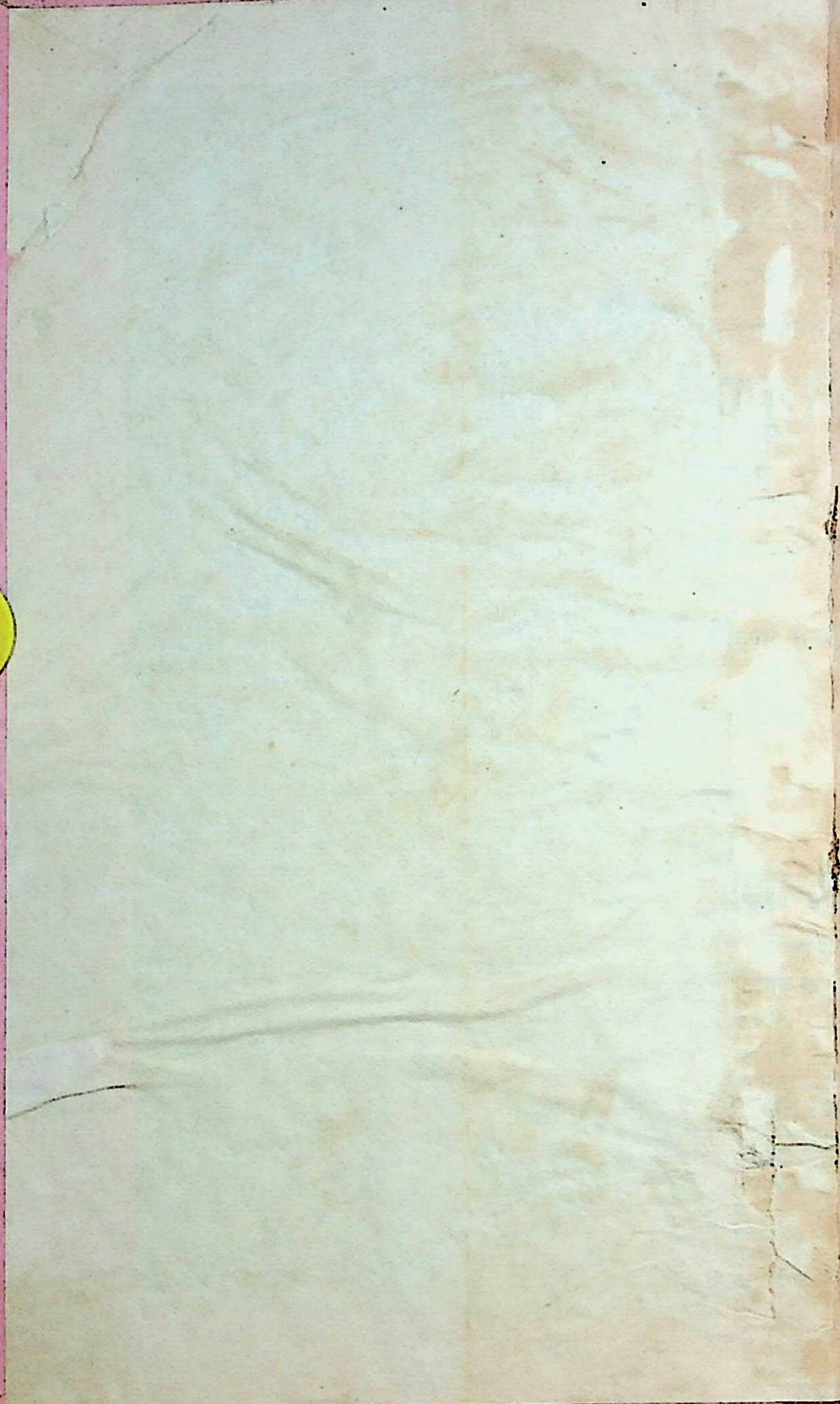


५१ १३
गोभिलाचार्यप्रणीतं

गोभिलगृह्यसूत्रम्

पं. सत्यव्रतसामाश्रमिकृतसंस्कृतव्याख्योपेतम्

ठाकुर उदयनारायण सिंह



श्रीमद्भगवद्गीता

(संस्कृत भाषा में)

श्रीमद्भगवद्गीता

संस्कृत

श्रीमद्भगवद्गीता



श्रीमद्भगवद्गीता

१



॥श्री॥

व्रजजीवन प्राच्यभारती ग्रन्थमाला

५७

ॐ नमः

श्रीगोभिलाचार्यप्रणीतं

गोभिलगृह्यसूत्रम्

(सामवेदस्य कौथुमिशाखाया गृह्यकर्मप्रतिपादकम्)

पं. सत्यव्रतसामाश्रमिकृतसंस्कृतव्याख्योपेतम्

तच्च

ठाकुर-उदयनारायणसिंहकृत-हिन्दीव्याख्यानसहितम्



चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान

दिल्ली ११०००७

प्रकाशक

चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान

(भारतीय संस्कृति एवं साहित्य के प्रकाशक तथा वितरक)

३८ यू. ए., बंगल्लो रोड, जवाहरनगर

पो० बा० नं० २११३

दिल्ली ११०००७

दूरभाष : ३९५६३९१

द्वितीय संस्करण १९९९

मूल्य-१२५-००

अन्य प्राप्तिस्थान

चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन

के० ३७/११७, गोपालमन्दिर लेन

पो० बा० नं० ११२९, वाराणसी २२१००१

*

प्रधान वितरक

चौखम्बा विद्याभवन

चौक (बनारस स्टेट बैंक भवन के पीछे)

पो० बा० नं० १०६९, वाराणसी २२१००१

मुद्रक

श्रीजी मुद्रणालय

वाराणसी

THE
VRAJAJIVAN PRACHYABHARATI GRANTHAMALA

57



GOBHILA GRHYASŪTRAM

WITH
SANSKRIT COMMENTARY

OF

Pt. SATYAVRATA SAMASHRAMI

Translated By

Thakur Udaya Narain Singh



CHOUKHAMBA SANSKRIT PRATISHTHAN

38 U.B., Bungalow Road, Jawaharnagar

DELHI - 110007

CHAUKHAMBA SANSKRIT PRATISHTHAN

(Oriental Publishers & Distributors)

38 U. A. Bungalow Road, Jawaharnagar

Post Box No. 2113

DELHI 110007

ISBN 81-7084-081-3

Also can be had of

CHAUKHAMBA SURBHARATI PRAKASHAN

K. 37/117, Gopal Mandir Lane

Post Box No. 1129

VARANASI 221001

Telephone : 333431

Sole Distributors

CHOWKHAMBA VIDYABHAWAN

CHOWK (Behind The Benares State Bank Building)

Post Box No. 1069

VARANASI 221001

प्रस्तावना ॥



विशेषतः गृह्यसूत्रों में स्मार्त धर्मों का विधान होने से—इस समय कर्मों में प्रवृत्ति कराने के लिये गृह्यसूत्रों का प्रकाशन करना आवश्यक है। श्रौत तथा गृह्यसूत्रोक्त पशु संज्ञापन विचार ॥ जिसदेश कालमें और जिस रीति से जो काम, जिसके लिये कर्त्तव्य कहा है, वह उसी, देश कालमें, उसी रीति से किया हुआ, उसी मनुष्य के लिये उचित धर्म है। अन्यथा किया हुआ, वही अधर्म हो जाता है। जैसे—रोना सर्वत्र बुरा समझा जाता है परन्तु वेद प्रमाणानुसार पिताके घरसे पति गृहको जाती हुयी कन्याका रोना अच्छा माना जाता है। गाली देना सर्वत्र बुरा काम है, पर विवाहमें स्त्रियां तथा पुरुष गालियों को शुभ मानते हैं। इसी के अनुसार यज्ञादि में पशुओं का आलम्भन भी पूर्वकाल में बुरा नहीं माना जाता था। परन्तु लोक रीतिसे अपना मांस बढ़ाने के लिये शास्त्र विरुद्ध पशु—हिंसा अत्यन्त बुरी मानी जाती थी। जब ऋषि आचार्यों ने ऐसा विकराल समय आते देखा तब पहिले से ही (लोकविकृष्ट मेवच) लिख गये कि जो धर्म जिस समय लोक में बुरा समझा जावे, उस समय वह कर्त्तव्य नहीं है, इसलिये “पश्वालम्भन” कर्म इस समय कर्त्तव्य नहीं है। इस कारण ऐसे विचार इन ग्रन्थोंमें देखकर किसी को उद्वेग वा संकोच नहीं करना चाहिये। “अर्थकामेष्वसक्तानां धर्मज्ञानं विधीयते” के अनुसार था कि धर्म के सामने अन्धकार के तुल्य समूल नष्ट हो जाती थी—तब विवाह के समय कन्या के हृदय का स्पर्श करने में कुछ भी संकोच नहीं होता था—पर अब ऐसा करने में सब ही को संकोच जान पड़ता है सो इसका कारण अन्तः करण का काम लोभादि से दब जाना है। वैसे पश्वालम्भन में अन्तः करणमें सब काम सब देशकालों में सब के लिये, जब कदापि हो ही नहीं सकते तो, इन्हीं ग्रन्थों के सब लेख हमारे अनुकूल कैसे हो जावेंगे? जैसे, शीत-कालमें खसखस की टट्टी व्यर्थ होने पर भी फिर गर्मी आने पर स्वयं सार्थक हो जाती है, वा जैसे गर्मी के दिनों में वा गर्मदेशमें शीतके वस्त्र बोझामात्र व्यर्थ प्रतीत होने पर भी फिर शीत का देश वा काल आने पर सार्थक उपकारी हो जाते हैं तथा जैसे पंसारी की दूकान में रक्खाहुआ विष कभी किसी अधिकारी के लिये अमृतवत् उपकारी हो जाता है, इसलिये उससे द्वेष घृणा वा अरुचि करनेवाले की भूल है, वैसे ही इन ग्रन्थोंके पशु संज्ञापनादि विषयों से द्वेष घृणा कुछ नहीं करे। इस समय तो यज्ञमें पशुहिंसा निषिद्ध ही है।



गोभिलगृह्यसूत्र को विषय सूची ।



विषय	पृष्ठ संख्या	विषय	पृष्ठ संख्या	विषय	पृष्ठ संख्या
सर्वकर्मसाधारणविधयः १		मेधाजननं } ६६		ऋणहोमः २०५	
अधिकायांदिनिर्णयः २		निष्क्रामणम् }		हलाभियोगः २०५	
अग्न्याधानम् ३		नामधेयम् }		होमपूर्वकृत्यानि २०७	
नित्यहोमकालः ७		पौष्टिककर्म १०१		ब्रह्मवर्चसकामकर्म २०६	
उपवीतविधिः ६		मूर्द्धाभिघ्राणम् १०१		पुत्रपशुकामकर्म २११	
आचमनविधिः १०		चूडाकरणम् १०३		उभयकामकर्म २११	
ब्रह्म यज्ञविधि में } १६		उपनयनम् १०६		वास्तुनिर्माणकर्म २२१	
वैश्वदेवविधिः }		समावर्तनं (गोदानम्) ११७		वास्तुयागः २२१	
बलिहरणम् २१		ब्रह्मचारिकृत्यम् ११६		प्रसादकामकर्म २२५	
दर्श पौर्णमास प्रकरणम् ५८		महानाम्नीसाम १३४		स्थण्डिलहोमः २२६	
यागान्त्यकर्माणि ५६		उपाकर्म १३५		यशस्कामकर्म }	
महावामदेव्यसाम ६०		अनध्यायविधिः १४३		संशयकामकर्म }	२०७
विवाहः ६२		अद्भुतविधिः १४५		पुरुषाधिपत्यका० २२८	
कन्यापरीक्षणम् ६३		स्नातकविधिः १४७		आचितसहस्रकामकर्म २३०	
ज्ञातिकर्म ६४		समावृत्तविधिः १५१		पशुकामकर्म २२६	
परिणयविधिः ६७		गोपालनविधिः १५६		क्षुद्रपशुकामकर्म २३०	
पाणिग्रहणम् ७१		अवणिकर्म १६२		वृत्यविच्छित्तिकाम-	
उत्तरविवाहः ७५		आश्वयुजीकर्म १६२		कर्म २३१	
बध्वानयनम् ८१		नवयज्ञः १६७		विषदोषनाराकामकर्म २३१	
चतुर्थीकर्म ८३		आग्रहायणीकर्म १७३		स्नातकस्वस्त्ययनकर्म २३३	
गर्भाधानम् ८५		अष्टकाविधिः १७७		विष्टरादिग्रहणविधिः २३४	
पुंसवनम् ८७		अन्वष्टकम् १८३		मधुपर्कग्रहणविधिः २३५	
सीमन्तकरणम् ८७		पिण्डपितृत्यज्ञः २०१		बद्धगोमुक्तिप्रकारः २३६	
सोम्यन्तर्होमः ९३		शाकाष्टका २०३		अर्हणीयपरिगणनम् २३७	
जातकर्म ९७		वपाहोमः २०५		टीकापरिशिष्टम् २३६	



सामवेदीयम् ।

अथ गोभिल-गृह्यसूत्रम् ।



अथातो गृह्याकर्म्माण्युपदेक्ष्यामः ॥ १ ॥

‘अथ’ ग्रन्थारम्भद्योतकोऽयं निपातः । ‘अतः’ तदानीन्तनाचार्याणां वचो-
भङ्गीप्रयुक्तमिदम् । गृह्याकर्म्माणि’ गृहाय हितो गृह्यः, योगरूढ्या अग्निरिति
बुध्यते; वक्ष्यत्यनुपदमेव ‘स एवास्य गृह्योऽग्निर्भवति (२१ सू०)’ इति तत्र
कर्त्तव्यानि ‘कर्म्माणि’ नित्याग्निहोत्रहोमादीनि, तदङ्गभूतान्यग्न्याधानादीनि च
‘उपदेक्ष्यामः’ तत्तदितिकर्त्तव्यतां बोधयिष्यामः । गृह्येतिदीर्घश्छान्दसः ॥ १ ॥

अथ तत्र सर्वकर्मसाधारणविधीनाह—

भाषा—इस के अनन्तर “गृह्य” अग्नि में कर्त्तव्य नित्य अग्निहोत्र
आदिक और उसके उपयोगी “अग्न्याधान” प्रभृति कर्मों का उपदेश
करेंगे ॥ १ ॥

यज्ञोपवीतिनाऽऽचान्तोदकेन कृत्यम् ॥ २ ॥

‘यज्ञोपवीतिना’ किञ्च ‘आचान्तोदकेन’ उदकाचमनं कृतवत्तैव पुरुषेण
‘कृत्यम्’ कार्यम्, वक्ष्यमाणकार्यंजातमिति ॥ २ ॥

भाषा—आगे कहे जाने वाले कर्मों को यज्ञोपवीत धारण कर
और आचमन करके करना चाहिये ॥ २ ॥

उदगयने पूर्वपक्षे पुण्येऽहनि प्रागावर्त्तनादन्हः कालं विद्यात् ३

‘उदगयने’ उत्तरायणे ‘पूर्वपक्षे’ शुक्लपक्षे पुण्येऽहनि’ मेघाच्छादिदोषशु-
न्यदिने ‘अन्हः’ दिवसस्य ‘आवर्त्तनात्’ परिवर्त्तनात् ‘प्राक्’ पूर्वं पूर्वाह्णमेव कालम्
समयं ‘विद्यात्’ जानीयात्, वक्ष्यमाणकर्मणां सर्वेषामेवेति ॥ ३ ॥

भाषा—जहां २ (इस ग्रन्थ में) समय की कोई व्यवस्था नहीं कियी गई हो कि 'अमुक समय अमुक कार्य करे ऐसे स्थानों में सब कार्य उत्तरायण शुक्लपक्ष, निर्दोष दिन में दोपहर के पहिले करे ॥ ३ ॥

यथादेशश्च ॥ ४ ॥

यथादेशमपि कालं विद्यात् । यत्र यत्र च विशेषतः कालमादेश्यामस्तत्रतत्र स स एव काल आदरणीयो न तु सामान्यतः उक्त उदगयनादिकइति ॥ ४ ॥

भाषा—जहां २ जिस २ कालादिक की व्यवस्था करेंगे, वहां २ वही २ काल माननीय होगा, सामान्यतः ३ग सूत्रोक्त काल नहीं ॥ ४ ॥

सर्वाण्येवान्वाहार्यवन्ति ॥ ५ ॥

'सर्वाणि' गृह्यकर्माणि आहार्यवन्ति एवं' आहरणीयानि कुशाद्युपकरणानि तद्विशिष्टान्येवेति ॥ ५ ॥

भाषा—सब ही गृह्य कर्मों में कुशा प्रभृति अनेक "उपकरण" (सामग्री) आवश्यक होते हैं ॥ ५ ॥

अपवर्गेऽभिरूपभोजनं यथाशक्ति ॥ ६ ॥

'अपवर्गे' कर्मसमाप्तौ 'अभिरूपभोजनम्' अभिरूपः शास्त्रबोधिततया यथोपयुक्तः; तस्य तयोः तेषां वा भोजनं 'यथाशक्ति' स्वकीयायाद्यनुगतं कार्यमिति ॥ ६ ॥ इति सर्वकर्मसाधारणविषयः ।

भाषा—सब ही कर्मों की समाप्ति में यथाशक्ति यथाशास्त्र उपयुक्त एक, दो या अधिक व्यक्ति को भोजन करावे ॥६॥ अथान्याधानविधीनाह—

ब्रह्मचारी वेदमधीत्यान्त्याऽऽसमिधमभ्याधास्यन् ॥ ७ ॥

उक्तं 'गृह्यकर्माणि' इति, तत्र कोऽसौ गृह्योऽग्निः ? प्रथमन्तावत् स एव उपदिश्यते 'ब्रह्मचारी' इत्यारभ्य 'गृह्योऽग्निर्भवति' इत्यन्तेन ग्रन्थसन्दर्भेण । 'ब्रह्मचारी', 'वेदम् अधीत्य' गुरुकुले स्थित्वा वेदाध्ययनं समाप्य 'अन्त्यां' ब्रह्मचर्यसमाप्तिकां 'समिधमाधास्यन्' समिधमाधातुं प्रवृत्तः "अग्निप्रमाधानं कुर्वीत (१४ सू०)" इत्यनेन सम्यन्धः । प्रतिदिनं यथाऽऽचार्याग्नावेव समिध-

माधत्ते तदानीं न तथा आदधीत अपितु अपआहरणादिप्रर्वकं अग्निप्रणयनं कृत्वैव तत्र स्वकीयेऽग्नौ तामन्त्यां समिधमादधीतेति ॥ ७ ॥

भाषा—ब्रह्मचारी (गुरुकुल में रह कर) वेदाध्ययन के अन्त में शेष 'समिध्', (होमीय काष्ठ) हवन करने में प्रवृत्त होकर ॥ ७ ॥

जायाया वा पाणिं जिघृक्षन् ॥ ८ ॥

यदि ब्रह्मचर्यसमापिकान्त्यसमिदाधानकालेऽग्निग्रहणं न कृतं भवेत् तदा पूर्वपूर्वदिनवत् गुरोरावेव ता मन्त्यां समिधमादधीत । पुनः कोऽग्निग्रहणकालः ? इत्याह—'वा' अथवा 'जायायाः' 'पाणिं' जिघृक्षन् ग्रहीतुमिच्छन्, पाणिग्रहणात् पूर्वमेव 'अग्निमाधानं' कुर्वीत (१४ सू०) इति ॥ ८ ॥

भाषा—या विवाह के लिये तय्यार होकर ॥ ८ ॥

अनुगुप्ता अप आहृत्य प्रागुदक्प्रवणं देश १० समं वा परिसमूहोपलिप्य मध्यतः प्राचीं लेखामुल्लिख्योदीचीञ्चसंलृहतां पश्चात् मध्ये प्राचीस्त्रिस्तल्लिख्या भ्युक्षेत् ॥

तदग्निप्रणयनाय कीदृशः स्थानसंस्कारद्वयः ? इत्युच्यते—'अनुगुप्ताः' विष्मूत्रप्रक्षेपतैलाभ्यङ्गादिवारणेन सुरक्षिताः 'अप' उदकानि 'आहृत्य' 'प्रागुदक्प्रवणं' प्राक् उदक् वा क्रमनिम्नं यस्य ईदृशं, 'समं' समतलं 'वा' 'देशं' स्थानं तैरुक्तैः 'परिसमूह' 'मध्यतः' तत्स्थानस्यान्तरे 'प्राचीं' प्रागग्रामं, 'च' अपिच 'पश्चात्' तस्यैव पाददेशे 'उदीचीं' उदगग्रामं 'संलृहतां' प्राचीरेखया संहता मपरां, 'लेखां' रेखां मध्यस्थले 'तिलैः प्राचीः' एव अपराः रेखाश्च 'उल्लिख्य' तत् स्थानम् 'अभ्युक्षेत्' कुशाद्यग्रजलविन्दुभिः सिञ्चेत् । तदेतत् स्थानं "स्थण्डिल" मुच्यते ॥ ९ ॥

भाषा—जो तालावादिक् जल, मैला फेके जाने, या मूत्र त्याग, या तैलाभ्यङ्गन, या सेवार आदि द्वारा दूषित न हो, किन्तु राज आज्ञा आदि शासन में विशेष सावधानी से रक्षित हो, ऐसे जजाशय से दोष शून्य जल लाकर उससे स्थान को लीपे । यह स्थान पूर्व या उत्तर दिशा में क्रम-निम्न समतल (वरावर) हो । इस लीपे हुए स्थान के बीच में पूर्वाग्र एक

रेखा अङ्कित करे और उसी के नीचे एक रेखा उत्तराग्र करके उसमें मिलावे, मध्य में और भी तीन रेखायें खींचे, पीछे उक्त लाये हुए जलको उस पर छिड़क देवे ऐसी जगह को “स्थगिडल” कहते हैं ॥ ६ ॥

लक्षणावृद्धेऽपि सर्वत्र ॥ १० ॥

‘एषा’ अप्रश्नाहरणादिका क्रिया ‘लक्षणावृत्त’ उच्यते; ‘सर्वत्र’ एव अग्नि-प्रणयने व्यवहर्त्तव्येति ॥ १० ॥

भाषा—इस क्रिया का नाम “लक्षणावृत्त” है। यह अग्निप्रणयन मात्र में सब जगह व्यवहार के योग्य है ॥ १० ॥

भूर्भुवःस्वरित्यभिमुखमग्निं प्रणयन्ति ॥ ११ ॥

‘भूर्भुवःस्व’ इति मन्त्रेण ‘अभिमुखं’ यथास्यात् तथा कृत्वा ‘अग्निं’ प्रणयन्ति । लिङर्थे लेट् (पाणिनीये ३।४।७)-इतिलेटि, रूपम्, प्रणयेयुः । सर्व-कर्मसु सर्वैः कर्मिभिरैवैव मग्निप्रणयनं कार्यमिति सामान्यविधित्वस्थापनायैव बहुवचनम्, सर्वे प्रणयेयुरिति ॥ ११ ॥

गृहस्वामी पितादिर्जीवितइति ब्रह्मचर्यावसानसमये पाणिग्रहणकालेऽप्यग्निग्रहणं न भवेच्छेत्—गृहस्वामिनि सृते, यदैव गृहस्वामी अग्निं तदैव अग्निग्रहणं कर्त्तव्यमित्याह—

भाषा—उसके बाद उस अभ्युक्ति स्थान में “भूर्भुवः स्वः”—इस मंत्र का पढ़कर अपने सम्मुख अग्नि स्थापन करे ॥ ११ ॥

प्रेते वा गृहपतौ परमेष्ठीकरणम् ॥ १२ ॥

‘वा’ अथवा ‘गृहपतौ’ पित्रादौ ‘प्रेते’ सृते तदैव परमेष्ठीकरणम् कृतचित्त-प्रत्ययस्यैतद्रूपम्, क्रियाविशेषणम्; परमेष्ठितया अग्नेः स्वीकरणं यथा पस्यात्तथा ‘अग्निस्माधानं कुर्वीत (१४ सू०)’ इति । परमेष्ठिकरणमिति ह्रस्वेकारयुक्तपाठस्तु कापि पुस्तकेऽनुपलब्धत्वाच्च युक्तः ॥ १२ ॥

भाषा—यदि ब्रह्मचर्य की समाप्ति या विवाह समय तक पिता आदि घर के मालिक जीते हों, तो ब्रह्मचारी को अग्नि ग्रहण कत्र करना चाहिये

इस पर कहते हैं कि घर के मालिक के मरने ही पर वइ अग्नि ग्रहण करे ॥ १२ ॥ अग्निग्रहणस्य सामान्यतः कालत्रयमुक्तम्, तत्रैव विशेषमाह—

तथा तिथिनक्षत्रपर्वसमवाये ॥ १३ ॥

‘तथा’ अग्न्याधाने यथा अन्त्यसमिदाधानादिः कालोऽपेक्षितस्तद्वदिति । तिथिनक्षत्रपर्वणां त्रयाणामेवैषां शुभानां समवाये—(उत्तरण सम्बन्धः) ॥ १३ ॥

तादृशसमवायः शीघ्रो न घटेत चेदाह—

भाषा—अन्त्य समिदाधान के लिये जिस प्रकार काज अपेक्षित होता है उसी प्रकार अग्नि स्थापन में भी तिथि, नक्षत्र, पर्व का एकत्र होना आवश्यक है ॥ १३ ॥

दर्शे वा पौर्णमासे वाऽग्निसमाधानं कुर्वीत ॥ १४ ॥

‘वा’ अथवा ‘दर्शे’ अमावास्यायां, ‘वा’ अथवा ‘पौर्णमासे’ पौर्णमास्याम्, ‘अग्निसमाधानम्’ अग्नेः सम्यक् आधानं धारणं पोषणञ्च ‘कुर्वीत’ ॥ १४ ॥

अग्निश्च सः कुतो ग्राह्य ? इति विधत्ते—

भाषा—तिथि, नक्षत्र, पर्व इनके यदि एकत्र मिलने में विजम्ब जान पड़े तो किसी अमावास्या या पूर्णिमा तिथि को अग्नि ग्रहण करे ॥ १४ ॥

वैश्यकुलाद्वाऽम्बरीषाद्वाऽग्निमाहृत्याभ्यादध्यात् ॥ १५ ॥

‘वैश्यकुलाद्वा’ वैश्यजातिगृहस्थगृहात्, अथवा ‘अम्बरीषाद्वा’ ब्राह्मणाद्वा ‘अग्निम्’ आहृत्य ‘अभ्यादध्यात्’ अभ्याधानं ग्रहणं कुर्वीतिति ॥ १५ ॥

भाषा—वैश्य जाति के गृहस्थ के घर से, या ब्राह्मण (भारभुजा) से अग्नि लाकर स्थापन करे ॥ १५ ॥

अपिवा बहुयाजिनएवागाराद्ब्राह्मणस्य वा राजन्यस्य वा वैश्यस्य वा ॥ १६ ॥

‘अपिवा’ अथवा ब्राह्मणस्य वा ‘राजन्यस्य वा’ ‘वैश्यस्य वा’ ‘बहुयाजिनः एव’ ‘आगारात् अग्नि माहृत्येत्यादि पूर्वेषु सम्बन्धः । बहुयाजिनोऽग्न्याहरणं विधेयम्, स च बहुयाजी, त्रयाणामन्यतमो यः कश्चन भयेन्नामेति । अत्र वैश्यस्यानुल्लेखे ब्राह्मणक्षत्रिययोरन्यतरबहुयाजिनोऽग्निः ग्रहणीयः स्यात् न तु वैश्यस्य

बहुयाजिनः पूर्वत्राजुक्ते तु बहुयाजिनं एव वैश्यस्य स्यात्, तदतिरिक्तस्यापि
वेश्मनोऽग्निग्रहणमिष्टं तन्न भवेदित्युभयत्रैव वैश्यस्योल्लेखः ॥ १६ ॥

भाषा—या बहुयाजी के घर से अग्नि लाकर स्थापित करे । उक्त बहुया-
जी चाहे ब्राह्मण हो, या क्षत्रिय, या वैश्य, इसमें कोई हानि नहीं ॥ १६ ॥

अपिवाऽन्यम्मथित्वाऽभ्यादध्यात् ॥ १७ ॥

‘अपिवा’ अथवा ‘मथित्वा’ अरणिद्वयमन्यनं प्रकृत्यैव ‘अभ्यादध्यात्’
‘अन्यम्’ अपरं नूतनम् अग्निमिति ॥ १७ ॥

भाषा—या ‘अरणि’ मथकर दूसरा नवीन अग्नि ग्रहण करे ॥ १७ ॥

पुण्यस्त्वेवा नर्द्धुको भवतीति ॥ १८ ॥ यथां कामयेत

तथा कुर्यात् ॥ १९ ॥

‘अनर्द्धकः’ ऋद्धिशून्यः पुण्यः तु एव ‘पुण्यमात्रजनकएव भवति, अयमारणे-
योऽग्निरिति शेषः । ‘इति’ अतो हेतोः ‘यथा कामयेत तथा कुर्यात्’ स यदि आमु-
ष्मिकफल मृद्धयादिकं कामयेत वैश्यकुलादेरग्निं गृह्णीयात्’ यदि तु तत्र न प्रवृत्तिः
परंपुण्यमात्रं कामयेत तर्हि अरणिं निर्मथ्यैव गृह्णीयादिति ॥ १८-१९ ॥

भाषा—इस ‘अरणि’ से नवोत्पन्न अग्नि में वक्ष्यमाण अनुष्ठानों के
करने पर पुण्य तो होता है परन्तु सम्पत्ति नहीं होती इसलिये जैसी
कामना हो वैसा करे १४-१७ (सू० पक्षों में से कोई) ॥ १९ ॥

**स यदेवान्त्या ॐ समिधमभ्यादधाति जायाया वा
पाणिं जिघृक्षन् जुहोति तमभिसंयच्छेत् ॥ २० ॥**

‘सः’ पुरुषः ‘यत् एव’ यस्मिन्नेवान्त्यौ ‘अन्त्यां समिधम् आदधाति’ ‘वा’
अथवा ‘जायायाः पाणिं जिघृक्षन् जुहोति’ लाजादिकान्, ‘तम्’ अग्निम्
‘अभिसंयच्छेत्’ यत्नेन रक्षेत् ॥ २० ॥

भाषा—इस प्रकार अग्नि आहरण पूर्वक जिस में शेष “समित्” की
आहुति देवे, या विवाह कार्य के लाजा, होम आदि जिस में सम्पन्न करे
उस अग्नि को दड़े यत्न से रखे ॥ २० ॥

स एवास्यगृह्योग्निर्भवति ॥ २१ ॥

‘सः एव अग्निः’ ‘अस्य’ गृहीतुः ‘गृह्यः’ गृह्याय हितः गृह्यकर्मोपयोगी प्रतएव गृह्यः इत्येतन्नाम्ना प्रसिद्धो भवति ॥ २१ ॥

भाषा—यही उसका ‘गृह्य’ अग्नि है अर्थात् इसी अग्नि में उसे बहुत दिनों तक अपने सब गृह्य कार्य सम्पन्न करना पड़ेगा ॥ २१ ॥

तेन चैवास्य प्रातराहुतिर्हुता भवतीति ॥ २२ ॥

च’ अपिच, ‘तेन एव’ अन्त्यसमिदाधानेन लाजादिहोमेन वा एक ‘प्रातराहुतिः’ हुता हुतैवोत सिद्धा भवति; तद्दिने अपरा प्रातराहुतिर्नापेक्ष्यतइति भावः । ‘इति’ अग्न्याधानप्रकरणसमासिसूचकोऽयमिति शब्दः ॥ २२ ॥ अथ नित्यहोमकालादिः—

भाषा—और यही ‘अन्त्याहुति’ या ‘लाजाहुति, ही उसकी प्रातः कालिक आहुति सिद्ध होगी, उस दिन दूसरी प्रातः कालिक आहुति आवश्यक नहीं ॥ २२ ॥

सायमाहुत्युपक्रम एवात ऊर्ध्वं गृह्येऽग्नौ होमो विधीयते ॥ २३ ॥

तद्दिनस्य प्रातराहुतिस्तेनैव सिद्धा परन्तु तद्दिने एव सायमाहुति रूपदेष्टव्यै रिति ‘सायमाहुत्युपक्रमे एव’ वदामि—‘अत ऊर्ध्वं’ अग्न्याधानोपदेशात् परं ‘गृह्येऽग्नौ’ तस्मिन्, ‘होमो विधीयते’ सायं प्रातश्च होमप्रकार उपदिश्यत इति ॥ २३ ॥

भाषा—उस दिन की प्रातः कालिक आहुति उस प्रकार सिद्ध होने पर भी उस दिन भी सायं आहुति की विधि उपदेष्टव्य है; इसलिये इसके पश्चात् सामान्यतः सब दिन के लिये ही इस गृह्य अग्नि में सायं और प्रातः काल का होम कहा जाता है ॥ २३ ॥

पुरा प्रादुष्करणवेलायाः सायंप्रातरनुगुप्ता अपश्चा हरेत् परिचरणीयाः ॥ २४ ॥ अपि वा सायम् ॥ २५ ॥ अपि वा कुम्भाद्वा मणिकाद्वा गृह्णीयात् ॥ २६ ॥ पुरास्त-

मयादग्निं प्रादुष्कृत्यास्तमिते सायमाहुतिं जुहुयात् ॥२७॥
पुरोदयात् प्रातः प्रादुष्कृत्योदितेऽनुदिते वा प्रातराहुतिं
जुहुयात् ॥ २८ ॥ १ ॥

बोधसौकर्याय प्रथमन्तावत् सप्तविंशष्टविंशसूत्रयोर्व्याख्यानं प्रकृत्यैव चतु-
र्विंशादीनि सूत्राणि व्याख्यायन्ते—

‘अस्तमयात् पुरा’ यावत् सूर्यास्तो न भवति तावदेव ‘अग्निं’ ‘प्रादुष्कृत्य’
सन्दीप्य, ‘अस्तमिते’ सूर्ये ‘सायमाहुतिं जुहुयात्’-इत्युक्तः सायमाहुतिकालमात्रः
(२७) ‘उदयात् पुरा’ यावत् सूर्यो नोदति तावदेव प्रादुष्कृत्य’ अग्निम् उदिते,
सूर्ये ‘अनुदिते’ उदयसमये वा ‘प्रातराहुतिं जुहुयात्’-इत्युक्तः प्रातराहुतिकालमात्रः
(२८) । ‘सायं’ ‘प्रातः’ च द्विवारमेव ‘प्रादुष्करणत्रेलायाः पुरा’ अग्निसन्दीप-
नकालात् प्रागेव काले ‘अनुगुप्ताः, सुरक्षिता निर्मलाः’ ‘परिचरणीयाः आचमना-
दिपरिचर्योपयुक्ताः ‘अपः’ उदकानि ‘आहरेत्’ (२४) । ‘अपिवा’ अथवा
‘सायम्’ प्रतिदिन मेकवारं, सायङ्काले अग्निसन्दीपनकालात् पूर्व मेव अप आह-
रेत्’ तेनैव प्रातश्चाचमनादिकाः क्रियाः कर्त्तव्याः’; ननु पुनः प्रातराहरेदिति (२५)
‘अपिवा’ अथवा एकदैव सायं प्रातर्वा अग्निसन्दीपनात् प्राङ्काले अनुगुप्ता अप
आहृत्य कुम्भे मणिके वा स्थापयेत्, प्रतिदिनं ततएव ‘कुम्भाद्वा’ ‘मणिकाद्वा’
ताः सायं प्रातश्च ‘गृह्णीयात्’ ॥ २६ ॥

इति गोमिलगृह्यसूत्रीय-प्रथमप्रपाठके प्रथमखण्डस्य व्याख्यानम् ॥१,२॥

भाषा—सायंकाल में—सूर्यास्त होने के पहिले ही उसी रक्षित अग्नि
को खूब जलाकर सूर्यास्त होने पर उसमें आहुति प्रदान करे ॥ २७ ॥
प्रातः काल में—सूर्योदय के पहिले उसी रक्षित अग्नि को सन्दीपित कर
सूर्योदय के पीछे या उदय हो रहा हो ऐसे समय उसमें आहुति प्रदान
करे ॥ २८ ॥ सायं और प्रातःकाल में अग्नि प्रज्वलित कात्र के पहिले
आचमनादि के उपयुक्त सुरक्षित जल लावे ॥ २४ ॥ या सायंकाल में

एकवार इस जल को लाने ही से दोनों समय का काम हो सकता है ॥ २५ ॥
या एक दिन सायंकाल में, या प्रातःकाल में अग्नि प्रज्वलित करने के पूर्व
ही इस जलको लाकर कलसे या मणिके (पानी रखने का बड़ा वर्तन)
में रख देना चाहिये, पीछे प्रतिसायं और प्रातः समय आवश्यकतानुसार
उससे जल लिया करे (२६) ॥ २४-२८ ॥

गोभिल गृह्यसूत्र के प्रथम प्रपाठक के प्रथमखण्ड का अनुवाद पूरा हुआ ॥११॥

अथ उपवीतविधिः—

यज्ञोपवीतंकुरते सूत्रं वस्त्रं वाऽपि वा कुशरज्जुमेव ॥ १ ॥

पूर्वमुक्तं 'यज्ञोपवीतिना कृत्यम्' इति, इदानीं तद्यज्ञोपवीतमेवोपदि-
श्यते—

'सूत्रं' 'वा' अथवा 'वस्त्रं' 'अपिवा' अथवा 'कुशरज्जुमेव' यदा
यत्र यत् सुलभं, तदा तत्र तदेव 'यज्ञोपवीतं', 'कुरते', लेटरूपमिदम्,
कुरीतित्यर्थः ॥ १ ॥

भाषा—सून, या वस्त्र, या कुशरज्जु, जिस समय जो आसानी से
मिल सके, उस समय उसी के यज्ञोपवीत से काम करना चाहिये ॥ १ ॥

दक्षिणं बाहुमुद्धृत्य शिरोऽवधाय सव्येऽसे प्रतिष्ठापयति
दक्षिणं कक्षमन्वचलम्बं भवत्येवं यज्ञोपवीती भवति ॥२॥

तत्र 'दक्षिणं बाहुम्' 'उद्धृत्य' उत्क्षिप्य, 'शिरः' 'अवधाय' वेष्ट-
यित्वा 'सव्येऽसे' वामस्कन्धोपरि 'प्रतिष्ठापयति', तत्र 'दक्षिणं कक्षमन्व-
चलम्बं', दक्षिणकक्षान्तलम्बमानम् 'भवति' भवेत् । 'एवम्', प्रकारेण सूत्रा-
द्यन्यतमस्य धारणेन 'यज्ञोपवीती', भवति । प्रसङ्गात् पाचीनार्वातिनोऽपि
लक्षणमुच्यते—

* सुगमता से समझने के लिये पहिले २७ और २८ सूत्र का अनुवाद करके इसके बाद
२४, २५, २६, सूत्रों का अनुवाद किया गया है ।

भाषा—उस (जनेऊ) को दाहिने कांधे पर रखकर, शिर में लपेट कर और वामस्कंध से दक्षिण कक्ष (वगल) के नीचे तक लटकते पहनना, इन तीन प्रकारों में से किसी एक प्रकार से जनेऊ पहनने वाले को “यज्ञोपवीती” कहते हैं ॥ २ ॥

सव्यं बाहुमुद्धृत्य शिरोऽवधाय दक्षिणैस्से प्रतिष्ठापयति
सव्यं कक्षमन्ववल्ग्वं भवत्येवं प्राचीनावीती भवति ॥ ३ ॥

‘सव्यं’, वामम् । अन्यत् सर्वं पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥ ३ ॥

भाषा—इसी प्रकार बायें कांधे के ऊपर जनेऊ को रख कर, शिर में लपेट कर पहना और दाहिने कांधे से वामे कक्षके नीचे तक लटकते पहनना, इन तीन प्रकारों में से किसी एक प्रकार जनेऊ पहनने वाले को “प्राचीनावीती” कहते हैं ॥ ३ ॥

पितृयज्ञे त्वेव प्राचीनावीती भवति ॥ ४ ॥

‘पितृयज्ञे’ आत्मादौ ‘तु’ ‘प्राचीनावीती एव’ ‘भवति’ भवेत् । एवञ्च देवपितृकार्याभ्यामन्यत्र निवीत्येव तिष्ठेदिति सुतरां लभ्यते ॥ ४ ॥ अथ आचमनविधिरूपस्पर्शनविधिर्वा—

भाषा—केवल पितृयज्ञ में “प्राचीनावीती” होना चाहिये । इससे यह सिद्ध होता है कि देवकार्य एवं पितृकार्य को छोड़ कर अन्य समय में “निवीती” होना चाहिये ॥ ४ ॥

उदङ्गनेरुत्सृप्य प्रक्षाल्य पाणी पादौ चोपविश्य
त्रिराचामेद् द्विः परिमृजीत ॥ ५ ॥ पादावभ्युक्ष्य शिरो-
ऽभ्युक्षेत् ॥ ६ ॥ इन्द्रियाण्यङ्घ्रिः संस्पृशेत् ॥ ७ ॥ अक्षिणी
नासिके कर्णाविति ॥ ८ ॥ यद्यन्मीमांशस्य स्यात्तत्तदङ्घ्रिः
स ॥ स्पृशेत् ॥ ९ ॥

उक्तञ्च ‘आचान्तोदकेनैव कृत्यम्’—इति, इदानीं तदितिकर्त्तव्यतादिकं सुपदिश्यते—

‘अग्नेः’ ‘उदङ्’ उत्तरतः ‘उत्सृज्य’ सर्पणेन गत्वा, ‘पाणी पादौ’ ‘च प्रक्षाल्य’ उपविश्य च,—‘त्रिः’ त्रिवारम् ‘आचामेत्’ जलं पिबेत्; ‘द्विः’ द्विवारं ‘परिमृजीत’ ओष्ठाधरलग्नमुदकं मार्जयेत्; ततश्च ‘पादौ अभ्युक्ष्य’ पादयोरभ्युक्ष्यं प्रकृत्य, ‘शिरः’ ‘अभ्युक्षेत्’ । ततश्च ‘अक्षिणीं’ अक्षिणीं अक्षिगोलकद्वयम्, अनन्तरं नासिके नासिकारन्ध्रद्वयं, तदनन्तरञ्च ‘कर्णौ’ कर्णशङ्कुलिद्वयम्;—इति पट् ‘इन्द्रियाणि’ ‘अग्निः’ ‘संसृशेत्’ ततोऽनन्तरमपरमप्यङ्गं यत् यत् मीमांस्यं अवबोध्यं स्यात् तत्तत् अपि ‘संसृशेत्’ ॥ ५-९ ॥

भाषा—अग्नि के कुछ उत्तर की ओर सरक कर जावे और दोनों हाथ पैर धोकर उचित स्थान में बैठकर तीन बार आचमन करे । उसके बाद दां वार ओठ और अधर में लगा जल साफ करे, उसके पीछे दोनों पैर और माथे पर जल छिड़के, तदनन्तर दोनों आँख, नाक के दोनों छिद्र और दोनों कान, इन छः इन्द्रियों के स्थान में जल स्पर्श करे, तदनन्तर और भी जिस २ अङ्गको अवबोधित करने की इच्छा हो उस २ अङ्गको जलसे स्पर्श करे ॥ ५, ६, ७, ८, ९ ॥

तत्रैतदाहुः—॥ १० ॥

‘तत्र’ आचमनविषये ‘एतत्’ मद्बुद्धिस्थमोष्ठागतं वक्ष्यमाणम् ‘उच्चिष्टो ह्येवातोऽन्यथा भवति’ (सू० ३०)—इत्यन्तग्रन्थम् आहुः केचनेति शेषः ॥ १० ॥

तद्यथा—

भाषा—इस आचमन के विषय में कोई २ आचार्य कहते हैं—कि ॥ १० ॥

नोपसृशेद् ब्रजन् ॥ ११ ॥

‘ब्रजन्’ इतश्चेतश्च अमन् ‘न’ ‘उपसृशेत्’ अपइति शेषः ॥ ११ ॥

भाषा—भ्रमण करते समय आचमन न करना चाहिये ॥ ११ ॥

न तिष्ठन् ॥ १२ ॥

‘तिष्ठन्’ दण्डायमानः सन्, ‘न’ ‘उपसृशेदित्यनुवर्तते’ ॥ १२ ॥

भाषा—खड़े होकर ‘भी’ आचमन न करे ॥ १२ ॥

न हसन् ॥ १३ ॥

‘न हसन्’ हास्यं कुर्वाणः ‘न’ उपसृशेत् ॥ १३ ॥

भाषा—हंसते समय ‘भी’ आचमन न करे ॥ १३ ॥

न विलोकयन् ॥ १४ ॥

‘विलोकयन्’ अपरं किमपि ईक्षमाणः ‘न’ उपसृशेत् ॥ १४ ॥

भाषा—इधर उधर ताकना हुआ भी आचमन न करे ॥ १४ ॥

नाप्रणतः ॥ १५ ॥

‘अप्रणतः’ क्रोधदम्भादिभिरुग्रमूर्तिः सन् ‘न’ उपसृशेत् ॥ १५ ॥

भाषा—क्रोध, दम्भ आदि के कारण अनम्र होकर आचमन न करे ॥ १५ ॥

नाङ्गुलीभिः ॥ १६ ॥

‘अङ्गुलीभिः’ अङ्गुल्यग्रेषु जलं गृह्णन्प्राह्यबुद्ध्या ‘न’ उपसृशेत् ॥ १६ ॥

भाषा—अङ्गुली के अग्र भाग में जल लेकर (अप्राह्य बुद्धि से) आचमन न करे ॥ १६ ॥

नातीर्थेन ॥ १७ ॥

‘अतीर्थेन’ तीर्थं ब्राह्मादिकं मन्वादिभिस्तुक्त्वा, तदतिरिक्तेन पथा ‘न’ उपसृशेत् ॥ १७ ॥

भाषा—अतीर्थ द्वारा (धातु पात्रादि में मुंह से जल लेकर या कण्ठ में ढाल कर) आचमन न करे ॥ १७ ॥

न सशब्दम् ॥ १८ ॥

‘सशब्द’ क्रीडामिप्रायेण शब्दं यथा भवेत् तथैव कुर्वाणो ‘न’ उपसृशेत् ॥ १८ ॥

भाषा—शब्द करके (जलसे खेल करने की बुद्धि से) आचमन न करे ॥ १८ ॥

नानवेक्षितम् ॥ १९ ॥

‘अनवेक्षितम्’ हस्तगृहीतमुदकं अनवेक्ष्यैव यथालब्धं दृश्यकीटादिसहितं ‘न’ उपसृशेत् ॥ १९ ॥

भाषा—जलको भली भांति देखे बिना आचमन न करे ॥ १६ ॥

नवाह्यांशः ॥ २० ॥

‘वाह्यांशः’ वायो वहिर्भूतौ जान्वोः, अंसौ स्कन्धौ यस्य, तादृशः सन् ‘न’ उपस्पृशेत् ॥ २० ॥

भाषा—दोनों जानुके बाहर स्कन्ध रहने से (वक्र टेढ़ा होकर) आचमन न करे ॥ २० ॥

नान्तरीयैकदेशस्य कल्पयित्वोत्तरीयताम् ॥ २१ ॥

‘अन्तरीयैकदेशस्य’ परिहितवसनस्यैकांशस्य ‘उत्तरीयतां’ कल्पयित्वा ‘न’ उपस्पृशेत् ॥ २१ ॥

भाषा—एक ही वस्त्र को पहन कर उसी के एक अंशको ओढ़ कर आचमन न करे ॥ २२ ॥

नोष्णाभिः ॥ २२ ॥

‘उष्णाभिः’ बन्धादितप्ताभिः अर्द्धः ‘न’ उपस्पृशेत् ॥ २२ ॥

भाषा—गरम जलसे आचमन न करे ॥ २२ ॥

न सफेनाभिः ॥ २३ ॥

‘सफेनाभिः’ फेनादियुक्तैर्मलिनैरद्भिश्च ‘न’ उपस्पृशेत् ॥ २३ ॥

भाषा—फेनैले जलसे आचमन न करे ॥ २३ ॥

न च सोपानस्कः क्वचित् ॥ २४ ॥

‘च’ अपिच ‘क्वचित्’ स्थानविशेषे, यत्रानावश्यकं तत्र, ‘सोपानस्कः’ उपानद्द्विशिष्टः सन् ‘न’ उपस्पृशेत् ॥ २४ ॥

भाषा—और अनावश्यक स्थान में जूना पहन कर आचमन न करे ॥ २४ ॥

कासक्तिकः ॥ २५ ॥ गले वद्धः ॥ २६ ॥ चरणौ न प्रसार्य चा ॥ २७ ॥

के मस्तके आसक्तिर्वन्धनं यस्य स ‘कासक्तिकः,’ ‘गले’ गलदेशे ‘वद्धः’

गलाधःकरणे व्याघातः स्यादेवं दृढबद्धः, 'च' अपिच 'चरणौ' 'प्रसार्य' 'न' उपस्पृशेत् ॥ २५-२७ ॥

भाषा—मस्तक या गले में दृढ़ बन्धन रहते पगड़ी या डुपट्टा आदि हटा कर या दोनों पैर फैला कर आचमन न करे २५, २६, २७ ॥

अन्ततः प्रत्युपस्पृश्य शुचिर्भवति ॥ २८ ॥

'अन्ततः' आचम्यारब्धकर्मकेण अनारब्धकर्मकेण वा शयनादीनामन्ते प्रत्युपस्पृश्य' अनुपद-वक्ष्यमाणप्रत्युपस्पर्शनं प्रकृत्यैव 'शुचिर्भवति' ॥ २८ ॥

भाषा—सो कर उठने आदि समय आचमन करने से शुद्धि होगी ॥२८॥

हृदयस्पृशस्तवैवाप आचामेत् ॥ २९ ॥

आचमनजलपरिमाणमाह—'हृदयस्पृशः, यावन्त्यः पीताः हृदयं स्पृशन्ति, तावन्त्येषुवापः हृदयस्पृशः ताः 'आपः, 'आचामेत् ॥ २९ ॥

भाषा—जितना जल पीने से हृदय तक सिक्त हो सके, कम से कम उतने जलसे आचमन करे ॥ २९ ॥

उच्छिष्टोहैवातोऽन्यथा भवतीति ॥ ३० ॥

'अतोऽन्यथा' उक्तादन्यप्रकारकृताचमनः 'उच्छिष्टः एवं' अशुद्धएव 'ह' निश्चयं 'भवति'—'इति' 'आहुः' (सू० १) इति पूर्वैरुक्तान्वयः ॥ ३० ॥

भाषा—ऐसा नहीं करने पर आचमन करने वाले का मुंह जूठा ही रह जाता है ॥ ३० ॥

अथ प्रत्युपस्पर्शनानि ॥ ३१ ॥

'अथ' अनन्तरम् 'प्रत्युपस्पर्शनानि' कीदृक्स्थलकृताचमनं प्रत्युपस्पर्शनसंज्ञां लभते ? तत् उपदेक्ष्याम इति ॥ ३१ ॥

भाषा—कैसी २ दशा में दोबारे आचमन करने को प्रत्युप स्पर्शन आचमन कहते हैं—सो कहते हैं ।

सुप्त्वा शुक्त्वा क्षुत्वा स्नात्वा पीत्वा विपरिधाय च रथ्यामाक्रम्य शमशानञ्चाचान्तः पुनराचामेत् ॥ ३२ ॥

‘सुप्त्वा’ स्वापानन्तरम् १, ‘भुक्त्वा’ भोज्यभोजनानन्तरम् २, ‘क्षुत्वा’ क्षवनानन्तरम् ३, ‘क्ष्वात्वा’ स्नानानन्तरम् ४, ‘पीत्वा’ पेयपानानन्तरम् ५, ‘विपरिधाय’ वसनादिपरिधानानन्तरम् ६, ‘च’ अपिच ‘श्मशानम्’ ‘रथ्याम्’ ग्राम्यमार्गम् ७, ‘आक्रम्य’ विचरणानन्तरम् ८, ‘आत्मान्तः च’ यागाद्यनुरोधतः प्रथममाचान्तोऽपि पुनराचामेत् द्वितीयमाचमनं कुर्वीत । अत्रेदं तत्त्वम् स्वापाद्यनन्तरमाचामेत्, तत्रैकमेवाचमनं कर्त्तव्यम्; अथ आचम्यारब्धकर्मकेण तु स्वापाद्यनन्तरं पुनश्च द्वितीयमाचमनं कर्त्तव्यम्; तदिदमेवंस्थानिकमाचमनमेव प्रत्युपस्पर्शनमुच्यते इति ॥ ३२ ॥

इति श्रीगोभिलीय-गृह्यसूत्रे प्रथमप्रपाठके द्वितीय खण्डस्य
व्याख्यानं समाप्तम् ॥ १, २ ॥

भाषा—सो कर उठने, भोजन करने, हिचकी आने, स्नान करने, रसादि पीने, वसन भूषणादि पहनने के अगले उपगमनार्थ शयनादि के पीछे जो आचमन किया जाता है उसी को “प्रत्युपस्पर्शन” कहते हैं । अर्थात् नीन्द टूटने पर आचमन अवश्य करना चाहिये; यदि किसी देवानुष्ठानादि कार्य को करते २ आलस्य से तन्द्रा रूप निद्रा, या किसी प्रकार विहार करने या हिचकी हो तो ऐसे स्थान में फिर से आचमन करे किन्तु ऐसा न समझे कि एक बार आचमन कर चुका हूँ फिर क्या आवश्यकता है । एवं गली और मुर्दे जलाने के स्थान में भ्रमण करने पर, या इसके पहिले दूसरे किसी कार्य वस आचमन किया गया हो, तो ऐसे स्थानों में भी फिर आचमन करे ॥ ३२ ॥

इति श्रीगोभिलीय-गृह्यसूत्रे प्रथमप्रपाठ के द्वितीय खण्डस्य
व्याख्यानं समाप्तम् ॥ १, २ ॥

(इति सर्वकर्मसाधारण-प्रकरणं समाप्तम्)

अथ ब्रह्मयज्ञ प्रकरणम् ।

अग्निमुपसमाधाय परिसमूह्य दक्षिणजान्वक्तो दक्षिणेनाग्निमदितेऽनुमन्यस्वेत्युदकाञ्जलिं प्रसिञ्चेत् ॥ १ ॥

‘अग्निम्’ पूर्वोक्तप्रकारेण (१, २७-२८) ‘उपसमाधाय’, ‘परिसमूह्य’ वक्ष्यमाणेन मन्त्रेण, ‘दक्षिणजान्वक्तः’ दक्षिणं जानु अक्तं भूमिगतं यस्य, तादृशः सन्—‘अदितेऽनुमन्यस्व’ हे अदिते ! देवि ! एतत्कर्मकरणे अनुमतिं देहि ‘इति’ अनेन मन्त्रेण ‘अग्निम् दक्षिणेन’ कृत्वा ‘उदकाञ्जलिं’ प्रसिञ्चेत् ॥ १ ॥

भाषा—पूर्वोक्त (१, २७-२८) अग्नि उपसमाधान कर, परिसमूहन करके दक्षिण जानु भूमि पर टेककर, हे अदिते ! मुझ को इस कार्य के करने में अनुमति दो’ इस मन्त्र से अग्नि के दक्षिण भाग में उदकाञ्जलि सींचे ॥ १ ॥

अनुमतेऽनुमन्यस्वेति पश्चात् ॥ २ ॥

‘अनुमतेऽनुमन्यस्व’ हे अनुमते देवि ! अत्रानुमतिं देहि—‘इति’ मन्त्रेण, पश्चात् अग्नेः पश्चिमतः उदकाञ्जलिं प्रसिञ्चेत् ॥ २ ॥

भाषा—‘हे अनुमते ! मुझको इस कार्य के करने में अनुमति दो’—इस मन्त्र से अग्नि के पश्चात् भाग में दूसरी उदकाञ्जलि सींचे ॥ २ ॥

सरस्वत्यनुमन्यस्वेत्युत्तरतः ॥ ३ ॥

‘सरस्वत्यनुमन्यस्व’ हे सरस्वति ! देवि ! अत्रानुमतिं देहि ‘इति’ मन्त्रेण ‘उत्तरतः’ अग्नेः उदकाञ्जलिं प्रसिञ्चेत् ॥ ३ ॥

भाषा—और ‘हे सरस्वति ! मुझ को इस कार्य के करने में अनुमति दो’ इस मन्त्र से अग्नि के उत्तर में तीसरी उदकाञ्जलि सेंचन करे ॥ ३ ॥

देवसवितः प्रसुवेति प्रदक्षिणमग्निं पर्युक्षेत् सकृद्वा त्रिर्वा ४

‘देवसवितः प्रसुव यज्ञं प्रसुव यज्ञपतिं भगाय । दिव्योगन्धर्वः केतपूः केतन्नः पुनातु वाचस्पतिर्वाचन्नः स्वदत्तु’ इत्यनेन मन्त्रेण (म० ब्रा० १ क०) ‘अग्निं प्रदक्षिणं’ यथाभवेत् ‘सकृत् वा’ एकवारं वा ‘त्रिर्वा’ अथवा वारत्रयं ‘पर्युक्षेत्’ उदकधाराभिरिति शेषः ॥ ४ ॥

भाषा—एकवार या तीनवार 'देव सविनः प्रसुव' इस मन्त्र से अग्नि की प्रदक्षिणानुसार जल धारा गिरावे । ईमी को पर्युक्षणा कहते हैं ॥ ४ ॥

पर्युक्षणान्तान् व्यतिहरन्नभिपर्युक्षन् होमीयम् ॥ ५ ॥

'पर्युक्षणान्तान्' अङ्ग्यागान् 'व्यतिहरन्' व्यवहरन् 'होमीयम्' होमो-
पयोगिता सङ्गृहीतं वस्तुजातम् 'अभिपर्युक्षन्' उदकविन्दुभिः सिञ्चन् ॥ ५ ॥

भाषा—उक्त प्रकार 'पर्युक्षणा' तक के कार्यों को शेष कर अनन्तर होम के उपयोगो अन्नादि को जल विन्दु से सींचे । इसी को 'पर्युक्षणा' कहते हैं ॥ ५ ॥

**अथ हविष्यस्यान्नस्याग्नौ जुहुयात् कृतस्य वा-
ऽकृतस्य वा ॥ ६ ॥**

'अथ' अनन्तरम् 'अग्नौ' तस्मिन् 'कृतस्य' वा पक्वस्य वा 'अकृतस्य वा'
अपक्वस्य वा 'हविष्यस्य' अन्नस्य यथादेः (अंशमितिशेषः) 'जुहुयात्' ॥ ६ ॥

भाषा—अनन्तर उसमें अग्नि में का पका या कच्चा हव्य हवन करे ॥ ६ ॥

अकृतश्चेत् प्रक्षाल्य जुहुयात् प्रोदकं कृत्वा ॥ ७ ॥

तच्च होमीयं 'अकृतम्' अपक्वं 'चेत्' तत् 'प्रक्षाल्य' उदकैः, 'प्रोदकं'
जलाद्रं च 'कृत्वा' 'जुहुयात्' ॥ ७ ॥

भाषा—यदि अग्नि-पक्व भात आदि होम के योग्य न हो, प्रत्युत
तराडुन या फादि ही हवनीय हो, तो उन सब को अच्छे प्रकार धोकर
जल से भीगे ही दशा में हवन करे ॥ ७ ॥

**अथ यदि दधिपयोयवागूं वा, क०सेन वा चरुस्था-
त्या वा स्नुवेण वै वा ॥ ८ ॥**

'अथ' तत्रापि यदि दधि पयः यवागूं 'वा' होतव्यं भवेत् तदा 'क०सेन वा'
कास्यपात्रेण वा 'चरुस्थात्या वा' चरुपाकपात्रेण 'वा' अथवा 'स्नुवेण' 'वै' एव
जुहुयात् न तु साक्षात् हस्तेन ॥ ८ ॥

भाषा—यदि दही, दूध या यवागू से होम करना हो, तो उनको धोने
की आवश्यकता नहीं, जैसा हो उसी प्रकार विन धोये ही कास्यापात्र या

चरुस्थाली में रख कर उस से या सुवा से हवन करे (हाथ से नहीं) ॥८॥

**अग्नये स्वाहेति पूर्व्वी तूष्णीमेवोत्तरां मध्ये चैवा-
पराजितायाश्चैव दिशीति सायम् ॥ ९ ॥**

‘मध्ये’ अग्नेर्मध्यस्थले ‘पूर्वां’ प्रथमामाहुतिम् “अग्नये स्वाहा” ‘इति’ अनेन मन्त्रेण ‘३.पराजितायां’ दिशि अग्नेरैशान्यां ‘उत्तराम्’ द्वितीयामाहुतिम् ‘तूष्णीम्’ मन्त्रशून्याम् जुहुयात् । ‘इति’ एवं ‘सायम्’ सायङ्कालीनो होमः ॥९॥

भाषा—पहिली आहुति तो “अग्नये स्वाहा” इस मन्त्र से अग्नि के बीच में और दूसरी आहुति ईशान कोण में विना मन्त्र ही के करे । यही सायङ्काल के होम का विधि हुआ ॥ ९ ॥

**अथ प्रातः,—सूर्याय स्वाहेतिपूर्व्वी, तूष्णीमेवोत्तरां
मध्ये चैवापराजितायाश्चैव दिशि ॥ १० ॥**

“अथ प्रातः”—‘पूर्व्वाम्’ प्रथमामाहुतिं “सूर्याय स्वाहा” “इति” अनेन मन्त्रेणः अन्यत् समानं पूर्व्वेण ॥ १० ॥

भाषा—प्रातःकाल के होम की व्यवस्था भी इसी प्रकार, होगी, केवल “अग्नये स्वाहा” मन्त्र के बदले “सूर्याय स्वाहा” मन्त्र से आहुति होगी इतना ही इसमें विशेषता है ॥ १० ॥

**समिधमाधानुपर्य्युक्ष्य तथैवोदकाञ्जलीन् प्रसिञ्चेदन्व-
मथस्था इति मन्त्रविशेषः ॥ ११ ॥**

सायं प्रातश्चोभयत्रैव होमानन्तरम्—‘समिधम्’ ‘अमन्त्रकमेव आधाय’ तत्राग्नी हुत्वा ‘अनुपर्य्युक्ष्य’ पुनः पर्य्युक्ष्यं कर्त्तुं प्रवृत्तः ‘तथैव पूर्व्वदेव’ ‘उदका-
ञ्जलीन्’ प्रसिञ्चेत् । तत्र ‘अन्वमंस्था’—‘इति’ अयमेव भूतार्थपदप्रयोग एव ‘मन्त्रविशेषः’ मन्त्रे विशेषः कर्त्तव्यः ॥ ११ ॥

भाषा—‘सायं’ या ‘प्रातः’ दोनों ही काल में होम के पीछे अग्नि में एक समिधा विना मन्त्र के डाल कर पहिले की नाई फिर ‘पर्य्युक्ष्या’ करने को प्रवृत्त होकर उदकाञ्जलि सींचे । इसी को ‘अनुपर्य्युक्ष्या’ कहते हैं । इसी

‘अनुपयुक्त्या’ में पूर्व मन्त्र के बदले ‘हे अग्नि ! तू ने मुझे इस कार्य के करने में अनुमति प्रदान किया थी’ (मैंने भी उसके अनुयायी कार्य सम्पन्न किया) — इसी मन्त्र का व्यवहार करे यही विशेषता है ॥ ११ ॥

प्रदक्षिणमग्निं परिक्रम्यापाश्लशेषं निनीय पूरयित्वा चमसं प्रतिष्ठाप्य यथार्थम् ॥ १२ ॥

उक्तानुपयुक्त्यानन्तरम्—‘अग्निं’ ‘प्रदक्षिणं’ यथा स्यात् तथा ‘परिक्रम्य’ ‘अपाम्’ अनुगुप्तानां कुम्भादेर्गृहीतानां वा ‘शेषं’ ‘निनीय’ पुनर्गृहीत्वा, तेनैवोदकशेषेण ‘चमसं’ पानपात्रं ‘पूरयित्वा’ ‘प्रतिष्ठाप्य’ संरक्ष्य च ‘यथार्थम्’ यथा-प्रयोजनम् एतदुत्तरवक्ष्यमाणं सायं सायमाशादिकं प्रातः प्रातराशादिकञ्च कुर्वति ॥ १२ ॥

भाषा—उक्त “अनुपयुक्त्या” के पीछे प्रदक्षिण द्वारा अग्नि की परिक्रमा करके, गृहीत जल के अवशिष्ट को ‘चमसि’ में डाल कर आवश्यकता के अनुसार कार्य के लिये रख छोड़े ॥ १२ ॥

एव मत ऊर्ध्वं गृह्येऽग्नौ जुहुयाद्वा हावयेद्वाऽऽजीवितावभृथात् ॥ १३ ॥

‘अतः ऊर्ध्वम्’ एतद्विषयत ऊर्ध्वम् ‘आ जीवितावभृथात्’ जीवितं जीवनम्, अवभृथञ्च अश्वमेधादिमहायागक्रियान्त्यकर्म, तयोः समाहारः तस्मात् यावज्जीवनं महाकतुसम्पादनान्तं वा प्रतिदिनमेव सायं प्रातश्च ‘एवम्’ अनेन प्रकारेणैव तत्र ‘गृह्ये अग्नौ’ ‘जुहुयात् वा’ स्वयम्, ‘हावयेद्वा’ अपरेण प्रति-निधिना ॥ १३ ॥

भाषा—जब अग्नि ग्रहण पूर्वक प्रथम होम करे, उस दिन से सारे जीवन या अश्वमेधादि महायाग में ‘अवभृथ स्नान करने तक प्रति दिन सायं और प्रातः दोनों ही समय उपदिष्ट प्रकार से स्वयं होम करे या प्रतिनिधि से इस होम को करावे ॥ १३ ॥

अथाप्युदाहरन्ति ॥ १४ ॥

‘अथ’ अत्र विषये ‘उदाहरन्ति अपि’ अपरेण हावने विशेष विधिमप्यनेके वदन्ति ॥ १४ ॥

भाषा—इस प्रतिनिधि के विषय में कोई २ लोग यह कहते हैं कि ॥१४॥

कामं गृह्येऽग्नौ पत्नी जुहुयात् सायंप्रातर्होमौ गृहाः
पत्नी गृह्यएषोऽग्निर्भवतीति ॥ १५ ॥

‘एषः अग्निः’ ‘गृहाः’ गृहाय हितएव ‘भवति’,—‘पत्नी’ च ‘गृहाः’ गृहा, ‘इति’ अतोहेतोः ‘गृह्ये अग्नौ’ अत्र ‘पत्नी’, ‘कामं’ यथा स्यात्तथा, इच्छेच्चेत् ‘सायंप्रातर्होमौ’ यथोक्तौ द्वावेव, ‘जुहुयात्’ ॥ १५ ॥

भाषा—पत्नी को गृहा कहते हैं और इस अग्नि को भी गृहाग्नि कहते हैं । इसलिये यदि पत्नी इच्छा करे तो दोनों ही होम करे ॥ १५ ॥

निष्ठिते सायमाशप्रातराशे भूतमिति प्रवाचयेत् ॥ १६ ॥

अनन्तरम्. ‘सायमाशप्रातराशे’ सायं सायम्भोजने प्रातः प्रातर्भोजने च ‘निष्ठिते’ अनुष्ठिते, ततः ‘भूतम्’ इदानीं कर्त्तव्यजातं सम्पन्नम् ‘इति मनसि विचार्य अन्तेवासिनो विज्ञाप्य’ वा ‘प्रवाचयेत्’ स्वाध्याय मध्यापयेत्; स्वान्ते वासिन इति शेषः । एष एव ब्रह्मयज्ञः ॥ १६ ॥

भाषा—अनन्तर सायङ्काल में सायङ्काल का भोजन और प्रातःकाल में प्रातःकाल का भोजन प्रस्तुत होने पर छात्रों को अध्ययन करावे (यही ‘ब्रह्मयज्ञ’ है) ॥ १६ ॥

ऋते भगया वाचा शुचिर्भूत्वा—॥ १७ ॥ प्रतिजपः
त्योमित्युच्चैस्तस्मै नमस्तन्माक्षा इत्युपांशु ॥ १८ ॥

ब्रह्मयज्ञकाले ‘भगया वाचा ऋते’ वेदवाक्यं विना अपरं किमपि लौकिकं प्रब्रूय ‘अशुचिः भूत्वा, तदशुचित्वं दूरीकर्तुम् ‘उच्चैः ओम् इति’ किञ्च ‘उपांशु’ नीचैः ‘तस्मै नमस्तन्माक्षाः’ ‘इति मन्त्रद्वयं ‘प्रतिजपति’ प्रतिवारं यावद्भारं लौकिकं वदेत तावद्भारमेव जपेदिति ॥ १७-१८ ॥

इति गोभिलगृहसूत्रे प्रथमप्रपाठके तृतीयखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ॥ १-३ ॥

भाषा—(ब्रह्मयज्ञ काल में) जिस वेद वाक्य से कल्याण हो ऐसे वाक्य को छोड़, अन्य वाक्यों का व्यवहार करने पर अशुचि होगी ॥ १७ ॥ इसलिये अपवित्र—वाक्य के व्यवहार करने पर उनके प्रायश्चित्तरूप ऊंचे स्वर से “ओम्” और मन ही मन “तस्यैनमः” आदि दो मन्त्रों को प्रति वार (जब २ लौकिक वाक्यों को बोले) पढ़े ॥ १८ ॥

गोभिजगृह्यसूत्रके प्रथम प्रपाठकके तृतीय खण्डका अनुवाद पूरा हुआ ॥ १-३ ॥

अथ वाग्यतो बलीन् हरेत् ॥ १ ॥

‘अथ’ प्रकरणारम्भद्योतकः । ‘वाग्यतः’ नियतवाक् हास्यकौतुकादिनिमित्त-कमनृतभाषणाद्यनियतवाचं परित्यज्य ‘बलीन्’ वक्ष्यार्थपाकादीनि प्रथमकर्त्तव्यानि ‘हरेत्’ आहरेत् सम्पादयेदित्यर्थः ॥ १ ॥ उक्तनियतवाक्यत्वमेव विशदयति—

भाषा०—हंसी जीलगी (हास्य कौतुकादि) के निमित्त भी झूठ बोलना आदि अनियत वाक्यों को न बोल कर काम में मन लगा कर “बलिकर्म” करे एवं विचार पूर्वक पाकादि सम्पादन करे ।

भाषेतान्नसं०सिद्धिमतिथिभिः कामं०सम्भाषेत ॥ २ ॥

‘अन्नसंसिद्धि’ अन्नसम्बन्धिनीं संसिद्धिं विकल्प्यादिविषयणीं ‘कथां प्रश्नो-त्तरादिकां ‘भाषेत’ न तत्र निषेधः । किञ्च ‘अतिथिभिः’ समागतैः सह, ‘कामं’ यथेच्छं विनयादिकं ‘सम्भाषेत’ तत्रापि न निषेधः ॥ २ ॥ वैश्वदेवविधिरुच्यते—

भा०—हां, अन्नपाक विषयक बातचीत करने का निषेध नहीं और आगत अतिथियों के साथ भी नम्रता से बात करने में कोई बाधा नहीं ॥ २ ॥

अथ हविष्यस्यान्नस्योद्गृह्यत् हविष्यैर्व्यञ्जनैरुपसिच्यग्नौ जुहुयात्तूष्णीं पाणिनैव ॥ ३ ॥

‘अथ’ पाकनिष्पत्त्यनन्तरं, हविष्यस्य अन्नस्य तस्यैव पक्वस्य हविष्यरूपा-अप्य किञ्चिद् ‘उद्गृह्यत्’ गृहीत्वा, ‘हविष्यै व्यञ्जनैः’ सूपादिभिः ‘उपसिच्य’ गृहीतं तत् सम्मिथ्य, ‘अग्नौ’ पूर्वोक्तलक्षणे गृह्ये ‘तूष्णीम्’ अस्फुटवाक् सन् ‘पाणिनैव’ जुहुयात्, न तत्र सुवादेरपेक्षा ॥ ३ ॥ तत्र मन्त्रदेवते विधीयते—

भा०—पाक प्रस्तुत होने पर उस हविष्यान्न में से कुछ लेकर हविष्य व्यञ्जन के साथ उसी अग्नि में बिना मन्त्र पढ़े एक आहुति देवे । इसमें 'सुवादि' की अपेक्षा नहीं ॥ ३ ॥

प्राजापत्या पूर्वाहुतिर्भवति सौविष्टकृत्युत्तरा ॥ ४ ॥

'प्राजापत्या' प्रजापतिदेवताका, तथाच मनसा प्रजापतिं प्रजानामीशां नृमृष्टिस्थितिलयकर्त्तारं परमदेवं विचिन्त्य 'प्रजापतये स्वाहा'—इत्यस्फुटमेवोक्त्वा 'पूर्वाहुतिः' प्रथमा आहुतिः 'भवति' सम्पद्यते । 'सौविष्टकृती' स्विष्टकृतदेवताका, स्विष्टं शोभनाभिलाषं करोति पूरयति यः तमेव सर्वान्तर्यामिणं परमेशं मनसा विचिन्त्य 'स्विष्टकृते स्वाहा' इत्यस्फुटएवोक्ते 'उत्तरा' आहुतिः भवति । इत्य-सुपदिष्टो देवयज्ञापरनामको नित्यहोमाभिधो वैश्वदेवः ॥ ४ ॥

भा०—प्रजापति देवता अर्थात् जो इस सम्पूर्ण राज्य का प्रकृति राजा होकर प्रजारूप विश्व संसार को पालन कर रहे हैं उन्हीं परमेश्वर का मन ही मन चिन्तन कर प्रथम आहुति और स्विष्टकृत देवता अर्थात् जो एक मात्र सम्पूर्ण संसार का अन्तर्यामी और सुमनोरथ पूरा करने वाले हैं उनका मन ही मन चिन्तन करके दूसरी आहुति देवे इसी को "देवयज्ञ" 'नित्यहोम' और "वैश्वदेव" कहते हैं ॥ ४ ॥

अथ बलीन् हरेत्, बाह्यतोवान्तर्वा सुभूमिं कृत्वा । ५ ॥

'अथ' देवयज्ञापरपर्यायवैश्वदेवहोमानन्तरम्,—

'बाह्यतः वा अन्तर्वा' अग्न्यागारस्थेति शेषः, 'सुभूमिं' मार्जनादिभिर्भूमि-शोधनं 'कृत्वा' बलीन् भूतयज्ञात्मकान् पशुपक्षिपिपीलिकादीनामाहारदान रूपात् 'हरेत्' सम्पादयेत् ॥ ५ ॥

भाषा—देवयज्ञ नामक उक्त होम के पीछे अग्नि-गृह के बीच में हो या बाहर । अर्थात् यथायोग्य चाहे जिस किसी स्थान में हो, भाड़ आदि से भूमि को भलों भांति साफ कर उस २ स्थान में पशु, पक्षी, पिपीलिका आदि को आहार देकर 'बलिकार्य' पूरा करे ॥ ५ ॥

**सकृदपो निनीय चतुर्धा बलिं निदध्यात्, सकृद-
न्ततः परिषिञ्चेत् ॥ ६ ॥**

‘सकृत्’ एकवारम् ‘अपः’ उदकानि ‘निनीय’ भूमौ सिञ्चनं प्रकृत्य ‘बलिं’ पार्थिवभूताद्युद्देश्यकं दानं ‘चतुर्धा’ चतुःप्रकारं यथा स्यात् तथा ‘निदध्यात्’ तत्र मार्जितजलसिक्ते च स्थाने संक्षेत्; ‘अन्ततः’ बलिनिधानान्ते पुनरपि पूर्ववत् ‘सकृत्’ एकवारम् अपः ‘परिषिञ्चेत्’ ॥ ६ ॥

भाषा—साफ कियी हुयी भूमि में पहिले एक बार जल छीट कर ४ भाग बलि अलग २ रखे और फिर उन पर जल छिड़के ॥ ६ ॥

एकैकं वानुविधानमुभयतः परिषिञ्चेत् ॥ ७ ॥

‘वा’ अथवा ‘अनुविधानम्’ एकस्य पश्चादपरमिति क्रमेण चतुर्णामेव बलीनां स्थापनं कार्यमिति शेषः, किञ्च ‘एकैकम्’ एव ‘उभयतः’ स्थापनात् पूर्वस्मिन् पश्चादपि ‘परिषिञ्चेत्’ ॥ ७ ॥

भाषा—या एक २ भाग करके ही ‘बलि’ रखे और प्रत्येक भाग के रखने के पहिले एक बार और पोछे एक बार जल छिड़के ॥ ७ ॥

**स यत् प्रथमं निदधाति स पार्थिवो बलिर्भवत्यथ
यद्द्वितीयं स वायव्यो यत् तृतीयं स वैश्वदेवो
यच्चतुर्थं स प्राजापत्यः ॥ ८ ॥**

‘स’ बलिप्रदाने प्रवृत्तः पुरुषः ‘यत् प्रथमं निदधाति’, ‘सः’ प्रथमो ‘बलिः’ ‘पार्थिवः’ पृथिवीदेवताको भवति । ‘अथ’ अनन्तरं ‘यत् द्वितीयं’ निदधाति, ‘स’ बलिः ‘वायव्यः’ वायुदेवताको भवति । ‘यत् तृतीयं’ निदधाति, ‘सः’ बलिः ‘वैश्वदेवः’ विश्वदेवताको भवति ‘यत् चतुर्थं’ निदधाति, ‘सः’ बलिः ‘प्राजापत्यः’ प्रजापतिदेवताको भवति ॥ ८ ॥

भाषा—बलि के उक्त ४ भागों में से प्रथम बलि पृथिवी देवी की दूसरी वायु देवता की, तीसरी विश्वदेवा देवता की, चौथी प्रजापति देवता की हैं ॥ ८ ॥

अथापरान् बलीन् हरेदुदधानस्य मध्यमस्य द्वारस्या-

**ब्दैवतः प्रथमो बलिर्भवत्योषधिवनस्पतिभ्यो द्वितीय आका-
शायतृतीयः ॥ ६ ॥**

‘अथ’ तद्बलिचतुष्टयविधानानन्तरम् ‘अस्य’ बलिनिधातुः ‘उदधानस्य’ यस्मिन् गृहे परिचरणीया आपो रक्षिताः तस्य ‘द्वारस्य’ ‘मध्यम्’ मध्यतः अपरान्’ त्रीन् ‘बलीन्’ हरेत् सम्पादयेत् । तत्र, ‘प्रथमः बलिः’ ‘अब्दैवतः’ ‘भवति’; ‘द्वितीयः’ ‘ओषधिवनस्पतिभ्यः’ ओषधिवनस्पतिदेवताकः भवति; ‘तृतीयः’ ‘आकाशस्य भवति; तोषायेति सर्वत्र शेषणीयः ॥ ९ ॥

भाषा—इन चार बलियों के रखने के पीछे यह बलि रखने वाले के गृह के जिस घर में ‘परिचरणीय’ जल रक्षित रहता हो, उसी घर के द्वार के बीच में अन्य तीन बलि रखे । उनमें से प्रथम बलि जल देवता की, दूसरी ओषधि-वनस्पति की और तीसरी आकाश की होनी है ॥ ६ ॥

**अथापरं बलिं हरेच्छयनं वाधिवर्चं वा स कामाय
वा बलिर्भवति मन्यवे वा ॥ १० ॥**

‘अथ’ उक्त बलित्रयहरणानन्तरम् ‘अपरम्’ अपि एकं ‘बलिम्’ ‘हरेत्’ सम्पादयेत् । तस्य स्थानं निर्दिशति—‘शयनं वा अधिवर्चं वा’ सत्यागृहस्य मध्ये शयनस्थानं वा तद्गृहमध्ये एव अधिवर्चं मूत्रत्यागादिस्थानं वा अभिलक्ष्येति । देवतां विधत्ते—‘सः’ शयनस्थाने वा स्थापितो बलिः ‘कामाय’ भवति, अधिवर्चस्थाने वा स्थापितो बलिः ‘मन्यवे’ भवति ॥ १० ॥

भाषा—इन तीन बलियों के रखने के बाद सोने के धड़ में चाहे सोने ही की जगह हो, या मल मूत्र त्याग आदि स्थान ही में हो, एक और बलि रखे । उनमें से शयन-स्थान वाली ‘बलिकाम देवता’ की और मूत्र त्यागादि स्थान-जो सोने के घर में होता है उसकी बलि ‘मन्यु देवता’ की होती है ॥ १० ॥

अथ सस्तूपं स रक्षोजनेभ्यः ॥ ११ ॥

‘अथ’ अनन्तरं ‘सस्तूपं’ गृहावजं नादिप्रक्षेपस्थान मभिलक्ष्य तत्रापि बलि मेकं प्रक्षिपेत् । ‘सः’ बलिः ‘रक्षोजनेभ्यः’ भवति ॥ ११ ॥

भाषा-कूड़ा आदि फेकने के स्थान में एक बलि राक्षसों के लिये देवे ॥११॥

**अथैतद्बलिशेषमद्भिरभ्यासिच्यापसलवि दक्षिणा-
निनयेत् पितृभ्यो भवति ॥ १२ ॥**

‘अथ’ तदनन्तरम् ‘एतद्बलिशेषम्’ अद्भिः अभ्यासिच्य जलसेकेन धौतप्रायं प्रकृत्य ‘अपसलवि’ अपसव्येन पितृतीर्थेन ‘दक्षिणां’ दक्षिणस्यां दिशि ‘निनयेत्’ विकरेत् । स एव चिकीर्षो बलिः पितृभ्यः पितृदेवताकः ‘भवति’ ॥ १२ ॥

भाषा-तब पात्र के बचे हुये अन्न को जलमें धोकर हाथकी पेत्र अंगुली से दक्षिण की ओर फेके, वह बलि पितृगण की होगी ॥ १२ ॥

[इससे गोभिलाचार्य के मत से १० भूतबलि निर्णिग्न हुये । उनमें से ४ अग्निगृह में, ३ जलगृह के द्वार पर, एक शय्या-स्थान में हो या मूत्र-त्याग-स्थान में हो, शयन-के बगल में एक, और कूड़ा रखने की जगह एवं शेष को मकान के दक्षिण भाग में । किन्तु साधारणतः उत्तरोत्तर जल की तीन रेखा करके उसके ऊपर क्रम से ४ करके । १२ गारह सबके उत्तर एक और सबके दक्षिण में एक यों १४ बलि यों ८ का व्यवहार है]

**आसीन एवाग्नौ जुहुयात् ॥१३॥ आसीनःपितृभ्यो
दद्यात् यथोपपादमितरान् ॥ १४ ॥**

‘आसीनः’ उपविष्टः ‘एव’ ‘अग्नौ जुहुयात्’ पूर्वोक्तप्रकार मथ हविष्यस्यान्न-

* (१)—जैसे— ०—ब्रह्मणेन मः ०—कामाय नमः ८ ०—प्रजापतये नमः ४

०—वासुकाये नमः ११ ०—आकाशाय नमः १० ०—विश्वेश्वीदेवेभ्यो नमः ३

०—पितृभ्यःस्वहा १४

१३ रक्षोजनेभ्यः ०

०—इन्द्राय नमः १० ०—ओषधिवनस्पतिभ्यो नमः ६ ०—वायवे नमः १

०—मन्यवे नमः ६ ०—अद्भ्यो नमः ५ ०—पृथिव्यै नमः १

इस प्रकार १४ बलि को चाल वा प्रणाली यद्यपि अमूलक नहीं, परन्तु जिस कारण गोभिलानार्य ने नहीं कहा है, इस लिये कौयुमी शाखा वाले द्विजों को ये १४ बलि कर्त्तव्य हैं ऐसा नहीं बोध होता है ॥ २२ ॥

स्योद्गृह्येत्यादिकं वैश्वदेवहोमं कर्त्तव्यम् । पितृभ्यः' अपि अथैतद्बलिशेषमित्युक्तं बलिशेषम् 'आसीनः' एव 'दद्यात्' । 'इतरान्' अथापरानित्याद्युक्तान् उदधानादिबलीन् 'यथोपपाद' यथा यथा उपपद्यते तथातथैव तिष्ठन् प्रहृश्चलन् वा दद्यात् ॥ १३, १४ ॥

भाषा—पूर्वोक्त वैश्वदेव होम बैठकर करे, 'पितृगण को देने योग्य बलि-शेष भी (सू० १२) बैठ कर प्रदान करे पूर्वोक्त जल गृहादि में देने योग्य बलि आधिक जिस २ प्रकार सम्पन्न हो सके उस २ प्रकार करे अर्थात् खड़े होकर, बैठ कर, निहुर कर, जैसा सुभीता हो वैसा करे ॥ १३-१४ ॥

स्वयन्त्वेवैतान् यावद्वसेद् बलीन् हरेत् ॥ १५ ॥ अपि वाऽन्यो ब्राह्मणः ॥ १६ ॥ दम्पती एव ॥ १७ ॥

'एतान्' 'बलीन्' 'यावद्' 'वसेत्' स्वगृहे, तावत् स्वयमेव 'हरेत्' । 'अपिवा' पीडादौ 'अन्यः ब्राह्मणः' प्रतिनिधिरपि अत्र अधिकारी । अत्र कार्ये 'दम्पती भार्या पतिश्च उभौ 'एव' तुल्याधिकारिणौ ॥ १५-१७ ॥

भाषा—ये बलि जिस समय मकान पर रहे उस समय स्वयं ही सम्पन्न करे या (असमर्थ होने पर) अन्य ब्राह्मण से भी करा सकता है । इस कार्य के लिये स्त्री पुरुष दोनों ही समान अधिकारी हैं ॥ १५ ॥ १६ ॥ १७ ॥

इति गृहमेधिव्रतम् ॥ १८ ॥

'इति' एतत्खण्डोक्तं वैश्वदेवादिकं 'गृहमेधिव्रतम्' गृहमेधिनः गृहस्थस्य व्रतम् अवश्यं प्रतिपाल्य नियमितकार्यम् ॥ १८ ॥

भाषा—इस खण्ड में कहे कर्म गृहस्थों के लिये जानो ॥ १८ ॥

स्त्री ह सायं प्रातः पुमानिति ॥ १९ ॥

'सायं स्त्री' 'प्रातः पुमान्' कुर्यादिदं बलिहरणम् 'इति' एवं नियमः कस्यचिदाचार्यस्य अभिमतः । अत्राप्यस्य गोभिलस्य नासम्मतः ॥ १९ ॥

भाषा—'प्रातः काल में घर का मालिक ही और सायंकाल में उसकी पत्नी ही बलिहरण करे' यह भी किसी २ आचार्य का मत है ॥ १९ ॥

सर्वस्य त्वेवान्नस्यैतान् बलीन् हरेत् पित्र्यस्य वा
स्वस्त्ययनस्य वाऽर्थार्थस्य वा ॥ २० ॥

‘पित्र्यस्य वा’ पितृकर्मांशं श्रुतस्य, ‘स्वस्त्ययनस्य वा’ स्वस्त्ययनार्थं
कल्याणार्थं ब्राह्मणभोजनाय श्रुतस्य वा, ‘अर्थार्थस्य वा’ अर्थः प्रयोजनं किमपि
प्रयोजनं स्वभोजनादिकमुद्दिश्य पक्वस्य वा ‘सर्वस्य एव’ सर्वप्रकारस्यैवान्नस्य
‘एतान् बलीन् हरेत्’ बलिहरणे इदमेवाज्ञं ग्राह्यमिति न नियमः ॥ २० ॥

भाषा—पितृ कार्य के लिये हो, या ब्राह्मण भोजनादि कार्य के लिये हो,
या अपने ही खाने के लिये हो, सब ही अन्न से बलि कर्म करे ॥ २० ॥

यज्ञादेव निवर्त्तते ॥ २१ ॥

‘यज्ञात्’ ज्यांतिष्टोमादिकं यज्ञमारभ्य (व्यङ्गलोदे पञ्चमी) ‘एव’ ‘निवर्त्तते’
इतः कर्मणः पुरुष इति यावत् । यज्ञे दीक्षितस्य नास्त्यत्रैतिकर्त्तव्यतेति भावः ॥ २१ ॥

भाषा—ज्योतिष्टोमादि जिस किसी यज्ञ का वर्यो न हो, अनुष्ठान आरम्भ
करने पर फिर यह बलिकार्य करना उचित नहीं ॥ २१ ॥

यद्येकस्मिन् काले ब्रीहियवौ प्रक्रियेतान्यतरस्य कृत्वा
कृतं मन्येत ॥ २२ ॥

‘यदि’ ‘एकस्मिन् काले’ ‘ब्रीहियवौ’ उशयविधे अन्ने प्रक्रियेतान् प्रस्तुतीकृते
स्यातां, तर्हि ‘अन्यतरस्य’ ब्रीह्यवस्य वा बलिहरणं ‘कृत्वा’ ‘वृत्तम्’ सम्पन्नं
विधिविहितं बलिहरणमिति ‘मन्येत’ जानीयात् ॥ २२ ॥

भाषा—यदि एक ही समय ‘तराडुल’ और “यव” दोनों ही प्रकार की
अन्न प्रस्तुत हों, तो दोनों प्रकार के अन्नो से बलि कार्य न करे, चाहे दोनों
अन्न में से किसी एक से बलि कार्य हो सकता है ॥ २२ ॥

यद्येकस्मिन् काले पुनः पुनरन्नं पच्येत सकृदेवैतद्
बलितन्त्रं कुर्वीत ॥ २३ ॥

‘यदि’ ‘एकस्मिन् काले’ ‘पुनः पुनः’ शृशम् ‘अन्नं पच्येत,’ तर्हि प्रथमप-
च्येनान्नेन द्वितीयाद्यैर्वा ‘सकृत्’ एकवारमेव ‘एतद्’ ‘बलितन्त्रं’ ‘कुर्वीत’ ॥ २३ ॥

भाषा—यदि एक ही समय दो, तीन, या इससे भी अधिक वार, अन्न पके तो प्रतिवार बलिकार्य नहीं करे किन्तु एक ही वार करे ॥ २३ ॥

**यद्येकस्मिन् कुले बहुधाऽन्नं पच्येत गृहपतिमहानसा-
देवैतद्वलितन्त्रं कुर्वीत ॥ २४ ॥**

‘यदि’ ‘एकस्मिन् कुले’ बहुभ्रात्राद्यधिकृते एकवेश्मन्यपि पृथगन्नत्वाद् बहुमहानसेषु सत्सु बहुधा अन्नं पच्येत, तर्हि ‘गृहपति-महानसात्’ तेषां मध्ये यस्य गुरुत्वाद्धेतोः स्वामित्वं तस्यैवेकस्य महानसात् पाकस्थानात् ‘एव’ एतद्द्वलितन्त्रं ‘कुर्वीत’ न तु प्रतिमहानसात् ॥ २४ ॥

भाषा—यदि एक मकान में एक वंशके अनेक व्यक्ति भिन्न २ पाक करते हों, तो उनमें से जो सब से मालिक बना हो, उसी के पाकशाला से इस बलि कार्य को करे: प्रत्येक रसोई घर से बलि कार्य न करे ॥ २४ ॥

**यस्यत्वेष्टामग्रतः सिध्येन्नियुक्तमग्नौ कृत्वाऽग्रं ब्राह्म-
णाय दत्त्वा भुञ्जीत ॥ २५ ॥ यस्यो जघन्यं भुञ्जीतैवेति ॥ २६ ॥**

‘एषाम्’ एकगृहस्थितानां पृथगन्नानां भ्रात्रादीनां मध्ये ‘यस्य तु’ ‘अग्रतः सिध्येत्’ अन्नमिति यावत्, सः किञ्चिदन्नम् ‘अग्नौ’ ‘नियुक्तं’ ‘कृत्वा’ अनन्तरम् ‘अग्रं’ पक्वान्नस्याग्रभागं ‘ब्राह्मणाय’ अतिथये ‘दत्त्वा’ ततः स्वयं ‘भुञ्जीत’ । ‘यस्य ह’ यस्य तु निष्पन्नाग्रपाकस्य ‘जघन्यम्’ अहचिकरं कदर्यमन्नं पाकादिदोषेण स्यात्, स तु ‘भुञ्जीत एव’ न तेनान्नेनातिथिं सेवयेत् अपितु तदनन्तरकृतपाक-एवातिथिं सत्कुटर्णात् ॥ २५-२६ ॥

भाषा—यदि एक घर में अनेक पाक वाले रहते हों तो उनमें से जिस का भोजन सब से पहिले प्रस्तुत हो वही थोड़ा अन्न अग्नि में डाल कर पके अन्न में से अतिथि सेवा के पश्चात्, आप भोजन करे, पान्तु यदि वह अन्न पाकादि दोष से अग्राद्य हो जावे तो उससे अतिथि सेवा न करके उसे स्वयं भोजन करे: और फिर से पाक करके अतिथि सेवा करे ॥ २५, २६ ॥

* इसे नरमेध अर्थात् अतिथि सेवा में जिसका जिस दिन पहिले पाक हो और अच्छा पाक हो उस दिन उसी को अतिथि सेवा करनी आवश्यक है, अन्य लोगों की इच्छा रही करें या न करें ऐसा सूचित होता है ॥ २५, २६ ॥

अथाप्युदाहरन्ति ॥ २७ ॥

‘अथापि’ अपरमपि किञ्चित् ‘उदाहरन्ति’ वदन्ति पूर्वाचार्याः, अत्रैवेति शेषः ॥ २७ ॥ तथाहि—

भाषा—पूर्वाचार्यगण इमं “बलिहरण” विषय में विशेषता कहते हैं ॥ २७ ॥ जैसे:—

एतस्यैवबलिहरणस्यान्तेकामंप्रब्रवीतभवतिहैवास्य॥२८॥

‘एतस्यैव बलिहरणस्य’ ‘अन्ते’ अनन्तरं कामं स्वाभिलाषं ‘प्रब्रवीत’ प्रार्थयति । ‘अस्य’ प्रार्थकस्य ‘ह’ निश्चयं ‘भवति’ प्रार्थितसिद्धिरिति ॥ २८ ॥

किं कुर्वन् कामं प्रब्रवीतेत्यत्रोत्तरमाशस्यबलिहरणं कुर्वन्निति, तदेव स्वगतं विशदयितुमासस्यबलिहरणं विधत्ते—

भाषा—इस बलि के कर चुकने पर जैसी इच्छा हो करे; परमात्मा से मन ही मन वरमांगे, निश्चय मनोगत सिद्ध होगा ॥ २८ ॥

स्वयन्त्वेवाशस्यं बलिं हरेत् यवेभ्योऽध्यात्रीहिभ्यो ब्रीहिभ्योऽध्यायवेभ्यः सत्वाशस्यो नाम बलिर्भवति ॥२९॥

दीर्घायुर्हैव भवति ॥ ३० ॥

‘आशस्यं बलिं हरेत्’ एतेनैव कामप्रार्थनं सम्पन्नं भवेन्नाम । तच्च बलिं ‘स्वयम्’ एव हरेत्, नात्र प्रतिनिधिः कार्यः । कीदृशश्च स आशस्यबलिर्इत्याह— ‘अध्यात्रीहिभ्यः’ ब्रीह्यन्तोत्पत्तिः पूर्व ‘यवेभ्यः’ यवाधारोपरि, किञ्च ‘अध्यायवेभ्यः’ यवशस्योत्पत्तिः पूर्व ‘ब्रीहिभ्यः’ ब्रीह्याधारोपरि बलिं हरेत् ‘स तु’ स एव ‘आशस्यो नाम बलिर्भवति’ । ‘ह’ निश्चयम् ‘एवं’ एतेन बलिप्रदानेन ‘दीर्घायुः भवति’ पुरुष इति ॥ २९-३० ॥

भाषा—उक्त वर प्रार्थना करनी हो तो एक “आशस्य” नामक ‘बलि’ स्वयं (प्रतिनिधि द्वाग नहीं) प्रदान करे । जिस समय तक हेमन्त ऋतु का धान्य शस्य (खेत में लगा हुआ अनाज) तैयार न हो तब तक यव के अन्न होने के पूर्व और उसके बाद जब तक यव शस्य तैयार न हो

तब तक धान्यकी उत्पत्ति के निकट एक बलि देवे । इसी को आशस्य बलि कहते हैं । इस बलिप्रदान से अवश्य ही दीर्घायु लाभ होगा ॥२६॥३०॥

**विश्राणिते फलीकरणानामाचामस्यापामिति बलिः
हरेत् स रौद्रो भवति स रौद्रो भवति ॥ ३१ ॥ ४ ॥**

इदानीं तत्राशस्ये बलौ द्रव्यं विधत्ते—‘फलीकरणानां’ वितुषीकृतानां धान्यानां यवानां वा ‘विश्राणिते’ पाकसिद्धे सति आचामस्य मण्डस्य ‘अपां’ मण्डद्रवी-भूतानामिति यावत्, अंशं गृहीत्वा तेनैव ‘बलिम्’ आशस्यं ‘हरेत्’ । तत्रैव देवतां निर्दिशति,—‘सः’ बलिः ‘रौद्रः’ रुद्रदेवताको भवति । एतेन ‘रुद्राय नमः’—इत्येव तत्र मन्त्रः इत्यपि सूचितम् । अभ्यासः खण्डसमाप्ति सूचकः ॥ ३१ ॥

इति गोभिलगृह्यसूत्रे प्रथमप्रपाठके चतुर्थखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ॥ १-४ ॥

भाषा—यह बलि, यव या भात के माण्ड से “रुद्राय नमः” मन्त्र से करे ३१॥ गोभिलगृह्यसूत्र के प्रथम अध्याय के चतुर्थखण्ड का भाषानुवाद पूरा हुआ ॥

अथ दर्शपौर्णमासयोः ॥ १ ॥

इत्यधिकारसूत्रम् । प्रपाठकान्तमधिकृतं वेदितव्यम् ॥ १ ॥

भाषा—यहां से दर्श और पौर्णमासयाग के विषय में कहा जायेगा ॥१॥

सन्ध्यां पौर्णमासीमुपवसेदुत्तरामित्येके ॥ २, ३ ॥

‘सन्ध्यां पौर्णमासीं यस्मिन्नहनि प्रातःसन्ध्याकालतस्तत्पूर्वत एव वा पौर्णमासी आरब्धा, तमेवाहः ‘उपवसेत्’ । ‘एके’ आचार्याः ‘उत्तराम्’ अस्तमितोद-यामुच्चैरुदयां वा पौर्णमासीमुपवसेत् ‘इति’ आहुः, तत्रापि न दोष इत्याशयः २-३

भाषा—दर्श पौर्णमासयाग करना हो तो, उस २ दिन के पूर्व उपवास रहे । सन्ध्या पौर्णमासी * लक्ष्य करके यह उपवास करे; उत्तरा पौर्णमासी में (अस्तमितोदया) * या उच्चैरुदया * में ही करे । कोई २ आचार्य कहते हैं । अर्थात् गोभिलाचार्य के मत से जिस दिन सूर्योदय में पूर्णिमा हो,

पश्चात् अपराह्ण में या रात्रि में परिवा हो, या अरुणोदय तक ही पूर्णिमा हो, उसी दिन उपवास करे। किसी २ के मत से उत्तरा पौर्णमासी उपवास के योग्य है। अर्थात् जिस दिन चतुर्दशी होकर सूर्यास्त समय या उसके पीछे पूर्णिमा हो ॥ २ ॥ ३ ॥

अथ यदहश्चन्द्रमा न दृश्येत ताममावास्याम् ॥ ४ ॥

उपवसेते यनुवर्त्तते । एतेन गताध्वाऽमावास्या नोपास्यन्ति फलिता ॥ ४ ॥

भाषा-जिस दिन चन्द्र दर्शन की कोई सम्भावना न हो, सूर्योदय ही से सम्पूर्ण अमावस्या वा पीछे प्रतिपत् हो, उसी दिन अमावास्या का उपवास होगा। इससे जिस दिन चतुर्दशी के पीछे अमावास्या हो जिसको गताध्वा कहते हैं, उसमें उपवास सुतरां निषिद्ध हुआ। फल तो पूर्णिमा और अमावास्या के उपवास में है, और दोनों ही में उद्यातिथि ग्राह्य है, सुतरां पूर्वपक्ष याग की परिवा और अपर पक्षयाग के प्रतिपत् सूर्योदय में जिस दिन जो तिथि हो, उसे लेना ॥ ४ ॥

पक्षान्ताउपवस्तव्याः पक्षादयोऽभियष्टव्याः ॥ ५ ॥

यावज्जीवं सर्वेषामेव मासानां 'पक्षान्ताः' अमावास्याः पूर्णिमाश्च 'उपवस्तव्याः' तासु उपवासः कार्यः । किञ्च 'पक्षादयः' कृष्णानां शुक्लानाञ्च सर्वेषामेव पक्षाणामादिभूताः प्रतिपदः 'अभियष्टव्याः' तासु वक्ष्यमाणलक्षणोयागः कार्यः ॥५॥

भाषा-जब तक जीवे, प्रति मास के पक्षान्त में अर्थात् अमावास्या और पूर्णिमा में उपवास करे एवं प्रतिमास के पक्षादि में अर्थात् शुक्ल और कृष्ण दोनों परिवा तिथियों में याग करे ॥ ५ ॥

अमावास्येन हविषा पूर्वपक्षमभियजते पौर्णमास्येनापर पक्षम् ॥ ६ ॥

अमावास्यायामुपोष्य शुक्लप्रतिपदि यद्विर्ह्ययते तेनैव 'अमावास्येन' हविषा 'पूर्वपक्षम्' शुक्लपक्षं पञ्चदशाहं समग्रमेव 'अभि' व्याप्य 'यजते' यागं कृतमिति स्वीकृतं स्यात् । एवं 'पौर्णमास्ये' हविषापि 'अपरपक्षं' सर्वमिति ॥६॥

अत्र प्रसङ्गात्, उपवास्य—पौर्णमास्यामावास्यानिर्णयाय च पौर्णमास्यादि लक्षणं तत्तन्नेदनिर्णयञ्चाह—

भाषा—अमावास्या को उपवास करके शुक्ल पक्ष की पण्डित को जो “याग” किया जावेगा. वही याग सम्पूर्ण शुक्ल पक्ष में व्याप्तयाग किया हुआ मानना और पूर्णिमा में उपवास करके कृष्णपक्ष की पण्डित में जो याग किया जायेगा, उसी में समस्त कृष्णपक्ष व्यापी याग सम्पन्न जानो॥६॥

यः परमो विकर्षः सूर्याचन्द्रमसोः सा पौर्णमासी
यः परमः सङ्कर्षः सामावास्या ॥ ७ ॥

‘सूर्याचन्द्रमसोः’ ग्रहयोः मिथः ‘यः’ यस्यां तिथौ ‘परमा’ अतिशयितः ‘विकर्षः’ विप्रकर्षः दूरतोऽवस्थानम् (उभयोर्मिथः सप्तमराशिस्थत्वात्). ‘सा’ तिथिः ‘पौर्णमासी’; ‘यः’ यस्यां तु ‘परमः’ अतिशयितः ‘सङ्कर्षः’ सन्निकर्षः सान्निध्यम् (उभयोरेकराशिस्थत्वात्), ‘सा’ तिथिः ‘अमावास्या’ ॥ ७ ॥

भाषा—सूर्य और चन्द्रमा इन दोनों ग्रहों के जिस तिथि में परम विकर्ष हो अर्थात् परस्पर सप्तम राशि में स्थिति होने से अति दूर में अवस्थिति होती है, उसी तिथि को ‘पौर्णमासी’ कहते हैं। एवं जिस तिथि में इन दोनों ग्रहों के परम संकर्ष धटे (अत्यन्त निकट) उस तिथि को अमावास्या कहते हैं ॥ ७ ॥

यदहस्त्वेव चन्द्रमा न दृश्येत ताममावास्याङ्कुर्वीत
दृश्यमानेऽप्येकदा गताध्वा भवतीति ॥ ८, ९ ॥

‘यदहः’ यस्मिन् दिने ‘तु’ ‘चन्द्रमा न दृश्येत एव’, ‘ताम् तिथिम्’ ‘अमावास्यां’ ‘कुर्वीत’ स्वीकृतीति । ‘एकदा’ एकस्मिन् काले अहोरात्रयोः दृश्यमानेऽपि चन्द्रमसि, सा ‘गताध्वा’ प्राप्तपथा अमावास्येति लब्धनामा ‘भवति’ इति गतमिदं पौर्णमास्यलक्षणम् ॥ ८, ९ ॥ पौर्णमासी त्रिविधेत्याह—

भाषा—जिस रात्रि में चन्द्रमा न दीखे उस को अमावास्या कहते हैं। एकवार केवल कुछ समय के लिये चन्द्रदर्शन की सम्भावना के स्थानमें

भी अमावास्या स्वीकार की जाय उसको 'गताध्वा' कहते हैं । अर्थात् आर-
ब्धगति अमावास्या कहने से इससे जिस सूर्योदय कालमें या उसके पीछे
सन्ध्या के पीछे तक भी चतुर्दशी हो किन्तु रात्रिमें अमावास्या हो उसी
को "गताध्वा" कहते हैं, एवं जिस दिन सूर्योदय से 'अमावास्या सम्पूर्ण
रात्रि भी' अमावास्या वा कुछ रात्रि बीते पर भी प्रतिपदा आरम्भ हो; उसको
भी अमावास्या ही कहते हैं । यों दो प्रकार की अमावास्या हुई ॥ ८-९ ॥

**अयः पौर्णमासीकाला भवन्ति सन्ध्या वास्तमितो-
दिता उच्चैर्वाऽथ यदहः पूर्णोभवति ॥ १०-११ ॥**

'अथ' 'यदहः' यस्मिन् दिने 'पूर्णः' भवति' चन्द्रमा, सैव पौर्णमासीति
शेषः । 'पौर्णमासीकालाः' 'अयः भवन्ति' । तथाहि—सन्ध्येत्यादि । सूर्योदयात्
तत्पूर्वतो वा पूर्णिमा यत्र सा सन्ध्या-पौर्णमासी, सूर्यास्तमितेन साकमेव पूर्णोदयो
दृश्येत चेत् सा अस्तमितोदिता-पौर्णमासी, सूर्यास्तात् उच्चैः ऊर्ध्वं रात्रौ
पूर्णश्चेत् चन्द्रः, सैव उच्चैः-पौर्णमासीत्युक्ताख्यः कालाः ॥ १०, ११ ॥

आषा—जिस रात्रि में पूर्ण चन्द्रमा की सम्भावना हो तब ही पूर्णिमा
होती है । पूर्णिमा तीन प्रकार की है । सन्ध्या पूर्णिमा, (प्रातः सन्ध्या
के पहिले आरम्भ, रात्रि में पूर्णिमा वा प्रतिपदा होती है ।) दूसरी, अस्त-
मितोदया पूर्णिमा (सूर्यास्तकाल में प्रारब्ध सुतरां दिन में चतुर्दशी एवं
रात्रि में और उस के पीछे दिन बहुक्षण-पूर्णिमा होती है) तीसरी, उच्चैः
पूर्णिमा, (सूर्यास्त के पीछे चतुर्दशी छोड़ कर पूर्णिमा जो पर दिन बहुत
रात्रि तक रहेगी) ॥ १०-११ ॥

**पृथगेवेतस्य ज्ञानस्याध्यायो अवत्यधीयीत वा तद्वि-
द्विभ्यो वा पर्वावगमयेत् ॥ १२ ॥**

एतस्य ज्ञानस्य ग्रहनक्षत्रकालादिवोधस्य 'पृथगेव' ! 'अध्यायः' पाठ्यग्रन्थः
'भवति' ज्योतिःशास्त्रमिति । 'अधीयीत वा' तं ग्रन्थं समग्रं 'तद्विद्विभ्यः' ज्योतिर्वे-
त्तृभ्यः, सम्पूर्णशास्त्राध्ययनेऽप्रवृत्ताश्चेत् 'पर्व' पश्चान्तकालः तन्मात्रमेव 'अवगमयेत्'
अवगतं स्यात् । अतोऽप्रकृतवर्णनाविस्तारोऽत्रास्माभिराक्रियतइतिभावः ॥ १२ ॥

भाषा—ग्रह नक्षत्रादि की स्थिति गत्यादि विषय विशेष जानने से, ये सब बातें भली भली भाँति जानी जासकती हैं । इस के लिये ज्योतिषशास्त्र को पढ़े या सामान्यतः इस को कुछ २ जान लेने से भी होसकता है ॥१२॥

अथ यदहरूपवसथो भवति तदहः पूर्वाह्ण एव प्रात-
राहुतिं हुत्वा तदग्नेः स्थण्डिलं गोमयेन समन्तस्पर्धुपलि-
म्यत्यथेध्मानुपकल्पयते खादिरान् वा पालाशान् वा
खादिरपालाशास्ताभे बिभीतकतिल्वकवाधकनीवनिम्बरा-
जवृक्षशात्मल्यरलुदधित्थकोविदारश्लेष्मातकवर्जं सर्व-
वनस्पतीनामिध्मोयथा ॥ स्याद्विशालानि प्रति लूनाः
कुशाबर्हिरुपमूललूनाः पितृभ्यस्तेषामलाभेशूकतृणशरशी-
र्यबल्वजमुतवनलशुण्ठवर्जं सर्वतृणान्याज्यं स्थाली-
पाकीयान् ब्रीहीन् वा यवान् वा चरुस्थालीं मेक्ष्णं सुव-
मनुगुप्ता अप इति यानि चानुकल्पमुदाहरिष्यामो न तदहः
प्रसृज्येत दूरादपि गृहानभ्येयादन्यतस्तुधनं क्रीणीयान्न
विक्रीणीताबहुवादी स्यात् सत्यं विवदिषेदथापराह
एवाप्लुत्यौषधसधिकं दम्पती भुञ्जीयातां यदेनयोः काम्यं
स्यात् सर्पिर्मिश्रं स्यात् कुशलेन ॥ १३-२६ ॥ ५ ॥

‘अथ’ कालनिर्णयानन्तरमुपवासदिनकर्त्तव्यतां वदामइति । ‘यदहः’
यस्मिन् दिने ‘उपवसथः’ उपवासः कर्त्तव्यः ‘भवति’, ‘तदहः’ तस्मिन् दिने, अर्थतः
पूर्वपक्षयागाय अमावास्यायामपरपक्षयागाय सन्ध्यानामपौर्णमास्यां च ‘पूर्वाह्णे
एव’ ‘प्रातराहुतिं हुत्वा’ अग्निहोत्रीयप्रातर्होमं समाप्य इमानि कर्त्तव्यानि । तानि
च यथा—‘एतदग्नेः’ प्रातराहुत्यादिसाधनाग्नेः ‘स्थण्डिलं’ ‘गोमयेन’ ‘समन्तं
पर्धुपलिम्पति’ समन्तात् सर्वत उपलिम्पेत् इत्येकम् । ‘अथ’ तदनन्तरम् ।
, खादिरान् वा पालाशान् वा’ ‘इध्मान्’ इन्धनकाष्ठान् ‘उपकल्पयते’ उपकल्पयेत्

उपस्थितान् कुर्वतेति द्वितीयम् । तत्र 'खादिरपालाशालाभे' एतत्सुत्रपरिगणित-
विभीतकादिकतिपयवृक्षेध्मवर्जं 'सर्ववनस्पतीनाम्' एव 'इध्मः' 'यथार्थ' अर्थः
प्रयोजनं सिद्धं यथा स्यात् तथा कृत्वा ग्रहणीयः 'स्यात्' । 'विशाखानि' येभ्यः
स्थानेभ्यः शाखा विश्लिष्टा भवन्ति, तानि सन्धिस्थानानि 'प्रति' लक्ष्यकृत्य 'लूनाः'
'छिन्नाः' 'कुशाः' कुशतृणानि 'बहिम्' बहिषे बहिर्वास्तरणादिदेवकार्यार्थं मुप-
कल्पयेतेति तृतीयम् । 'उपलूनमूलाः' मूलसमीपतश्छिन्नाः कुशाः कुशतृणानि
'पितृभ्यः' पितृकार्यार्थंमुपकल्पयेतेति चतुर्थम् । तत्र 'तेषां' कुशानाम् 'अलाभे'
शूकादिकवर्जम् 'सर्वतृणानि' एव ग्राह्याणि । 'आज्यं' घृतं सम्पाद्यमिति पञ्चमम् ।
'स्थालीपाकीयान्' स्थालीपाके पक्क्यात् 'व्रीहीन् वा यवान् वा' सम्पादयेदिति
षष्ठम् । 'चरुस्थाली' पाकपात्रं सम्पादनीय मिति सप्तमम् । 'मेक्ष्णं' दर्वीविशेष-
मासाद्यमित्यष्टमम् । 'सुवम्' आहुतिसाधनमासाद्यमिति नवमम् । 'अनगुप्ता अपः'
पूर्वोक्त लक्षणाः आसादनीयाइति दशमम् । अन्यानि 'यानि च' 'अनुकल्पम्'
पश्चादिहैव दर्शपौर्णमासयागकर्त्तव्यानि 'उदाहरिष्यामः' वक्ष्यामः, तान्यपि
सर्वाणि सम्पाद्य स्थण्डिले उपस्थाप्यानि । अथ तद्दिनप्रतिपाद्यनियमानाह—
'तदहः' तस्मिन्नहनि 'न प्रसृज्येत' गृहत्यागं न कुर्वतेति प्रथमनियमः । यदि पूर्व
दूरगतं स्तिष्ठेत् तर्हि तद्दिने तस्मात् 'दूरादपि' 'गृहान्' स्वकीयान् 'अभ्येयात्'
आगच्छेदिति द्वितीयनियमः । 'अन्यतस्तु' वणिजादेः सकाशात् 'धनं' करप्रद्रव्यं
'क्रोषीयात्' 'न विक्रीषीयात्' इति तृतीयनियमः । 'अबहुवादी' मितभाषी
'स्यात्' इति चतुर्थनियमः । 'सत्यं' 'विवदिषेत्' वक्तुमिच्छेत् "सत्यसंहिता वै
देवा अनृतसंहिता मनुष्याः" (ऐ० ब्रा० ३, १, ३,)—इति श्रुतिपरिचयाज्जि-
अथमेव सर्वतः सत्यपालने न विद्यते शक्तिर्मनुष्याणामिति यावच्छक्यं सत्यमेव
वदेदिति पञ्चमनियमः । 'अथ' इध्मादिसम्पादनानन्तरम् 'अपराह्णे एव' 'दस्पती'
यजमानस्तस्य पत्नी च उभावेव स्नानं प्रकृत्य 'औपवसथिकं' उपवासदिननियम-
सेव्य मन्त्रादिकं तथा च 'लवणं' मधु मांसं च क्षारांशो येन भूयते । उपवासे
न अञ्जीत, नोरुतात्रौ च किञ्चन—इति गृह्यान्तरवचनानुगतामिति यावत् (उरु-
रात्री समधिकारात्री; अधिकारात्रिभोजनेन पीडासम्भवस्तथा च सत्यां परदिन-

कार्यव्याघातः स्यादित्यभिप्रायः) 'पृतयोः' दम्पत्योः 'यत्' किञ्चन 'काम्यम्' ईप्सितं 'स्यात्' तदेव 'सर्पिभिर्भ्रं' घृतसहितं 'कुशलेन' सन्तुसमनसा 'शुद्धीयाताम्' ॥ १३-२६ ॥

भाषा—अब उपवास दिन के कर्त्तव्य आदि का उपदेश करते हैं । जिस दिन उपवास कर्त्तव्य हो, उस दिन जब कि सूर्योदय में पूर्णिमा हो और जिस दिन सूर्योदय में अमावास्या हो उस दिन पूर्वाह्न में अग्निहोत्र की प्रातराहुति समाप्त कर ये सब कार्य करें । अर्थात् पहिले गोबर से अग्निगृह को अच्छी प्रकार लीपे । दूसरे, खैर, या पलाश के इन्धन इकट्ठा करें । यदि खैर या पलाश के संग्रह करने में कठिनाता हो तो बहेड़ा लोध, बाधक (?) कदम्ब, निम्ब, राजवृक्ष, सेमर, अरलु, दधित्थ, इन ग्यारह को छोड़ कर अन्य जो कोई काष्ठ हो उनका यज्ञीय इन्धन हो सकता है । तीसरे देव कार्य के लिये स्कन्ध से छिन्न कई एक कुशा संग्रह करें । चौथे पितृ कार्य के लिये मूल से छिन्न कई एक कुशा संग्रह करें । यदि कुशा संग्रह करने में कठिनाता हो तो, शुकतृण, शर, शीर्य, बल्वज, मुतव, (?) इन सात तृणों को छोड़ कर अन्य जो कोई तृण हो यज्ञार्थ व्यवहृत हो सकता है । ५ म घृत, ६ ठे, स्थाली पाक में पाक के उपयुक्त कतिपय धान्य या यव, समम, चरुस्थाली (पाकपात्र), ८ म, मेक्षणा; ९ म, सुव; १० म, रक्षित जल इन उक्त १० को एवं आगे जो दो कहे जायेंगे इन सब को लाकर अग्निगृह में उपस्थित करें । उस दिन कहे जाने वाले नियमों को भी प्रतिपालन करें । पहिले, गृहत्याग नहीं करें, दूसरे, दूरस्थ होने पर भी ऐसे अवसर में अपने घर को लौट आवें; तीसरे, अन्य व्यक्ति से वस्तु मोल तो ले, पर अपनी वस्तु बेचे नहीं; चौथे, प्रयोजन से अधिक न बोले, पाचवें, सम्पूर्णा रूप से सत्य ही बोले अनन्तर स्त्री, पुरुष, दोनों ही अपराह्न में स्नान कर उपवास दिन के नियमानुसार जो इच्छा हो वही घी मिला कर तृप्ति के साथ भोजन करें ॥ १३-२६ ॥

गो० गृ० सू० के प्रथमाध्याय के पञ्चमखण्डका भाषानुवाद पूरा हुआ ॥१-५॥

मानतन्तव्यो होवाचाहुता वा एतस्य मानुष्याहुति-
 भवति य औपवसथिकं नाशनात्यनीश्वरो ह क्षोधुको भव-
 त्यकाम्यो जनानाम्पापवसीयसी हास्य प्रजा भवति य
 औपवसथिकं भुङ्क्त ईश्वरो ह भवत्यक्षोधुकः काम्यो
 जनानां वसीयसी हास्य प्रजा भवति तस्माद्यत् कामये-
 तौपवसथिकं भुञ्जीयातामघ एवैतां रात्रिं शयीयाता-
 न्तौ खलु जाग्रन्मिश्रवेवैतां रात्रिं विहरेयातामितिहा-
 समिश्रेण वा केनचिद्वा जुगुप्सेयातान्त्वेवाव्रत्येभ्यः कर्म-
 भ्यो न प्रवसन्नपवसेदित्याहुः पत्न्या व्रतं भवतीति १—६

‘मानतन्तव्यो’ नामाचार्यः ‘उवाच ह’ निश्चयत्वेन कथितवान् । तथाहि
 आहुतेत्यादि पत्न्या व्रतं भवतीत्यन्तम् । ‘यः’ यजमानः ‘औपवसथिकम्’ उवाच
 स-दिन-भोज्यं भोजनं ‘न अश्नाति’ निराहारएव तिष्ठति, ‘एतस्य’ ‘मानुष्या-
 हुतिः’ मनुष्योपकारार्था आहुतिः यागक्रिया ‘वै’ निश्चयम् ‘आहुता’ निष्फला
 ‘भवति’ एवञ्च ‘क्षोधुकः पुरुषः ‘ह’ निश्चयमेव अनीश्वरः’ व्रतकर्मकरणे दौर्बल्या-
 दसमर्थः ‘भवति’ किञ्च ‘जनानाम्’ लोकसाधारणानामपि ‘अकाम्यः अप्रियः भव-
 ति । अपिच ‘ह’ निश्चयमेव ‘अस्य’ क्षुद्युक्तस्य ‘प्रजा’ सन्ततिः ‘पापवसीयसी’
 पापबुद्धिवशीभूता ‘भवति’ । पक्षान्तरे—‘यः औपवसथिकं भुङ्क्ते’ सः सुतराम्
 ‘अक्षोधुकः’ क्षुच्छून्यः ‘ईश्वरः’ व्रतकर्मकरणे सबलत्वात् ‘भवति’ । किञ्च ‘जना-
 नां’ लोकसाधारणानामपि ‘काम्यः’ प्रियः भवति । अपिच ‘ह’ निश्चयमेव ‘अस्य’
 क्षुच्छून्यस्य ‘प्रजा’ सन्ततिः ‘वसीयसी’ स्ववशभूता ‘भवति’ । ‘तस्मात् क्षुद्युक्तस्य
 यजमानस्य एवं निन्दाश्रवणात् ‘औपवसथिकम्’ उपवसथ-दिन-भोज्यं ‘यत्
 कामयेत्’ ‘भुञ्जीयाताम्’ दम्पतीति । ‘एताम्’ उपवासदिवसीयां ‘रात्रिम्’ ‘अघः’
 नीचैः ‘शयीयाताम्’ । किञ्च ‘तौ’ दम्पती ‘खलु’ निश्चयम् । ‘एतां रात्रिं’ ‘जा-
 ग्रन्मिश्री’ अंशशो निद्रितौ अंशशो जागरितौ ‘एव’ ‘विहरेयातां’ यापयेताम् ।

तत्र जागरणोपायमभिगमयितुमाह—इतिहासमिश्रेण वा' इतिहासो वैदिकेतिवृत्तः
 'ब्रह्माह व इदमेक मग्रआसीदित्यादि' यदालोचनामिश्रितेन स्वापेन रात्रिं याप-
 येताम् ; 'वा' अथवा 'केनचित्' येनकेनाप्यभियुक्ततरजनेन साकं धर्मालोचनया
 जागरितौ रात्र्यंशं यापयेताम्, न तु सर्वा' रात्रिम् अस्ताद्यदयान्तां जडाविव
 सुषी भवेतामिति भावः । 'तु' परन्तु जाग्रदवस्थायाम् 'अवत्तेभ्यः कर्मभ्यः' स्त्री-
 संसर्गादिभ्यः 'जुगुप्सेयातामेव' आत्मनो रक्षणं कुर्वीयातमेवेति । 'प्रवसन्' प्रवासं
 कुर्वन् 'नवपवसेत्' इति आहुः' केचनेति । परं तत्रापि गृहे पत्नीस्याच्चेत् तथा
 'पत्न्या' व्रतं भवति' न तु व्रतमङ्गाशङ्केति भावः । 'इति' खण्डारम्भादि एतत्प-
 र्यन्तं समस्तमेव मानतन्तव्याचार्याभिमतमिति यावत्, समाप्यभिमतमेवेति
 प्रदर्शितम् ॥ १—९ ॥

भाषा—'मानतन्तव्य' नामक आचार्य कहते हैं कि "जो कोई यजमान
 उपवास दिन में उस दिनके नियमानुसार यदि भोजन न करे ता उसके
 मनुष्योपकारार्थ कियी हुयी सम्पूर्ण यागक्रियायें निष्फल होती हैं । पूर्व
 दिन निराहार रहने से परदिन में क्षुधा से व्याकुल होकर चञ्चलता के
 कारण यागक्रिया करने में अवश्य असमर्थ होगा । ❀ और साधारण लोगों
 को भी अप्रिय होगा । एवं उसके पुत्र, पौत्रादि प्रजा भी पापबुद्धि (१) के
 वशी भूत होंगी (२) । तात्पर्य यह है कि भोजन करके कार्य करने से
 मन स्थिर रहने से यागक्रिया सब सम्पन्न होगी और साधारण लोगों को
 भी प्रिय होगा, एवं उसके पुत्र, पुत्रादि, प्रजा भी वश में रहेंगी इसलिये
 भूखे रह कर कोई कार्य न करे स्त्री पुरुष दोनों ही यथेच्छ भोजन करे ।
 उपवास के दिन रात्रि में खाट के ऊपर शयन न करे एवं वैदिक
 इतिहास की आलोचना में या अन्य लोगों के साथ जिस किसी प्रकार हो

* क्षुधातुर चञ्चल चित्त व्यक्ति किसी काम के योग्य नहीं । (१)—अपने शरीर में कष्ट देख
 कर क्या कोई भाई प्रसन्न होंगे । (२) पितृ गण के दृष्टान्तानुसार निराहार रह कर कार्य
 करना चाहिये, ऐसा जान कर सन्तति गण उत्कट क्षुब्ध संहने के कारण दोनों ही नित्य कर्म
 के करने से अलग रहेंगे अर्थात् छोड़ देंगे, सुतरां वे लोग पितृ गण के अवश एवं पाप वश हैं
 यह कौन नहीं कहेगा ।

धर्म के विचार में रात्रि का आद्यन्त काल जाग कर व्यतीत करे अर्थात् सम्पूर्ण रात्रि गाढ़ निद्रा में विभूत न रह कर, थोड़ा सोवे, परन्तु स्त्री संसर्गादि व्रतनाशक कार्य से अपने को बचावे । प्रवास में रहने से उपवास न रहे या घर में स्थित पत्नी द्वारा भी यह व्रत हो सकता है ॥ १-६ ॥

यथा काययेत तथा कुर्यात् ॥ १० ॥

उपवासदिने भोजनफलमभोजनफलञ्च द्वे एवोक्ते, तदत्र यथा कामयेत तथा कुर्यात्' अनीश्वरत्वादिकमिच्छेच्चेत् अभोजनएव स्यात्, अपीश्वरत्वादि कमिच्छेच्चेद्भोजनं कुर्वीतैव ॥ १० ॥

भाषा—भोजन करके याग क्रिया करने में क्या फल है एवं भूखे रह कर करने में क्या विशेषता है सो कहा गया—दोनों में से चाहे सो करे ॥१०॥

एवमेवाहिताग्नेरप्युपवसथो भवति यच्चाग्नायो विदध्यात् । ११, १२॥

‘एवं’ कथितप्रकारः ‘एव’ आहिताग्नेः’ अपि नित्याग्निहोत्रिणोऽपि उपवसथः’ उपवासनियमः ‘भवति’, ‘यच्च’ उपवसथकार्यं स्थण्डिललिम्पनादिकम् ‘आग्नायः’ वेदः विदध्यात्’ विधातुं युज्यते, तदेवास्माभिः संस्मृत्य विहितमिति श्रद्धोत्पादनम् ॥ ११, १२ ॥

भाषा—उक्त उपवास के नियमादि सब “आहिताग्नि” के लिये भी हुए, इसी प्रकार वेदका विधि है जानो ॥११, १२॥

अथ पूर्वाह्णे एव प्रातराहुतिं हुत्वाऽग्नेणाग्निम्परिक्रम्य दक्षिणतोऽग्नेः प्रागग्रान्दर्भानास्तीर्य तेषां पुरस्तात् प्रत्यङ्मुखस्तिष्ठन् सव्यस्य पाणेरङ्गुष्ठेनोपकनिष्ठिकया चाङ्गुल्या ब्रह्माऽऽसनात् तृणमभिसङ्गृह्य दक्षिणापरमष्टमं देशं निरस्यति निरस्तः परावसुरिति ॥ १३-१४ ॥

‘अथ’ अनन्तरं तत्परदिने प्रतिपदि पूर्वाह्णे एव प्रातराहुतिं हुत्वा’ ‘अग्निम्’ ‘अग्नेः’ सम्मुखीकृत्येति यावत् ‘परिक्रम्य’ प्रदक्षिणीकृत्य ‘अग्नेः’ ‘दक्षिणात्’

दक्षिणस्यां दिशि 'प्रागग्रान्' पूर्वस्यां दिशि कृताग्रभागान् 'दर्भान्' 'आस्तीर्थं' पातयित्वा 'तेषां' पातितदर्भाणां 'पुरस्तात्' सम्मुखे 'प्रत्यङ्मुखः' पश्चिमाभिमुखः 'तिष्ठन्' स्थितिं कुर्वाणः 'सव्यस्य पाणे' वामहस्तस्य 'अङ्गुष्ठेन' 'उपकनिष्ठकया' अनामिकया 'अङ्गुल्या च' ब्रह्मासनात् ब्रह्मानामर्त्विज उपवेशनाय पातिताद् दर्भपुलात् 'तृणम्' एकम् 'उपसंगृह्य' गृहीत्वा 'दक्षिणापरं' दक्षिणस्याः अपरस्याः पश्चिमायाश्च दिशोन्तरालं नैर्ऋतं कोणम् 'अष्टमं देशं' प्रति 'निरस्तः परावसुः'— इति मन्त्रेण निरस्यति' प्रक्षिपेत् ॥ इति तृणनिरसनम् ॥ १३, १४ ॥

भाषा—उसके पर दिन में पूर्वाह्न में यथानियम प्रातराहुति होम समाप्त कर आंग्र को अपने सम्मुख रख, प्रदक्षिण करके आग्निके दक्षिण में कई एक कुशा गिरावे, उन कुशाओं के अग्रभाग पूर्व दिशामें रहेंगे। उस डाले हुए कुशासन पर सम्मुख पश्चिमाभिमुख कर वाम हाथ की अङ्गुष्ठ और अनामिका अङ्गुली से ब्रह्मा के लिये डाले हुए कुशासन से एक तृण लेकर 'निरस्त परावसु' मन्त्र से नैऋत कोण में 'फेंके'। इसी को 'तृणनिरसन' कहते हैं ॥ १३-१४ ॥

अपउपस्पृश्याथ ब्रह्माऽऽसनउपविशत्यावसोः सदने सीदामीत्यग्निमभिमुखो वाग्यतः प्राञ्जलिरास्तआकर्मणः पर्यवसानाद्भाषेत यज्ञसंसिद्धिन्नायज्ञीयां वाचं वदेद्य- यज्ञीयां वाचं वदेद्वैष्णवीमृचं यजुर्वा जपेदपि वा नमोवि- ष्णव इत्येवं ब्रूयात् ॥ १५-२० ॥

'अथ' अनन्तरम् 'ब्रह्मा' नाम सर्वकार्यपर्यवेक्षक ऋत्विक् 'अपः' उदकाणि 'उपस्पृश्य' स्पृष्ट्वा 'आसने' तत्र, 'आवसोः सदने सीदामि' इति मन्त्रमुच्चरन् 'उपविशति' उपविशेत् । 'आ कर्मणः पर्यवसानात्' कर्मान्तं यावत् 'अग्निम् अभिमुखः' सुतरासुत्तरास्यः, 'वाग्यतः' नियमितवाक् यज्ञीयवचनातिरिक्तवाक् शून्यः, प्राञ्जलिः कृताञ्जलिपुटः सन् 'आस्ते' आसीत् । यदुक्तं वाग्यतइति तदेव स्फुटयाते,— 'यज्ञसंसिद्धिं' यज्ञानुकूलां वाणीं 'भाषेत' वदेत् 'अयज्ञीयां वाचं न

वदेत्', 'यदि' भ्रमादपि 'अयज्ञीयां वाचं वदेत्', 'वैष्णवीम्' विष्णुदेवताकां 'यां कामपि 'क्वचं' 'यजुर्वा' 'जपेत्' पठेत्, 'अपिवा' अथवा नमोविष्णवे 'इति' एतदेव 'ब्रूयात्' ॥ १५-२० ॥

भाषा—अनन्तर ब्रह्मा नामक सब कार्य के निरीक्षक एक प्रधान पुरुष जल से हाथ पांव धोकर उस डाले हुए कुशासन पर अग्नि की ओर सम्मुख करके सुतरां उत्तर मुख हो दोनों हाथ जोड़ "आवसोः सदने सीदामि" मंत्र पढ़ कर नियमित वाक्य मात्र बोलने को मन ही मन दृढ़ प्रतिज्ञा होकर कार्य समाप्ति तक बैठे । यज्ञ-सम्बन्ध की बातें होंगी उसे ही कहे, अन्यान्य कोई वाक्य न बोले, यदि भ्रम से कोई दूसरी बात बोले तो विष्णु देवता की स्मारिका किसी ऋचा वा यजुर्वेद का मन्त्र पढ़े या 'नमो विष्णवे' कहने से भी निर्वाह होगा ॥ १५—२० ॥

यद्यु वा उभयं चिकीर्षेद्धौत्रश्चैतेनैव कल्पेन छत्रं
वोत्तरासङ्गं वोदकमण्डलुं दर्भवद्दुं वा ब्रह्मासने निधाय
तेनैव प्रत्याव्रज्याथान्यच्चेष्टेत् ॥ २१ ॥ ६ ॥

'यदि उ वै' यदि 'हौत्रं च ब्रह्मत्वम्' उभयमेव एकः 'चिकीर्षेत् कर्तुमिच्छेत्, तर्हि 'एतेनैव कल्पेन' पूर्वोक्तेनैव प्रकारेण 'छत्रं', 'वा' अथवा 'उत्तरासङ्गं' उत्तरीयकम्, 'वा' अथवा 'वोदकमण्डलुं' उदकपूर्णं कमण्डलुं 'वा' अथवा 'दर्भवद्दुं' कुशानिमित्तं ब्राह्मणं ब्रह्मासने तत्रैव 'निधाय' संस्थाप्य 'तेनैव' पूर्वोक्तेनैव प्रकारेण प्रदक्षिणादिना 'प्रत्याव्रज्य' प्रत्यावृत्त्य 'अथ' तदनन्तरम् 'अन्यत्' इह दर्शपौर्णमासे चरुप्रकरणादिकं यत् किमपि विशेषकार्यजातमग्रे वक्ष्यति, तदतिरिक्तम्, अग्निहोत्रप्रकरणे कथितं भूमिजपादिकं सर्वमविशेषेण 'चेष्टेत्' कुर्वीत ॥ २१ ॥

इति गोमिलगुह्यसूत्रे प्रथमप्रपाठके पष्ठखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ॥ १-६ ॥

भाषा—यदि होतृ-कार्य और ब्रह्मत्व दोनों क्रियाओं को एक ही व्यक्ति करने की इच्छा करे तो ब्रह्मा के लिये उसी डाले हुए आसन पर उसी प्रकार छत्र या उत्तरीय या जल पूर्ण कमण्डलु या कुशा निर्मित ब्राह्मण स्थापन करके उसी प्रकार प्रदक्षिणा आदि पूर्वक स्वीय होतृ-के आसन पर वापस

आवे । अनन्तर इसके अग्नि कार्य मात्र ही साधारण कार्य सब (अग्निहोत्र प्रकरणोक्त भूमि जपादि सब ही करे) चरु-पाकादि जो कुछ इसमें विशेष कर्त्तव्य है, उस विषय में विशेष विधि पीछे कहा जावेगा ॥ २१ ॥

गोभिलगृह्यसूत्र के प्रथमाध्याय के छठे खण्ड का भाषानुवाद पूरा हुआ १६

**अथोलूखलमुसले प्रक्षाल्य शूर्पञ्च पश्चादग्नेः प्रागग्रान्
दर्भान्नास्तीर्योपसादयति ॥ १ ॥**

‘अथ’ तदनन्तरम् ‘उलूखलमुसले’ ‘शूर्पञ्च’ ‘प्रक्षाल्य’ ‘अग्नेः पश्चात्’ ‘प्राग-
ग्रान् दर्भान्’ आस्तीर्य तदुपरि प्रक्षालितानि तानि ‘उपसादयति’ उपस्थापयति ॥ १ ॥

भाषा—पश्चात् उलूखल, मूसल, और शूर्प अच्छे प्रकार जल से धोकर
अग्नि के पीछे भाग में कई एक प्रागग्र कुशा डाल कर उस पर रखे ॥ १ ॥

**अथ हविर्निर्ववति ब्रीहीन् वा यवान् वा क०सेन वा
चरुस्थाल्या वामुष्मै त्वा जुष्टं निर्वपामीति देवतानामादे-
श० सकृद् द्विस्तूष्णीम् ॥ २-३ ॥**

‘अथ’ तदनन्तरमुपसादिते तत्रोलूखले ‘हवि’ हविषे हविर्योग्यान् ‘ब्रीहीन् वा
यवान् वा’ ‘निर्वपति’ निर्वपेत् प्रक्षिपेत् । ‘क०सेन वा चरुस्थाल्या वा’ तत्र प्रक्षेपः
कर्त्तव्यः । ‘वामुष्मै त्वा जुष्टं निर्वपामि’ अत्रामुष्मै-पद-श्रुतेः यत्र यदेवताकं
हविः कार्यं तत्र तथैवोल्लेखः, अन्यर्थहविर्निर्वापे ‘अग्नये त्वा जुष्टं निर्वपामि’
इत्यादि यथा, ‘इति’ अनेन मन्त्रेण ‘देवतानामादेशं’ देवतानामोल्लेखं ‘सकृद्’
एकवारं, ‘द्विः’ द्विवारं ‘तूष्णीम्’ मन्त्रशून्यं देवतानामोच्चारण रहितमपि निर्व-
पतीत्यनेन सम्बन्धः । इति निर्वापः ॥ २ ॥ ३ ॥

भाषा—तदनन्तर हविः पाकके उपयोगी करने के लिये चाहे धान्य हो
या यव, कांसे के बर्तन से या चरुस्थाली से फेंके जितना धान्य या हवि के
योग्य करना हो वह तीन ही बार में डाल देवे उनमें से एकवार “वामुष्मै”
इत्यादि मंत्र पढ़कर अन्य दोवार बिना मन्त्र के डाले ॥ २-३ ॥

अथ पश्चात् पाङ्मुखोऽवहन्तुमुपक्रमतेदक्षिणोत्तराभ्यां
पाणिभ्यान्त्रिः फलीकृताऽस्तण्डुलान्छिर्देवेभ्यः प्रक्षालये-
दित्याहुर्द्विर्मनुष्येभ्यः सकृत्पितृभ्य इति ॥ ४ ॥ ५ ॥

‘अथ’ निर्वापानन्तरं ‘पश्चात्’ उलूखलस्य ‘पाङ्मुखः’ तिष्ठन् ‘दक्षिणोत्तरा-
भ्याम्’ उभाभ्यामेव ‘पाणिभ्याम्’, ‘अवहन्तुम् उपक्रमते’ । तत्र ‘त्रिः’ त्रिवारं
‘फलीकृतान्’ कण्डितान् ‘तण्डुलान्’ धान्यानां वा गृहीत्वा, देवेभ्यः देवकार्यार्थं
‘त्रिः’ त्रिवारम्, ‘मनुष्येभ्यः’ ब्राह्मणभोजनाद्यर्थं द्विः द्विवारम्, ‘पितृकार्यार्थं’ ‘सकृत्’
एकवारमेव ‘प्रक्षालयेत्’, ‘इति’ एवम् ‘आहुः’ पूर्वतनाः । इति अवहननम् ॥ ४-५ ॥

भाषा—तब उलूखल के पीछे पूर्वमुह खड़े होकर दोनों हाथ में मूसल
पकड़ कूटे । कूटने से-तुष-विमुक्त धान्य या यव के तण्डुल छ आदि तीनवार
साफ कूट कर देवकार्य के लिये, ब्राह्मण भोजनादि मनुष्यकार्य के लिये दोवार,
पितृकार्य के लिये एक ही वार जल में धोवे । यही प्राचीन प्रथा है ॥ ४-५ ॥

पवित्रान्तर्हिताऽस्तण्डुलानावपेत्कुशलशृतमिव स्था-
लीपाकऽपयेत्प्रदक्षिणमुदायुवञ्छृतमभिघार्योदगुद्रास्य
प्रत्यभिघारयेत् ॥ ६-८ ॥

‘तण्डुलान्’ तान् पवित्रान्तर्हितान् प्रक्षालनार्थं पवित्रस्य कुशानिर्मितबहु-
च्छिद्रपात्रविशेषस्य मध्ये स्थापितान् ततएव, ‘आ वपेत्’ स्थाल्यामिति शेषः ।
‘प्रदक्षिणं’ यथास्यात्तथा उदायुवन् मेक्षणेन मिश्री कुर्वन् ‘कुशलशृतम् इव’
पाकपटुना पक्वमिव ‘स्थालीपाकं’ तं ‘अपयेत्’ । अपणानन्तरं तत्र पक्वेऽन्ने
‘धृतमभिघार्य’ धृताभि-घारणं प्रकृत्य अग्नेः ‘उदक्’ उत्तरस्याम् ‘उद्रास्य’
संस्थाप्य ‘प्रत्यभिघारयेत्’ पुनरपि तत्र धृतपात्रं कुर्यात् । इति निष्पन्नः
स्थालीपाकः ॥ ६-८ ॥

भाषा—कुशके बने “पवित्र” में साफ करने के लिये लिया हुए तण्डुल
को, उसमें से लेकर स्थाली में डाले । पाक समय में “मेक्षणा” से मिलाकर

* तुष आद (भूसा वा छिद्रका) आवरण रहित शरय (धान्य) मात्र को तण्डुल कहते हैं ।

ऊपर नीचे इस प्रकार पाक करे । यह पाक एक प्रवीण पाक कर्ता के हाथ के बने हुए की नाई होना आवश्यक है । पाक होने पर घी का ढार दे अग्नि के उत्तर में उतार कर फिर उसमें भागानुसार घी मिलावे ॥ ६-७-८ ॥

अग्निमुपसमाधाय कुशैः समन्तं परिस्तृणुयात् पुर-
स्तादक्षिणउत्तरतः पश्चादिति सर्वतस्त्रिवृतम्पञ्चवृतं वा
बहुलमयुग्मसंहतम्प्रागग्रैर्मूलानिच्छादयन्पश्चाद्वास्तीर्य
दक्षिणतः प्राश्चमप्रकर्षति तथोत्तरेण दक्षिणोत्तरायणाणि
कुर्यादेष परिस्तरणन्यायः सर्वेस्वाहुतिमत्सु ॥ ६-१५ ॥

वक्ष्यत्युपदं बहिषि स्थालीपाकेत्यादि (१९ सू०), ततश्च स्थालीपाको-
त्तरणात् प्रागेव परिस्तरणं कर्तव्यमिति तत्प्रकार उच्यते;—‘अग्निम्’ ‘उपसमा-
धाय’ समिद्धिः प्रज्वाल्य, तस्य प्रज्वलितस्याग्नेः ‘समन्तं’ समन्तात् सर्वत
सर्वासु दिक्षु ‘कुशैः’ कुशासङ्घैः ‘परिस्तृणुयात्’ परिस्तरणमाच्छादनं कुर्वीत
तत्र क्रममाह—‘पुरस्तात्’ पूर्वस्यां, ततः ‘दक्षिणतः’ दक्षिणस्यां, ततः ‘उत्तरतः’
उत्तरस्यां ततः ‘पश्चात्’ पश्चिमस्याम् ‘इति’ ‘एवम्’ । तत्राप्यन्यदप्याह ‘सर्वतः’
सर्वास्वेव दिक्षु ‘त्रिवृतं पञ्चवृतं वा’ परिस्तरणं कार्यम् । तत्रापि ‘बहुलं’ बहुवृत्तं,
परं वृत्तानां परस्परयोगेन युग्मत्वं संहतत्वं वा यथा न स्यात् । द्वयोर्योगे युग्मत्वं
न्यादियोगे तु संहतत्वं मिति विवेकः । किञ्च ‘प्रागग्रैः’ पूर्वदिग्मुखैर्दग्धैः ‘अग्रैः’
अग्रभागैः प्रथमस्तूतानां कुशानां ‘मूलानि छादयन्’ एवमुत्तरत्रापि । ‘वा’ अथवा
अग्रैर्मूलाच्छादनं न कुर्याच्चेत् ‘पश्चात्’ पश्चिमस्यां प्रथमतः ‘आस्तीर्य’ ‘दक्षिणतः’
‘तथा उत्तरेण’ प्राञ्चं पूर्वदिग्भागं ‘प्रकर्षति’ प्रकृष्टं कर्षेत आकर्षणपूर्वकं
मिश्रयेत् । तत्र तथा कर्षणाय ‘दक्षिणोत्तराणि’ दक्षिणाभिमुखानि च ‘अग्राणि’
कुशानां ‘कुर्यात्’ ‘एषः’ उभयविधएव परिस्तरणन्यायः सर्वेषु आहुतिमत्सु
अनुष्ठानेषु ज्ञेयः ॥ १-१५ ॥

भाषा—उन्नीसवें सूत्र में स्थालीपाक को उतारने के बाद। आज्यसंस्कार
कहा जावेगा । इसलिये स्थालीपाक उतारने के पूर्व ही “परिस्तरण” करे

जैसे-समित् प्रक्षेप आदि द्वारा अग्नि जलाकर उक्त अग्नि के चारो ओर कुशों से ढाक देवे। क्रम से पूर्व दिशा में, दक्षिण दिशा में, तब उत्तर दिशा में अन्त में पश्चिम दिशा में, सब ही ओर तीन या पांच बार कुशा से ढाक देवे; किन्तु ऐसी युक्ति से आच्छादन करे कि जिसमें दो, तीन, या उससे अधिक कुशा एक स्थान में मिल न जावें और सबही कुशाओं का अग्रभाग पूर्व की ओर रहे और उन्हीं कुशाओं के अग्रभाग के द्वारा उनका मूल आच्छादित रहे या (यदि कुश थोड़े हों) पश्चिम दिशाको छोड़ कर दक्षिणाग्र कुशाके द्वारा दक्षिण से एवं उत्तराग्र कुशाके द्वारा उत्तर से पूर्व की ओर आकर्षित होगा। अर्थात् वृत्त या चतुष्कोण रूप नहीं आच्छादित कर त्रिकोण रूप आच्छादित करे। इसी को “परिस्तरण” कहते हैं; यह सब प्रकार के आहुति विशिष्ट अनुष्ठानों में व्यवहृत होगा ॥ ६-१५ ॥

परिधीनपथेके कुर्वन्ति शमीलान् पार्श्वान् वा । १६ ।

‘एके’ आचार्याः ‘शमीलान्’ शमीकाष्ठीयान् ‘वा’ पार्श्वान् पलाशकाष्ठीयान् ‘परिधीन्’ कर्मप्रदीपोक्तदक्षिणान् सीमरूपात् कुर्वन्ति ॥ १६ ॥

भाषा—कोई २ आचार्य शमी या पलाश की पगिधि (सोमास्थापन) भी करते हैं ॥ १६ ॥

उत्तरतोऽपास्पूर्यः स्रुवः प्रणीता भावेन वास्यादित्येके १७-१८

‘उत्तरतः’ अग्नेरिति यावत् ‘अपां पूर्णः स्रुवः’ ‘प्रणीता’ एतत् संज्ञको भवेत् । ‘भावे’ पूर्वोक्तचमसपात्रय ‘न वा स्यात्’ स्रुवः प्रणीता ‘इति’ एवम् ‘एके’ आचार्या वदन्ति तदपि न विरुद्धम् ॥ १७-१८ ॥

भाषा—अग्नि के उत्तर में जल-पूर्ण स्रुव की रक्षा करे उसको प्रतीया कहते हैं। कोई २ आचार्य कहते हैं कि पूर्वोक्त चमस पात्र में जल रक्षित रहने से, स्रुवा में जल नहीं रखने से भी हानि नहीं ॥ १७-१८ ॥

**बर्हिषि स्थाखीपाकमासाद्येधमभ्याधायाज्याशंसं
स्क्रुते सर्पिस्तैलन्दधि पयो यवागूं वा ॥ १९, २० ॥**

‘वर्हिषि’ आसृते तत्र कुशासमूहे ‘स्थालीपाकम्’ स्थाल्यां पक्वं चरं तत्स-
हितस्थालीपात्रमिह ग्राह्यम् ‘आसाद्य’ संस्थाप्य, अथाज्यसंस्कारः,—‘इध्मम्’ इ-
न्धनकाष्ठं पूर्वोक्तं पालाशाद्यन्यतमम् ‘अभ्याधाय’ अग्नौ अभितः प्रदाय पुनरपि
सुप्रज्वालयाग्नि-मिति यावत् । ततस्तत्र प्रज्वलितेऽग्नौ ‘आज्यम्’ अनुपदवक्ष्यमा-
यां सर्पिरादीनामन्यतमं ‘संस्कुर्वते’ संस्कुर्वीत । तथा च ‘सर्पिः’ घृतं ‘तैलं’ ति-
लस्नेहं ‘दधि’ ‘पयः’ दुग्धं ‘यवागू’ वा ॥ १९ ॥ २० ॥

भाषा—उस ढाले हुए कुशाओं पर स्थालीपाक स्थापन करके पुनः
इन्धन ढालकर अग्नि जला कर उसमें आज्यसंस्कार करे । आज्य से इस
स्थल में घृत-तैल, दधि, दुग्ध, या-यवागू जानो । इन पांच वस्तुओं में से
जो कोई वस्तु मिले उसी से हो सकता है ॥ १९-२० ॥

ततएव वर्हिषः प्रादेशमात्रे पवित्रे कुरुते ओषधिम-
न्तर्धाय छिन्नत्ति न नखेन पवित्रेस्थोवैष्णव्यावित्यनेन
अद्भिरनुमार्ष्टि विष्णोर्मनसा पूते स्थ इति ॥ २१-२३ ॥

‘ततः’ पूर्वासादितात् ‘वर्हिषः एव’ ‘प्रादेशमात्रे’ प्रादेशप्रमाणे ‘पवित्रे’
‘कुर्वते’ कुर्वीत । कथमित्याकाङ्क्षायां वदति,—‘अपिधम्’ ब्रीह्यादिकम् ‘अन्तर्धाय’
मध्ये स्थाप्य “पवित्रे स्थो वैष्णव्यौ”—‘इति’ अनेन मन्त्रेण ‘छिन्नत्ति’ छिन्धात्
‘न नखेन’ । अथ तदनन्तरम् ‘पूते’ पवित्रे ‘अद्भि’ “विष्णोर्मनसा पूतेस्थः”—
‘इति’ अनेन मन्त्रेण ‘अनुमार्ष्टि’ अनुमृज्यात् ॥ २१-२३ ॥ निर्मिताभ्याञ्च
ताभ्यां पवित्राभ्यामाज्योत्पवनं विधत्ते,—

भाषा—अनन्तर उसी पूर्व संगृहीत कुशाओं के बीच से प्रादेश प्रमाण
(बालिशतभर) दो कुश ले कर ‘तुम विष्णु देवता के हो सुतरां पवित्र हो’
इस मन्त्र का पाठ करते ओषधि के बीचो बीच छेदन करे । उसके अनन्तर,
‘विष्णु देवता के अभिप्राय से ही तुम पवित्र हो’ इस मन्त्र का पाठ करके
उसको जल में धोवे ॥ २१-२३ ॥

सम्पूयोत् पुनात्युदग्राभ्याम्पवित्राभ्यामङ्गुष्ठाभ्या-
ञ्चोपकनिष्ठिकाभ्याञ्चाङ्गुलिभ्यामभिसंगृह्य प्राक्शस्त्रि-

तपुनाति देवस्त्वासवितोत्पुनात्वच्छिद्रेणपवित्रेण वसोः
सूर्यस्य रश्मिभिरिति सकृद्यजुषां द्विस्तूष्णीम् ॥ २४, २५ ॥

‘सम्पूय’ ते पवित्रे पूर्वोक्तप्रकारेण शोधयित्वा शोधिताभ्यां ताभ्यामेव ‘पवि-
त्राभ्याम्’ कीदृशाभ्याम् उदगग्राभ्याम् ‘उत्पुनाति’ आज्यमित्याशयः । आज्ये
पतितं तृणादिकं ततउद्धृत्य अग्नौ निक्षिपेदित्यर्थः । कथङ्कृत्वा ? कतिवारम् ?
केन मन्त्रेणेत्याकाङ्क्षात्रयं पूरयति;—‘अंगुष्ठाभ्याम्’ ‘उपकनिष्ठिकाभ्याम्’ अना-
मिकाभ्यां ‘च’ ‘अङ्गुलिभ्याम्’ ‘अभित’ ‘संगृह्य’ ‘प्राक्शः’ प्राग्गतं यथा स्यात्ताथा,
‘त्रिः’ त्रिवारम् ‘उत्पुनाति’ । तत्र त्रिषु वारेषु ‘सकृत्’ एकवारं ‘देवस्त्वेत्यादिना’
‘यजुषा’ यजूरूपमन्त्रेण ‘द्विः’ द्विवारं ‘तूष्णीम्’ अमन्त्रकमेवेत्याज्योत्पवनम् ॥ २४-२५ ॥

भाषा—उक्त प्रकार से दोनों “पवित्र” को शोध कर उत्तराग्न करके
उसके द्वारा आज्योत्पवन करे अर्थात् आज्य में पतित तृण आदि बाहर कर
पूर्व की ओर फेंक देवे । “आज्योत्पवन” काल में दोनों “पवित्र” को अङ्गुष्ठ
और अनामिका अंगुलि से पकड़े एवं एकवार ‘देवस्त्वा’ इत्यादि ‘यजू’ रूप
मन्त्र पाठ करे, पुनः दोवार विना मन्त्र उत्पवन करे ॥ २४-२५ ॥

अथैनेअद्भिरभ्युक्ष्याग्नावप्युत्सृजेदथैतदाज्यमधिश्रित्यो-
दगुद्वासयेदेवमाज्यस्यस्रष्टंस्करणकल्पोभवतीति २६-२८

‘अथ’ तदाज्योत्पवनानन्तरम् ‘एने’ पवित्रे ‘अद्भिः’ अभ्युक्ष्य जलधौते प्रकृत्य
‘अग्नौअपि’ ‘उत्सृजेत्’ क्षिपेत् । अपि शब्दबलादन्यत्र क्षेपणेऽपि दोषाभावः । ‘अथ’
अनन्तरम् ‘आज्यं’ तदेव ‘अधिश्रित्य’ ज्वलद्द्वारेषु कृत्वैव ‘उदक्’ अग्नेरुत्तरस्यां-
दिशि ‘उद्वासयेत्’ स्थापयेत् । आज्यस्य संस्करणकल्पः ‘एवम्’ एव ‘भवति’ २६-२८
इति गोभिलगृह्यसूत्रे प्रथमप्रपाठके सप्तमखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ॥ १-७ ॥

भाषा—आज्योत्पवन के पीछे इन दो “पवित्रों” को जलमें धो कर
अग्नि में फेंक दे । अनन्तर अग्नि के उत्तर में जलते हुए कई एक अंगारे पर,
“पूतआज्यपात्र” रखे । यह आज्यसंस्कार का कल्प होता है ॥ २६-२८ ॥
गोभिलगृह्यसूत्र के प्रथमाध्याय के सप्तम खण्ड का भाषानुवाद पूरा हुआ ॥ १-७ ॥

पूर्वाभाज्यमपरः स्थालीपाकः ॥ १ ॥

अग्नेरुत्तरस्मिन्नेव 'पूर्व' पुरस्तात्स्थानम् 'आज्यम्' आज्यसहितमाज्यपात्रं भवेत्, किञ्च तत्रैव 'अपरः' तत्पश्चात्स्थानः 'स्थालीपाकः' पक्वचरुसहितस्थाल्याधारः भवेत् ॥ १ ॥

भाषा—चरुस्थाली और आज्यपात्र के अग्नि के उत्तर में रखने की व्यवस्था हुई है । (१।४।५, १।७।२६-२८) उनमें पहिले आज्यपात्र उसके पीछे चरुस्थाली रखे ॥ १५ ॥

पर्युक्ष्य स्थालीपाक आज्यमानीय मेक्षणेनोपघातः
होतुमेवोपक्रमते ॥ २ ॥

'पर्युक्ष्य' अदितेऽनुमन्यस्वेत्यादिना पर्युक्षणान्तं प्रकृत्य, 'स्थालीपाके' चरौ 'आज्यं' सर्पिरादीनामन्यतमम् 'मानीय' क्षिप्त्वा 'मेक्षणेन' दूर्वाविशेषेण 'उपघातम्' उपस्तरणाभिधारणरहितं होमं 'होतुम्' 'उपक्रमते' प्रवर्तते । स्रुचि स्रुवेण प्रथममाज्यग्रहणं, ततश्चरुह्रयां, ततः पुनराज्यग्रहणम् चेत् उपस्तीर्णाभिधारितं तदुच्यते होमीयम्; तत्र चरुग्रहणात् पूर्वसाज्यग्रहणमुपस्तरणमुच्यते, परस्ताच्चाभिधारणमिति । यत्र तु उपस्तरणमभिधारणञ्च न भवतः, स एव होम उपघात इति विवेकः ॥ २ ॥

भाषा—अग्नि कार्यमात्र में अनुष्ठेय पूर्वोक्त 'अदितेऽनुमन्यस्व' प्रभृति 'पर्युक्षण' के अन्तमें कार्य सब (१।३। १-५) सम्पन्न होने पर स्थालीपाक में आज्य प्रक्षेप कर 'उपघात' होम ❀ करने के लिये उपक्रम करे ॥ २ ॥

यद्युवा उपस्तीर्णाभिधारितं जुहुषेदाज्यभागावेव
प्रथमौ जुहुयाच्चतुर्गृहीतमाज्यं गृहीत्वा पश्चावत्तन्तु भृगू-

❀ स्रुच् के मध्य में चरुग्रहण के पहिले स्रुवा के द्वारा आज्य ग्रहण को उपस्तरण (आस्त-रण) एवं चरुग्रहण के पीछे आज्य ग्रहण को अभिधारण (आच्छादन) कहते हैं । तदनुयायी प्रथम आज्य पीछे चरु पुनः आज्य लेकर जो होम किया जावे उस को उपस्तीर्णाभिधारित कहते हैं । जिस होम में उपस्तरण या अभिधारण की आवश्यकता न हो उसे 'उपघात होम' करते (यशारम्भ चोक्त होम) ।

**णामग्नये स्वाहेत्युत्तरतः सोमाय स्वाहेति दक्षिणतः
प्राक्शोजुहुयात् ॥ ३, ४ ॥**

‘यदि उ वा’ यदैव ‘उपस्तीर्णाभिघारित’ जुहुयेत् होतुमिच्छेत् तदैव ‘प्रथमौ उपघातनामोपक्रमरूपहोमसम्पादनोपयोगिनौ ‘आज्यभागौ’ उपर्युपरि होमद्वयनिष्पादकौ ‘जुहुयात्’ अग्नौ चिति । एतावेव होमौ उपघातसम्पन्नौ प्रकृतहोमस्योपस्तीर्णाभिघारितस्योपोद्घातारूपत्वात् । अतः कर्त्तव्यतादिकं ब्रूतः—‘चतुर्गृहीतम्’ चतुःकृत्वः गृहीतं स्त्रुवेण स्तुचीति यावत्, ‘आज्यं’ सर्पिरादीनामन्यतमम् ‘गृहीत्वा’ अग्निमध्ये एव, उत्तरतः, उत्तरस्याम् ‘अग्नये स्वाहा’ इति ‘दक्षिणतः’ दक्षिणस्यां ‘सोमाय स्वाहा’ इति, ‘प्राक्शः’ प्रागात् यथा स्यात्तथा जुहुयात् । एतावेव होमौ उपघाताख्यौ । अत्र विशेषः—‘भृगूनां’ भृगुगोत्रोत्पन्नानां ‘तु पञ्चावत्तं, पञ्चकृत्वः आज्यग्रहणमिति ॥ ३ ॥ ४ ॥ इदानीमुपस्तीर्णाभिघारितहोमप्रकारं कथयति—

भाषा—जिस समय “उपस्तीर्णाभिघारित” नामक होम करने की इच्छा हो, उसी समय उसके पूर्व दो “उपघातहोम” करे । इस ‘उपघातहोम, के करने में स्तुच् के मध्य में प्रतिवार स्तुवा की धारा ऊपर चार बार आज्य ग्रहण करना होगा, एवं इस चारवार ग्रहण किया हुआ आज्य पहिले ‘अग्नये स्वाहा’ इस मन्त्र से अग्निकुण्ड के बीच में, उत्तर में और तत्पश्चात् ‘सोमाय’ इस मन्त्र से अग्निकुण्ड के दक्षिण में, पूर्वदिगत् करके होम करे । विशेषतः यह है कि भृगुगोत्रोत्पन्न गणके प्रति होम में पांचवार आज्य ग्रहण करना चाहिये ॥ ३-४ ॥

**अथ हविष उपस्तीर्यावद्यतिमध्यात्पूर्वाद्धाच्चतुरवत्ती
चेद्भवति मध्यात्पूर्वाद्धात्पश्चाद्धादिति पञ्चावत्ती चेद्भवत्य
भिघारयत्यवदानानि प्रत्यनक्त्यवदानस्थानान्ययातयामता
या अग्नये स्वाहेति मध्ये जुहुयात् सकृद्वा त्रिवैतेन कल्पेन ५-१०**

‘अथ’ उपघातहोमानन्तरम् ‘उपस्तीर्य’ आज्येन स्तुचं सस्नेहां प्रकृत्य तदुपरि ‘हविषः’ चरुन् ‘अविद्यात’ अवदाय गृह्णाति । अवदानप्रकारमाह—‘चतुरवत्ती’

भृगुवंशीयादन्यः 'भवति चेत्', 'मध्यात्' मध्यं लक्षीकृत्य पूर्वार्द्धात् अवद्यदोत्य-
नुवर्त्तते; किञ्च 'पञ्चावत्तो' भृगुवंशीयः 'भवति चेत्', 'मध्यात्' मध्यं लक्षीकृत्य
'पश्चार्द्धात्' अवद्यति 'इति' एवमेव नियमः । 'अवदानानि' चतुर्गृहीतानि पञ्च-
गृहीतानि वा तानि 'अभिघारयति' अभिघारयेत् तदुपरि पुनः सूत्राज्यधारापातं
कुर्वीतेति यावत् । किञ्च 'अवदानस्थानानि' चरुस्थालीमध्यतो यतोयतः चरुन्
चतुः पञ्च वा कृत्वा अवदाय गृहीतानि तानि, 'अयातयामताये' यातयामता
यागायोग्यता तदमावाय यागयोग्यतामेव रक्षयितुमिति यावत्, 'प्रत्यनक्त' यत्र
यत्र मेक्षणप्रवेशचिन्हं तानि सर्वाण्येव प्रति लक्षयाज्यसिञ्चनं कुरुते कुर्वीतेत्यर्थः ।
ततः तदेव उपस्तीर्णाभिघारितं हविः प्रगृह्य "अग्नये स्वाहा"—'इति' इमं मन्त्र-
मुच्चारन् 'मध्ये' अग्नेः, जुहुयात्, अयमेव होमोऽनोपस्तीर्णाभिघारित उच्यते । एतेन
कल्पेन' कथितप्रकारेण 'सकृत् वा' एकवारं वा 'त्रिं वा' त्रिवारं वा जुहुयात् ५१०

भाषा—उपधान होम के पीछे उसी छुच के सुव से एकवार आज्य ग्र-
हण करके उसके ऊपर 'मेक्षण' से चरु ग्रहण करे । उसमें विशेषता यह है
कि भृगु गोत्र का हो तो चरुस्थाली के मध्य में पश्चार्द्ध से एवं पांचवार चरु
ग्रहण करे और अन्य गात्र का हो तो चरुस्थाली के बीच में पूर्वार्द्ध से एवं
चारवार मात्र चरुग्रहण करे पीछे जिस २ स्थान से 'मेक्षण' से चरु नि-
काल ले; आज्य से, उसी २ स्थान को सिञ्चित करे, जिस से चरु सूख न
जावे-याग के योग्य रहे । अनन्तर उसी गृहीत चरु के ऊपर फिर 'आज्य'
द्वार कर उसी ऊपर नीचे आज्यविशिष्ट चरु से "अग्नये स्वाहा" मन्त्र पढ़
कर मध्य में हवन करे । यही उपस्तीर्णाभिघारित होम है । यों एक या तीन-
वार करे ॥ ५-१० ॥

अथस्विष्टकृतउपस्तीर्यावद्यत्युत्तरार्द्धपूर्वार्द्धात्सकृदेव
भूयिष्ठं द्विरभिघारयेद्यद्युत्तश्चावत्तो स्याद्विद्विरुपस्तीर्यावदाय
द्विरभिघारयेत् न प्रत्यनक्तयवदानस्थानं यातया मताया अ-
ग्नयेस्विष्टकृते स्वाहेत्युत्तरार्द्धपूर्वार्द्धे जुहुयात् ॥ ११-१४ ॥

'अथ' अत्रापशब्देन प्रकरणान्तरत्वमात्रं लक्षयति, नत्वानन्तर्यम् ; स्विष्टक-

‘होमात् पुरस्तादेव प्रकृतयागाग्न्यवक्ष्यमाणत्वात् (१६ सू०) । ‘स्विष्टकृते’ स्विष्टकृद्धोमसिध्यर्थम्, पूर्ववत् ‘उपस्तीर्य’ सुवाज्यं सुचि आस्तीर्य, तत्रैव चरुस्थाली-मध्यतएव ‘उत्तरार्द्धपूर्वार्द्धात् उत्तरार्द्धस्य प्रथमार्द्धात् ‘भूमिष्ठ’ बहुतरं ‘सकृत्’ एकवारम् ‘एव’ अवद्यति अवदाय गृह्णाति; तदनन्तरं गृहीतं तं चरुं ‘द्वि’ द्विवाग्न्यम् ‘अभिधारयेत्’ सुवाज्यधारया सिञ्चेत् । अत्र विशेषः कथ्यते,—यदि उ’ ‘पञ्चावत्ती’ भृगुगोत्रः ‘स्यत्’ यजमानः, तर्हि ‘द्विः’ द्विवारम् ‘अवदाय’ ‘उपस्तीर्य’ द्विरभिधारयेत्’ द्विवारमेवाभिधारणं कुर्यात् । किञ्च स्विष्टकृत्वागे ‘यातयामतायै’ यागायोग्यताभिया ‘अवदानस्थानं’ ‘न प्रत्यनक्ति’ अस्थैव होमस्थान्त्यच रुहोमन्वान्नष्टेऽपि तस्मिन् क्षत्यमावादिति भावः । स्विष्टकृद्धोमस्य मन्त्रं स्थानं ‘च’ बोध्यति,—‘अग्नये स्विष्टकृते स्वाहा’—इति अग्नेन मन्त्रेण ‘उत्तरार्द्धपूर्वार्द्धे’ अग्नेरुत्तरार्द्धस्य पूर्वार्द्धे जुहुयात् ॥ गतोऽयं स्विष्टकृद्धोमः ॥११-१४॥ अथापरोऽप्यस्ति होमः सवर्कमसाधरणस्तं विधत्ते—

भाषा— (उक्त “उपस्तीर्णाभिधारितहोम” के पीछे प्रकृत होम शेष होने पर *) ‘स्विष्टकृत होम’ करने के लिये भी पूर्ववत् सुवा से आज्य ले कर सूच में लेने पर उस चरुस्थाली में चरु के उत्तरार्द्ध के पूर्वार्द्ध से एकवार मात्र, किन्तु कुछ अधिक परिमाण से चरु ग्रहण करे एवं उसके ऊपर पुनः आज्य किञ्चन करे । विशेषता यही है कि भृगुगोत्रोत्पन्न हो तो उसे दो बार ‘उपस्तरण’ करे । अनन्तर इस प्रकार चरु ग्रहण और इस प्रकार दो बार अभिधारण करे । (और भी जो, स्विष्टकृत भाग ही शेष इस के पीछे और होम के लिये चरु की आवश्यकता नहीं होती अनएव) ‘स्विष्टकृत होम के लिये चरु ग्रहण करके, उस चरु को ठीक २ रखने के लिये उस में आज्य सिञ्चन करना आवश्यक नहीं । इस गृहीत

* दर्शपौर्णमास का प्रकृत होम पीछे कहा जावेगा (स० २२, २५) । विवाहादि समस्त कार्यों का ही प्रकृत होम होता है । प्रकृत होम को ही ‘आवाप’ कहते हैं । सब दो ‘आवाप’ के पहिले उपवात होम और उपस्तीर्णाभिधारित—होम हुआ करते हैं और अन्त में स्विष्टकृत होम करना होता है । ये चार प्रकार के होम चरु द्वारा निष्पन्न होते हैं ॥ ११—१२ ॥

होमीय को 'अग्रये स्विष्टकृते स्वाहा' मन्त्र से अग्नि के उत्तरार्द्ध के पूर्वार्द्ध में हवन करे यही । 'स्विष्टकृत होम है' ॥ ११-१४ ॥

महाव्याहृतिभिराज्येनाभिजुहुयात् ॥ १५ ॥

'महाव्याहृतिभिः' भूर्भुवः स्वरितिमन्त्रेण 'आज्येन' 'अभिजुहुयात्' इति सर्वसाधारणहोमप्रकारः ॥ १५ ॥ इदानीं प्रकृतहोमकालं व्यवस्थापयति—

भाषा—'भूर्भुवः स्वाहा' मन्त्र से आज्य द्वारा होम करना चाहिये । इसीको 'महाव्याहृति-होम, कहा है ॥ १५ ॥

प्राक् स्विष्टकृत आवापः ॥ १६ ॥

'स्विष्टकृतः' स्विष्टकृद्धोमात् 'प्राक्' पुरस्तादेव 'आवापः' प्रकृतहोमः दर्शपौर्णमासीयो वैवाहिकादिश्च कार्यः ॥ १६ ॥

भाषा—'स्विष्टकृत होम के पूर्व ही 'आवाप' अर्थात् दर्शपौर्णमास का, या विवाहादि का प्रकृत होम करे ॥ १६ ॥

गणेष्वेकम्परिसमूहनमिध्मोवर्हिपर्युक्षणमाज्यमाज्यभागौ चसर्वेभ्यःसमवदायसकृदेवसौविष्टकृतं जुहोति ॥ १७, १८ ॥

'गणेषु' बहुष्वावापेषु कर्तव्येषु आवापबहुत्वानुरोधतस्तत् पूर्वापरकार्याणामपि बहुत्वं न भवेदित्याह—'परिसमूहनमित्यादिकम् पूर्वोक्तं समस्तमेव एकं सकृदेव भवेत्, किञ्च 'सर्वेभ्यः' 'समवदाय' अवदानपूर्वकहोमानन्तरं 'सौविष्टकृतं' 'सकृत्' एकवारमेव 'जुहोति' न तु आवापसंख्यानुगुणमिति यावत् ॥ १७ ॥ १८ ॥

भाषा—जिस स्थान में बहुत आवाप कर्तव्य हों, वहां आवाप के बहुत होने से इध्म ग्रहण आदि कार्य अनेक बार नहीं किये जावेंगे, और सब ही आवाप के लिये पहिले की नाई चरु ग्रहण पूर्वक होम आदि शेष पीछे सब के अन्त में एक ही बार 'स्विष्टकृत' होम करे ॥ १७-१८ ॥

हुत्वैतन्मेक्षणमनुग्रहरेत्प्रक्षाल्य वैतेनोद्धृत्य भुञ्जीत १९, २०

'एतत्' स्विष्टकृत होमं 'हुत्वा' 'अनु' पश्चात् अनावश्यकमिति मत्वा तद्धोममात्रहोमसाधनं 'मेक्षणं' 'ग्रहरेत्' प्रक्षिपेत् अमाविति शेषः । 'वा' अथवा

‘प्रक्षाल्य तन्मेक्षणं रक्षेत् यथाकालम् ‘एतेन’ मेक्षणेनैव ‘उद्धृत्य’ अन्नं ‘सुञ्जीत’ यजमानः । एवञ्च मेक्षणेन भोजनं यस्य सुखकरं स न प्रक्षिपेदिति भावः १९-२०

भाषा—इस ‘स्विष्टकृत्’ होम के पीछे मेक्षण, अनावश्यक हो तो, उसे अग्नि में फेंक देवे या भोजनार्थ आवश्यक निश्चित होने पर उसे धो कर रखे एवं यथा समय उस के द्वारा भोजन करे ॥ १९-२० ॥

न स्रुवमनुप्रहरेदित्येकआहुः ॥ २१ ॥

‘एके’ आचार्याः स्रुवं न अनु प्रहरेत्—‘इति आहुः’ तददि सम्मतम् ॥२१॥

अथेदानीमाहिताग्न्यनाहिताग्न्योर्दर्शपौर्णमासावापमन्त्रभेदमाह—

भाषा—कोई २ आचार्य कहते हैं कि ‘कार्य के अन्त में स्रुवा भी धोकर रखे; उसे अग्नि में न डारे, तौ भी कोई हानि नहीं ॥ २१ ॥

आग्नेय एवानाहिताग्नेरुभयोर्दर्शपौर्णमाशयोः स्थालीपाकस्यादाग्नेयो वाग्नीषोमीयो वाऽऽहिताग्नेः पौर्णमास्यायामैन्द्रो वैन्द्राग्नो वा माहेन्द्रो वा अमावास्यामपि वाऽऽहिताग्नेरप्युभयोर्दर्शपौर्णमासयोरान्नेयएवस्यात् २२-२५

‘अनाहिताग्नेः’ अनाहिताग्नेः ‘उभयोः,’ कयोर्इत्याह ‘दर्शपौर्णमासयोः’ ‘स्थालीपाकः’ स्थाल्यां पक्कचरुः ‘आग्नेयः’ अग्निदेवताकः ‘स्यात्’ उपस्तीर्णाभिवारितं चरुं गृहीत्वा ‘अग्नये स्वाहा’ इति मन्त्रेणैवापरोहोम आवापो दर्शपौर्णमासयोरनाहिताग्नेरित्येव पयंवसिताथः । ‘आहिताग्नेः’ नित्याग्निहोत्रिणस्तु ‘पौर्णमास्यायाम्’ आग्नेयः’ एव ‘वा’ अथवा अग्निपोमीयः’ किञ्च ‘अमावास्यायाम्’ ऐन्द्रः वा ऐन्द्राग्नः वा माहेन्द्रः वा’ स्थालीपाकः स्यादिति । ‘अपिवा’ ‘आहिताग्नेरपि’ ‘उभयोः दशपौर्णमासयोः’ ‘आग्नेयः एव’ ‘स्यात्’; अस्मिन् पक्षे आहिताग्न्यनाहिताग्न्योर्न कोऽपि भेदइति फलितम् ॥ २२-२५ ॥

यज्ञवास्तुनामकमपरमपि किञ्चिदुपदिशति—

भाषा—इस के पीछे दर्शपौर्णमास के ‘आवाप-मन्त्र’ कहते हैं—यदि यजमान ‘अग्निहोत्री’ हो तो, ‘दर्श’ और ‘पौर्णमास’ दोनों याग में ‘अग्नये

स्वाहा' इस मन्त्र से 'उपतीर्णाभिघारित चरु होम करे; और याद अग्नि-
होत्री हो तो 'पौर्णमास्याग' के आवाप 'होम' में 'अग्नये स्वाहा' या 'अग्नी-
षोमाभ्यां स्वाहा' मन्त्र व्यवहार करे। और 'अमावास्यायाग' में 'इन्द्राय
स्वाहा' या 'इन्द्राग्नीभ्यां स्वाहा' मन्त्र व्यवहार करे। या अग्निहोत्रा भी
'दर्श' 'पौर्णमास' दोनों ही याग में, अग्निहोत्री की नाई 'अग्नये स्वाहा'
मन्त्र से आहुति देवे ॥ २२-२५ ॥

समिधमाधायानुपर्युक्ष्य यज्ञवास्तु करोति तत एव
बर्हिषः कुशमुष्टिमादायाज्ये वा हविषि वा त्रिरवदध्याद-
ग्राणि मध्यानि मूलानीत्यक्तं रिहाणा व्यन्तु वय इत्य-
थैनमद्भिर्भ्युक्ष्याग्नावप्यर्जयेद्यः पशूनामधिपतीरुद्रस्तन्ति-
चरोवृषापशून्स्माकं माहिँसीरेतदस्तु हुतन्तव स्वाहेत्ये-
तद्यज्ञवास्त्वित्याचक्षते ॥ २६-२९ ॥ ८ ॥

'समिधम् आधाय अनु पर्युक्ष्य' पूर्वोक्तप्रकारेण समिधाधानं प्रकृत्य पर्युक्ष-
यञ्च समाप्य तस्मिन्नेव काले 'यज्ञवास्तु' नाम किञ्चित् कायं 'करोति' कुर्यात्
दर्शपौर्णमासादौ। कथमित्याह—'तत एव बर्हिषः' आस्तृतकुशसमूहादेव 'कुश-
मुष्टिम्' मुष्टिमितानि कुशतृणानि 'आदाय' संगृह्य 'आज्ये वा' पूर्वोक्तान्यतमे
वा, 'हविषि वा' पक्वचरौ वा 'अग्राणि, मध्यानि, मूलानि' 'इति' एवं त्रिः
त्रिवारम् 'अवदध्यात्' अज्येत् 'अक्तं रिहाणा व्यन्तु वयः'—'इति' अनेन मन्त्रे-
णेति। 'अथ' अनन्तरम्, तानि 'अद्भिः' 'अभ्युक्ष्य' सिक्त्वा यः पशूनामित्यादि
स्वाहान्तेन मन्त्रेण 'अग्नौ' 'अर्जयेत् अपि' क्षिपेच्च। 'एतत्' कम्मं 'यज्ञवास्तु'—
'इति आचक्षते' ॥ २६-२९ ॥ ८ ॥

इति गोभिलगृह्यसूत्रे प्रथमप्रपाठके अष्टमखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ॥ १-८ ॥

भाषा—'दर्शपौर्णमासादि' याग में एक कार्य करना होता है, उसे 'यज्ञ-
वास्तु' कहते हैं। वह पूर्वोक्त प्रकार से 'समिधादान' प्रभृति पर्युक्षण तक
कर्म के पीछे होगा। जैसे—आस्तृत कुशसमूह से एक मुट्ठी कुश लेकर आज्य

या चरु में अग्र, मध्य, मूल, इस क्रम से 'अक्तगिहाणा' मन्त्र को पढ़ कर तीन बार जल सींचे । तत्पश्चात् उसे जल से साफ करके 'यः पशूनामधिपतिः' मन्त्र पढ़ कर उसे अग्नि में छोड़ देवे, यही 'यज्ञवास्तु' है । २६-२७।१८ गोभिलगृह्यसूत्रके प्रथम अध्यायके अष्टम खण्डका भाषानुवाद पूरा हुआ ॥१,८॥

अथैतद्धविरुच्छिष्टमुदगुद्रास्थोद्धृता ब्रह्मणे यच्छेत्
तं तितर्पयिषेद् ब्राह्मणस्य तृप्तिं मनु तृप्यामीति ह यज्ञस्य
वेदयन्तेऽथ यदस्यान्यदन्नमुपसिद्धं स्यात् ॥ १-४ ॥

'अथ' महाव्याहृतिहोमानन्तरम् । 'एतत्' 'उच्छिष्टम्' अवशिष्टं 'हवि' चर्वणं 'उदक्' अग्नेरुत्तरस्मिन् 'उद्रास्य' संस्थाप्य 'उद्धृत्य' पात्रान्तरे गृहीत्वा 'ब्रह्मणे' ब्रह्मणामन्विजे 'प्रयच्छेत्' । 'तं' ब्रह्माणं 'तितर्पयिषेत्' अतिशयेन तर्पितुं तृप्तं कर्तुमिच्छेत् । 'ह' यतः 'ब्राह्मणस्य तृप्तिम् अनु तृप्यामि'—'इति' 'यज्ञस्य' यज्ञपुरुषस्य अभिमतं 'वेदयन्ते' ऋषयः, ब्राह्मणतृप्त्यर्थमेव यज्ञानुष्ठानमिति भावः । 'अथ' किञ्च 'अन्यत्' अपरमपि भक्तादिकं 'यत् अन्नम्' 'अस्य' यजमानस्य 'उप' समीपे 'सिद्धं' स्यात् तदपि तस्मै देयमिति ॥ १-४ ॥

भाषा—यज्ञ का शेष का कहा जाता है । प्रथम, इस महाव्याहृति होम के पीछे अवशिष्ट चरु को अग्नि के उत्तर दिशा में रक्ख कर उसी चरु-स्थलों से दूसरे पात्र में चरु लेकर ब्रह्मा, उसे ऋत्विक् को देवे, उस समय यजमान के निकट में यदि और भी दूसरा, अन्न, भात प्रभृति हो, तो उसे भी उन को देवे । जैसे हो उन्हे तृप्त करने की इच्छा रखे, क्योंकि ऋषयों कहते हैं कि ब्राह्मण की तृप्ति अनुसार ही हम तृप्त होते हैं—यही यज्ञपुरुष का अभिप्राय है ॥ १-४ ॥

अथब्राह्मणान् भक्तेनोपेप्सेत ॥ ५ ॥

'अथ' अनन्तरं 'भक्तेन' अग्नेन 'ब्राह्मणान्' निमन्त्रितान् 'उपेप्सेत' सम्य-
दुपसिच्छेत् भोजयेदित्यर्थः ॥ ५ ॥

भाषा—अनन्तर—निमन्त्रित ब्राह्मण आदिक को भात आदि से पणितृप्त करे ॥ ५ ॥

पूर्णपात्रो दक्षिणा तं ब्रह्मणे दद्यात् कथं चमसंवा-
न्नस्य पूरयित्वा कृतस्य वाकृत्यस्य वापि वा फलानामेवैतं
पूर्ण पात्रमित्याचक्षते ब्रह्मैवैष्ट्विक् पाकयज्ञेषु स्वयं
होता भवति पूर्णपात्रोऽवमः पाकयज्ञानां दक्षिणाऽपरिमितं
परार्ध्यमपि ह सुदाः पैजवन ऐन्द्राग्नेन स्थालीपाकेनेष्ट्वा
शतं सहस्राणि ददौ ॥ ६-१२ ॥

‘पूर्णपात्रः’ पूर्णपात्रम् ‘दक्षिणा’ भवति दर्शपौर्णमासादियागस्येति । ‘तं’
दक्षिणारूपं पूर्णपात्रं ब्रह्मणे’ ब्रह्मनामत्त्विजे ‘दद्यात्’ । कित्त् पूर्णपात्रमिति !
उदति—‘कंसं’ कांस्यपात्रम्, ‘चमसं’ पानपात्रं ‘वा’ ‘कृतस्य’ पक्वस्य ‘अकृतस्य’
अपक्वस्य ‘वा’ अन्नस्य समूहैः, ‘अपि वा’ ‘फलानां समूहैः ‘पूरयित्वा’; ‘एतम्
एव’ पूर्णपात्रम् इति आचक्षते’ । दर्शपौर्णमासादौ कर्मणि ‘ब्रह्मा एव एकः ऋ-
त्विक्’ वरणीय’ बहुतराणामृत्विजां नापेक्षा । होतृकार्यं कथं भवेदित्याह—‘पाक-
यज्ञेषु’ दर्शपौर्णमासादिप्रभृतिषु ‘स्वयं’ यजमान एव ‘होता’ ‘भवति’ भवेन्नाम ।
ननु दर्शपौर्णमासादिपाकयज्ञस्य पूर्णपात्रं दक्षिणा विहिता, ततोऽधिकदाने
दोषः सञ्जायते किम् ? नेत्याह—‘पाकयज्ञानां’ पाकैः चर्वन्नैयंजनैः यानां दर्शपौर्ण-
मासादीनां कर्मणां पूर्णपात्रः’ पूर्णपात्रम् ‘दक्षिणा’ ‘अवमः’ अवमम् अधमं न्यून-
कल्पत इति यावत् । ‘अपरिमितम्’ बहुसङ्ख्यकस्वर्णादिकमेव दक्षिणा ‘परार्ध्यम्’
उत्तमं प्रशस्तमित्यर्थः । अत्र बहुतरदानव्यवहारोऽपि निदर्शयते—‘ह’ निश्चयम्; ‘पैज-
वनः’ पित्रवनस्य पुत्रः ‘सुदाः’ ऋषिः ‘ऐन्द्राग्नेन स्थालीपाकेन इष्ट्वा’ ‘शतं’ शत-
गुणितं ‘सहस्राणि’ तथा च लक्षं सत्पन्नम् लक्षम् ‘अपि’ दक्षिणाः ‘ददौ’ ६-१२

भाषा—इस दर्शपौर्णमास याग की ‘दक्षिणा’ पूर्णपात्र होगी । वह
‘पूर्णपात्र’ ब्रह्मा नामक ऋत्विक् को देवे वच्चा या पक्का अन्न, या कतिपय
फलों से ‘कांस्यपात्र’ या ‘चमस’ को भर देने का नाम, पूर्णपात्र’ है।

दर्शपौर्णमास प्रभृति कार्य में एक मात्र ब्रह्मा ही 'ऋत्विक्' होना चाहिये । पाक यज्ञ में (चरुपाक मात्र करके जो यज्ञ किया जाता है), इन सब यज्ञों में यजमान ही "होता" होवे । इस स्थानमें और भी जानने की बात है—जो, पाक यज्ञ को, उक्त पूर्वापात्र दक्षिणा न्यून कल्प समझना चाहिये । यदि सामर्थ्य होतो अपरिमित दक्षिणा देना उचित है । पिजवन नामक ऋषि के वंशधर सुदा ऋषि ने, इन्द्राग्नी देवता के उद्देश्य से स्थाली पाक से याग करके (अमावास्या याग के अनन्तर) लाख (सुवर्ण, या मुद्रा-या गौ) दक्षिणा दीयी थी ॥ ६—१२ ॥

अथ यदि गृहेऽनौ सायं प्रातर्होमयोर्वा दर्शपूर्ण-
मासयोर्वा हव्यं वा होतारं वा नाधिगच्छेत् कथं कुर्यादित्या-
सायमाहुतेः प्रातराहुतिर्नात्येत्याप्रातराहुतेः सायमाहुतिरा-
मावास्यायाः पौर्णमासं नात्येत्यापौर्ण्यास्या अमावास्या-
मेतेनैवावकाशेन हव्यं वा होतारं वा लिप्सेतापि वा यज्ञि-
यानामेवौषधिवनस्पतीनां फलानि वा पलाशानि वा
अपयित्वा जुहुयादप्यप एवान्ततो जुहुयादिति ह स्माह
पाकयज्ञ ऐडो हुतं ह्येव ॥ १३-१७ ॥

'अथ' प्रकरणान्तरम् । 'यदि' 'गृहेऽनौ' 'सायम्प्रातर्होमयोर्वा' 'दर्शपूर्ण-
मासयोर्वा' 'कर्मणोः' 'हव्यं' हवनीयमाज्यादिकं 'वा' अपि 'होतारं' स्वयमशक्तौ
प्रातिनिधिं 'न अधिगच्छेत्' नान्पुयात् तर्हि 'कथं' केन प्रकारेण 'कुर्यात्' सायम्प्रातर्होमौ
दर्शपूर्णमासौवे त्याशङ्का । इमामाशङ्कामपनुदति,—'आ सायमाहुतेः' सायमा-
हुतिकालं यावत् 'प्रातराहुतिः' प्रातर्हवनकालो 'न अत्येति' नातिक्रमते, एवम्
'आ प्रातराहुतेः सायमाहुतिः', किञ्च 'आ अमावास्यायाः' अमावास्यामारभ्य
पौर्णमासं यावत् अमावास्याहवनकालो 'न अत्येति'; एवमेव 'आ पौर्णमास्याः'
पौर्णमास्यामारभ्य 'अमावास्या' यावत् पौर्णमास्याहवनकालो नात्येत्येव ।
तदित्थं हव्यहात्रोरन्वेष्टेणाय सायम्प्रातराहृत्योश्चत्वारि यामा अवकाशः, दर्शपूर्ण-

मासयोस्तु पञ्चदशाहानि 'एतेन' चतुर्यामरूपेण पञ्चदशाहात्मकेन वा 'अवकाशेन एव' 'हव्यं' होतारं वा 'लिप्सेत' लब्धुमच्छेत् । 'अपिवा' होतृलाभे 'यज्ञियानाम्' ओषधिवनस्पतीनां फलानि पलाशानि वा एव अर्पयित्वा जुहुयात् । 'अपि' तदलाभे च 'अन्ततः' अपएव उदकान्येव 'जुहुयात्', 'ह' निश्चयम्, 'पाकयज्ञः' पाकयज्ञनियमः 'इति' एवं ऐडः' नामपिः 'आहस्म', तथा च फलाद्याहुतो अपि 'हि' निश्चयं 'हुतम् एव' स्वीकार्यमस्माकम् ॥ १३—१७ ॥

भाषा—यदि किसी दैवी दुर्घटना से गृहाग्नि में सायं और प्राण होम और दर्श पौर्णमास याग करने के लिये 'साम्ग्री' इकट्ठी न हो, या किसी कारण वश स्वयं और पत्नी दोनों ही असमर्थ हों और उस समय शीघ्र कोई बदले में दूसरा व्यक्ति भी न मिल सके तो सायं होम करने तक भी प्राणगहुति का समय अतीत न समझा जायगा और प्रातराहुति के समय तक भी सायं होम का समय अतीत न समझा जायगा (ऐसी दशा में) अमावास्या से पूर्णिमा के पूर्व दिन तक १५ दिन में चाहे जिस दिन हो, 'अमावास्या याग' हो सकेगा । और पूर्णिमा से अमावास्या के पूर्व दिवस तक १५ दिन में से चाहे जिस किसी दिन हो 'पौर्णमासयाग' हो सकेगा इतने समय में जो कुछ साम्ग्री न हो, उसे इकट्ठी करे और होना भी कहीं से ढूँढ़ कर लावे । यदि हवनीय अन्नादि इकट्ठा न हो, तो उससे भी हानि नहीं, फल से भी हवन हो सकता है, यदि यह भी न हो तो धान्य, शस्य, वृत्त का, या आम्र आदि वनस्पति के पत्र से भी होम का काम पूरा करे, एड ऋषि कहते हैं कि कुछ न मिले तो केवल जल से ही याग करे (पर नियम न तोड़े) १३-१७

अहुतस्याप्रायश्चित्तं भवतीति नात्रतोब्राह्मणः स्यादिति ॥ १८॥१९ ॥ अथाप्युदाहरन्ति यावन्न हूयेताभोजनेनैव तावत् सन्तनुयादथ यदाधिगच्छेत् प्रति जुहुयादेमप्यस्य व्रतशंसन्ततं भवतीति ॥ २०-२३ ॥

'अहुतस्य' गृह्येऽग्नौ सायम्प्रातराहुती येन न हुते, नापि दर्शपौर्णमासयौहुते

येन, तस्य 'प्रायश्चित्तं' कर्त्तव्यं 'भवति'—'इति' हेतोः ब्राह्मणः 'अव्रतः' निय-
माहुतिदानशून्यः 'न स्यात्' 'इति' आदेशः ॥ १८-१९ ॥

'अथ अपि' अपरमपि पक्षम् 'उदाहरन्ति' वदन्ति आचार्याः । तथाच—
'यावत्' कालं 'न हूयेत्' सायम्प्रातर्होमौ दर्शपौर्णमासहोमौ वा 'तावत्' 'अभो-
जनेन' भोजनमकृत्तव्यैव 'सन्तनुयात्' कालहरणं कुर्यात् । 'अथ' अनन्तरं काला-
तीतेऽपि 'यदा' यस्मिन्नेव समये 'अधिगच्छेत्' हव्यं होतारं वा, तदैव 'प्रति
जुहुयात्' सायमादिकालं प्रकीक्ष्य जुहुयात् । 'एवमपि' अभोजनेन दिनकर्त्तव्येनापि
व्रतं नित्यानुष्ठेयं 'सन्ततम्' अविच्छिन्नं 'भवात्'; 'इति' गतमिदं प्रकरणं
नित्यानुष्ठानस्य ॥ २०-२३ ॥

भाषा—घोर आपात्ति के कारण जल मिलना भी कठिन हो या न मिले,
तो जब तक होम का उपाय न हो, भुखे रहे, और हवनीय पदार्थ मिले या
'होता' मिले, उसी समय ठीक समय पर सायं या प्रातराहुति प्रदान करे
और दर्श या 'पौर्णमास याग' करे । यों भी उक्त कार्यों की नियमित-कर्त्त-
व्यता रक्षा करे किन्तु ब्राह्मण विना 'व्रत' न रहे, क्योंकि प्रायश्चित्त करना
पड़ेगा ॥ १८-२३ ॥

एषोऽत ऊर्ध्वं हविराहुतिषु न्यायः ॥ २४ ॥

'अत ऊर्ध्वं' इतः परं 'हविराहुतिषु' हविभिः चरुभिर्निष्पाद्येषु नैमित्तिकेषु
काम्येषु च सर्वेष्वेव होमेषु 'एषः' एव 'न्यायः' प्रकारः, अर्थतः पूर्वमुपघातहो-
मद्वयं ततश्च उपस्तीर्णाभिघारितं प्रकृत्यैव हवनं कार्यमिति ॥ २४ ॥

भाषा—अनन्तर चरु से होने योग्य जो याग कहे जावेंगे, उन स्थानों
में भी ठीक २ उसी प्रकार उलूखल, मूसल, स्थापनादि कार्य करे ॥ २४ ॥

मन्त्रान्ते स्वाहाकारः ॥ २५ ॥

'मन्त्रान्ते' हविःप्रदानमननसाधनवाक्यान्ते पूर्वत्र परत्र च सर्वत्रैव होमे 'स्वा-
हाकारः' स्वाहापदं प्रयोक्तव्यम् ॥ २५ ॥

भाषा—आहुति के सब मन्त्रों के अन्त में 'स्वाहा' जोड़ कर बोले ॥ २५ ॥

आज्याहुतिष्वज्यमेव सःस्कृत्योपघातं जुहुयाद्वा-
ज्यभागौ न स्विष्टकृदाज्याहुतिष्वनादेशे पुरस्ताच्चोपरिष्ठाच्च-
महाव्याहृतिभिर्होमो यथा पाणिग्रहणे तथा ब्रूडाकर्म-
ण्युपनयने गोदाने च ॥ २६-२८ ॥

‘आज्याहुतिषु’ यत्र हविर्भिन हवनं विधेयमपि तु आज्यैरेवाहुतयो विधास्य-
न्ते, तत्र ‘आज्यमेव संस्कृतस्य’ चरुपाकाद्यायोजनमनर्थकमित्युलूखलाद्युपसादनादि-
कमकृत्वैव ‘उपघातं’ प्रकृतयागत्योपोदघातरूपमेकमेवहोमं ‘जुहुयात्’, ‘न आज्य-
भागौ’ चतुर्गृहीताद्याज्यभागद्वयात्मकमुपघातसवनं न कार्यम्; ‘न स्विष्टकृद्’
स्विष्टकृद्यागोऽपि तत्रानावश्यकः । अपिच ‘आज्याहुतिषु’ सर्वत्रैव ‘अनादेशे’ वि-
शेषविध्यभावे सुतरां गर्भाधानादौ ‘पुरस्तात्’ प्रधानकर्मणः ‘उपरिष्ठाच्च’ तस्य
‘महाव्याहृतिभिः भूभुवःस्वरिति समस्ताभिः ‘होमः’ एकएव कार्यः । ननु ब्रूडा-
करणादावपि नास्ति कश्चिद् विशेषादेशइति तत्रापि किमेकएव होमो महाव्याहृति-
भिरिति व्युदस्यत्यनेनातिदेशसूत्रेण, — ‘पाणिग्रहणे’ पाणिग्रहणनिमित्ते सति
‘यथा’ वक्ष्यामो होम—चतुष्टयम् ‘महाव्याहृतिभिश्च पृथक् समस्ताभिश्चतुर्थीम्’
इति ‘ब्रूडाकर्मणि, उपनयने, गोदाने च’ ‘तथा’ एव कार्यं होमचतुष्टयमित्यतिदे-
शसूत्रम् ॥ २६-२८ ॥

भाषा—जो २ होम केवल आज्य ही से होने योग्य हैं, उन में आज्य-
संस्कार मात्र करे उलूखल स्थापनादि की उन में आवश्यकता नहीं । और
ऐसे स्थान में चरु से होम की नाई चतुर्गृहीत या पञ्चगृहीत आज्य से दो
‘उपघात’ होम न करे । एक ही वार करे और ‘उपस्तीर्णाभिघारित’ होम भी
न करे । और ‘स्विष्टकृत’ होम भी न करे । आज्याहुति के बदले और भी
विशेषता है जो जिस किसी स्थान में विशेष विधि न हो * वहां मुख्य याग
के पहिले और पीछे “भूः, भुवः, और स्वः” इन तीन महाव्याहृतियों का
पाठ कर एक २ आहुति देवे परन्तु विवाह की जिस प्रकार व्यवस्था कियी

जावेगी ॐ चूड़ा करण, उपनयन, और गो दान में भी उसी प्रकार होगी ॥

अपवृत्ते कर्मणि वामदेव्यगानधुंशान्त्यर्थधुंशान्त्यर्थम् २६-६

‘कर्मणि’ नित्ये, नैमित्तिके, काम्ये वा सर्वत्रैव ‘अपवृत्ते’ समाप्ते सर्वान्तेऽस्ति यावत् ‘वामदेव्यगानम्’ वामदेव्यनामकस्य साम्नोगानम् (ऊ० गा० १, १.५) कर्त्तव्यम्, तच्च ‘शान्त्यर्थ’ भवतीति शेषः । द्विरुक्तिरध्यायसमाप्तिद्योतिका । २९।९

इति गोभिलगृह्यसूत्रे प्रथमप्रपाठके नवमखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ॥

इति गोभिल-गृह्यसूत्रे प्रथमः प्रपाठकः ॥ १-६ ॥

भाषा-क्या नित्य क्या नैमित्तिक, क्या काम्य सब ही होम के अन्त में ‘वामदेव्य’ ॐ गान करे; उस से सब प्रकार की आपत्तियों की शान्ति होती है ॥ गोभिलगृह्यसूत्र के प्रथम अध्याय के नवमखण्ड का भाषानुवाद पूरा हुआ १,६ प्रथम अध्याय भी समाप्त हुआ ॥ १ ॥



• विवाह में विशेष विधि यह होगी कि ‘भूः, भुवः, स्वः, इन तीन महाव्याहृतियों के द्वारा भिन्न २ तीन और फिर इन को एकत्र करके पढ़े और एक, सुतरा ४ होम करे । उक्त महाव्याहृति आदि भिन्न २ कर होम करने का ही नाम वास्तु होम है और एकत्रित पाठ पूर्वक होम करने को ‘समस्त होम, कहते हैं । विवाहादि में व्यरत-समस्त (रुलंग और एकत्र) दोनों प्रकार होम होते हैं ।

• छन्द आर्चिक के द्वितीय प्रपाठक के द्वितीयार्द्ध में तृतीय दशति के पञ्चम “कयानश्चित आ, ऋक् अवलम्बन करके तीन साम मन्त्र गाये गये हैं। वह ‘गेय गान, के पञ्चम प्रपाठक के प्रथमार्द्ध में २३, २४, २५, हैं उम में तृतीय आपेय ब्राह्मणोक्त (१. १६) श्रुति अनुसार ‘वाम देव्य, । उत्तरार्चिक के प्रथम प्रपाठकके प्रथमार्द्धमें का द्वादश सूक्तके प्रथम भी ‘कयानश्चित आ, ऋक् एवं इस सूक्त के इस छन्द के और भी दो ‘ऋक्’ हैं, “यद् योन्यात्तदुत्तरयोगायति” ताण्ड्य ब्राह्मणोक्त इस श्रुति के अनुसार इन दो में भी ‘वामदेव्या,, गान होता है । इन वामदेव्य क एकत्र गान होने से महावामदेव्यगान कहाता है । यह महावाम देव्य ऊहगान के प्रथम प्रपाठका के प्रथमार्द्ध में पथम साम है ।

* महावाम देव्यसाम *

महावामदेव्यम् ॥ काऽध्या ३ र ४ २ ५ ५ । नश्चा ३ इत्रा ३ आभुवात् ।
 १ र २ १ २ १ २ र २ १ २
 उ । तीसदा वृधःस । स्वा । औ ३ हो हाइ । कया २ ३ शचाइ ।
 ३ र २ १ — २ १ र
 छयौहो ३ हुम्मा २ । वात्तो ३ऽध्या हाइ (१) ॥ काऽध्यास्त्वा ।
 ४ २ ४ ५ १ ४ १ २
 सत्योऽ ३ मा ३ दानाम् । मा । हिष्ठोमात्सादन्ध । सा ।
 २ र २ १ २ ३ र २ १ — १
 औ ३ होहाइ । द्वा २ ३ चिदा । रुजौहो ३ । हुम्मा २ । वाऽ ३
 २ ३ र ४ १ ४ ५
 सो ३ऽध्या हायि ॥ (२) ॥ आऽभी । युणा ३ । सा ३ रवीनाम् ।
 १ २ २ १ २ १ २ २ १
 आ । विता जरायित् । णाम् । औ २ ३ होहायि । शता २ ३
 २ ३ र २ १ — १ २
 म्भवा । सियौ हो ३ । हुम्मा २ । ताऽ २ यो ३ऽध्या हायि ॥
 (३) सामवेद० उ० अ० १ खं० ३ । म० १ । २ । ३ ॥

* अथ द्वितीयप्रपाठकः *



॥ ओं ॥ पुण्ये नक्षत्रे दारान् कुर्वीत ॥ १

‘पुण्ये नक्षत्रे’ ज्योतिःशास्त्रोक्ते ‘दारान्’ पत्नीं ‘कुर्वीत’ स्वीकुर्वीत ॥ १ ॥

भाषा—ज्योतिष शास्त्रोक्त वैवाहिक नक्षत्रों से युक्त चन्द्रमा का योग जब हो तब विवाह करे ॥ १ ॥

लक्षणप्रशस्तान् कुशलेन ॥ २ ॥

क्रीदृशान् दारानित्याह—‘लक्षणप्रशस्तान्’ प्रशस्तलक्षणोपेतान् ‘कुशलेन’ लक्षणाभिज्ञजनेन परीक्षयेति ॥ २ ॥

भाषा—शुभाशुभ लक्षणों को जानने वाले व्यक्ति से परीक्षा करा कर अच्छे लक्षण वाली कन्या से विवाह करे ॥ २ ॥

तदलाभे पिण्डान् ॥ ३ ॥

‘तदलाभे’ लक्षणपरीक्षकालाभे लक्षणविचारेण सुलक्षणाया अभावे च ‘पिण्डान्’ मृत्पिण्डग्राहणपरीक्षान् कुर्वतेति ॥ ३ ॥

भाषा - परीक्षक व्यक्ति न मिले तो या सब लक्षणों से युक्त कन्या न मिले तो कन्या को देना छुजा कर परीक्षा करे ॥ ३ ॥

**वेद्याःसीतायाहृदाद्गोष्ठाच्चतुष्पथादादेवनादादहनादीरि-
णात्सर्वेभ्यःसम्भार्यनवमं समान्कृतलक्षणान् ॥४—६॥**

‘वेद्याः’ ‘यज्ञीयवेदीतः’ ‘सीतःयाः’ लाङ्गलकृष्टस्थानात्, ‘हृदात्’ अगाधजल-
स्थानात्, ‘गोष्ठात्’ गोस्थानात्, ‘चतुष्पथः’ ‘आदेवन त’ देवनं द्यूतस्थानं तस्मात्,
आदहनात् श्मशानात्, ‘ईरिणात्’ उषरप्रदेशात् मृदो गृहीत्वा ‘समान्’ तुल्यप्रमा-
णादीकान् किञ्च ‘कृतलक्षणान्’ यतश्च यो मृत्पिण्डो गृहीतः तद्वद्योतकचिन्हीकृतान्
पिण्डान् कुर्वतेति अष्टौ पिण्डाः सम्पन्नाः । ‘सर्वेभ्यः’ पिण्डेभ्यएव सम्भार्य’ कि-
ञ्चित् किञ्चिदाहृतमपि पिण्डमेकं कुर्वते, तदेव ‘नवमं’ पिण्डानां भवेत् ॥४—६॥

भाषा—यज्ञवेदी से, जोती हुई भूमि से, अगाध जलाशय से, गोशाला
से, चतुष्पथ से, द्यूतस्थान से, श्मशान से, उषर भूमि से कुछ २ मिट्टी लेकर
आठ भिन्न २ स्थानों में मिट्टी को पिण्ड बनाकर रखे, पिण्डों में से कुछ २
मिट्टी निकाल कर एक पिण्ड रखे इस प्रकार ६ पिण्ड रखे ॥ ४-६ ॥

**पाणावाधाय कुमार्या उपनामयेदृतमेव प्रथम-मृतं
नात्येति कश्चनर्त्तह्यं पृथिवी श्रिता सर्वमिदमसौ भूया-
दिति तस्या नाम गृहीत्वैषामेकं गृह्णाणेति ज्ञूयात्पूर्वेषां
चतुर्णां गृह्णन्तीमुपयच्छेत् सम्भार्यमपीत्येके ॥ ७-९ ॥**

उक्तान् पिण्डान् ‘पाणौ’ ‘आधाय’ ‘कुमार्याः’ विवाहार्थपरीक्षणीयायाः ‘उप

समीपे 'नामयेत्' स्थापयेत् । तत्र मन्त्रः—ऋतमेवेत्यादिभूयादित्यन्तः । ततश्च 'तस्याः' कुर्मायाः 'नाम' गृहीत्वा तां सम्बोधयित्वेति यावत्, 'एषां' पिण्डानां नवानाम् 'एकं' यं कमपि 'गृहाण'—'इति' ब्रूयात् । तथाचोक्ते—'पूर्वेणां चतुर्णां' वेदी—सीता—हृद—गोष्ठीयमृन्निर्मितानां यं कमपि 'गृह्णन्तीम्' ताम् 'उपयच्छेत्' उ-
द्बहेत् । 'एके' आचार्याः 'सम्भार्य नवमं पिण्डं गृह्णन्तीमपि उपयच्छेत् इत्याहुः ।
चतुष्पथ देवन श्मशानोपरस्थानीयमृन्निर्मितपिण्डानामेकतमं गृह्णन्ती दुर्लक्षणेति
नोद्वाह्येति सुतरां फलितम् । इति कन्यापरीक्षणम् ॥ ७—९ ॥

भाषा—उक्त नव पिण्डों को हाथ में लेकर जो कन्या विवाह के लिये
हो इस के निकट लावे, और 'ऋत' प्रभृति मन्त्रों का पाठ कर बोले कि 'हे
अमुकि ! इन पिण्डों में से (जसे तुम्हारी इच्छा हो उसे उठा लो । यों यदि
उक्त चार में से एक अर्थात् वेदी जोती हुई भूमि, तालाब, हृद या गोशाला
का पिण्ड लेवे तो उसको सुलक्षणा समझ कर विवाह करे । कोई २ कहते हैं
कि, यदि नवम पिण्ड ग्रहण करे, तो उस कन्या के साथ विवाह करे किन्तु
चतुष्पद, द्यूत स्थान, श्मशान, या ऊपर मृत्तिका के ग्रहण करने से कदापि
विवाहने योग्य नहीं ॥ कन्यापरीक्षा पूरी हुई ॥ ७—९ ॥

क्लीतकैर्यवैर्मर्षैर्वाऽऽप्लुताः सुहृत् सुरोत्तमेन
सशरीरां त्रिर्मूर्द्धं न्यभिषिञ्चेत् कामवेद ते नाम मदोना-
मोसीति समानयामुमिति पतिनाम गृहीयात् स्वाहाका-
रान्ताभिरुपस्थमुत्तराभ्यां प्लावयेत् ज्ञातिकर्मैतत् १०, ११

'क्लीतकैः' क्षीर्णाकृतैः 'यवैः मासैः वा' 'आप्लुताम्' मर्दिताङ्गां कन्यां
'सुहृत्' कन्यायाएव काचित् सखी 'सुरोत्तमेन' उत्कृष्ट जलेन 'सशरीरां'
शरीरसहितां तां 'त्रिर्मूर्द्धं' मस्तके 'त्रिः' त्रिवारम् 'अभिषिञ्चेत्' । तत्र 'काम
वेद ते नाम मदो नामासि समानयामु' सुरा ते अभवत् । परमत्र जन्माशे
तपसो निर्मितोसि स्वाहा ॥ २ ॥ इमन्त उपस्थं मधुना स०सुजामि प्रजापते-
मुंजमेतद् द्वितीयम् । तेन पु०सोऽभिभवासि सर्वानवशान्वशित्वसि राज्ञी
स्वाहा ॥ ३ ॥ अग्निं क्रन्यादकृण्वन् गुहानाः स्त्रीणामुपस्थमृषयः पुराणाः ।

तेनाज्यमकृण्वत् त्वयि तदधातु स्वाहा ॥ ४ ॥ (सं० ब्रा० १, १,)
 ऋग्भिरभिपिञ्चनम् तत्र च समानयामुमिति मन्त्रे अमुमित्यस्य स्थाने 'पतिनाम'
 भाविभर्तृनाम 'गृहीयात्' । किञ्चोक्ताभिपिञ्चनमन्त्राणाम् 'उत्तराभ्यां' द्वाभ्याम्
 'उपस्थं कन्याया विशेषेण 'प्लावयेत्' धावयेत् । 'एतत्' अभ्यङ्ग-मर्दन पूर्वक-
 उपस्थधावनान्तं ज्ञानं 'ज्ञातिकर्म' इत्युच्यत इति गतं ज्ञातिकर्म ॥ १०-११ ॥

भाषा—यव चूर्ण, या उड़द के चूर्ण से कन्या का सब अङ्ग मल कर
 कन्या की किसी सखी से उसी "कामवेद०" प्रभृति स्वाहा कारान्त तीन
 मंत्रोंको पढ़ कर कन्या के माथे पर तीन वार उत्तम जल इस प्रकार ढाल दे
 जिस से कन्या का शरीर अच्छे प्रकार धो जावे, विशेषतः इन तीन के शेष
 (३ य और ४ र्थ) दो का पाठ कर इस कन्या के उपस्थ इन्द्रिय को अच्छे
 प्रकार धो दे यह 'ज्ञातिकर्म' है ॥ १०, ११ ॥

पाणिग्रहणेपुरस्ताज्जालायाउपलिप्तेऽग्निरुपसमाहितोभवति

'पाणिग्रहणे' करणीये 'शालायाः' मध्ये 'पुरस्तात्' 'पूर्वस्यां दिशि' 'अग्निः'
 'उपसमाहितः' संस्थापितः 'भवति' भवेत् ॥ १२ ॥

भाषा—विवाह कालमें अग्नि शाला या घरके बीच पूर्व दिशामें अग्नि रक्खे ॥ १२ ॥

अथ जन्यानामेको ध्रुवाणामपाङ्कलशं पूरयित्वा सहोदकुम्भः
 प्रावृतोवाग्यतोऽग्रेणाग्निरुपरिक्रम्यदक्षिणत उदङ्मुखोऽव-
 तिष्ठतेप्राजनेनान्यःशमीपलाशमिश्राः च लाजाः च तुरज्ज-
 लिमात्राञ्छूर्णेणोपसादयन्तिपश्चादग्नेर्दशत्पुत्रश्च ॥ १३-१६ ॥

'अथ' अनन्तरं 'जन्यानां' कन्याज्ञातिजनानां मध्ये 'एकः' अन्यतम 'ध्रुवाणां' अति-
 प्रखरतापेऽप्यशुक्लजलाशयोत्थितानाम् 'अपां' 'कलशं पूरयित्वा' 'प्रावृतः' वस्त्राच्छा-
 दितः, 'वाग्यतः' अनियमितवाक् शून्यः, 'अग्निम्' तम् 'अग्रेण' कृत्वा 'परिक्रम्य',
 'दक्षिणतः' दक्षिणस्याः भग्नः 'उदङ्मुखः' उत्तराभिमुखश्च सन् 'अवतिष्ठते' अवति-
 ष्ठेत अवस्थितिं कुर्यात् । 'अन्यः' तथैवैकः पुरुषः 'प्राजनेन' गवादिचालनदण्डेन
 साकं प्राजनहस्त इति यावत् अवतिष्ठेतेत्येव । 'शमीपलाशमिश्रान्' 'चतुरज्जलि-

मात्रान् "लाजान् च सूर्येण कृत्वा तत्रैव अग्नेः पश्चात् प्रदेशे उपसादयन्ति स्थापयन्ति स्थापयेयुः ये के चात्मीयजना इति । दृशत्पुत्रं दृशदः पेयणाधारस्य शिलाखण्डस्य क्रोडे पुत्रवत् शते य उपलः पेयणवरः तम् 'च' अपि उपसादयन्तीत्येव ॥ १३-१६ ॥

भाषा—अनन्तर कन्या का सम्बन्धी जलाशय (जिसमें सदा जल रहे) से कलश भर जल लेकर कपड़ेसे ढाक एवाग्र हो, अग्निके सम्मुख रख प्रदानाण क्रमसे अग्निके दक्षिण में उत्तर मुख हाकर बैठे । और भी एक व्यक्ति डंडा हाथमें लेकर रहे । अग्निके पश्चात् भागमें शमीपत्र मिला चार अञ्जलि परमित लाजा और एक लोढ़ा रखे ॥ १३-१६ ॥

अथ यस्याः पाणिं ग्रहीष्यन् भवति सशिरस्काप्नुता भवति

'अथ' अनन्तरं 'यस्याः' कन्यायाः 'पाणिं' 'ग्रहीष्यन् भवति' वरः, सा कन्या 'सशिरस्का' शिरः सहिता आप्नुतां ज्ञाता 'भवति' भवेत् । इति विवाहदिवसी-यकन्यास्नानम् ॥ १७ ॥

भाषा—और वर जिस कन्या का पाणिग्रहण करे; उस को मस्तक तक स्नान करा देवे । यह विवाह के दिन कन्या का स्नान होता है ॥ १७ ॥

**अहतेन वसनेन पतिः परिदध्याद् या अकृन्तन्नित्ये-
तयर्चा परिधत्त धत्त वाससेति च ॥ १८ ॥**

एतत्स्नानानन्तरं 'पतिः' भावी "या अकृन्तन्नवयन् या अतन्वत याश्च देव्यो अन्तानभितो ततन्थ । तास्त्वा देव्यो जरसा संव्यन्त्वायुष्मतीदं, परिधत्स्ववासः" ॥ ५ ॥ (म० ब्रा० १, ५, ५)—'इत्येतया ऋचा' "परिधत्त धत्त वाससैवा ६७, शतायुषीं कृणु त दीर्घमायुः । शतं च जीव शरदः सुवर्चा, वसूनि चार्ये वि-भृजासि जीवन्" ॥ ६ ॥ (म० ब्रा० १, १, ६)—'इति' अनया ऋचा 'च' 'अहतेन' अखण्डेन 'वसनेन परिदध्यात्' अहतं वसनं तां परिधापयेदित्यर्थः । इति कन्यावासःपरिधापनम् ॥ १८ ॥

भाषा—फिर-पति "या अकृन्तन्" एवं 'परि धत्त धत्त वासस।' मन्त्र पढ़ कन्या को अखण्ड वस्त्र पहनावे । यही "कन्यावास परिधापन" है ॥ १८ ॥

प्रावृतां यज्ञोपवीतिनीमभ्युदानयज्ञपेत् सोमोऽद्वगन्ध-
र्वायेति पश्चादग्नेः संवेष्टितङ्कटमेव ज्ञातीयं वाऽन्यत् पदा प्रव-
र्त्तयन्तीं वाचयेत् प्र मे पतियानः पन्थाः कल्पतामिति स्वय-
ज्ञपेदजपन्त्याम्प्रास्याइति बर्हिषोऽन्तङ्कटान्तम्प्रापयेत् १६-२२

तत्र 'प्रावृतां' आच्छादतां किञ्च 'यज्ञोपवीतिनीं' यज्ञोपवीतयुतां तां कन्याम्
'अग्नि' अग्निमुखम् 'उत्' उत्कृष्टरूपेण 'आनयन्' समीपमानीय भावी पतिः सोमोऽद्वद्व
गन्धर्वाय, गन्धर्वोऽद्वद्वगन्धर्वेयश्च पुत्रांश्चादादग्निर्मह्य मथोऽमाम् ॥ ७ ॥ (म०
ब्रा० १, १, ७) - 'इति' मन्त्रं 'जपेद्' पठेत् । अपिच 'अग्नेः पश्चात्' 'संवेष्टितं
कटम्' एव ज्ञातीयं कटतुल्यम् 'अन्यत्' आस्तर्गं वा 'प्रवर्त्तयन्तीं' पदा चालयन्तीं
'प्र मे पतियानः पन्थाः कल्पताम्' शिवा अग्निं पतिलोकं गमेयम् ॥ ८ ॥
(म० ब्रा० १, १, ८) 'इति' बन्धूं 'वाचयेत्' । 'अजपन्त्यां' तस्यां 'प्रास्याः
पतियानः पन्थाः कल्पताम्' शिवा अग्निं पतिलोकं गम्याः ॥ ९ ॥ (म० ब्रा०
१, १, ९ वा) - 'इति' इमं मन्त्रं 'स्वयम्' एव जपेत् । एवमेव चालयन्तीं कटा-
न्तं 'बर्हिषः' आस्तृतस्य 'अन्त' समीपं 'प्रापयेत् ॥ १९-२२ ॥

भाषा—तव कन्या को कपड़ा से ढाक कर, जनेउ पहना कर पति
अग्ने सामने । नकट लाकर 'सोमादद्व' मन्त्र पढ़े, एवं अग्नि के पीछे स्था-
पित 'कट' या इसी प्रकार का अन्य आसन, कन्या के पैर से चलाकर अग्नि
के समीप बिछाया हुआ 'बर्हि' तक ले आवे । उस समय वधू को "प्र मे०"
मन्त्र पाठ करावे, वह न कर सके तो पति 'प्रास्या' मन्त्र स्वयं पढ़े ॥ १६-२२ ॥

पूर्वे कटान्ते दक्षिणतः पाणिग्राहस्योपविशति दक्षि-
णेन पाणिना दक्षिणमङ्गसमन्वारब्धायाः षड्ज्याहुतीर्जु-
होत्यग्निरेतु प्रथम इत्येतत्प्रभृतिभिर्महाव्याहृतिभिश्च
पृथक् समस्ताभिश्चतुर्थीम् ॥ २३-२६ ॥

'पूर्वे कटान्ते' कटस्य पूर्वप्रान्ते 'पाणिग्राहस्य' पाणिग्रहणे प्रभृतस्य भाविपत्युः
दक्षिणतः 'दक्षिणस्याम्' 'उपविशति' वधूरिति शेषः (२३) । दक्षिणेन पाणिना

वरस्य 'दक्षिणम् अंसम्' 'अन्वारब्धायाः' अन्वारम्भणं पृष्ठतः स्पर्शनं तत् कुर्वा-
णायाः वध्वाः ग्रहणद्योतकसङ्गलकामनया "अग्निरेतु प्रथमो देवताभ्यः, सोस्यै प्रजां-
मुञ्जातु मृत्युपाशात्, तदयं राजा वरुणोऽनुमन्यतां । यथेयं स्त्री पौत्रमयं न रोदात्-
स्वाहा ॥ १० ॥ इमामग्निस्त्रायतां गार्हपत्यः, प्रजामस्यै जरदष्टिं कृणोतु । अशु-
न्योपस्था जीवतामस्तु माता, पौत्रमानन्दमभि विबुध्यताम्य ॐ स्वाहा ॥ ११ ॥
द्यौस्ते पृष्ठं रक्षतु वायुरूढं अश्विनौ च स्तनन्धयन्ते पुत्रां प्रविताभिरक्षत्ववास-
ं परिधानाद् वृहस्पतिर्विश्वेदेवा अभिरक्षतु पञ्चात् स्वाहा ॥ १२ ॥ मा ते गृहेषु
निशि घोष उत्थादन्यत्र त्वद्बुद्धयः संविशन्तु । मा त्वं रुदत्युर आवधिष्ठा जीव-
पत्नी पतिलोके विराज, पश्यन्ती प्रजां सुमनस्यमानां स्नाहा ॥ १३ ॥ अप्र-
जस्यं पौत्रमस्यं पाप्मानं नृत्त वा अधम् । शीर्ष्णः स्रजमिवोन्मुच्य द्विपदभ्यः प्रति-
मुन्वामि पाशं स्वाहा ॥ १४ ॥ परेतु मृत्युरमृतं म आगाद् वैवस्वतो नो अ-
मयं कृणोतु परं मृत्योः अनुपरोह पन्थां यत्र नो अन्यं इतरो देवयानात् । चक्षु-
ष्मते शृण्वते त्वीमि मानः प्रजां रीरिषो मोत वीरान् स्वाहा' ॥ १५ ॥ १
(म० ब्रा० १, १, १०-१५)—इत्येतत् प्रभृतिभिः पदभिरन्त्रैः 'पद् आज्या-
हुतीः 'जुहोति' जुहुयात् पाणिग्राह इति शेषः (२४) । 'महाव्याहृतिभिः' ति-
सृभिः 'पृथक्' विभिक्षाः तिस्र आहुतीर्जुहुयात् (२५) । समस्तोभिः दाभिः
'चतुर्थीम् आहुतिं 'च' जुहुयात् (२६) ॥ २२-२६ ॥

इति सामवेदीये गोभिलगृह्यसूत्रे द्वितीयप्रपाठके प्रथमखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् २-१

भाषा—पैर से चलाई हुई चटाई के पूर्व प्रान्त में विवाह के लिये प्रवृत्त
पति के दाहिनी ओर वधू बैठे ॥ २३ ॥ कन्या अपने दाहिने हाथ से वर के
दाहिण स्कन्ध छू लेवे, एवं वर कन्या के ग्रहण द्योतक कल्याण प्रार्थना
करने में प्रवृत्त होकर 'अग्निरेतु प्रथमः' प्रभृति छः मन्त्रों से छः आहुति
प्रदान करे ॥ २४ ॥ पीछे 'भूः' भुवः और स्वः' महाव्याहृतियों का पाठ कर,
भिन्न २ तीन होम करे ॥ २५ ॥ एवं तीन को एकत्र 'भूभुवः स्वः' पद कर
वौथ होम करे ॥ २६ ॥

गोभिलगृह्यसूत्रके द्वितीय अध्यायके प्रथम खण्डका भाषानुवाद पूरा हुआ २।१

हुत्वोपोत्तिष्ठतः ॥ १ ॥

‘हुत्वा’ मवाव्याहृत्यन्तम् ‘उपोत्तिष्ठतः’ उपोत्थानं मिथः पृष्ठतः स्कन्धापित-
हस्तौ सन्तौ उत्थानं कुर्वतः दम्पतीति ॥ १ ॥

भाषा—महान्याहृति होम के बाद दोनों एकत्र ‘उपोत्थान’ करें । उत्थान
काल में वर के दहिने हाथ में, कन्या के पीठ पर होकर वार्यैकन्धेपर रहे ॥१॥

अनुपृष्ठं पतिः परिक्रम्य दक्षिणत उदङ्मुखोऽवति-
ष्ठते बध्वञ्जलिं गृहीत्वा ॥ २ ॥

‘पतिः’ अनुपृष्ठं परिक्रम्य’ पृष्ठपरिक्रमणेन ‘दक्षिणतः’ पत्न्या दक्षिणस्यां गतः
पतिः “बध्वञ्जलिं गृहीत्वा” उदङ्मुखः’ सन् ‘अवतिष्ठते’ ॥ २ ॥

भाषा—पति, बधू के पीठ की ओर हो कर दहिने ओर चल कर, उस
की अञ्जलि पकड़ कर उत्तर मुंह हो बैठे ॥ २ ॥

पूर्वा माता लाजानादाय भ्राता वा बधूमाक्रामयेद-
श्मानं दक्षिणेन प्रपदेन ॥ ३ ॥

‘माता भ्राता वा’ ‘लाजान्’ ‘आदाय’ गृहीत्वा स्वान्तिके ‘बधू’ ‘नक्षिणेन
प्रपदेन’ ‘अश्मानं’ सोपलशिलापट्टकम् ‘आक्रामयेत्’ आरोहयेत् ॥ ३ ॥

भाषा—माता, या भ्राता लाजा लेकर बधूको दहिने पैरके अग्रभाग से
नोढ़ा सहित शिला पर चलावे ॥ ३ ॥

पाणिग्रहो जपतीममश्मानमारोहेति ॥ ४ ॥

तस्मिन्नेवाक्रमणकाले “इममश्मानं आरोहाशमेव त्व ७ स्थिरा भव । द्विप-
त्तमपवाधस्व मा च त्वं द्विपतामध” ॥ १ ॥ (म० ब्रा० १, २, १) ‘इति’ इमं
मन्त्रं ‘पाणिग्रहः’ पाणिग्रहणकारी पतिः ‘जपति’ जपेत् पठेदित्यर्थः ॥ ४ ॥

भाषा—“अश्मारोहगा” समय पति ‘इममश्मानमारोह’ मन्त्रको पढ़े ॥४॥

सकृत् संगृहीतं लाजानामञ्जलिं भ्राता बध्वञ्जलावावपति
तथ्सोपस्तीर्णाभिघारितमग्नौ जुहोत्यविच्छिन्दत्यञ्जलि-

मियं नार्युपब्रूतेऽर्यमणं नु देवंपूषणमित्युत्तरयो हुते पति-
र्यथेतं परिव्रज्य प्रदक्षिणमग्निपरिणयति मन्त्रवान् ब्राह्मणः
कन्यलापितृभ्य इति परिणीता तथैतावनिष्ठते तथाऽऽक्रा-
मनितथाजपतितथाऽऽवपतितथाजुहोत्येवं त्रिः ५-१०॥

‘मकृत’ एकवारं ‘सगृहीतं’ ‘लाजानाम् अञ्जलिं’ ‘आता’ ‘वध्वल्लौ’ स्वभ-
गि या अञ्जलौ ‘आवपति’ प्रयच्छति (५) ‘सा’ वधूः ‘तम्’ आतृदत्तम् अञ्ज-
लिं लाजानाञ्जलिम् उगस्तीर्णाभिधारितं पूर्वोक्तप्रकारेण (१।८। ४) प्रकृत्य ‘अ-
वि न्मन्दती’ ‘नच्छेदमञ्जलिभेदमकुर्वन्ती’ इयं नार्युपब्रूते ऽग्नौ लाजानावपन्ती ।
दं धार्यस्तु मे पतिः । अतं वर्षाण जीवत्त्वेधन्तां ज्ञातयो मम स्वाहा” ॥२॥ (म०
ब्रा० १ . २) ‘इति’ अनेन मन्त्रेण ‘अग्ने’ ‘जुहोति’ जुहुयात् (६) ‘हुते’
लाजान्मे मरणे अनन्तरं ‘मन्त्रवान्’ अधीतवेदो ‘ब्राह्मणः’ * ‘पतिः’ ‘यथा’
येन प्रकारेण पत्नीं पृष्टदेशेन इतं, गतं, तथैव ‘अग्नि’, ‘प्रदक्षिणं’ यथास्यात्
त । परिव्रज्य प्रयगय कन्यला पतृभ्यः पतिलोकं यतीयमपदीक्षामयष्ट ।
कन्या उत न य र्यं धारा उदःया इवातिगाहेमहि द्वषः” ॥ ५ ॥ (म० ब्रा०
१ . ५)—इतं अनेन मन्त्रेण ‘परिणयति’ तां कन्या मिति शेषः; पतिलोक-
प्रागणं प्रोषय कन्या मन्त भान; (५) ‘परिणीता च सा पत्नी तथैव’ पूर्वोक्त-
प्रकारेणैव (२ सू०) अवतिष्ठते; ‘तथा’ एव ‘आक्रामति’ अश्मानम् (३ सू०)
‘तथा’ एव ‘जपन्त’ ४ सू०, प.तः; ‘तथा’ एव (५ सू०) ‘आवपति’ आता; ‘तथा’
एव (६ सू०) ‘जुहोति’ वारद्वयम् कन्या स्वयमेव (५) अत्र च ‘उत्तरयोः’ लाजा-
होमयोः “अयं मणं नु देवं कन्या अग्निमणक्षत । स इमां देवो अयमा प्रेतो मु-
ञ्जातु मा सुत स्वाहा” ॥ ३ ॥ (म० ब्रा० १, २ ३)—“पूषणं नु देवं कन्या

* मन्त्रवत्त्वेनैव ब्राह्मणत्वं पतियोग्यत्वत्वेत्येव द्योतयितुं मिह पत्युरेवं विशेषणद्वयम् ।
कचिदहं ‘वा, पदमपि, पर मन्त्रीतादिपुस्तकेषु सर्वत्रैवान्न ‘वा, पदस्यादर्शनात् परिणयकाले कथ-
मपि पत्यनुपस्थिते सम्भवात् अतिनिधेरत्यन्तानाभ्यक्तत्वाच्चासङ्गतत्वे तादृशः पाठ इत्यनिन्द्य-
यापि त्यक्तं मिह सुहृदो मत्त मादृत्य तत्त्वकारस्येति सत्यः ।

अग्निमयक्षत । स इमां देवः पूषा प्रेनो मुञ्चातु मा मुत स्वाहा” ॥ ४ ॥ (म०
ब्रा० १, २, ४)-इति एतौ मन्त्रौ यथाक्रमेण प्रयोक्तव्यावित्येव विशेषः (७)
‘एवम्’ प्रथमलाजाहोमेनोत्तरलाजाहोमद्वयमेलनेन सङ्कलनया ‘त्रिः’ होमत्रयं सम्प-
न्नम् । (१०) इति गता परिणयक्रिया ॥ ५-१० ॥

भाषा—कन्या का भाई, एक ही बार एक अञ्जलि लाजा लेकर अपनी
बहिन की अञ्जलि में देवे, भाई की दयी हुई लाजा की अञ्जलि को पू-
र्वोपदेशानुसार (१।८।३—४) ‘उपस्तोर्णाभिघागित’ कर अञ्जलि अलग-
न हो सावधानी से “इयं नार्युपब्रूते” मन्त्र से: वधू अग्नि में आहुति देवे ।
६ । यों आहुति देने पर, वेदज्ञ ब्राह्मण पति ने जिस प्रकार गमन किया था,
वसी प्रकार । अर्थात् कन्या को आगे लेकर अग्नि की प्रदक्षिणा कराते हुये,
पुनः आकर ‘कन्यला पितृभ्यः’ मन्त्र पढ़ कर कन्या को ‘प र्यातीता’ करे ।
अर्थात् कन्या जो पति लोक पाती है, यह बात उसे समझा देवे ॥ ८ ॥ यों
वधू परिणीता होने पर और भी दो बार उसी प्रकार अवस्थान (सू० २),
अश्माकामण (३ सू०), मन्त्र पाठ, (सू० ४), लाजा वपन (सू० ५)
और लाजाहोम करे । (६) किन्तु इन दोनों होम में पूर्वमन्त्र नहीं पढ़े ।
उसके बदले में ‘अर्यमणं नु देवं’ एवं ‘पूषणं’ दो मन्त्रों को क्रम से पढ़े ॥ ७ ॥
यों तीन लाजा होम होंगे । इसीको ‘परिणय’ कहते हैं ॥ ५-१० ॥

शूर्पेण शेषमग्नावोप्य प्रागुदीचीमभ्युत्क्रामन्त्येकमिष-
इति दक्षिणेन प्रक्रम्य सव्येनानुक्रामेन्मा सव्येन दक्षिण
मतिक्रामेति ब्रूयात् ॥ ११—१३ ॥

‘शेष’ लाजानम्, ‘शूर्पेण’ गृहीत्वा ‘अग्नौ’ ‘ओप्य’ अमन्त्रकमेव निक्षिप्य ‘प्रा-
गुदीचीम्’ ऐशानीं विदिशम् “एक मिषे विष्णुस्त्वा नयतु ॥ ६ ॥ द्वे ऊर्जे विष्णु-
स्त्वा नयतु ॥ ७ ॥ त्रीणि व्रताय विष्णुस्त्वा नयतु ॥ ८ ॥ चत्वारि मयो भवाय
विष्णुस्त्वा नयतु ॥ ९ ॥ पञ्च पशुभ्यो विष्णुस्त्वा नयतु ॥ १० ॥ षड् रायस्यो-
पाय विष्णुस्त्वा नयतु ॥ ११ ॥ सप्त सप्तभ्यो होत्राभ्या विष्णुस्त्वा नयतु ॥ १२ ॥
सखा सप्तपदी भव सख्यं ते गमय सख्यं ते मायोपाः सख्यं ते मायोप्याः ॥

१३ ॥ (१, २, ६-७) 'इति सप्तभिः यजुभिः सप्तवारमुत्तरोत्तरम् अभ्युत्क्राम-
न्ति मात्रादिपरिजना वधूमिति (११) तत्र चाक्रामणक्रममुपदिशति;—'दक्षिणेन
पादेन' 'प्रक्रम्य' भूमिम्, 'अनु' पश्चात् 'सव्येन' पादेन 'क्रामेत्' तामेव स्थलीम्
(१२) । परं तत्रापि 'सव्येन दक्षिणं मा अतिक्राम'—'इति' इमं सुपदेशं ब्रूयात्
ताम् (१३) एवञ्च प्रथमं सव्यपादक्षेपणं, सव्येन पादेन दक्षिणपादाक्रमणञ्च
निषिद्धमिति । गतमिदं सप्तपदीगमनम् ॥ ११-१३ ॥

भाषा—तीन बार क होम से बचा लाजा आदि सूप में लेकर बिना मन्त्र
अग्नि में डाले । ईशान कोण में 'एक मिषे' प्रभृति सात मन्त्र पढ़ कर
वधू को क्रम से, सात पग चलावे । ध्यान यह रहे कि पहिले बायां पैर आगे
न रखे, और बायें पैर से दक्षिण पग आक्रान्त भी न हो । यही 'सप्तपदी-
गमन है' ॥ ११-१३ ॥

ईक्षकान् प्रतिमन्त्रयेत् सुमङ्गलीरियं वधूरिति ॥ १४ ॥

तदनन्तरम् "सुमङ्गली रियं बधूः रिमां समेत पश्यत । सौभाग्य मस्यै दत्त्वा
याथास्तं विपरेतन" ॥ १४ ॥ (म० ब्रा० १, २, ८)—'इति' इमं मन्त्रं पठन्
पाणिग्राहः 'ईक्षकान्' विवाहदर्शकान् सर्वानेवाविशेषेण 'प्रति मन्त्रयेत्' आशीः
प्रार्थयेत् । इदमेव प्रेक्षकामन्त्रणम् ॥ १४ ॥

भाषा—अनन्तर सुमङ्गलीरियं 'वधू' मन्त्र को पढ़ कर दर्शकों से
आशीर्वाद लेने का पात्र होवे ॥ १४ ॥ यही कन्या निरीक्षण है ।

**अपरेणाग्निमौदकोऽनुसंब्रज्य पाणिग्राहं मूर्द्धदेशेऽवसि-
ञ्चति तथेतराङ्गं समञ्जस्त्वित्येतयच्चर्चा ॥ १५ ॥**

ततश्च 'मौदकः उदककुम्भयुक्तः कश्चन पुरुषः 'अग्निम् अपरेण' अग्नेः पश्चि-
मतः दम्पतीस्थानं 'अनुसंब्रज्य' समागत्य 'पाणिग्राहं' वरं 'तथैव इतरां' वधूञ्च
"समञ्जन्तु विश्वेदेवाः समापोः हृदयानि नौ । सम्मातरिश्वा सन्धाता समुदेष्ट्री
दधातु" ॥ १५ ॥ (म० ब्रा० १, २, ९) 'इति एतया ऋचा' दम्पतीभ्यामुच्य-
मानया स्नपनकालं संलक्ष्य 'मूर्द्धदेशं' तयोरुभयोरेव 'अवसिञ्चति' आ सिञ्चेत्
उदकेनैवेत्यासिञ्चनम् ॥ १५ ॥

भाषा—अनन्तर कोई जलवाहक व्यक्ति अग्नि के पश्चिम भाग में आकर विवाह के लिये उद्यत वर और कन्या के माथे पर जल ढाल कर स्नान करावे और, उसी समय दम्पति एक वाक्य से ‘समञ्जन्तु’ मन्त्र पढ़े ॥१५॥

अवसिक्तायाः सव्येन पाणिनाञ्जलिपोद्गृह्यदक्षिणेन पाणिना दक्षिणं पाणिं साङ्गुष्ठमुत्तानं गृहीत्वैताः षट् पाणिग्रहणीया जपति गृभ्णामि त इति ॥ १६ ॥

‘अवसिक्तायाः’ वध्वाः ‘अञ्जलि’ ‘सव्येन पाणिना’ ‘उपोद्गृह्य’ स्वसमीपे ऊर्ध्वीकरणपूर्वकं प्रगृह्य, तस्याएव ‘साङ्गुष्ठम्’ अङ्गुष्ठसहितम् ‘उत्तानं’ पृष्ठनिम्नं ‘पाणिं’ ग्रामणिबन्धाङ्गुलिचयं ‘दक्षिणेन पाणिना’ ‘गृहीत्वा’ “गृभ्णामि ते सौमगत्वाय हस्तं मया पत्या जरदृष्टिर्थासः । भगो अयमा सविता पुरन्धिर्मह्यं त्वां दुर्गार्हपत्याय देवाः ॥ १६ ॥ अधोरचक्षुरपतिघ्नेयधि शिवा पशुभ्यः सुमनाः सुवर्चाः । वीरमूर्जोवसूदेवसूदेवकामा स्योना शन्नो भव द्विपदेशं चतुष्पदे ॥ १७ ॥ आ नः प्रजां जनयतु प्रजापतिराजरसाय समनत्वर्थमा । अदुर्मङ्गलीः पतिलोकं माविश शन्नो भव द्विपदेशं चतुष्पदे ॥ १८ ॥ इमां त्वमिन्द्रमीदृक् सपुत्रां सुभगां कृधि । दशास्यां पुत्रानाघेहि पति मेकादशं कुरु ॥ १९ ॥ संम्राज्ञी श्वशुरे भव संम्राज्ञी श्वश्र्यां भव । ननान्दरि संम्राज्ञी भव संम्राज्ञी अधिदेवृषु ॥ २० ॥ मम व्रते ते हृदयं दधातु, मम चित्ता मनुचिरं ते अस्तु । मम वाच मेकमना जुषस्व बृहस्पतिस्त्वा नियुनक्तु मह्यम्” ॥ २१ ॥ (१, २, १०-१५) ‘इति’—‘एताः’ ‘पाणिग्रहणीयाः’ पाणिग्रहणार्थबोधिकाः ऋचः षट् जपति ‘जपेत् पाणिग्राह इति शेषः । इति गतं पाणिग्रहणम् ॥ १६ ॥

भाषा—पति, जल सिक्त बधू के अञ्जलि को वारें हाथ से ग्रहण कर अपने निकट कुछ ऊपर लेकर दहिने हाथ से उस के अंगूठे सहित उत्तान दहिना हाथ को पकड़ कर “गृभ्णामि” मन्त्र पढ़े । यही विवाह है ॥१६॥

समासासूद्वहन्ति ॥ १७ ॥ २ ॥

‘समासासु’ पाणिग्रहणान्तक्रियासु ‘उद्वहन्ति’ पतिलोकं प्रापयन्ति वधूम्

स्वजनाः रथादयो वा करणादीनामपि कर्तृत्वं भवत्येव, कारकाणां विवक्षाधीन-
त्वात् 'काष्ठाः पचन्ति' इत्यादि भाष्यमेव निदर्शनमिति । इत्युद्धाहः ॥ १७ ॥

इति सामवेदवेदीयेगोभिलगृह्यसूत्रे द्वितीयप्रपाठके द्वितीयखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् २-२

भाषा—पाणिग्रहण तक सब क्रिया समाप्त होने पर, वधू को आत्मीय
गण, रथ आदि पर, सवार करा पति के घर पहुंचावें। यही "विवाह है" ॥ १७॥
गोभिलगृह्यसूत्र के द्वितीय अध्याय के द्वितीयखण्ड का भाषानुवाद पूरा हुआ २-२

—:१०:—

**प्रागुदीच्यां दिशि यद्ब्राह्मणकुलमभिरुपन्तत्राग्नि
रूपसमाहितो भवति ॥ १ ॥**

'प्रागुदीच्यां' ऐशान्यां 'दिशि' 'यत्' 'अभिरुप' तपःस्वाध्याययुतं 'ब्राह्मण-
कुलम्' 'नत्र' ब्राह्मणकुले 'अग्निः' वैवाहिकः 'उपसमाहितः' यथाविधि स्थापितः
'भवति' भवेत् ॥ १ ॥

भाषा— यदि अपना मकान दूर हो, तो पास के ईशान काण के किसी
ब्राह्मण के घर में विधि पूर्वक उत्तर विवाह करने के लिये यथा विधि अग्नि-
स्थापना करे ॥ १ ॥

**अपरेणाग्निमानडुहं रोहितं चर्म प्राग्ग्रीवमुत्तरलो-
मास्तीर्णं भवति ॥ २ ॥**

'अग्निम् अपरेण' अग्नेः पश्चात् 'रोहितं' लोहितम् 'आनडुहं चर्म' गोचर्म
'प्राग्ग्रीवं' उत्तरलोमं उपरिष्ठाहोमं पृष्ठम् 'आस्तीर्णं' पातिनम् 'भवति' भवेत् ॥ २ ॥

भाग-अग्नि के पश्चिम भाग में लाल गौका चमड़ा लेकर, ऐसे विछावे
कि जिममें लोमपृष्ठ ऊपरको हो और पूर्वपश्चिम लम्बा हो चमड़े का शिरो
देश पूर्व भाग में हो और इसके नीचे का हिस्सा पश्चिम में हो ॥ २ ॥

तस्मिन्नेनां वाग्यतामुपवेशयन्ति ॥ ३ ॥

'तस्मिन्' आस्तृते आनुडुहं चर्मणि 'एनां' 'वाग्यतां' नियमितवाचाम्, 'उप-
वेशयन्ति' आत्मीयजनाः ॥ ३ ॥

भा० — डाले हुए चर्म पर वधू को नियमित वाक्य कर बैठावे ॥ ३ ॥

सा खल्वास्तएवानक्षत्रदर्शनात् ॥ ४ ॥

‘सा’ वधूः ‘खलु’ निश्चयम् ‘आनक्षत्रदर्शनात्’ अस्तामते दिवाकरे यावत् न-
क्षत्रैकमपि दृश्यते तावत् तथा ‘एव’ ‘अस्ते’ ॥ ४ ॥

भाषा—वह वधू नक्षत्र के उदय तक उसी प्रकार बैठी रहे । ४ ॥

प्रोक्तेनक्षत्रेषडाज्याहुतीर्जुहोतिलेखा सन्धिष्वित्येत-
त्प्रभृतिभिः ॥ ५ ॥

‘नक्षत्रे प्रोक्ते’ मेघाच्छन्नादिहेतुभिः नक्षत्रोदयादर्शनेऽपि ‘उदितमेव नक्षत्रम्
यदलं यतस्तत्कालोज्यमागतः’—इत्येवमभिजनैः कथिते “लेखासन्धिषु पक्षमस्वाव
र्त्तुषु च यानि ते । तानि ते पूरणाहुत्या सर्वाणि शमयाम्यहम् ॥ १ ॥ केशेषु यच्च
पापक मीक्षिते रुदिते च यत् तानि पूरणाहुत्या सर्वाणि शमयाम्यहम् ॥ २ ॥
शीलेषु यच्च पापकं भाषिते हसिते च यत् । तानि ते पूरणाहुत्या सर्वाणि शम-
याम्यहम् ॥ ३ ॥ आरोकेषु च दन्तेषु हस्तयोः पादयोश्च यत् । तानि ते पूरणा-
हुत्या सर्वाणि शमयाम्यहम् ॥ ४ ॥ ऊर्वोरुपस्थे जङ्घयोः मन्धानेषु च यानि ते ।
तानि ते पूरणाहुत्या सर्वाणि शमयाम्यहम् ॥ ५ ॥ यानि कानि च घोराणि सर्वा-
ङ्गेषु तवाभवत् । पूरणाहुतिभिः राज्यस्य सर्वाणि “तान्यशीशमम्” ॥ ६ ॥ (म०
ब्रा० १, ३, १-६),—‘इत्येतत्प्रभृतिभिः मन्त्रैः पङ्क्तिभिः पट्’ ‘आज्याहुतीः’
‘जुहोति’ जुहुयात् पतिरिति शेषः ॥ ५ ॥

भाषा—कारण वश नक्षत्र न दीख पड़े, तो किन्हीं प्राज्ञज्योतिषी के वतजाये
हुए नक्षत्रोदय कालमें ‘लेखासन्धिषु’ आदि छः मन्त्रों से छः आहुति देवे ॥ ५ ॥

आहुतेराहुतेस्तु सम्पातं मूर्द्धनि बध्वा अवनयेत् ॥ ६ ॥

‘आहुतेः आहुतेः’ प्रत्याहुतेः ‘सम्पातं’ तु अवशिष्टघृणधारां बध्वा मूर्द्धनि ‘अवनयेत्’ ॥ ६ ॥

भाषा प्रत्येक छः आहुतियां के अन्नमें वधूके माथे घाँटा ढार देव ॥ ६ ॥

हुत्वोपोत्थायोपनिष्क्रम्य भुवं दर्शयति ॥ ७ ॥

‘हुत्वा’ एतत् पडाज्याहुतिहवनानन्तरं दम्पतो ‘उपोत्थाय’ सहैवोत्तिष्ठन्तौ उपनिष्क्रम्य

सहैव होमस्थानान्निर्गत्य 'ध्रुवं' ध्रुवसंज्ञं नक्षत्रं दर्शयति पतिः वदतीमिति ॥ ७ ॥

भाषा—ये छः आहुति और आहुति शेष ग्रहण के पीछे, वर कन्या एकत्र होमस्थान से बाहर होकर पति, पत्नी को ध्रुवनामक नक्षत्र दिखलावे ॥७॥

**ध्रुवमसिध्रुवाहंपतिकुलेभूयासममुष्यासावितिपतिना-
मगृहीयादात्मनश्च ॥ ८ ॥**

तत्र ध्रुवदर्शनकाले 'ध्रुवमसि ध्रुवाहं पतिकुले भूयासममुष्यासौ—'इति' इमं मन्त्रं वधूः पठेत् । 'च' अपि अमुष्यइत्यस्य स्थाने स्वपतिनाम पठ्यन्तम् असौ स्थाने 'आत्मनः' नाम अथमान्तम् 'गृहीयात्' ॥ ८ ॥

भा०—वस ध्रुव दर्शन के समय 'हे नक्षत्र ! तुम स्थिर स्वभाव वाले हो इसी कारण 'ध्रुव' नाम से विख्यात हो । मैं भी जिससे पति कुल में स्थिर प्रकृति होऊँ ? मैं अमुक नामवाली 'अमुक नामक व्यक्ति की पत्नी हूँ' इस मन्त्र को वधू पढ़े । इस मन्त्र के मध्यगत 'अमुक' इस पद के बदले निज पति का नाम और 'अमुक नाम वाली' के बदले अपना नाम कहे ॥८॥

अरुन्धतीश्च ॥ ९ ॥

'च' अपि 'असन्धती' नक्षत्रविशेषं दर्शयति तां पतिरिति ॥ ९ ॥

भाषा०—उसी समय पति, वधू को "अरुन्धती" नामक नक्षत्र दिखलावे ।

रुद्राहमस्मीत्येव मेव ॥ १० ॥

तत्रारुन्धतीदर्शनकाले 'रुद्राहमस्मि'—'इति' । 'एवमेव'—

पूर्वोक्तप्रकारेण पत्युः स्वस्य च नामग्रहणपूर्वकमेव वधूः पठेदिति ॥ १० ॥

भाषा—इस अरुन्धती के दर्शनसमय वधू कहे कि 'अमुक नाम्नी अमुक नामक पति की आज्ञा में वद्धा होती हूँ' ॥ १० ॥

अथैनामनुमन्त्रयते ध्रुवाद्यौरित्येतयर्चा ॥ ११ ॥

'अथ' अनन्तरम् 'एनां' वधू "ध्रुवा द्यौरध्रुवा पृथिवी ध्रुवं विश्वमिदं जगत् । ध्रुवासः पर्वता इमे ध्रुवा स्त्री पतिकुले श्याम्" ॥७॥ म० ब्रा० १. ६, ६), इत्येतया ऋचा 'अनुमन्त्रयते' पतिरिति ॥ १ ॥

भाषा—उसके पश्चात् पति वधू से 'ध्रुवा द्यौः' मन्त्र को पढ़ावे ॥ ११ ॥

अनुमन्त्रिता गुरुं गोत्रेणाभिवादयते ॥ १२ ॥

‘अनुमन्त्रिता’ सा वधूः ‘गोत्रेण’ प्राप्तगोत्रं पतिगोत्रम् उच्चरन्ती ‘गुरु’ पतिम् ‘अभिवादयते’ ॥ १२ ॥

भाषा—इस मन्त्रको पढ़ने वाली वधू ‘अमुक गोत्रा’ अमुक नाम्नी मैं तुझे अभिवादन करती हूँ, दोल कर पति के दोनों पैर छूकर प्रणाम करे ॥ १२ ॥

सोऽस्या वाग्विसर्गः ॥ १३ ॥

‘सः’ कालः ‘अस्याः’ वध्वाः ‘वाग्विसर्गः’ नियमित वाक्ययोग—नियम विसर्जनस्येति ॥ १३ ॥

भाषा—यहां तक वधू नियमित वाक्य से रहे फिर नियम छोड़ देवे ॥ १३ ॥

**तावुभौ तत्प्रभृति त्रिरात्रमक्षारलवणाशिनौ ब्रह्म-
चारिणौ भूमौ सह शयीयाताम् ॥ १४ ॥**

‘तत्प्रभृति’ विवाहकार्मारम्भदिनतः ‘त्रिरात्र’ त्रीण्यहोरात्राणि ‘तावुभौ’ दम्पती ‘अक्षारलवणाशिनौ’ क्षारलयवणातिरिक्तभोजिनौ हविष्याशिनाविति यावत् ‘सह’ सहैव तिष्ठन्तावपि ‘ब्रह्मचारिणौ’ सङ्गमशून्यौ ‘भूमौ’ पत्न्यङ्कादि वर्जितशय्यायाम् ‘शयीयाताम्’ ॥ १४ ॥

भाषा—जिस दिन पहिले विवाह कार्यमें प्रवृत्त हो, उस दिन तक (३ दिन) पति पत्नी दोनों ही क्षार लवणको छोड़, हविष्य भोजन करे, किन्तु ब्रह्मचर्य भ्रष्ट न हो, * और भूमि, में शयन करे ॥ १४ ॥

अत्रार्घ्यमित्याहुरागतेष्वित्येके ॥ १५ । १६ ॥

‘अत्र’ तिसृषु रात्रिषु यस्मिन् कस्मिन्नापि काले यथावसरं कन्या पित्रा वराय ‘अर्घ्यं’ अर्हणीयवस्तुजातं मनुष्यकर्मादिकम् प्रदातव्यम् ‘इत्याहुः’ प्राचीनाचार्याः

* कभी जिस कन्या का रजः प्रकारा न हुआ हो ऐसी कन्या गोभिलाचार्य के मत से एवं अन्यान्य सूत्रकार एवं स्मृतिकारादि के मत से भी सम्भोग योग्य नहीं, और इस स्थान में आचार्य ब्रह्मचर्य नष्ट होने के डर से तीन रात में भी सम्भोग निषेध करते हैं। तो इस से भी स्पष्ट प्रकाशित होता है कि रजस्वला होने ही पर वन्द्य विवाह योग्य उत्तम होती है अन्यथा नहीं ॥

(१५) । 'आगतेषु' वराचचनीयजनेषु तस्मिन्नेव काले अर्घ्येषु एव अर्घ्यदलं कर्तव्यम् 'इत्वेके' नव्याः (१०) ॥ १५, १६ अनयोर्भोजननियमोव्यवस्थाप्यते —

भाषा—इन तीन दनोंमें जिस किसी दिनमें, जिस किसी समय हो, कन्याको पिता अपने ऋचमगानुसार वरकी 'मधुपर्क' आदि वस्तुओंसे पूजा करे, यही प्राचीन मत है । किन्तु किसी २ का मत है कि जिन लोगों की पूजा करनी हो उनके आने के समय ही करे । इसी को 'अर्घ्यदान' कहते हैं ॥ १५-१६ ॥

हविष्यमन्नं प्रथमं परिजपितं भुञ्जीत श्वोभूते वा समशनीयं^७ स्थालीपाकं कुर्वीत तस्य देवता अग्निः प्रजापतिर्विश्वेदेवा अनुमतिरित्युद्धृत्य स्थालीपाकं व्यूह्यैकदेशं पाणिनाभिमृशेदन्नपाशेन मणिनेति भुक्त्वोच्छिष्टं वध्वै प्रदाय यथार्थम् ॥ १७—२१ ॥

'हविष्यं' क्षारादिवर्जितम् 'अन्नम्' 'प्रथमं' पत्नीभोजनात् पूर्वं 'परिजपितं' वक्ष्यमाणप्रकारेण विधास्यमानमन्त्रेण च (२० सू०) 'भुञ्जीत' पतिः (१७) 'वा' अथवा 'श्वोभूते' तत्परदिने 'समशनीयं' सम्यग्भोजनयोग्यं 'स्थालीपाकं' स्थाल्यां पक्वमन्नं 'कुर्वीत' (१८) 'तस्य' अन्नस्य भोजनाय 'अग्निः प्रजापतिः विश्वेदेवाः अनुमतिः'—'इति' इमाः चतस्रो देवताः स्तुत्याः (१९) 'स्थालीपाकम्' 'उद्धृत्य' पाकस्थानात् 'एकदेशं' तदीयं 'कार्त्तिकचदंशं' स्वभोजनयोग्यं 'व्यूह्य' पात्राग्तरे निक्षिप्य अन्नपाशेन मणिना प्राणसूत्रेण पृश्निना । वध्नामि सत्यग्रन्थिना मनश्च हृदयं च ते ॥ ८ ॥ यदेतद्दहदयं तव तदस्तु हृदयं मम यदिदं हृदयं मम तदस्तु तव ॥ ९ ॥ अन्नं प्राणस्य पङ्कजं शस्तेन वध्नामि त्वासौ ॥ १० ॥ म० ब्रा० १, ३, ८-१० 'इति' इमान्मन्त्रान् पठन् 'पाणिना' अभिमृशेत् परिवेशयेत् (२०) । 'भुक्त्वा' स्वभोजनानन्तरम् 'उच्छिष्टं' तत् 'वध्वै' तस्यै 'प्रदाय' 'यथार्थः' यथाप्रयोजनं विहरेदिति शेषः (२१) ॥ १७—२१ ॥

भाषा—अब पति एवं भार्या के भोजन की व्यवस्था कही जाती है । पहिला दिन तो "अर्घ्या" से उन की तृप्ति हो सकती है, दूसरे दिन वधू अरुन्धती

नन्त्र के देखने तक व्याकुल रहेगो, विशेषतः मार्ग में दूसरे के घरमें पाक की सामग्री होनी भी कठिन होगी; यदि हो तो उसी दिन, अन्यथा, उसके दूसरे दिन प्रभात होने ही से, अपना अच्छे प्रकार भोजन योग्य पाक करे पाक प्रस्तुत होने पर, अग्नि, प्रजापति, विश्वेदेवा, और अनुमति देवतागण क्रमसे आराध्य होंगो । अपने खाने योग्य दूसरे पात्र में ढाल कर 'अन्न पाशेन मग्निना' मन्त्र को पढ़ कर परोस कर भोजन करे । खाने से बचे अन्न वधू को देवे स्वयं यथेष्ट विचरण करे ॥ १७-२१ ॥

गौर्दक्षिणा ॥ २२ ॥ ३

अस्य कर्मणः 'दक्षिणा' 'गौः एकेति ॥ २२ ॥ ३

इतिसामवेदीयेर्गोभिलगृहसूत्रे द्वितीयप्रपाठकेतृतीयखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ॥ २, ३

भाषा—इस विवाह कार्य में दक्षिणा एक गौ देवे ॥ २२ ॥

गोभिलगृह सूत्र के द्वितीय अध्याय के तीसरे खण्ड का भाषानुवाद पूरा हुआ

यानमारोहन्त्यां सुकिं शुक्रं शाल्मलिमित्पेतामृचं जपेत् १

'यानं' रथादिकम् 'आरोहन्त्यां' तस्यां वध्वा सुकिं शुक्रं शाल्मलिं विश्वरूपं सुवर्णं सुसुक्रं सुसुचक्रम् । आरोह सूर्ये अमृतस्य नाभौ योनं पत्ये चतुं कृणुव ॥११॥ (म० ब्रा० १, ३, ११)—'इत्येताम् कचं 'जपेत्' पतिरिति शेषः । १

भाषा—पति के घर जाने के लिये वधूको रथ आदि सवारी पर बिठलावे एवं वधू के चढ़ते समय पति "सुकिं शुक्रं शाल्मलि मन्त्र" को प ॥१॥

अध्वनि चतुष्पथान् प्रतिमन्त्रयेत् नदीश्च विषमाणि च महावृक्षाञ्छूमाशानश्च मा विदन् परिपन्थिन इति ॥२॥

'अध्वनि' पथि 'चतुष्पथान्, नदीश्च' 'विषमाणि च' सङ्कटस्थानानि च, 'महावृक्षान् श्मशानञ्च' प्राप्य "मा विदीदन् परिपन्थिनो या आसीदन्ति दम्पती सुगेमि दुर्गमतीता मपद्रान्त्वरतयः" ॥१२॥ (म० ब्रा० १, ३, १२),—'इति इमं मन्त्रं

पठन् 'प्रति' प्रतिवारं यदा यदा उपतिष्ठेत तदा तदैव 'मन्त्रयेत्' मननमीश्वरचिन्तनं कुर्यात् । २

भाषा—मार्ग में चौगाहा, नदी, या किसी प्रकार का सङ्कट स्थान, बड़ा वृक्ष, और श्मशान, जब २ मिले तब २ 'मा विदम्', मन्त्र को पढ़ते हुए ईश्वरका चिन्तन करे ॥ २ ॥

अक्षभङ्गे नद्धविमोक्षे यानविपर्यासेऽन्यासु चापत्सु, यमेवाग्निं^{१०} हरन्ति तमेवोपसमाधाय व्याहृतिभिर्हुत्वान्यद्रव्य माहृत्य यऋतेचिदभिश्चिषइत्याज्यशेषेणाभ्यञ्जेत् ॥ ३

'अक्षभङ्गं' रथचक्रे भग्ने, 'नद्धविमोक्षे' नद्धात् प्रच्युतेऽश्वादौ 'यानविपर्यासे' बाहनदौरात्पथेन रथस्य पश्चात् पार्श्वयोर्वा गमने सति, 'च' अपि 'अन्यासु आपत्सु समापत्तितासु किं कर्त्तव्यमित्याहः, -तदा 'यमेवाग्निं' लौकिकमलौकिकं (१, १, १५-१९ सू०) वा 'हरन्ति' आहरन्ति विपत्पातदर्शनसञ्जातादयः स्वजनाः पान्यास्तद्ग्राभ्या वा 'तमेव' अग्निम् 'उप' समीपे 'समाधाय' सम्यक् प्रज्वाल्य तत्रैवाग्नौ 'व्याहृतिभिः' तिसृभिः आज्यतन्त्रेण 'हुत्वा, ततः 'अन्यद्रव्यं' अन्यच्चक्रादिकं यानान्तरं वा 'आहृत्य' सनीपतो यथालभ्यं संगृह्य 'यऋतेचिदभिश्चिषे' (सा० छ० आ० ३, २, १, २) -- 'इति' ऋङ्मूलकं साम (गे० गा० ६, २, २२) गायन् [अनादिष्टपरिभाषयात्र साम्न एव बोधः सूत्रे ऋगादिपदानुल्लेखात्] 'आज्यशेषेण' हुतावशिष्टेनाज्येन तं चक्रादिकं यथास्थानं 'अभ्यञ्जेत्' अक्षयेत् ॥ ३ ॥

भाषा -यदि मार्गमें रथका पहिया टूट जावे, या रथ हांकने वाला रथसे गिर जावे, या मार्गसे भिन्न, या पीछे रथको गिरा देवे, तो इस दोष की शान्ति के लिये वहीं अग्नि स्थापन कर तीन महाव्याहृति से आहुति देवे । यह अग्नि पूर्वोक्त विधानानुसार (प्र० १ सू० १ सू० १५-१६) संगृहीत करने से अच्छा होगा । कारण वश ऐसा न हो, तो चाहे जैसे हो, अति नहीं । पीछे पहिया, या दूसरी सवारी मिलने पर 'य ऋतेचिदभिश्चिषे' (सा० छ० आ० ३, २, १, २) ऋङ्मूलकसाम (गे० गा० ६, २, २२) गान करके होम से बचे घी को चक्रादिक के उचित स्थान में लगा देवे ॥ ३ ॥

वामदेव्यं गीत्वाऽऽरोहेत् प्राप्तेषु वामदेव्यम् ॥ ४, ५ ॥

ततः वामदेव्यं वामदेव्यनामकं साम 'गीत्वा' 'आरोहेत्' पुनरपि स्थादि यान्, पतिः बधूंसहितः (४) । 'प्राप्तेषु' स्वगृहेषु पुनरपि 'वामदेव्यं' गायेदितिशेषः ॥ ४, ५ ॥

भाषा—सवारी के दोष दूर होने और दूसरी सवारी आ जाने पर उसमें बधू सहित पतिके चढ़ते समय 'वामदेव्य सामगान' करे और पीछे अपने २ घर आने पर सवारी से उतरते समय भी 'वामदेव्य' गान करे ॥ ४ ॥

गृहागतां पतिपुत्रशीलसम्पन्ना ब्राह्मण्योऽवरोप्यान्डुहे चर्मण्युपवेशयन्तीह गावः प्रजायध्वमिति तस्याः कुमारमुपस्थ आदध्युस्तस्मै शकलोटाञ्जलावावपेयुःफलानि वा ॥ ६-९ ॥

ततः 'गृहागतां' पतिभवनद्वारोपनीतां तां बधून् 'पतिपुत्र-शीलसम्पन्नाः' ब्राह्मण्यः' तस्मात् यानात् 'अवरोप्य' अवतार्य 'आन्डुहे चर्मणि' पातितगोचर्मोपरि "इह गावः प्रजायध्व मिहाश्व इह पूरुषः । इहो सहस्र दक्षिणोपि पूषा निषीदतु" ॥१३॥ (म० ब्रा० १, ३, १३)—'इति' मन्त्रं पठन्त्याः ताएव तां तत्र 'उपवेशयन्ति' (६) । 'तस्याः' 'उपस्थे' क्रोडे ताएव ब्राह्मण्यः 'कुमारम्' यं कमपि 'आदध्युः' स्थापयेयुः (७) 'तस्मै' कुमाराय क्रीडार्यं 'शकलोटाञ्' कर्दमनिर्मित-सुपक्वगोलकान् क्रीडनकान् 'अञ्जलौ' 'आवपेयुः' प्रदद्युः (८) । 'वा' अथवा 'फलानि' आम्रादीनि आवपेयुरित्येव (९ ॥ ६-९ ॥

भाषा—और पतिके घरके द्वारपर लायी हुई बधूको, पति पुत्रवाली और शीलवाली ब्राह्मणीगण सवारी से उतार कर 'इहगावः प्रजायध्वं' मन्त्रको पढ़कर बिछाए हुए गो-चर्मपर बिठलावे ॥६॥ बधूके गोदमें उन्हीं ब्राह्मणियों में से, एक स्त्री एक लड़के को देवे ॥ ७ ॥ और उस बालक की अञ्जली में कई एक मट्टीका वनों अग्निमें पके हुए सुन्दर खिलौने देवे ॥८॥ या खाने के लिये आम्र आदि मधुर फल भी दे सकते हैं ॥ ९ ॥ ६-९ ॥

उत्थाप्यकुमारं ध्रुवा आज्याहुतीर्जुहोत्यष्टाविहृतिरिति १०

ततश्च तस्या उत्सङ्गतः 'कुमारं' 'सूर्यदत्तम्' 'उत्थाप्य' ध्रुवाः' ध्रुवनामतः

प्रसिद्धाः 'अष्टौ' सङ्ख्याकाः 'आज्याहुतीः' आज्य तन्त्रेण आहुतीः "इह धृतिरिह स्वधृतिरिह रन्ति रिह रमस्व मयि धृतिर्मयि स्वधृतिर्मयिरथो मयिरमस्व ॥१५॥ (म० ब्रा० १, ६, १, ४),—'इति' एतत्प्रवृत्तिभिरष्टाभिर्यजुर्मन्त्रः यथाक्रमतः जुहोति जुहुयात् पतिः ॥ १० ॥

भाषा—फिर पति वधूके गोदमें के बालक को उठा कर 'इहधृति' आदि यजुर्वेद के ८ मन्त्रोंसे ध्रुवनाम से प्रसिद्ध ८ आहुति, आज्य तन्त्रसे देवे ॥१०॥

समासासु "समिधमाधाय" यथावयसं "गुरुन्" गोत्रेणाभिवाद्य यथार्थम् ॥ ११ ॥ ४ ॥

'समासासु' ध्रुवाहुतिषु 'समिधम्' तन्नाम्नौ अमन्त्रकमेव 'आधाय' प्रदाय 'यथावयसं' वयोऽनुसारेणोत्तरोत्तरं गुरुन् मान्यान् तत्रोपस्थितान् 'गोत्रेण' गोत्रोच्चारणपूर्वकम् 'अभिवाद्य' पादग्रहणेनप्रणम्य 'यथार्थम्' स्वप्रयोजनानुसारतोविहरेत् ॥ ११, ४ ॥ इति सामवेदीये गोभिलगृहसूत्रे द्वितीयप्रपाठकेचतुर्थखण्डस्यव्याख्यानं समाप्तम् ॥ २, ४॥

भाषा—उक्तध्रुवाहुति के बिना मन्त्र पढ़े अग्निमें एक समिधा डाले बाद मान्य लोगों के वयसानुसार पश्चात् और बड़ी उमरवाले पहिले, छोटी उमरवाले पीछेको क्रमसे पैर पकड़ २ अपना गोत्र बोलता हुआ अभिवादन करे ॥११॥ गोभिलगृहसूत्रके द्वितीयअध्यायके चतुर्थखण्डकाभाषानुवादपूराहुआ २, ४ ।

अथातश्चतुर्थीकर्म ॥ १ ॥

'अथ' अनन्तरम्, 'अतः' इतत्कारण्य 'चतुर्थीकर्म' विवाहरात्रितः चतुर्थी तिथौ करणीयम् वच्मीति शेषः ॥ १ ॥

भाषा—अब चतुर्थी कर्म जो विवाहकी रातसे ४ थी तिथिको होता है कहता हूँ ॥१॥

अग्निमुपसमाधाय प्रायश्चित्ताज्याहुतीर्जुहोत्यग्ने प्रायश्चित्त इति चतुरग्नेः स्थाने वायुचन्द्रसूर्याः समस्य पञ्चमीं बहुवदूह्याहुतेराहुतेः सुवसम्पातमुदपात्रेऽवनयेत्तेनैनां शंसकेशनखामभ्यज्य हासयित्वा प्लावयन्ति ॥ २-६ ॥

'अग्निम्' 'उपसमाधाय' 'अग्ने प्रायश्चित्ते त्वं देवानां प्रायश्चित्ति रसि ब्राह्म-

णस्त्वा नाथकाम उपधावामि यास्याः पापी लक्ष्मी स्तामस्या अपजहि ॥ १ ॥ वायो प्रायश्चित्ते त्वं देवानां प्रायश्चित्तिरसि ब्राह्मणस्त्वा नाथकाम उपधावामि यास्याः पतिष्णी तनूस्ता मस्या अपजहि ॥ २ ॥ चन्द्र प्रायश्चित्ते त्वं देवानां प्रायश्चित्तिरसि ब्राह्मणस्त्वा नाथकाम उपधावामि यास्याः अपुण्यातनूस्ता मस्या अपजहि ॥ ३ ॥ सूर्य प्रायश्चित्ते त्वं देवानां प्रायश्चित्तिरसि ब्राह्मणस्त्वा नाथकाम उपधावामि यास्याः अवश्या तनूस्ता मस्या अपजहि ॥ ४ ॥ अग्निवायु चन्द्रसूर्याः प्रायश्चित्तायो सूर्य देवानां प्रायश्चित्तयः स्थ ब्राह्मणो वो नाथकाम उपधावामि यास्याः पापी लक्ष्मीयां पतिष्णी या पुण्या या पाशव्या ता अस्या अपहत् ॥ ५ ॥ (म० ब्रा० १, ४ १) 'इति' एभिर्मन्त्रैः पतिः 'चतुः' सङ्ख्याः प्रायश्चित्ताहुतीः प्रायश्चित्ताय वधूपपम-शमनाय आज्यतन्त्रेण आहुतीः 'जुहोति' जुहुयात् (२) । तत्र च द्वितीयादिषु तिसृष्वहुतिषु 'अग्ने'—इति पदस्य स्थाने क्रमेण 'वायुचन्द्रसूर्याः' ऊह्याः (३) । किञ्च 'पञ्चमीम्' 'समस्य' सर्वस्य आहुतीम् अन्यादिपदचतुष्टयस्य मेलनेन 'अग्नि-वायुचन्द्रसूर्याः'—इत्येवं सम्बुध्य अपिच 'बहुवद् ऊह्य' एव वचनस्थाने बहुवचनप्र-योगेण मन्त्रपाठं विपरिणम्य जुहुयादित्येव (४) । 'आहुतेराहुतेः' प्रत्याहुतेरेव 'स्रुवसम्पातं' अवशिष्टवृत्तधाराम् 'उदपात्रे' चमसे 'अवनयेत्' दद्यापयेत् (५) । 'तेन' रक्षितसम्पातसमुदायेन 'एनां' वधूं 'संशेनखां' आपादमस्तकां सर्वतण्डु 'अभ्यज्य' अक्षयित्वा 'ह्रासयित्वा' यानागमनादिजनितक्लेशान् शरीर व्यथारूपात् लाघवयित्वा 'आप्लावयन्ति, प्रवाहादिषु सन्तरणादिना ज्ञापयेयुः सख्यादयः स्व-जना इति यावत् (६ ॥ २-६) चतुर्थीरात्रिकर्त्तव्यं गर्भाधानमाहः—

भाषा—पति, पत्नीके पूर्वकृतपापकेप्रायश्चित्त कं लिये अग्नि स्थापन कर 'अग्नेप्रायश्चित्ते' आदि मन्त्रों से आज्य तन्त्र से चार आहुति देवे (२) उनमें से द्वितीय आदि आहुति में इस मन्त्रस्थ अग्नि के बदले 'वायु' 'चन्द्र' और 'सूर्य' पढ़ना चाहिये, यही विशेषता है । ३ । और पांचवी आहुती में 'अग्नि' 'वायु' 'चन्द्र' और 'सूर्य' इन्हीं चार देवताओं को एककाल में सम्बो-धन करे, सुतरां मन्त्रस्थ जितने एक वचन हैं, उन सब को बहु वचन करके पढ़े । ४ । इन पांच प्रायश्चित्त आहुति की प्रत्येक आहुति के अन्त में मृत के

धागपात क्रमसे चमसे में रक्षित रखवे ।५। इस रक्षित आज्य के द्वारा उस वधू के पैर से मस्तक तक सर्वाङ्ग में अच्छे प्रकार लगा देवे, उससे मार्ग की थकावट दूर होगी, पीछे सखी आदि मित्र करं नदी आदि की धारा तैरने रूप जल क्रीडा आदि करके नई बहू को स्नान करावे ॥ ६ ॥ २-६ ॥

इसके अनन्तर चतुर्थी रात्रि में कर्त्तव्य गर्भाधान की व्यवस्था कही जाती है
**ऊर्ध्वं त्रिरात्रात् सम्भव इत्येके यदुत्तुमती भव-
 स्युपरतशोणिता तदा सम्भवकालः ॥ ७, ८ ॥**

‘ऊर्ध्वं त्रिरात्रात् सम्प्रदानरात्रितः त्रिरात्रेऽतीते ‘सम्भवः’ सम्भवति गर्भो-
 ऽस्मादिति सम्भवः सङ्गमः ‘इति’ एवम् ‘एके’ केचिदाचार्याः आहुः एवञ्च वि-
 वाहात् प्राग् दृष्टरजस्काया ऋतुमत्या नवोढायाः पतिगृहे आद्यर्त्तुप्रकाशमनपेक्षयैव
 तस्यां चतुर्थ्यां मेव रात्रौगर्भाधानायसङ्गमः कार्यः इत्येवकेपाञ्चिदाचार्याणां मतम्
 (७) गोभिलस्यस्वमतेतु, -नवोढा पत्नी पतिगृहसमागत्य ‘यदा’ पुनः ‘ऋतुमती’
 सती ‘उपरत-शोणिता’ शोणितवेगप्रवाहशून्या ‘भवति’ भवेत् ‘तदा’ तस्मिन्नेव
 पतिगृहागताद्यर्त्तुकाले सम्भवकालः ॐ (८) इति गतं चतुर्थीकर्म, समासञ्च
 विवाहप्रकरणम्, निर्णीतश्चाद्यगर्भाधानकालः ॥ ७, ८ गर्भाधानप्रकारमाहः—

भाषा—विवाह रात्रिसे तीन रात्रि ब्रह्मचर्य में व्यतीत कर चौथी रात्रि
 में स्त्री प्रसङ्ग करे—यही कई एक आचार्यों का मत है । इससे उन लोगों
 के मत में विवाह के पूर्व ही दृष्ट रजस्का, ऋतुमती नवोढा के गर्भाधान पक्ष
 में, पुनः पति के घर में ऋतु-प्रकाश की अपेक्षा नहीं ॥ ७ ॥ किन्तु गोभि-
 लाचार्य का यह स्वकीय मत नहीं है; इनके मत से नवोढा पत्नी, पति के
 घर पर आने से पुनः ऋतुमती होने पर जिस समय उसका शोणित वेग
 (मासिकधर्म) कम होगा, वही पति के घर पर प्रकाशित आद्य ऋतु प्रथम स-
 ङ्गम काल होगा॥७८॥चतुर्थी कर्मके साथ और विवाह प्रकरण भी पूरा हुआ

* अतएव वक्ष्यति तृतीये ‘मातुरसपियडानग्निका तु श्रेष्ठा,—इति दारकर्मणि अनग्निकाया
 एव प्राक्षेत्स्वयम् । परिशिष्टे च “ऋतुमती त्वनग्निका ता प्रयच्छेत्तवनग्निकाम्,—इति स्फुटम् ॥

दक्षिणेन पाणिनोपस्थमभिमृशेद्विष्णुर्योनिं कल्पयत्वित्येतय-
र्चागर्भन्धेहिसिनीवालीतिचसमाप्यचौसम्भवतः । ६,१०।५।

प्रथमतः पतिः “विष्णुर्योनिं कल्पयतु त्वष्टा रूपाणि पि० शतु । आसिञ्चतु
प्रजापतिर्धाता गर्भं दधातु ते” ॥ ६ ॥ (मं० ब्रा० १ । ४ । ६) ‘इत्येतयर्चा,
“गर्भन्धेहिसिनीवालि गर्भन्धेहि सरस्वति । गर्भन्ते अश्विनौ देवावाधत्तां पुष्कर-
स्रजौ” ॥ ७ ॥ (मं० ब्रा० १, ४, ७)-‘इति च मन्त्राभ्यां स्वकीयेन ‘दक्षिणेन
‘हस्तेन, उपस्थं’ पत्न्याः प्रजननदेशम् ‘अभिमृशेत्’ (८) ‘ऋचौ’ पूर्वोक्ते
‘समाप्य’ पाठेन मननेन अभिमर्शनफलदर्शनेन च ततः ‘सम्भवतः’ मिथः सङ्गमं
कुरुतः दम्पतीति (९) । गतं गर्भाधानम् ॥९,१०॥ ५ इति सामवेदीयेगोभिल-
गृह्यसूत्रेद्वितीयप्रपाठकेष्वमखण्डस्यव्याख्यानसमाप्तम् ॥२-५॥

भाषा-पहिले पति ‘विष्णुर्योनिं कल्पयतु’ ऋक् एवं ‘गर्भन्धेहि सिनीवालि’
ऋक् पढ़ कर पतिन की योनि को मार्जन करे । और ऋचाओं का पठनमन-
नऔरउसके साथ अभिमर्शन फल दर्शन होनेपरदोनों संगम करे * ॥६-१०॥
गोभिलगृह्यसूत्रके द्वितीय अध्यायके पांचवे खण्डका अनुवाद पूरा हुआ । ॥२५

तृतीयस्य गर्भमासस्यादिसदेशे पुं० सवनस्य कालः ॥ १ ॥

‘गर्भमासस्य तृतीयस्य’ गर्भमाससम्बन्धितृतीयस्य मासस्य ‘आदिसदेशे’ आ-
द्यर्द्धस्य प्रथमपक्षस्येति यावत् सदेशे समीपे अष्टम्यश्चन्तरे एव व्यवहारः ‘पुंसवन-
स्य’ संस्कारविशेषस्य ‘कालः’ ज्ञातव्यइति शेषः । १ पुंसवनप्रकारमाहः—

भाषा-जिस मासमें (गर्भाधान हो, उससे तीसरे मासके आदि पक्षके
निकट ही अर्थात् अष्टमी के भीतर पुंसवन संस्कार काल जानो ॥१॥

• यह गर्भाधान संस्कार आश्वलायन, आपस्तम्ब, कात्यायन प्रभृति गृह्यसूत्र कारों के मत
से ऋतु मती कन्या विवाह के पीछे चौथी रात्रि में भी हो सकता है । परन्तु गोभिलाचार्य के मत
से वैसी कन्या के विवाह के पीछे पति के घर फिर रजोदर्शन होने पर, उनी आध ऋतु अनिषिद्ध
काल में कर्त्तव्य है । गर्भ ग्रहण काल ज्ञान हो जाने पर प्रतिगर्भ के आधान काल में यह
संस्कार करे, अन्ततः पति के घर पहिले रजोदर्शन में तो अवश्य करे ।

प्रातः सशिरस्काऽऽप्लुतोदगग्रेषु दर्भेषु पश्चादग्नेरुद-
गग्रेषु प्राच्युपविशति पश्चात् पतिरवस्थाय दक्षिणेन पाणिना
दक्षिणमङ्गुलं समन्ववमृश्यान्तर्हितं नाभिदेशमभिमृशेत् पुमा
ॐसौ मित्रावरुणावित्येतयर्चा यथार्थम् ॥२-४॥

‘प्रातः’ समये ‘उदगग्रेषु दर्भेषु’ उपनीता बधूः ‘सशिरस्का आप्लुता’ शिरः
प्रमृत्तिसर्वाङ्गजलसिक्ता स्नाता सती ‘अग्नेः’ पश्चात् पश्चिमस्यां दिशि तथैव
‘प्रागग्रेषु’ दर्भेषु पातितेषु उपरि ‘प्राची प्राङ्मुखी पुरतोऽग्निं कृत्वेति फलितम् ।
‘उपविशति’ उपविशेत् (२) । ततः पश्चात् ‘पतिः’ ‘अवस्थाय’ तां बधूं क्रोडी कृ-
त्वेति यावत्, ‘दक्षिणेन पाणिना’ तस्याएव बध्वाः ‘दक्षिणम् अंसम्’ ‘अन्ववमृश्य’
किञ्चिदुत्तानायथास्यात्तथा पश्चादाकृष्य ‘पुमांॐसौ मित्रावरुणौ पुमांॐसावश्वि-
नावुभौ । पुमानग्निश्च वायुश्च पुमान् गर्भस्तवोदरे’ ॥८॥ (म०ब्रा० १, ४, ८) ‘इति
एतया ऋचा’ स्मर्त्तव्यं देवं संस्मरन् तस्याएव ‘नाभिदेशम्’ ‘अनन्तर्हितं’ वस्त्रा-
द्यावरणशून्यं प्रकृत्य ‘अभिमृशेत्’ विशेषेण स्पृशेत्, शेषेण सन्ध्येनैव हस्तेनेति
गम्य ते (३) । अथ तदनन्तरं ‘यथार्थम्’ यथाप्रयोजनं विहरेत् सः ॥ २-४ ॥

भाषा—प्रातःकाल उत्तराग्र कुशासन पर तीन मास की गर्भवाली बधू
को बैठाने एवं मस्तक आदि सर्व शरीर जल में आप्लुत कर अग्नि के
पश्चिम ओर डाले हुये उत्तराग्र कुश के आसन पर बैठाने, और उसे गोद में
लेकर पति भी बैठे । तब दहिने हाथ से बधू के दक्षिण कांधा अपने गोद
की ओर कुछ, ऊपर को खींच कर रखे, और वार्ये हाथ से उसके कंधनी
को खोल कर उसके नाभि प्रदेश को अच्छे प्रकार स्पर्श करे और छूते
समय ‘पुमांसौ मित्रावरुणौ, ऋद्धमन्त्र से स्मरणीय देवता का स्मरण
करे । उसके अनन्तर स्वेच्छया विचरे ॥ २-४ ॥

अथापरम् ॥ ५

‘अथ’ तत्कार्यानन्तरम् ‘अपरम्’ अपि एकमस्ति कार्यं पुंसवनस्येति । तदपि
पूर्वोक्तकालान्तरं [सू० १) एव कर्त्तव्यं परं यस्मिन् दिने नाभिमर्शनं कृतं

तस्मिन्नेव, तत्परदिने, तत्पर परदिने वेति नायं नियमः ॥ ५ ॥ किन्तुदपरं कार्यमिति स्फुटयति—

भाषा-इस नाभिमर्शन कार्य के पीछे पुंसवन संस्कार करने में एक कार्य होता है वह भी पूर्वोक्त ही काल में होगा । (सू०१) किन्तु जिस दिन नाभि मर्शन हो उसी दिनया उसके दूसरे तीसरेदिन करे इसका नियम नहीं ॥५॥

प्रागुदीच्यां दिशि न्यग्रोधशुङ्गामुभयतः फलामस्रामा-
मकृमिपरिस्रसां त्रिःसप्तैर्यवैर्माषैर्वर्षा परिक्रीयोत्थापयेद्य-
द्यसि सौमी सोमाय त्वा राज्ञे परिक्रीणामि यद्यसि वारुणी
वारुणाय त्वा राज्ञे परिक्रीणामि यद्यसि वसुभ्यो वसुभ्य-
स्त्वा परिक्रीणामि यद्यसि रुद्रेभ्यो रुद्रेभ्यस्त्वा परिक्रीणामि
यद्यसि मरुद्भ्यो मरुद्भ्यस्त्वा परिक्रीणामि यद्यसि विश्वे-
भ्योदेवेभ्यो विश्वेभ्योदेवेभ्यस्त्वा परिक्रीणाम्योषधयः सुम-
नसो भूत्वाऽस्यां वीर्यं समाधत्तेयं कर्म करिष्यतीत्युत्था-
प्य तृणैः परिधायाहृत्यवैहायसीनिदध्याद्दृषदंप्रक्षाल्य
ब्रह्मचारी व्रतवती वा ब्रह्मबन्धूः कुमारी वाऽपत्या हरन्ती
पिनष्टि प्रातः सशिरस्काऽऽत्प्लुतोदगग्रेषु दर्भेषु पश्चादग्ने
रुदगग्रेषु दर्भेषु प्राक्शिराः संविशति पश्चात् पतिरवस्थाय
दक्षिणस्य पाणेरङ्गुष्ठेनोपकनिष्ठिकया चाङ्गुल्याभिसङ्-
गृह्य दक्षिणे नासिकास्रोतस्यवनयेत् पुमानग्निः पुमानिन्द्र
इत्येतयर्चाथ यथार्थम् ॥६-१२ ॥ ६

‘प्रागुदीच्यां’ ऐशान्यां दिशि सज्जातां ‘न्यग्रोधशुङ्गां’ न्यग्रोधस्य वटस्य शुङ्गां
अस्फुटितपत्रमिति यावत् ‘त्रिः सप्तैः यवैर्माषैर्वा’ एकविंशतिमाषान् एकविंशति-
यवान् वा वृक्षस्वामिने मूढ्यं दत्त्वा तत्सकाशात् ‘परिक्रीय’ ‘उत्थापयेत्’ । शुङ्गां

विशिनष्टि—‘उभयतः फलाम्’ यस्या उभयोः पार्श्वयोरेव फले विद्येते तादृशीं; किञ्च ‘अस्नामाम्’ अस्नानाम्, किञ्च ‘अकृमिपरिचृतां’ कृमिभिः पत्रक्रीटैः परिचृता परिच्यता, एतादृशीम् (६) । तत्परिक्रयणमन्त्राः सप्त । तानाह;—हे शुद्धे ! त्वं यदि ‘सौमी’ सोमदेवतायाः प्रिया ‘असि’ तर्हि ‘सोमाया राज्ञे’ सोमराजप्रीत्यर्थमेव ‘त्वा’ त्वां ‘परिक्रीणामि’ १ । त्वं ‘यदि’ ‘वारुणी’ वरुणदेवतायाः प्रिया ‘असि’ तर्हि तस्मै ‘वरुणाय राज्ञे’ एव ‘त्वा’ परिक्रीणामि २ । त्वं ‘यदि’ ‘वसुभ्यः’ वसुवृष्टकानां प्रीत्यर्थमेवोत्पन्ना ‘असि’ तर्हि ‘वसुभ्यः’ एव ‘त्वा’ ‘परिक्रीणामि’ ३ । त्वं ‘यदि’ ‘रुद्रेभ्यः’ रुद्राणामेकादशानां प्रीत्यर्थमेवोत्पन्ना ‘असि’ तर्हि ‘रुद्रेभ्यः’ एव ‘त्वा’ ‘परिक्रीणामि’ ४ । त्वं ‘यदि’ ‘आदित्येभ्यः’ द्वादशादित्यानां प्रीत्यर्थमेवोत्पन्ना ‘असि’ तर्हि ‘आदित्येभ्यः’ एव ‘त्वा’ ‘परिक्रीणामि’ ५ । त्वं ‘यदि’ ‘मरुद्भ्यः’ एकोनपञ्चाशतां मरुतां प्रीत्यर्थमेवोत्पन्ना ‘असि’ तर्हि ‘मरुद्भ्यः’ एव ‘त्वा’ ‘परिक्रीणामि’ । ६ । ‘यदि’ ‘विश्वेभ्योदेवेभ्यः’ सर्वदेवप्रीत्यर्थमेवोत्पन्ना ‘असि’ तर्हि ‘विश्वेभ्योदेवेभ्यः’ एव ‘त्वा’ ‘परिक्रीणामि’ ७ । इति सप्त परिक्रयणमन्त्राः (७) । अथोत्थापनमन्त्रः;—हे ‘ओषधयः’ ! यूयं ‘सुमनसः’ प्रसन्नाः सन्तः ‘अस्यां’ वध्वां ‘वीर्यं समाधत्त’ वीर्यसमाधानं कुरुत, किञ्चिमिचामित्याह—‘इयं’ वधूः ‘कर्म’ गर्भप्रसवनं ‘करिष्यति’ ततएव वीर्यस्य प्रयोजनम्; ‘इति इमं मन्त्रं पठन्’ ‘उत्थाप्य’ ताः ‘तृणैः’ यथाश्लेष्मैः ‘परिधाय’ वेष्टयित्वा ‘वैहायसीं’ आकाशसम्बन्धिनीं लताममरवेलेति प्रसिद्धाम् ‘आहृत्य’ तदुपरि ‘निदध्यात्’ स्थापयेत् (८) । ततश्च ‘दृषदं’ शिलापट्टकं ‘प्रक्षाल्य’ अपरवस्तुकणासंसर्गं यथा न स्यात् प्रक्षालनेनैवं विधाय तत्र ‘ब्रह्मचारी’ ऋतावग्यत्र स्वमार्यायामपि यो न सङ्गच्छते सः, ‘व्रतवती वा’ पातिव्रत्यं व्रतं यथा पाल्यते विशेषेण सा, ‘ब्रह्मबन्धूः’ ब्राह्मणजातीया ‘कुमारी वा’ अनूढा ब्राह्मणकन्येति यावत् ‘अप्रत्याहरन्ती’ प्रत्याहारस्त्यागस्तमकुर्वन्ती अविश्रामेणैव ऋदित्येवेति यावत् अन्यथा वाय्वादियोगात् ओषधिवीर्यं नष्टं स्यादेव ‘पिनष्टि’ पेषणं कुर्यात्, ताः शुङ्गाः इत्यर्थादागतम् उपलेनेति च (९) । ततश्च ‘प्रातः’ ‘उदगग्रेषु दर्भेषु’ उपस्थिता सा वधूः ‘सशिरस्का आप्लुता’

सती, 'अग्नेः' 'पश्चात्' पश्चिमस्यां दिशि 'उदगग्रेषु दर्भेषु' पतितेषु 'प्राक्शिराः' पूर्वदिगात्तमस्तका भवन्ती 'संविशति' संवेशनमर्द्धशयनमिओपवेशनं कुर्यात् (१०) । ततः 'पश्चात्' पतिः 'अवस्थाय' 'दक्षिणस्य' पाथेः 'अङ्गुष्ठेन' 'उपक निष्ठक्या' अनामिकया 'अङ्गुल्या' अङ्गुष्ठानामिकाभ्यामिति यावत् 'अभि' अभितः सर्वतोऽन्याप्य 'संगृह्य' तत् पिष्टशुङ्गारसं तस्या वध्वाः 'दक्षिणे' नासिका-स्रोतसि' नासिकमन्त्रे 'अवनयेत्' अवक्षिपेत् आघ्रापयेद्वाः "पुमानग्निः पुमानिन्द्रः पुमान्देवो बृहस्पतिः । पुमाँसं पुत्रं विन्दस्व तं पुमाननुजायताम्" ॥ ११ ॥ (म० ब्रा० १, ४, ९) - 'इति' एतया ऋचा इष्टं संस्मरन्निति शेषः (११) । अथ अनन्तरं 'यथार्थ' यथाप्रयोजनं विहरे दिति शेषः (१२ ॥ गतमिदं पुंसवनकर्म ॥ इति सामवेदीयेगोमिलगृहसूत्रे द्वितीय प्रपाठकेषष्ठल्लङ्घ्यव्याख्यानं समाप्तम् ॥ २, ६।

भाषा—इशान कोण में जो कोई बड़का वृत्त हो, उस वृत्त के स्वामीको २१ यव, या २१ उड़द मूल्य देकर शुङ्ग (टूसा) खरीद कर तोड़े । इस शुङ्ग के दोनों ओर फल होना चाहिये, सूखा न हो और उसमें कीड़े न लगे हों । ६। इस शुङ्ग के मोल लेते समय "हे शुङ्गे !" इत्यादि ७ मन्त्रों का पाठ करे । ७। तत्पश्चात् इन मन्त्रों को पढ़ कर उस शुङ्ग को वृत्त से उखाड़ या तोड़ लेवे यह कह कर कि हे औषधि गण ! तुम सय प्रसन्न होकर इस वधू में वीर्य साधन करो, जिस्से यह वधू कष्ट रहित प्रसव करे । उखाड़े हुए शुङ्ग को तृण से ढाक कर अमरवेल, या सूक्ष्म जटामांसी संग्रह कर इसकी रक्षा करे ॥ ८॥ अनन्तर शीलको अच्छे प्रकार धोकर उस पर कोई ब्रह्मचारी (जो गृही ऋतु काल ही में अपनी भार्या के पास गमन करता हो, ऐसा) या कोई पति व्रता-या ब्राह्मणवंशकी कोई कुमारी, उसे अविश्राम हो पीसे । अर्थात् पीसते समय ही ओषधि का सब गन्ध हवा द्वारा खींच न जावे इस क्रिये शीघ्र पीस लेवे । प्रातःकाल वधू उत्तराग्र कुशाओं पर बैठ कर माथे तक जल में गोता लगा स्नान कर अग्नि के पश्चिम ओर उत्तराग्र डाले हुए कुशासन पर पूर्व की ओर शिर कर जागती हुई लेटी रहे ॥ १० ॥ पति उसके पीछे रह कर अनामिका और अङ्गुष्ठ अङ्गुलि से पीसा हुआ शुङ्ग से रस लेकर उसके दहिने नाक

के छिद्र में डाले, या सूंवावे । और 'पुमानग्निः पुमानिन्द्रः' मन्त्र का पाठ करते हुए पति अपने इष्ट देव का स्मरण करे । (११) इसके अनन्तर यथेच्छ भ्रमण करे यही पुंसवन कर्म है ॥ ६-१२ । ६ ॥ गोमिलगृहसूत्र के द्वितीय अध्याय के छठे खण्डका भाषानुवाद पूरा हुआ ॥२,६॥

अथ सीमन्तकरणम् ॥ १ ॥

'अथ' प्रकरणान्तरं द्योतयति । 'सीमन्तकरणम्' नाम कर्म, संस्कारविशेषः । तदधिकृत्य वच्मीति ॥ १ ॥ तस्य कालं विधत्ते,—

भाषा—अब 'सीमन्तोन्नयन' नामक संस्कार का वर्णन किया जाता है । १ ।

प्रथमगर्भे चतुर्थे मासि षष्ठेऽष्टमे वा ॥ २ ॥

'प्रथमे गर्भे' एष हि संस्कारः प्रथमे एव गर्भे कार्यः न तु प्रतिगर्भम् । तत्र च 'चतुर्थे षष्ठे अष्टमे वा मासि' कुर्यादितितत्कालविधिः ॥ २ ॥ तत्रैतिकर्त्तव्यतां विधत्ते—

भाषा—यह सीमन्तोन्नयन केवल प्रथम गर्भाधान में करे इस का समय ४ था, 'छठा', या ८ वां मास है ॥ २ ॥

प्रातः सशिरस्काऽऽप्नुतोदगग्रेषु दर्भेषु पश्चादग्नेरुदगग्रेषु दर्भेषु प्राच्युपविशति पश्चात् पतिरवस्थाय युग्मन्तबौदुम्बरध्वंशलादुग्रथनमाबध्नाति अयमूर्ज्जीवतो वृक्ष इत्यथ सीमन्तमूर्द्ध्वमुन्नयति भूरिति दर्भपिञ्जलीभिरेव प्रथमं भुवरिति द्वितीयं स्वरिति तृतीयमथवीरतरेण येनादितेरित्ये तयर्चाऽथ पूणचात्रेण राकामहमित्येतयर्चा त्रिश्वेतया च शलल्या यास्ते राके सुमतय इति कृसरः स्थालीपाक उत्तरघृत स्तमवेक्षयेत् किम्पश्यसांस्त्युक्त्वा प्रजामिति वाचयेत् तं सा स्वयं भुञ्जीत वीरसूर्ज्जीवसूर्ज्जीवपत्नीतिब्राह्मण्यो मङ्गल्याभिर्वाग्भिरुपासीरन् ॥३-१२

‘प्रातः’ पूर्वाह्ण, ‘उदगग्रेषु दर्भेषु’ उत्तराग्रीकृतपातितकुशासने उपविष्टा सती ‘सशिरस्का आभ्रुता’ स्नाता भवती ‘अग्नेः पश्चात्’ ‘उदगग्रेषु दर्भेषु’ ‘प्राची’ प्राङ्मुखी ‘उपविशति’ (३) । ‘पतिः’ तस्या वध्वाः ‘पश्चात्’ ‘अवस्थाय’ ‘यु-
ग्मन्तम्’ युग्मानि फलानि यस्मिन् तादृशम् ‘औदुम्बरम्’ उदुम्बरगुच्छं शलाग्र-
थनम् शलाटुनामफलविशेषस्य स्तवकञ्च “अथ मूर्ज्जावतो वृक्ष ऊर्जाव फलिनी
भव । पर्णं वनस्पतेऽनुत्वानुत्वा सूयतांष्टुरयिः” ॥ १ ॥ (म० ब्रा० १, ५, १)
‘इति’ इमं मन्त्रमुच्चरन् ‘आवध्नाति’ वध्वाः मस्तके कण्ठे बाहौ कठ्यां नाभौ
अञ्चले वेति न नियमः (४) । ‘अथ’ अनन्तरम् । ‘सीमन्तम्’ केशरचनाविशे-
षम् ‘ऊर्ध्वम्’ उन्नयति उन्नयेत् पतिरेव । तत्र ‘तत्र दर्भेष्व्ज्वलीभिः’ शुष्कैः गर्भ-
सारश्च कुशसमूहैः ‘भूः’-‘इति’ मन्त्रेण ‘प्रथमम्’ उन्नयनम्; ‘भुवः’-‘इति’ मन्त्रेण
‘द्वितीयम्’ उन्नयनम्, ‘स्वः’-‘इति’ मन्त्रेण तृतीयम् उन्नयनम् (५) ।
‘वीरतरेण’ शरनृणविशेषेण “येनादितेः सीमानं नयति प्रजापतिर्महते सौमगाय
तेनाहमस्यै सीमानं नयामि प्रजामस्यै जरदष्टिं कृणोमि” ॥ २ ॥ (म० ब्रा० १,
५, २)-‘इत्येतया ऋचा’ च सीमन्तमूर्ध्वमुन्नयति पतिः (६) ‘अथ’ तदन-
न्तरम् “राकामहो सुहवां सुष्टुतीहुवे शृणुत नः सुभगा बोधतु आत्मना । सी-
व्यत्वपः सूच्या ऋच्यमानया ददातु वीरशतदायुसुख्यम्” ॥ ३ ॥ (म० ब्रा०
१, ५, ३)-‘इत्येतया ऋचा’ ‘पूर्णचात्रेण’ सूत्रपूर्णतर्कुणा सीमन्तोन्नयनम् (७)
‘च’ किञ्च “यास्ते राके सुमतयः सुपेशसो यामिर्ददासि दाशुषे वद्वनि । तामिर्नो
अद्य सुमना उपागहि सहस्र पोषष्टुसुभगे रराणा” ॥ ४ ॥ (म० ब्रा० १, ५,
४)-‘इति’ मन्त्रं पठन् पतिः ‘त्रिश्वेतया’ त्रिषुस्थानेषु श्वेतवर्षया ‘शलक्या’
शलक्यकीकण्टकेन सीमन्तमूर्ध्वमुन्नयेत् (८) । ततश्च; ‘स्थालीपाकः’ स्थाल्यां
पक्वः ‘वृत्तधृतः’ पाकान्ते धृतमिश्रितः ‘कृसरः’ तिलतण्डुलसमूहः ‘कृसरः’ इति
कृसरलक्षणम्; ‘तम्’ तादृशं कृसरम् ‘अवेक्षयेत्’ दर्शयेत् पत्नीं पतिरिति (९) ।
यदा सा तं पश्यति, तदैव पतिः पृच्छेत् ‘किम् पश्यसि?—इति’ ‘उक्ता’ पतिनैव
पृष्ट्वा सा, “(किं पश्यसि ?)-प्रजां पशून्सौभाग्यं मह्यं दीर्घायुष्यं पत्युः” ॥ ५ ॥
(म० ब्रा० १, ५)-‘इति’ इमं मन्त्रं ‘वाचयेत्’ पत्नीं पतिः (१०) । ‘तं’

कृसरं 'सा' वधूः 'स्वयं भुञ्जीत' (११) । तस्मिन्नेव भोजनकाले 'ब्राह्मण्यः' 'वीरसूर्जोवसूर्जोवपत्नी'—'इति' एवमादिभिः 'मङ्गल्याभिर्गोभिः आशीर्वाक्यैः 'उपासीरन्' ईश्वरमिति शेषः (१२) । इति सीमन्तोन्नयनम् । ३—१२ ॥

भाषा—अब उक्त संस्कार का विधि कहा जाता है, प्रातःकाल उत्तराग्र विछाये हुए कुश के आसन पर वधू को बैठा कर माथे तक भिंगोकर स्नान करावे । पीछे अग्नि के पश्चिम भाग में विछाये हुये उत्तराग्र कुशासन पर पूर्वामुख उसे बैठावे, पति भी उसके पीछे रहे । अनन्तर उदुम्बर का गुच्छा और एक शलाटुका, उस वधू के अञ्चल में या शरीर के जिस किसी बान्धने योग्य कटिके ऊपर अङ्ग में बान्ध देवे । दोनों गुच्छाओं के बांधते समय 'अथमूज्जावतो वृक्ष० मन्त्र पढ़े । उसके पश्चात् सारगर्भ सूखा कुशा समूल निर्मित पिब्जूलि से उस वधू का केश सम्हारे 'भूः' इस मन्त्र से प्रथम बार, भुवः' मन्त्र से द्वितीयवार और 'स्वः' मन्त्र से तृतीय बार सीमन्त के केश आदि पिब्जूलि द्वारा बढ़ा देवे । 'येनादिते०' मन्त्र को पढ़ता हुआ जिस 'शर' का बाण तैयार होता हो उसी शर से सीमन्त को बीच से चीड़ कर शोभायमान करे । 'राकामहम्०' मन्त्र को पढ़कर जिस स्याही के कांटे में तीन स्थानमें श्वेत हों ऐसे कांटे से छोटे २ केशों को ऊपर को उठा देवे । तब घी संवरा देकर आग का पका तिल तंडुल उसे देखावे और उसके दर्शन समय उसे पाति पूछे कि 'तुम उसमें क्या देखती हो?', उत्तर में वधू बोले कि 'प्रजा' इत्यादि॥ अनन्तर उस दिन वधू उसी को भोजन करे और उस भोजन करते समय ब्राह्मणीगया वधू को 'वीर-प्रसविनी होओ' इत्यादि मङ्गल सूचक वाक्यों से ईश्वरोपासना करें । यही सीमन्तोन्नयन संस्कार है । ३, १२।

अथ सोष्यन्तीहोमः ॥१३॥

'अथ' प्रकरणान्तरं द्योतयति । 'सोष्यन्तीहोमः' एतन्नामकश्चापरः संस्कारः कार्यः ॥ १३ ॥ तस्य कालं विधत्ते;—

भाषा—इसके अनन्तर 'सोष्यन्ती-होम' नामक संस्कार होता है ॥१३॥

प्रतिष्ठिते वस्तौ ॥ १४ ॥

‘वस्तौ’ योनिप्रदेशे ‘प्रतिष्ठिते’ गर्भे समुपस्थिते सोप्यन्ती होमः कार्यः इति तत्कालनिर्देशः । १४ तत्रेति कर्त्तव्यतां विधत्तेः—

भाषा—जिस समय प्रसवके द्वार देशमें गर्भ आ पड़े उसी समय अर्थात् प्रसवके लगे हुए यह ‘सोप्यन्तीहोम’ संस्कार करे ॥ १४ ॥

परिस्तीर्याग्निभाज्याहुती जुहोति या तिरश्चीत्येत-
तयर्चा विपश्चित्पुच्छमभरदिति च पुमानयं जनिष्यतेऽसौ
नामेति नामधेयं गृह्णाति यत्तद् गुह्यमेव भवति ॥ १५-१७ ॥

‘अग्निम् परिस्तीर्य’ ‘तत्र’ या तिरश्ची निपद्यते अहं विधरणी इति । तां त्वा घृतस्य धारया यजे सऽंराधनी महम् । “सऽंराधन्यै देव्यै देष्टव्यै ॥ ९ ॥ (म० ब्रा० १, ५, ६)—‘इत्येतयर्चा’, विपश्चित् पुच्छमभरत् तद्वाता पुनराहरत् । परेहि त्वं विपश्चित् पुमानयं जनिष्यतेऽसौ नाम ॥ ७ ॥ (म० ब्रा० १, ५, ७) ‘इति’ अनया च ‘आज्याहुती’ आज्यतन्त्रेण आहुतिद्वयम् ‘जुहोति’ जुहुयात् (१५) । अपरञ्च ‘अयं’ गर्भः ‘पुमान् जनिष्यते’ चेत् ‘असौ नाम’—‘इति’ ‘नामधेयं’ जनिष्यमाण पुत्राख्यां ‘गृह्णाति’ प्रकल्प्य रक्षति (१६) । ‘यत् नामधेयं मनसि निश्चितम्, ‘तत्’ नामधेयं ‘गुह्यम्’ गोप्यमेव ‘भवति’ भवेत्, अन्यथा कन्याजाते हासाय स्याच्छत्रूणामिति (१७) । गतोऽयं सोप्यन्तीहोमसंस्कारः ॥ १५-१७ ॥ अथ जातकर्मोच्यतेः—

भाषा—पूर्व उपदेश के अनुसार अग्नि स्थापनादि “परिस्तरण” कार्य के पीछे ‘या तिरश्ची’ इस मन्त्र से और ‘विपश्चित् पुच्छमभरत्’ मन्त्र से आज्य तन्त्रद्वारा दो आहुति देवे । (१५) उस समय,—यदि पुत्र जन्म लेवे तो यही नाम रेखूंगा इस प्रकार मनही मन एक नाम स्थिर कर रखे । अर्थात् पुत्र की आशा करे (१६) परन्तु उसे प्रकाश न करे ॥ १५-१७ ॥

यदाऽस्मै कुमारं जातमाचक्षीरन्नथ ब्रूयात् काङ्क्षन्त
नाभिकृन्तनेन स्तनप्रतिधानेन चेति ॥ १८ ॥

‘यदा’ यस्मिन् काले प्रसवगृहस्थाः धात्रीप्रभृतयः सर्वे ‘कुमारं जातम्’—

‘इति’ समाचारम् ‘अस्मै’ पित्रे ‘आचक्षीरन्’ अथ तदन्यवहितमेव पिता ‘ब्रूयात्’—
‘नामिकृन्तनेन’ नामिलगृह्यनाडीच्छेदनेन ‘च’ अपि स्तनप्रतिधानेन स्तनपायनेन एनं
पालयितुं ‘काङ्क्षत’ इच्छां कुरुत ब्रूयम् ‘इति’ ॥ १८ ॥

भाषा—इसके बाद जात-कर्म संस्कार है जैसे—जिस समय सूतिका गृह
में रहने वाली धाई आदि बोल उठे कि ‘जड़का पैदा हुआ’ तो पिता बोले
कि ‘नामि से लगी हुई नाडी काटो और स्तन आदि पिला कर रक्षा करो’ १८

ब्रीहियवौ पेषयेत्तथैवाऽऽवृता यथा शुङ्गान्दक्षिणस्य
पाणे अङ्गुष्ठेनोपकनिष्ठिकया चाङ्गुल्याभिसङ्गृह्य कुमा
रस्य जिह्वायां निर्माष्टोयमाज्ञेति तथैव मेधाजननं सर्पिः
प्राशये ज्ञातरूपेण वादाय कुमारस्य मुखे जुहोति मेधान्ते
मित्रावरुणावित्येतयर्च्चा सदसस्पतिमद्भुतमिति च कृ-
न्तत नाभिमिति ब्रूयात् स्तनञ्च प्रतिधत्तेति ॥ १९-२२ ॥

नामिकृन्तनात् पूर्वकृत्यमाहः—‘यथा’ पूर्वोक्तया ‘आवृता’ परिपाठ्या ‘शुङ्गां’
पूर्वोक्तां ‘पेषयेत्’ ‘तथैव’ ब्रीहियवौ पेषयेत् (१९) पिष्टौ च ब्रीहियवौ ‘दक्षिणस्य
पाणेः अङ्गुष्ठेनोपकनिष्ठिकया च अङ्गुल्याभिसङ्गृह्य’ “इयमाज्ञेद मममिदं
मायुरिदममृतम्” ॥ ८ ॥ (म० ब्रा० १, ५, ८)—‘इति’ इमं मन्त्रं मुच्चरन्
‘कुमारस्य’ तस्य ‘जिह्वायां निर्माष्टि’ नियच्छति (२०) । ‘तथैव’ तेनैव प्रकारेण
दक्षिणस्य पाणेः अङ्गुष्ठानामिकाभ्यां गृहीत्वेति यावत् ‘मेधां ते मित्रावरुणौ मेधा
ममिदं धातु ते । मेधां ते अश्विनौ देवा वाधतां पुष्करस्तजौ’ ॥ ९ ॥ (म० ब्रा०
१, ५, ९)—‘इत्येतयर्च्चा’ ‘च’ अपि ‘सदसस्पतिमद्भुतम्’ (छ० ब्रा० २, २, ३, ७)—
‘इति’ अनया ‘मेधाजननं सर्पिः’ ‘प्राशयेत्’ । ‘वा’ अथवा ‘जातुरूपेण’ ‘हिरण्येन’
हिरण्यमयशलाकादिना ‘आदाय’ गृहीत्वा सर्पिः ‘कुमारस्य’ तस्य ‘मुखे’ ‘जुहोति’
जुहुयात् क्षिपेत् (२१) । एतदनन्तरम् ‘नाभिमृच्छन्तत’—‘इति’, ‘स्तनं प्रतिधत्त’—
‘इति’ ‘ज’ ‘ब्रूयात्’ आदिश्यात् पितेति शेषः । पित्रादेशग्रहणपूर्वकमेव नामिकृन्तनं
स्तनप्रतिधानञ्चेति गतं जातकर्म ॥ २२ ॥

भाषा—पहिले जो शुद्धा पीसने का नियम कहा गया है उसी प्रकार धान्य तरङ्गुल और 'यवतरङ्गुल पीस कर नाड़ी छेदन के पूर्ण ही दहिने हाथ से अनामिका और अङ्गुठे के द्वारा ग्रहण करते 'यही ईश्वर की आज्ञा है' यह मन्त्र पढ़ कर बालक की जीभ में चटा देवे और बुद्ध बढ़ने की इच्छा से 'मेधान्ते मित्रावरुणौ' मन्त्र और 'सदसस्पति मदभुनम्' (छ० आ० २, २, ३, ७) दो मन्त्रों को पढ़ कर, दो बार उसी प्रकार अङ्गुठा, अनामिका द्वारा घृत भी चटावे, या सुवर्ण की शलाकादि के अग्र भाग से लङ्के के मुख में देवे । फिर नाड़ी काट कर स्तन पिलावे, ॥ १६, २२ ॥ यही जान कर्म संस्कार है ॥

अत उद्ध्वमसमालम्भनमादशरात्रात् ॥ २३ ॥

'अतउद्ध्वम' नाभिकृन्तनात् परस्तात् 'आदशरात्रात्' दशरात्रिशेषं यावत् 'असमालम्भनम्' अस्पर्शनम् कुमारमातुरित्यशौचविधिः ॥ २३ ॥

इति सामवेदीये गोभिलगृह्यसूत्रे द्वितीयप्रपाठके सप्तमखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ॥ २, ७ ॥

भाषा—नाड़ी छेदन के पीछे दश दिन प्रसूत स्पर्श योग्या न होगी २३ गोभिलगृह्यसूत्रके द्वितीय अध्यायके सप्तम खण्ड का भाषानुवाच पू० हुआ २, ७

जननाद्यस्तृतीयोज्यौत्सनास्तस्य तृतीयायां प्रातः स-
शिरस्कं कुमारमाप्लाव्यास्तमिते वीते लोहितम् न्यञ्जलि-
कृतः पितोपतिष्ठतेऽथ माता शुचिना वसनेन कुमारमा-
च्छाद्य दक्षिणत एदञ्चं पित्रे प्रयच्छत्युदक्षिरसम्मनुष-
ष्टम्परिक्रम्योत्तरतोऽवतिष्ठतेऽथ जपति यत्ते सुसीमइति
यथाऽयन्नप्रमीयेतपुत्रो जनित्र्या अर्धित्युदञ्चं मात्रे प्रदाय
यथार्थम् ॥ १—५ ॥

'जनतात्' जन्मतः आरभ्य 'यः' 'तृतीयः' 'ज्यौत्सना' ज्योत्स्नायुक्तः पक्षः,
'तस्य' पक्षस्य 'तृतीयायां तिथौ 'प्रातः' 'कुमारं' 'सशिरस्कम् आप्लाव्य' शिरसि
जलदानेन स्नापयित्वा 'अस्तमिते' सूर्ये 'वीते' विगते च 'लोहितम्', 'पिता'

कुमारजनकः 'अञ्जलिकृतः' पुत्रग्रहणाय प्रसारिताञ्जलिद्वयः सन् 'उपतिष्ठते' उ-
त्थितस्तिष्ठेत (१) । 'अथ' तदनन्तरं 'माता' कुमारप्रसूतिः 'शुचिना' शुभ्रेण
निर्मलेनति यावत् 'वसनेन' 'कुमारम्' 'आच्छाद्य' 'दक्षिणतः दक्षिणस्यां दिशि
गत्वा 'उदङ्मं' उत्तानम् 'उदङ्शिरसं' 'पित्रे' कुमारजनकाय तस्मै प्रयच्छति' प्र-
यच्छेत (२) । दत्त्वा च सा 'अनुपृष्टं परिक्रम्य स्वपतिपृष्ठदेशेनागत्य 'उत्तरस्यां
सुतरां पत्युर्वामभागे 'अवतिष्ठते' अवस्थिता भवेत् (३) । 'अथ' दम्पत्योर्य-
थोक्तभावेन सकुमारावस्थानानन्तरं पतिः 'यत्ते सुभोमे हृदयं हितमन्तः प्रजा-
पतौ । वेदाहं मन्ये तद्गृह्य माहं पौत्रं मघं निगाम्' ॥ १० ॥ यत् पृथिव्या म-
मृतं दिवि चन्द्रमसि श्रितम् । वेदामृतस्याहं नाम माह पौत्रमघं परिदम् ॥ ११ ॥
इन्द्राग्नी शर्म यच्छतं प्रजायै मे प्रजापतिः । यथायं न प्रमीयते पुत्रो जनित्या अ-
धि' ॥ १२ ॥ (म० ब्रा० १, ५, १०-१२) 'जपति' जपेत् (४) जपिस्वा
च 'उदङ्मं' उत्तानमेव तं कुमारं मात्रे तत्प्रसूत्यै 'प्रदाय' प्रदानं कृत्वा समाप्तं
ज्यौत्स्नोपस्थानमिति मत्वा 'यथार्यम्' यथाप्रयोजनं विहरेदिति (५) ॥ २-५ ॥

भाषा-जन्म से तृतीय शुक्ल पक्ष की तृतीया में प्रातःकाल ही नवकुमार
को मस्तक तक धोकर स्नान करावे । फिर सूर्यास्त के पीछे उस नवकुमार
का पिता, पुत्र ग्रहण के लिये दोनों अञ्जलि पसार कर खड़ा हो और नव-
कुमार की माता उसे साफ वस्त्र से ढाक कर अपने स्वामी के दक्षिण ओर
आकर बालक को उत्तरशिरा और उत्तानभाव से उसकी अञ्जलि में प्रदान
करे । स्वयं अपने पीठ पर होकर वाम दिशा आकर गुग्म रूप से अवस्थित
हो । पीछे बालक के साथ पिता 'यत्ते सुसीमे' एवं से 'यथा अयं न प्रमीयते
पुत्रो जनित्या अधि' तक तीन मन्त्रों का पाठ करे । फिर पकड़े हुये पुत्र को
उसकी माता को पुनः प्रदान करे यथेच्छ विचरें ॥ १-५ ॥

अथ यैऽत ऊदङ्मं ज्यौत्स्नाः प्रथमोद्दिष्टएव तेषु
पितोपतिष्ठतेऽपामञ्जलिं पूरयित्वाऽभिमुखश्चन्द्रमसं यद-
दश्चन्द्रमसीति सकृद्यजुषा द्विस्तृष्णीमुत्सृज्य यथार्यम् ॥ १॥

'अथ' प्रकरणान्तरं द्योतयति । अतः' जननात् तृतीयज्यौत्स्नातः 'ऊदङ्मं'

उपरिष्ठात् परस्तादिति यावत्, 'ये' 'ज्यौत्स्नायुक्ताः कालाः शुक्लपक्षाः, 'तेषु' ज्यौत्स्नेषु कालेषु 'प्रथमोद्दिष्टे' प्रथमागते ज्यौत्स्ने जननाच्चतुर्थे शुक्लपक्षे, यस्यां कस्यामप्येकस्यां तिथौ सम्भवतश्चन्द्रोदये 'पिता' कुमारजनकः 'अपामञ्जलिं पूरयित्वा' चन्द्रमसम् अभिमुखः' सन् 'उपतिष्ठते' उपतिष्ठेत उत्थितस्तिष्ठेत (६) । ततश्च "यदहश्चन्द्रमसि कृष्णं पृथिव्या हृदयं श्रितम् । तद्रहं विद्वांस्तत् पश्यन् माहं पौत्रमघोरुदम्" ॥ १३ ॥ (म० ब्रा० १, ५, १३) 'इति' अनेन 'यजुषा' छन्दःशून्यमन्त्रेण 'सकृत्', 'तूष्णीं' अमन्त्रकं 'द्विः' द्विवारम् 'उत्सृज्य' गृहीतो-दक्षाञ्जलिमिति यावत्; समाप्त मन्त्रमर्जनं कृत्य मिति मत्वा 'यथार्थं' यथाप्रयोजनं विहरेदिति शेषः ॥ ६ ॥ ७ ॥ अथ नामधेयं विधत्ते;—

भाषा-जन्म से चतुर्थ शुक्ल पक्षा की प्रतिपदा से पूर्णिमा तक १५ रात्रि के जिस किसी रात्री में चन्द्रोदय समय कुमार का पिता खड़ा होकर चन्द्रमा के सम्मुख हो 'यदहश्चन्द्रमसि' मन्त्र पढ़ कर एक बार एवं अपर दो बार बिना मन्त्र साफल्य में तीन अञ्जलि जल छोड़ देवे ॥ ६, ७ ॥

जननादशरात्रे व्युष्टे शतरात्रे संवत्सरे वा नामधेयकरणम्॥

'जननात्' जननदिनमारभ्य 'दशरात्रे शतरात्रे संवत्सरे वा' 'व्युष्टे' अतीते एकादशदिनादौ 'नामधेयकरणम्' कुमारस्येति ॥ ८ ॥ तत्रेति कर्त्तव्यतां विधत्ते;—

भाषा—जन्म से १० या १०० या एक वर्ष पर बालक कानाम करण-करे ॥८॥

अथ यस्तत् करिष्यन् भवति पश्चादग्ने रुदगग्रेषु दर्भेषु प्राङ्मुपविशत्यथ माता शुचिना वसनेन कुमारमाच्छाद्य दक्षिणतउदश्र्वं कर्त्रे प्रयच्छत्युदक्शिरसमनुपृष्ठं परिक्रम्योत्तरतउपविशत्युदगग्रेष्वेव दर्भेष्वथ जुहोति प्रजापतये तिथये नक्षत्राय देवताया इति तस्य मुख्यान् प्राणान्त्स-मृशन्कोऽसि कतमोऽसीत्येतन्मन्त्रं जपत्याहस्पत्यं मासं प्रविशासावित्यन्तेच मन्त्रस्य घोषवदाद्यन्तरस्थन्दीर्घाभि-

निष्ठानान्तं कृतनाम दध्यादेतदतद्धितमयुगदान्तः॥स्त्रीणा-
म्मात्रे चैव प्रथमं नामधेयमाख्याय यथार्थज्ञौर्दक्षिणा॥६-१८॥

‘अथ’ प्रक्रमार्थः । ‘यः’ पुरुषः पिता पुरोहितो वा ‘तत्’ नामधेयं कर्म
‘करिष्यन् भवति,’ सः ‘अग्नेः’ पश्चात्, उदगमेषु दर्भेषु ‘प्राङ्मुखः सन् ‘उपविशेत्
(९) । ‘अथ’ तदनन्तरं ‘माता’ दक्षिणतः दक्षिणस्यां कर्तुर्दक्षिणभागे गत्वा
‘शुचिना वसनेन कुमारम् आच्छाद्य’ ‘उदक्शिरसम्’ उत्तरशिरस्कम् किञ्च ‘उत्तानं
शिशुं ‘कर्त्रे’ नामधेयकर्मणोऽनुष्ठात्रे प्रयच्छति (१०) । दत्त्वा च ‘अनुष्टुप्
परिक्रम्य’ सा ‘उत्तराग्रेषु दर्भेषु’ ‘उत्तरतः’ उत्तरस्यां दिशि कर्तुर्वामभागे ‘उपविशति’
उपविष्टा भवेत् (११) । ‘अथ’ तदनन्तरं, क्रोड़ीकृतकुमारः सः ‘प्रजापतये’
प्रजापतिदेवतामनुकूलयितुं तथैव ‘तिथये’ तथैव ‘नक्षत्राय’, ‘जुहोति’ हवनं कुर्यात्
(१२) । एवं होमानन्तरं ‘तस्य’ कुमारस्य ‘मुख्यान् प्राणान्’ मुख्यगतश्वासान्
‘सम्पृशन्’ अङ्गुलीभिः स्पृशन् ‘कोऽसि कतमोऽसि रूपोऽस्यामृतोऽसि आहस्पत्यं
मासं प्रविशसौ ॥ १४ ॥ सत्वाह्ने परिददात्वहस्त्वारायै परिददातु रात्रि स्त्वा-
होरात्राभ्यां परिददात्वहोरात्रौ त्वाह्नमासेभ्यः परिदत्ताह्नमासास्त्वामासेभ्यः ‘परिद-
दतु मासास्त्वर्तुभ्यः परिददत्वृतवस्त्वा संवत्सराय परिददतु संवत्सरस्त्वायुपे
जरायै परिददात्वसौ’ ॥ १५ ॥ (म० ब्रा० १, ५, १४-१५) । ‘इत्येतं मन्त्रं
‘जपति’ जपेत् (१३) । ‘मन्त्रस्य’ तस्य ‘आहस्पत्यं मासं प्रविशसौ’ — ‘इति’
अत्र ‘च’ अपि ‘अन्ते’ चरमे असौ इत्यस्य स्थाने ‘कृतं’ नवरचितं ‘नाम’ आह्वा-
नाद्यर्थव्यवहार्यं पदं ‘दध्यात्’ स्थापयेत् व्यवहर्त्यादिति । तच्च नाम ‘घोषवदाद्यम्’
आदितएव घोषसंज्ञकाक्षरयुक्तम्, ‘अन्तरन्तस्थं’ अन्तस्थसंज्ञकाक्षरमध्यं, ‘दीर्घा-
भिनिष्ठानान्तं’ दीर्घसंज्ञकाभिनिष्ठानसंज्ञकाक्षरयोरन्यतरावसानकं भवेत् (१४) ।
‘एतत्’ नाम ‘अतद्धितं’ तद्धितप्रत्ययरहितमेव कार्यम् (१५) । ‘स्त्रीणाम्’
कायानां तु ‘अयुगदान्तम्’ अयुग्माक्षरान्तं दान्तव्यतिरिक्तञ्च नाम दध्यादित्येव तत्र
विचार्यम् (१६) । ‘च’ पुनः तत् ‘नामधेयं’ मात्रे एवं प्रथमं ‘आख्याय’ परिज्ञाप्य
नामधेयकरणं समाप्तमिति मत्वा ‘यथार्थम्’ यथाप्रयोजनं विहरेदिति (१७) ।
अस्य कर्षणः ‘गौः’ एका ‘दक्षिणा’ देयेति (१८) । समाप्तं नामधेयकरणम् ॥

भाषा—पिता, या पुरोहित अग्नि की पश्चिम में उत्तराग्र डाले हुए कुश के आसन पर पूर्वमुख बैठे, कुमार की प्रसूति, साफ वस्त्र में शिशु को ढांक कर ले आवे और नाम करण संस्कार करने के लिये प्रवृत्त कुमार के पिता या अपर ब्राह्मण के दहिने ओर आकर उत्तर शिरा और उत्तानभाव से उसे देकर नाम करण करने में प्रवृत्त पिता या ब्राह्मण के पीठके रास्ते से आकर कुशपुञ्ज पर बैठे । फिर कुमार को गोद में ले कर पहिले प्रजापति देवता की तुष्टि के लिये होम करे पीछे जिस तिथि में कुमार का जन्म हुआ है, उस तिथि का नाम ले कर दूसरी आहुति प्रदान करे, उसके बाद जिस नक्षत्र में कुमार का जन्म हुआ है उसका नाम कहकर तीसरी आहुति देवे । फिर उस बालक के मुख में हाथ देकर श्वास, स्पर्श कर “कोऽसि कतमोसि” मन्त्र पढ़कर एवं इस मन्त्र के पाठ समय दो स्थान में स्थित ‘असौ’ पदके बदले नूतन नाम रखकर व्यवहार करे । नामके अक्षर घोष वर्ण, मध्यमें अन्तस्थ वर्ण, एवं अन्त्य वर्ण दीर्घ या विसर्ग होगा । विशेषतः नाम में तद्धित न रहे । कन्या सन्तान का नाम युग्म अक्षर अन्त में, और दकारान्त न हो यों नाम युक्त मन्त्र के दोनों स्थान में ‘असौ’ पद के स्थान में मिला कर पाठ समाप्त होने पर उस नामका सबसे पहिले उसकी प्रसूति को बतलावे—यों संस्कार शेष कर, संस्कार की दक्षिणा ब्राह्मण को एक गौ देवे ॥ १८ ॥

कुमारस्य मासिमासि संवत्सरे सांवत्सरिकेषु वा पर्वस्वग्नीन्द्रौ द्यावापृथिवी विश्वान्देवाः यजेत दैवत-मिष्ट्वातिथिं नक्षत्रं यजेत ॥ १९ ॥ २० ॥

‘कुमारस्य’ नवजातस्य ‘संवत्सरे’ प्रथमे ‘मासि मासि’ प्रति जन्मतिथौ, ‘वा’ अथवा ‘सांवत्सरिके’ जन्मतिथावेत्र प्रथमे एव ‘च’ अथवा ‘पर्वसु’ पौर्णमास्या-मावास्यासु प्रथमे संवत्सरे एव ‘अग्नीन्द्रौ’ ‘द्यावापृथिवी’ ‘च’ अपि विश्वान् देवान् ‘यजेत’ यागेनेष्टं भावयेत् (१९) ‘दैवतमिष्ट्वा’ अग्नीन्द्रादियानां प्रकृत्य ‘तिथिं’ जन्मनः ‘च’ अपि ‘नक्षत्रं’ जन्मन एव ‘यजेत’ (२०) । गतमिदं पौष्टिकं कर्म जन्मतिथिकृत्यं वा ॥ १९, २० ॥ अथ मूर्द्धाभिघ्राणम्;—

भाषा—प्रथम वर्ष प्रतिमास की जन्मतिथि में या प्रतिपूर्णिमा और अमावास्या पर्व में अग्नीन्द्र, द्यावापृथिवी, और विश्वेदेवा देवता की पूजा कर तिथि और नक्षत्र की भी पूजा करे। यह जन्मतिथिकृत्य है ॥१६, २०॥

विप्रोष्य ज्येष्ठस्य पुत्रस्योभाभ्यां पाणिभ्यां मूर्द्धानं परिगृह्य जपेद् यदा वा पिता भवति विद्यादुपेतस्य बाङ्गा दङ्गात् सः स्रवसीति पशूनां त्वा हिङ्गारेणाभिजिघ्रामीत्यभिजिघ्रययथार्थमेवमेवावरेषां यथाज्येष्ठं यथोपलम्भं वा स्त्रियास्तूष्णीं मूर्द्धान्यभिजिघ्रणम् ॥ २१-२५ ॥ ८ ॥

‘विप्रोष्य’ प्रवासादागत्य, ‘वा’ अथवा ‘यदा’ यस्मिन् काले ‘मे पिता इति विद्यात्’ बालकः तदैव, ‘वा’ अथवा ‘उपेतस्य’ सन्निहितस्य यदैव सन्निहितो भवेत् तदैव, ‘ज्येष्ठस्य पुत्रस्य मूर्द्धानं पाणिभ्यां परिगृह्य’ ‘अङ्गादङ्गात् सः स्रवसी हृदयादधिजायसे। प्राणं ते प्राणेन सन्दधामि जीव मे यावदायुषम् ॥ १६ ॥ अङ्गादङ्गात् सम्भवसि हृदयाधि जायसे। वेदो वै पुत्रनामासि स जीव शरदः शतम् ॥ १७ ॥ अश्मा भव परशुर्भव हिरण्यमस्तुतं भव। आत्मासि पुत्र मासृथाः स जीव शरदः शतम्’ ॥ १८ ॥ (१, ५, १६, १८),-‘इति’ तृचं ‘जपेत्’ (२१), ततः “पशूनां त्वा हिङ्गारेणाभिजिघ्राम्यसौ ॥ १९ ॥ ५ (१, ५, १९)’ ‘इति’ इमं मन्त्रं पठन् ‘अभिजिघ्रय’ आघ्राय समाप्तं मूर्द्धान्प्राणं कर्मेति मत्वा ‘यथार्थम्’ यथाप्रयोजनं विहरेत् (२२)। ‘अवरेषां’ तत्कनिष्ठानामपि पुत्राणाम् ‘एवमेव’ मूर्द्धान्प्राणं कर्त्तव्यम् (२३)। तत्र च ‘यथाज्येष्ठं’ ज्यैष्ठ्यानुक्रमेणैव मूर्द्धान्प्राणं कार्यम्। ‘वा’ अथवा ‘यथोपलम्भं’ येन क्रमेण पितृसन्निधौ ते उपस्थिताः स्युस्तेनैव क्रमेणेति (२४)। ‘स्त्रियाः’ कन्यायाः ‘मूर्द्धानि’ मस्तके ‘अभिजिघ्रणं’ आघ्राणग्रहणं ‘तूष्णीम्’ अमन्त्रकमेव कार्यम् (२५)। समाप्तं मूर्द्धान्प्राणम्। द्विर्वचनं क्षुद्रकर्मप्रकरणसमाप्तिद्योतकम् ॥ २१-२५ ॥ ८ ॥

इति सामवेदीये गोभिलगृह्यसूत्रे द्वितीयप्रपाठके अष्टमखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् २८

भाषा—पिता जँव प्रदेश से घर आवे, या जिस समय पुत्र “मेरा पिता

यही है ऐसा समझ ले, या जब ही निकट आवे उसी समय 'अङ्गादङ्गात् सम्भवसि' तीन मन्त्रों को पढ़कर हाथ से बड़े पुत्र का मस्तक पकड़ कर 'पशूनात्वा' मन्त्रसे उसे सूँधे, पीछे यथेच्छ विचरे। अपर पुत्रादि का मस्तक भी इसी प्रकार सूँधे। जो जिस के पीछे उत्पन्न हुआ हो या जो जिस समय निकट आवे तदनुसार कन्याको, बिना मन्त्र सूद्धाभिघ्राण करे ॥ २१-२५ ॥ गोभिलगृह्यसूत्रके द्वितीय अध्यायके अष्टमखण्डका भाषानुवादपूराहुआ ॥२८॥

—:०:—

अथातस्तृतीये वर्षे चूडाकरणम् ॥ १ ॥

'अथ' प्रकरणान्तरतां द्योतयति । 'अतः' आरम्भ चूडाकरणं कर्म वच्मीति । तच्च 'तृतीये वर्षे' कार्यमिति चूडाकरणकालः ॥ १ ॥ तस्यैतिकर्तव्यतां विधत्ते;—

भाषा—यह चूडाकरण कार्य बालक वा बालिकाके तीसरे वर्ष में करे ॥१॥

पुरस्ताच्छालाया उपलिप्तेऽग्निरुपसमाहितो भवति तत्रैतान्तुपक्लृप्तानि भवन्त्येकविंशतिर्दर्भपिञ्जल्य उष्णोदककंस औदुम्बरः क्षुरआदर्शो वा क्षुरपाणिर्नापित इति दक्षिणत आनडुहो गोमयः कूसरः स्थालीपाको वृथापक्व इत्युत्तरतो ब्रीहियवैस्तिलमाषैरिति पृथक् पात्राणि पूरयित्वा पुरस्तादुपनिदध्युः कूसरो नापिताय सर्ववीजानि चेति ॥२-७॥

'शालायाः' 'पुरस्तात्' पूर्वस्मिन् भागे 'उपलिप्ते' स्थाने 'अग्निः उप समाहितः भवति' (२) । 'तत्र' 'एतानि' अनुपदं वक्ष्यमाणानि 'उप क्लृप्तानि' आसाद्य सज्जितानि 'भवन्ति' (३) । तान्येवाह - 'एकविंशतिः दर्भपिञ्जल्यः', 'उष्णोदककंसः' उष्णोदकसहितकांस्यपात्रम्, 'औदुम्बरः' उदुम्बरकाष्ठनिर्मितः 'क्षुरः' 'वा' अथवा 'आदर्शः' दर्पणः, 'क्षुरपाणिर्नापितः'—'इति' चत्वारि वस्तूनि सम्पाद्य 'दक्षिणतः' दक्षिणस्यां अग्नेः स्थाप्यानीति (४) । किञ्च आनडुहः गोमयः वृथापक्वः अमन्त्रपक्वः 'कूसरः स्थालीपाकः' इति द्वे वस्तूनि सम्पाद्य 'उत्तरतः' उत्तरस्यां अग्नेरेव सर्वत्र पूर्वाभिमुख एव कर्त्ता सुतरां कर्त्तुर्नामभागे (५) ।

‘व्रीहियवैः’ मिश्रितैः ‘तिलमाषैः’ मिश्रितैरेव ‘पृथक्’ ‘पात्राणि’ ‘पूरयित्वा’ ‘पुरस्तात्’ अग्रेरेव पूर्वस्यां परस्तादिति यावत्, ‘उपनिदध्युः’ स्थापयेयुः (६) । एषु च उक्तः ‘कृसरः’ ‘च’ अपि ‘सर्वबीजानि’ व्रीहियवैस्तिलमाषैश्च पूरितपात्राणि ‘नापिताय’ तस्मै देयानि (७) ॥ २-७ ॥

भाषा—जिस स्थान में चूड़ाकर्म करना हो, उसे गोमय से लीप कर पूर्व भाग में यथा विधि अग्नि स्थापन करे (२) और आगे कहे सामान को वहां रखे (३) जैसे—इक्कीस दर्भपिञ्जली, गर्म जल से भरा कांसेका पात्र, गूलर के काष्ठ का क्षुरा, दर्पण, एवं लोहे का क्षुरा सहित नापित, ये चार वस्तु दक्षिण दिशा में उपस्थित रखे (४) सांड का गोबर, अमन्त्र पक्क कृसर, सिद्ध (तरडुल,) ये वस्तु उत्तर में रखे (५) पूर्व दिशा में एक पात्र में धान्य, यव एवं दूसरे पात्र में तिल और माष रखे, (६) कृसर और धान्यादिपूर्ण पात्र नापित को देवे ॥ २-७ ॥

**अथ माता शुचिना वसनेन कुमारमाच्छाद्य पश्चादग्ने-
रुदगग्रेषु दर्भेषु प्राच्युपविशति । ८ ॥**

‘अथ’ तदनन्तरम् । ‘माता’ बालकस्य, ‘शुचिना वसनेन कुमारम् आच्छाद्य, अग्नेः पश्चात् उदगग्रेषु’ ‘प्राची’ प्राङ्मुखी सती ‘उपविशति’ ॥ ८ ॥

भाषा—उसके बाद माता बालक को साफ वस्त्र में लपेट कर अग्नि के पीछे उत्तराग्र रखे हुए कुशासन पर पूर्व मुख बैठे ॥ ८ ॥

अथ यस्तत्करिष्यन् भवति पश्चात् प्राङ्वतिष्ठते ॥ ९ ॥

‘अथ’ तदनन्तरम् । ‘यः’ पुरुषः ‘तत्’ चूड़ाकरणं नाम संस्कारकार्यं ‘करिष्यन् भवति’ पिता पुरोहितो वा सः ‘पश्चात्’ उपविष्टायाः सपुत्रायाः, ‘प्राक्’ प्राङ्मुखः सन् ‘अवतिष्ठते’ अवस्थानं कुर्यात् ॥ ९ ॥

भाषा—पीछे पिता, या पुरोहित, जो कोई चूड़ाकरण संस्कार करने को प्रवृत्त हो, वह उसके पश्चात् भाग में पूर्वाभिमुख हो कर बैठे ॥ ९ ॥

अथ जपत्यायमगात् सवितानुरेणेति सवितारं मनसा

ध्यायन् नापितं प्रेक्षमाण उष्णेन वाय उदकेनैधोति
 वायुं मनसा ध्यायन्नुष्णोदककथं संप्रेक्षमाणो दक्षिणेन
 पाणिनाऽप आदाय दक्षिणां कपुष्णिकामुन्दत्याप उन्दन्तु
 जीवस इति विष्णोर्दंष्ट्रोऽसीत्यौदुम्बरं क्षुरं प्रेक्षत आदर्शं
 वौषधे त्रायस्वैनमिति ससदर्वपिञ्जलीर्दक्षिणायां कपु
 ष्णिकाया मभि शिरोग्रा निदधाति ता वामेन पाणिना
 निगृह्य दक्षिणेन पाणिनौदुम्बरं क्षुरं गृहीत्वाऽऽदर्शं वाः
 भिनिदधाति स्वधिते मैनं हिंसीरिति येन पूषा बृहस्पते
 रिति त्रिः प्राञ्चं प्रोहत्यप्रच्छिन्दन् सकृद्यजुषा द्विस्तू-
 षणीमथायसेन प्रच्छिद्यानडुहे गोमये निदधाति ॥१०-१७॥

‘अथ’ तदनन्तरम् । ‘नापितं प्रेक्षमाणः’ ‘सवितारं मनसा ध्यायन्’, ‘आय
 मगात् सविता क्षुरेण ॥१॥ (म० ब्रा० १, ६, १) — ‘इति’ इमं मन्त्रं ‘जपति’ जपेत् (१०)
 उष्णोनवाय उदकेनैधि (२) (मं० ब्रा० १, ६, २) इति इमं मन्त्रं पठन् ‘वायुं
 मनसा ध्यायन् उष्णोदककथं प्रेक्षमाणः’ भवति सः (११) । “आप उन्दन्तु
 जीव से” ॥ ३ ॥ (म० ब्रा० १, ६, ३) — ‘इति’ इमं मन्त्रं पठन् ‘दक्षिणेन
 पाणिना अप ‘आदाय’ ‘कपुष्णिकां’ शिरःपोषिकां शिरःपार्श्ववर्तिकेशजुटिकां
 ‘उन्दति’ क्लेदयति (१२) । “विष्णोर्दंष्ट्रोऽसी” ॥ ४ ॥ (म० ब्रा० १, ६, ४), —
 ‘इति’ इमं मन्त्रं पठन् ‘औदुम्बरं क्षुरमादर्शं वा’ ‘प्रेक्षते’ (१३) । “वौषधे
 त्रायस्वैनम्” ॥ ५ ॥ (म० ब्रा० १, ६, ५), — ‘इति’ इमं मन्त्रं पठन् ‘अभि-
 शिरोग्राः’ शिरोऽभिस्त्राग्राः ‘दर्भपिञ्जलीः’ ‘दक्षिणायां कपुष्णिकायां’ ‘निदधाति’
 धारयति (१४) । ‘ताः’ कपुष्णिकासहिता दर्भपिञ्जलीः ‘वामेन पाणिना’
 ‘निगृह्य दृढतया गृहीत्वा “स्वधिते मैनं हिंसीरिति” ॥ ६ ॥ (१, ६, ६) — ‘इति’ इमं
 मन्त्रं पठन् ‘दक्षिणेन पाणिना’ ‘औदुम्बरं क्षुरम् आदर्शं वा’ ‘गृहीत्वा’ अभि-
 निदधाति’ यत्नतो धारयेत् (१५) । ततश्च तेनैवौदुम्बरेण क्षुरेण दर्पणेन वा
 ‘प्राञ्चं’ प्रागतं चालयन् परन्तु ‘अप्रच्छिन्दन्’ यथा च केशान् न छिन्द्यादेवं

कृत्वा त्रिवारं 'प्रोहति' कथङ्कारं वपनं कर्त्तव्यमिति सवितर्कं पश्यति । तत्र च 'सकृत्' 'एकवारं' येन पूषा बृहस्पतेर्वायोरिन्द्रस्य चापवत् । तेन ते त्रयामिब्रह्मणा जीवातवे जीवनाय दीर्घायुषाय बर्चसे' ॥ ७ ॥ ('म०ब्रा० १, ६, ७) '—इति' अनेन 'यजुषा' गद्यात्मकमन्त्रेण' द्विः' वारद्वयं 'तूष्णीम्' अमन्त्रकमेवेति (१६) 'अथ' तदनन्तरम् 'आयसेन' लौहमयेन क्षुरेण सपिञ्जलीं दाक्षिणकपुच्छिकां 'प्रच्छिद्य' पूर्वासादिते 'आनहुहे गोमये, निदधाति' स्थापयति (१७) ॥ १०-१७ ॥

भाषा—अनन्तर, पिता या पुरोहित इस क्षुरहस्त नापित को देख कर मन ही मन जगत् प्रसविता देवता को ध्यान कर 'आयगमात्' मन्त्र को पढ़े ॥१०॥ गर्म जल के साथ कांसे के पात्र में देखकर मन ही मन वायु देवता का ध्यान कर 'उष्णोन्वाय' इस मन्त्र को पढ़े ॥११॥ दहिने हाथ से 'कपुष्णिका' * ग्रहण कर 'आप उन्दन्तु' मन्त्र पढ़ कर उसमें गर्म जल से गीला करे ॥१२॥ 'विष्णोद००प्रोऽसि' मंत्र पढ़ते हुए उसमें गर्म जल सींच कर गूलर के काट का क्षुरा या दर्पण देखे ॥१३॥ 'ओपधे त्रायस्वेन' मन्त्र को पढ़ कर सात दर्भ पिञ्जली नीचे को जड़ एवं ऊपर को फुनगी इस भान्ति उस कपुष्णिका में धारण करावे ॥१४॥ पीछे दर्भ पिञ्जली के साथ दहिने कपुष्णिका आदि बांये हाथ में धरकर 'स्वधितेमैनहिंसीः' मन्त्र पढ़कर दहिने हाथ में गूलर के काट का क्षुरा या दर्पण लेकर कपुष्णिका में अच्छे प्रकार धारण करे ॥ १५ ॥ एवं उसको पूर्वाभिमुख कर तीनवार चला कर कैसे कटेगा इस को तर्क करके देखे । उस तीनवार के चलाने में एकवार 'येन पूषा' अपर दो बार बिना मन्त्र गूलर के क्षुरा, या दर्पण चलाने में केश नहीं कटते हैं ॥१६॥ अनन्तर लोहे के क्षुर से उसी दर्भ पिञ्जली के साथ दाक्षिणकपुष्णिका को काट कर साढ़ के गोवर में रखे ॥१७॥

एतयैवावृता कपुच्छलम् ॥१८॥ एतयोत्तरां कपुष्णिकाम् ॥ १९ ॥ उन्दनप्रभृति त्वेवाभिनिवर्त्तयेत् ॥२०॥

* नरतक के ऊपर दोनों पार्श्व के केशों को कपुष्णिका कहते हैं अर्थात् 'क, शब्द का अर्थ शिर, एवं केशादि उस के पोषक होने से 'क—पुष्णिका, नाम हुआ ॥

‘एतया एव आवृता’ कथितपरिपाटयैव ‘कपुच्छलं’ शिरःपुच्छसदृशं पश्चात्के-
शकलापम् आयसेन क्षुरेण प्रच्छिद्य आनहुहे गोमये निदधाति ॥ १८ ॥ ‘एतया’
परिपाटया उत्तरां कपुष्णिकाम्, अपि आयसेन क्षुरेण प्रच्छिद्य आनहुहे गोमये नि-
दधाति ॥ १९ ॥ कपुच्छकच्छेदने उत्तरकपुष्णिकाच्छेदने च ‘उन्दनप्रभृति’ पूर्वोक्त-
कलेदनादि गोमये निधानान्तं (१२-१७ सू०) कर्मजातम् ‘अभिनिवर्त्तयेत् नि-
ष्पादयेत्; न तत्पूर्वतनं नाथैतत्परतनञ्च तत्र पृथक्त्वेनानुष्ठेयम् ॥ २० ॥

भाषा-पूर्वोक्त प्रकारसे कपुच्छल को लोहे के चुरेसे काटे ॥ १८ ॥ उत्तर
‘कपुष्णिका’ कटवानेमें भी नियम है ॥१९॥ ‘कपुच्छल’ और उत्तर ‘कपुष्णिका’
काटनेमें गर्म जलसे भिगाना आदि सबही कार्य भिन्न २ करे उसके पूर्व, या
पीछे का कार्य सब, प्रत्येकवारकाटनेके लिये भिन्न होंगे ॥ २० ॥

उभाभ्यां पाणिभ्यां मूर्द्धानं परिगृह्य जपेत् त्र्यायुषं जमदग्ने-
रिति ॥ एतयैवावृतास्त्रियास्तूष्णीममन्त्रेण तु होमः २१-२४

इत्थं वालकस्य कपुष्णिकाद्वयं कपुच्छलञ्च छेदयित्वा उभाभ्यां पाणिभ्यां
मूर्द्धानं परिगृह्य त्र्यायुषं जमदग्नेः कश्यपस्य त्र्यायुषं मगस्त्यस्य त्र्यायुषम् । यहे-
वानां त्र्यायुषं ततो अस्तु त्र्यायुषम् ॥ ८ ॥ (म० ब्रा० १, ६, ८)—‘इति’
इमं मन्त्रं ‘जपेत्’ (२९) ‘स्त्रियाः’ कन्याया अपि कपुष्णिकादिच्छेदनम् ‘एतया’
‘आवृता’ परिपाट्या ‘एव’ कार्यम् (२२) । तत्रायं विशेषः—‘तूष्णीम्’ अमन्त्र-
कमेव सर्वम् (२३) । तत्राप्ययं विशेषः—‘मन्त्रेण तु होमः’ ब्रूडासंस्काराय
होमस्तु तत्रापि मन्त्रेणैव कार्यः (२४) ॥ २२-२४ ॥

भाषा-यों दोनों कपुष्णिका और कपुच्छल काटने पर दोनों हाथसे लड़के
के माथे को पकड़ कर ‘त्रायुषं जमदग्नेः’ मन्त्र का जप करे ॥ २१ ॥ कन्याका
चूड़ाकर्म इसी प्रकार बिना मन्त्र होगा किन्तु होम, मन्त्र से होगा ॥२२-२४॥

उदगग्नेरुत्सृप्य कुशलीकारयन्ति यथागोत्रकुलक-
ल्पमानहुहे गोमये केशान् कृत्वाऽऽरण्यं हृत्वा निखनन्ति
स्तम्बे हैके निदधति यथार्थं गौर्दक्षिणा ॥२५-२६॥ ६

‘अग्नेः’ ‘उदक्’ उत्तरस्मिन् ‘उत्सृप्य’ उत्सर्पणेनोपविश्य यथागोत्रकुलकल्पं गोत्रकुलानुरूपं सशिखं शिखाशून्यं वा, पञ्चजूडं वा, (तथाच—“वासिष्ठाः पञ्चजूडाः स्युस्त्रिजूडा कुण्डपायिनः” किञ्च “सशिखं वपनं कार्यमात्मनायादुब्रह्मचारिणाम् । आशरीरविमोक्षाय ब्रह्मचर्यं न चेद् भवेत्”—इति । एवञ्च वसिष्ठ-गोत्राणां पञ्चजूडं मुण्डनम्, कुण्डपायिनां त्रिजूडं मुण्डनम्, कौथुमानामासवर्त्तनात् सशिखं वपनञ्चेति) बहुवचनं साधारणविध्यपेक्षम् (२५) मुण्डयित्वा च तान् ‘केशान्’ ‘आनहुहे गोमये कृत्वा’ ‘अरण्यं’ हत्वा’ नीत्वा ‘निखनन्ति’ मृगमध्ये प्रोथयन्ति (२६) ‘एके’ आचार्या आहुः—‘स्तम्बेह’ भ्रिष्टिवृक्षादिकुञ्जे एव ‘नि-दधति’ स्थापयन्ति तान् केशानिति (२७) इति गतं जूडाकर्ममिति ‘यथार्थम्’ यथा-प्रयोजनं विहरेत् (२८) अस्य च जूडाकर्मणः ‘दक्षिणा’ ‘गौः’ एकैव (२९) २५-२९ ॥ ९ ॥ इतिसामवेदीयेगोभिलगृह्यसूत्रे द्वितीयप्रपाठकेन वमखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् २, ९

भाषा—दोनों कपुष्पिका काटे जानेपर वालक वहांसे हटकर अग्निके उत्तर भागमें बैठे और आत्मीय लोग नापितसे गोत्र और कुलानुसार पांच, या तीन शिखा, या शिखारहितः या शिखासहित मुण्डन करवावे, ॥ २५ ॥ मुण्डन कराने पीछे केशादिको वनमें लेजाकर भूमिमें गाड़ देवे २६ कोई २ आचार्य कहते हैं कि उसे वनमें लेजाकर किसी सघन वन स्थलमें फेकदेवे २७ यों कर्म समाप्त होनेपर यचेच्छ विचरे ॥ २८ ॥ दक्षिणा एक गौ होगी ॥ २५-२९ ॥ गोभिलगृह्यसूत्र के द्वितीयअध्याय के नवमखण्ड का भाषानुवाद पूरा हुआ

—:०:—

गर्भाष्टमेषु ब्राह्मणमुपनयेत् १ ॥ गर्भैकादशेषु तत्रियम् २ ॥
गर्भद्वादशेषु वैश्यम् ३ ॥ आषोडशाद्वर्षाद् ब्राह्मणस्यानतीतः

• इस लिये जिन लोगों का गोत्र वसिष्ठ है उन को ५ शिखारख कर शिर मुढ़ाना चाहिये एवं जिन का गोत्र ‘कुण्डपायी’, है उन्हें ३ चूड़ा रख कर मुण्डन कराना चाहिये और जिन की कौथुमी शाखा है वे वेद की समाप्ति पीछे समावर्त्तन होने तक शिखा भी मुण्डन करा लेवें किन्तु जो लोग बहुत समय तक ब्रह्मचर्य रखना चाहें एवं समावर्त्तन का विचार न हो, तो उन्हें शिखा रक्षा पूर्वक मुण्डक कराना चाहिये ॥

कालो भवत्याद्वाविंशात् क्षत्रियस्या चतुर्विंशाद्वैश्यस्य ॥ ४ ॥

‘गर्भाष्टमेपु’ गर्भमासतो गणनया ये अष्टमाब्दकालास्तेषु यस्मिन् कस्मिन्नपि शुभदिने ‘ब्राह्मणम्’ ब्राह्मणजातीयकुमारम् ‘उपनयेत्’ वक्ष्यमाणप्रकारेण संस्कृत्य कृत्स्नवेदाध्ययनाय गुरावन्तिकं प्रापयेत् ॥ १ ॥ गर्भैकादशेषु ‘क्षत्रियम्’ उपनयेत् ॥ २ ॥ उपनयेदित्येव ॥ ३ ॥ ब्राह्मणस्य ‘आ षोडशवर्षात्’ षोडशाब्दवयः समाप्तिं यावत्, ‘क्षत्रियस्य’ ‘आ द्वाविंशात्’ द्वाविंशाब्दान्तं यावत्, ‘वैश्यस्य’ ‘आ चतुर्विंशात्’ चतुर्विंशाब्दान्तं यावत् ‘अनतीतः कालो भवति’ उपनयनस्येति ॥ ४ ॥

भाषा—गर्भ से अष्टम वर्ष के जिस किसी शुभ तिथि में ब्राह्मण कुमार का उपनयन करे ॥ १ ॥ क्षत्रिय कुमार को गर्भ से ग्यारहवें वर्ष में उपनयन करे ॥ २ ॥ वैश्य के लड़के को, गर्भमास से १२ में वर्ष के उपयुक्त मास तिथि में उपनयन करे ॥ ३ ॥ ब्राह्मण कुमार को १६ वर्ष की अवस्था पूरी होने तक उपनयन करे इसमें हानि नहीं । क्षत्रिय कुमार के २२ वर्षकी अवस्था तक एवं वैश्य के लड़के को २४ वर्ष की उमर तक उपनयन हो सकता है ॥ ४ ॥

अत ऊर्ध्वं पतितसावित्रीका भवन्ति ॥ ५ ॥

‘अत ऊर्ध्वं’ ब्राह्मणस्य षोडशाब्दात् परं, क्षत्रियस्य द्वाविंशाब्दात् परं, वैश्यस्य चतुर्विंशाब्दात् परम् । अर्थतः एतावत् कालमप्यनुपनीताश्चेत् तर्हि ‘पति तसावित्रीकाः’ वात्यापरपर्यायाः ‘भवन्ति’ ॥ ५ ॥

भाषा—उक्त काल के पीछे अर्थात् ब्राह्मण कुमार १६ वर्ष की अवस्था के पीछे, क्षत्रियकुमार २२ वर्षकी अवस्था पीछे, वैश्यकुमार २४ वर्षकी अवस्था पीछे, सावित्री पतित अर्थात् सावित्री मन्त्र के उपदेश योग्य नहीं रहते हैं ॥ ५ ॥

नै नानुपनयेयुर्नाध्यापयेयुर्न याजयेयुर्नैभिर्विवहेयुः ॥ ६ ॥

‘एतान्’ पतितसावित्रीकान् ‘न उपनयेयुः’ न अध्यापयेयुः, न ‘याजयेयुः’ किञ्च ‘एभिः सह’ न विवहेयुः’ कन्योद्वाहसम्बन्धं न कुर्युः । इति गतः कालनियमः ॥ ६ ॥

भाषा—उक्त सावित्रीपतित लोगों को पुनः उपनयन नहीं हो सकता है । ऐसों को कोई अध्ययन भी न करावे, न यज्ञ करावे, न इनका विवाह करे ॥ ६ ॥

यदहरूपैष्यन्माणवको भवति प्रगएवैनं तदहर्भोज-

यन्ति कुशलीकारयन्त्याप्लावयन्त्यलङ्कुर्वन्त्यहतेन वा-
ससाऽऽच्छादयन्ति ॥७॥

‘माणवकः’ अनधीतबालकः ‘यदहः’ यस्मिन्नहनि ‘उपैष्यन्’ उपनीती भ-
विष्यन् भवति, ‘तदहः’ तस्मिन्नहनि ‘प्रगे एव’ प्रातरेव ‘भोजयन्ति’ मात्रादयः, यान्
कानप्याहार्यान् प्रातराशमात्रं वा तं माणवकमिति शेषः । ततः ‘कुशलीकारयन्ति’
मुण्डयन्ति । ततः ‘आप्लावयन्ति’ स्नापयन्ति । ततः ‘अलङ्कुर्वन्ति’ शोभयन्ति ।
ततः ‘अहतेन वासमसा आच्छादयन्ति’ । सर्वदैव तं माणवकम् मात्रादय इति ॥७॥

भाषा—जब बालक का उपनयन होवे, उस दिन प्रातः काल उसे प्रात-
राश (दो पहर दिन से पहिले का भोजन) या और अन्यखाद्य भोजन
करावे । पीछे उस को मुण्डित कर स्नान करावे एवं, भूषणादि पहनावे और
उसे अखण्ड वस्त्र से ढाक देवे ॥ ७ ॥

क्षौमशाणकार्पासौर्णान्येषां वसनानि । ८ । ऐणेरौ-
रवाजान्यजिनानि । ९ ।

‘एषां’ ब्राह्मणादीनां त्रयाणां ‘वसनानि’ परिधेयानि ‘क्षौमशाणकार्पासौर्णानि’
कुर्युः ॥८॥ एषां ‘अजिनानि’ उत्तरीयचर्माणि ऐणेरौरवाजानि’ कर्त्तव्यानि ॥९॥

भाषा—बालक को पहनने योग्य वस्त्रः रेशमी, शण, कपास, या उनी
चाहिये ॥८॥ और ओढ़ने के लिये ऐणेर, रौगव, और वकरेके कर्मका होगा ९
मुञ्जकाशताम्बल्योरशनाः ॥१०॥ पार्णवैल्वाश्वत्थादण्डाः ॥११॥

एषां ‘रशनाः’ कटिवन्धनरज्जवः ‘मुञ्जकाशताम्बल्यः’ ॥ १० ॥ एषां ‘दण्डाः’
हस्तप्राह्याः ‘पार्णवैल्वाश्वत्थाः’ कर्त्तव्याः ॥ ११ ॥

भाषा—बालक के लिये (मेखला) कमर कस—मुञ्ज, काश, या मजीठ, का
होगा ॥१०॥ और दण्ड पलाश, वेल, या पीपर का होगा ॥११॥

क्षौमशाणं वा वसनं ब्राह्मणस्य कार्पासं क्षत्रियस्या-
चिकं वैश्यस्यैतेनैवेतराणि व्याख्यातान्यलाभे वा सर्वाणि
सर्वेषाम् ॥ १२-१४ ॥

पूर्वोक्तानां क्षौमादीनां मध्ये,—ब्राह्मणस्य 'क्षौमं' तसरादि प्रसिद्धं 'वा' अथवा 'शाखं' शण्डसूत्रमयं 'वसनं' परिधेयं कार्यम् । 'क्षत्रियस्य' कार्पासं सूत्र-मयं वसनं कार्यम् । 'वैश्यस्य' आविकं ३. च्यूर्णमयं वसनं कार्यम् । 'एतेनैव' वसननियमकथनप्रकारेणैव 'इतराणि द्रव्याणि' अजिनरशनादण्डरूपाणि 'व्याख्यातानि' जथितानीवेति । तथाच पूर्वसूत्रेषु (९, १०, ११) यथाक्रमतोव्यवस्था ब्राह्मणस्य—ऐण्डेयं कृष्णसारमृगचर्म अजिनम्, 'मौड्डी' मुञ्जमयी रशना 'पार्श्वः' पलाशकाष्ठीयश्च दण्डः । क्षत्रियस्य—'रौरवं' रुरुमृगचर्म अजिनम्, 'काशी' काश-मयी रशना, 'वैल्वः' विल्वकाष्ठीयश्च दण्डः । वैश्यस्य—'आजं' अजामृगचर्म अ-जिनम्, 'ताम्रल्ली' शण्डमयी रशना, 'आश्वत्थः' अश्वत्थकाष्ठीयश्च दण्डः । 'वा' अथवा 'अलाभे' ब्राह्मणादीनाम् क्षौमैण्डेयादीनामप्राप्तौ 'सर्वेषां' ब्राह्मणक्षत्रिय-वैश्यानां 'सर्वाणि' क्षौमादीनि ऐण्डेयादीनि मौड्ड्यादीनि पार्श्वदीनि च द्रव्याणि यस्य यथालाभतो ग्राह्याणि ॥ १२-१४ ॥

भाषा—उन में से ब्राह्मण को पहनने के लिये कपड़ा-रेशमी, या शण्ड का, क्षत्रिय के लिये कपास का, वैश्य के लिये ऊनी होगा । मृग-छाला भी इसी प्रकार क्रम से ब्राह्मण के लिये कृष्णसार मृग का चर्म, क्षत्रिय के लिये रुरुमृग का और वैश्य के लिये ककरी का चर्म होगा । ब्राह्मण के लिये मुंजको कमर बस, क्षत्रिय के लिये काश का, वैश्य के लिये शण्ड का होगा । और ब्राह्मण के लिये पलाश का दण्ड, क्षत्रिय के लिये विल्व का, वैश्य के लिये पीपर का होगा । यदि समयानुसार यथा नियम ब्राह्मणादि के यथा योग्य वसन आदि दुर्लभ होवें तो, सबही वर्ण अर्थात् ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, सब प्रकार के वसन आदि व्यवहार कर सकेंगे । रेशमी जब जिस, समय, जिस किसी प्रकार का, वसन सुलभ पावे, उस समय वही ब्राह्मण आदि निर्विशेष व्यवहार कर सकेंगे, अजिनादि के विषय में भी समयानुसार इसी प्रकार यथा लाभ व्यवस्था करे ॥ १३-१४ ॥

पुरस्ताच्छालाया उपलिप्तेऽग्निरुपसमाहितो भवति १५
अग्ने व्रतपतइति हुत्वा पश्चादग्नेरुदगग्रेषु दर्भेषु प्राडा-

चार्योऽवतिष्ठते ॥ १६ ॥ अन्तरेणाग्न्याचार्यो माणवकोऽ-
ञ्जलिकृतोऽभिमुख आचार्यमुदगग्रेषु दर्भेषु ॥ १७ ॥

‘शालायाः पुरस्तात्’ ‘उपलिप्ते’ स्थाने ‘अग्निः उपसमाहितः भवति’ ॥ ११ ॥
तत्र चाग्नौ ‘आचार्यः’ वेदाध्यापकः कश्चित् माणवकः, प्रतिनिधिर्भवन् “अग्ने व्रत-
पते व्रतं चरिष्यामि तत्ते प्रब्रवीमि । तच्छक्रेयं तेनर्ध्यास मिदमहमनृतात् सत्य-
मुपैमि स्वाहा ॥ ६ ॥ वायो व्रतपते व्रतं चरिष्यामि तत्ते प्रब्रवीमि तच्छक्रेयं
तेनर्ध्यासमिदमहमनृतात् सत्यमुपैमि स्वाहा ॥ १० ॥ सूर्य व्रतपते व्रतं चरिष्यामि
तत्ते प्रब्रवीमि । तच्छक्रेयं तेनर्ध्यासमिदमहमनृतात् सत्यमुपैमि स्वाहा ॥ ११ ॥
चन्द्र व्रतपते व्रतं चरिष्यामि तत्ते प्रब्रवीमि । तच्छक्रेयं तेनर्ध्यासमिदमहमनृतात्
सत्यमुपैमि ॥ १२ ॥ व्रतानां व्रतपते व्रतं चरिष्यामि तत्ते प्रब्रवीमि । तच्छक्रेयं
तेनर्ध्यासमिदमहमनृतात् सत्यमुपैमि’ ॥ १३ ॥ (म० ब्रा० १, ६, ९-१३)-
‘इति’ एभिः पञ्चभिर्मन्त्रैः ‘हुत्वा’ ‘अग्नेः पश्चात् उदग्रेषु दर्भेषु’ ‘ग्राह्’ ग्राह्मुखः
सन् ‘अवतिष्ठते’ अवतिष्ठेत ॥ १६ ॥ ‘अन्तरेणाग्न्याचार्यो’ अग्न्याचार्ययोः मध्ये
‘माणवक’ ‘आचार्यम् अभिमुखः’ ‘अञ्जलिकृतः’ उदकग्रहणोपयुक्तः ‘कृताञ्जलिः
सन् ‘उदगग्रेषु दर्भेषु’ अवतिष्ठेत ॥ १७ ॥

भाषा—उपनयनार्थं अग्नि को यज्ञशाला के पूर्व भाग में लीपे हुए स्थान
में स्थापित करे १५ उस अग्नि में आचार्य लड़के के प्रतिनिधि होकर “अग्ने
व्रतपते” आदि पांच मन्त्रोंसे पांच आहुति प्रदान कर अग्नि के पश्चिम उत्तराग्र
कुशों पर बैठे ॥ १६ ॥ अग्नि और आचार्य के मध्यस्थ में डाले हुए उत्तराग्र
कुशाओं पर आचार्य के सम्मुख और कृताञ्जलि हो लड़का बैठे ॥ १७ ॥

तस्य दक्षिणतोऽवस्थाय मन्त्रवान् ब्राह्मणोऽपामञ्जलिं
पूरयत्युपरिष्ठाच्चाचार्यस्य ॥ १८ ॥ १९ ॥

‘तस्य’ तादृशावस्थस्य माणवकस्य ‘दक्षिणतः’ दक्षिणस्यां तिष्ठन् कांश्चित् ‘मन्त्र-
वान्’ अधीतवेदः ‘ब्राह्मणः’ तस्यैव माणवकस्य ‘अञ्जलिं’ ‘अपां’ दानेन ‘पूरयति’ ‘उप-
रिष्ठात्’ ततः परस्तात् ‘आचार्यस्य’ ‘च’ अपि अञ्जलिं पूरयति अपां दानेनेति १८-१९

भाषा—उस लड़के की दक्षिण में रहकर कोई वेदपाठीब्राह्मण, उस की अञ्जलि जलसे भर देवे । उसके बाद आचार्य की अञ्जलिभी भरे ॥१६॥

प्रेक्षमाणोजपत्यागन्त्रा समगन्महीति ब्रह्मचर्यमागामिति वाचयति कोनामासीति नामधेयं पृच्छति तस्याचार्यः ॥२०-२२

‘आचार्यः’ ‘प्रेक्षमाणः’ माणवकमिति यावत् ‘आगन्त्रा समगन्महि प्रसुमर्च्यं’ युयोन । अग्निष्टाः सञ्चरेमहि स्वस्ति चरतादयम् ॥ १४ ॥ अग्निष्टे हस्तमग्रहीत् सविता हस्तमग्रहीत् । अर्थमा हस्तमग्रहीन्मित्ररुचमसि कर्मणा” ॥ १५ ॥ (अग्निराचार्यस्तव) (म० ब्रा० १, ६, १४-१५) ‘इति’ द्रव्यृचं ‘जपति’ स्वयम् । ‘ब्रह्मचर्यमागामुपमानयस्व’ ॥ १६ ॥ (म० ब्रा० १, ६, १६)—‘इति इमासृचं ‘वाचयति’ माणवकम् । “को नामासि ? असौ नामास्मि” ॥ १७ ॥ (म० ब्रा० १, ६, १)—‘इति’ इमं मन्त्रं पठन् ‘तस्य’ माणवकस्य नामधेयं ‘पृच्छति’ ॥२०-२२॥

भाषा—आचार्य, लड़के को देखकर “आगन्त्रा” दो मन्त्रों को स्वयं पढ़े और ‘ब्रह्मचर्यमागाम्’ मन्त्रको लड़के से पढ़वाये एवं ‘को नामासि’ पढ़ कर बालक का नाम पूछे ॥२०-२२॥

अभिवादनीयं नामधेयं कल्पयित्वा देवताश्रयं वा नक्षत्राश्रयं वा गोत्राश्रयमप्येक उत्सृज्यापामञ्जलिमाचार्यो दक्षिणेन पाणिना दक्षिणं पाणिष्ठं साङ्गुष्ठं गृह्णाति देवस्य ते सवितुः प्रसवेऽश्विनोर्बाहुभ्यां पूष्णो हस्ताभ्यां हस्तं गृह्णाम्यसाविति ॥ २३-२६ ॥

‘आचार्यः’ ‘अभिवादनीयं’ अभिवादनाय हितं ‘नामधेयं’ द्वितीयजन्मसूचकं नूतनं नाम ‘कल्पयित्वा’ अमुकनामाहमस्मीति तन्माणवकनामैव तन्माणवकं वाचयित्वा (२३), ‘अपामञ्जलिं गृहीतमुदकामञ्जलिम्’ ‘उत्सृज्य’ परित्यज्य, “देवस्य ते सवितुः प्रसवेऽश्विनोर्बाहुभ्यां पूष्णो हस्ताभ्यां हस्तं गृह्णाम्यसौ” ॥ १८ ॥ (म० ब्रा० १, ६, १८),—‘इति’ (१) इमं मन्त्रं पठन् ‘दक्षिणेन पाणिना’ साङ्गुष्ठं ‘दक्षिणं पाणिं’ ‘गृह्णाति’ (२६) । तच्च द्विजवसूचकं नामधेयं

कीदृशं कर्त्तव्यमित्याह;—‘देवताश्रयं’ वेदगर्भब्रह्मव्रतेत्यादिकं, ‘वा’ अथवा ‘नक्षत्राश्रयं’ आश्विन-रौहिणेत्यादिकं (२४), ‘वा’ अथवा ‘एके’ आचार्यः. ‘गोत्राश्रयं’ वेदपैल्वेत्यादिकम् ‘अपि’ नामधेयम् आहुरिति शेषः (२५) ॥ २३-२६ ॥

भाषा-पीछे आचार्य स्वयं अभिवादन समय में कथनीय द्वितीय जन्म-सूचक एक नवीन नाम कल्पना कर लड़के से “मैं अमुक नाम वाला गुरो तुमको अभिवादन करता हूँ” कहवा कर लिये हुए जलाञ्जलि को छोड़ कर “देवस्य ते” मन्त्र पढ़ते हुए दहिने हाथ से बालक के अंगुठे के साथ दहिना हाथ ग्रहण करे। वह नाम देवताश्रित, या नक्षत्राश्रित या गोत्राश्रित होगा (देवताश्रित जैसे-वेदगर्भ, ब्रह्मव्रत, प्रभृति, नक्षत्राश्रित जैसे आश्विन रौहिण प्रभृति; गोत्राश्रित जैसे वैद, पैल्व प्रभृति) ॥ २३-२६ ॥

अथैनं प्रदक्षिणमावर्त्तयति सूर्यस्यावृतमन्वावर्त्तस्वासाविति । २७ । दक्षिणेन पाणिना दक्षिणमष्टसमन्ववमृश्या-नन्तर्हितां नाभिमभिमृशेत् प्राणानां ग्रन्थिरसीति ॥ २८ ॥

‘अथ’ अनन्तरम् । ‘एनं’ माणवकम् सूर्यस्यावृत मन्वावर्त्तस्वासौ ॥ १९ ॥ (म० ब्रा० १६, १९,),—‘इति’ मन्त्रं पठन् ‘प्रदक्षिणं’ यथास्यात्तथा ‘आवर्त्तयति’ प्राङ्मुखं करोति, आचार्यएव ॥ २७ ॥ दक्षिणेन पाणिना’ माणवकस्य ‘दक्षिण-मंसम्’ ‘अन्ववमृश्य’ स्पृशन्नेव “प्राणानां ग्रन्थिरसि मा विस्त्रसोऽन्तक इदं ते परिदाम्यमुम्” ॥ २० ॥ (म० ब्रा० १, ६, २०)—‘इति’ मन्त्रं पठन् ‘अनन्तर्हितां’ वस्त्राच्छादनशून्यां ‘नाभिम’ ‘अभिमृशेत्’ संस्पृशेत् आचार्यएव ॥ २८ ॥

भाषा-अनन्तर इस बालक को प्रदक्षिण क्रम से पूर्वाभिमुख कर ‘सूर्य-स्य’ इस मन्त्र का पाठ करे ॥ २७ ॥ पश्चात् आचार्य “प्राणानां ग्रन्थिरसि” मन्त्र पढ़ते हुए दहिने हाथ से उस बालक को दहिने कांधे पर होकर वस्त्रादि आवरण शून्य नाभि छूए ॥ २८ ॥

उत्स्पृष्य नाभिदेशमहुरइति ॥ २९ ॥ उत्स्पृष्य हृदय-देशं कृशनइति ॥ ३० ॥ दक्षिणेन पाणिना दक्षिणमष्टसमन्वालाभ्य प्रजापतये त्वा परिदाम्यसाविति ॥ ३१ ॥

माणवकस्य 'नाभिदेशम्' 'उत्सृप्य' हस्ताग्रचालनेन स्पृष्ट्वा 'अहुर इदं ते परिदाम्यमुम्' ॥ २१ ॥ (म० ब्रा० १, ६, २१)—'इति' मन्त्रं पठेत् आचार्यः ॥ २९ ॥ माणवकस्य 'हृदयदेशं' 'उत्सृप्य' हस्ताग्रचालनेन स्पृष्ट्वा कृशान इदं ते परिदाम्यमुम्' ॥ २२ ॥ (मं० ब्रा० १, ६, २२)—'इति' मन्त्रं पठेत् आचार्यः । ३० दक्षिणेन पाणिना' माणवकस्य 'दक्षिणमंसम्' 'अन्वालय्य' स्पृष्ट्वा 'प्रजापतये त्वा परिदाम्यमुम्' ॥ २३ ॥ (म० ब्रा० १, ६, २३)—'इति' मन्त्रं पठेत् आचार्यः ॥ ३१ ॥

भाषा—आचार्य बालक के नाभि पर हाथ चलाकर 'अहुरः' मन्त्र पढ़े ॥२९॥ फिर हृदय पर हाथ चला कर 'कृसनः' मन्त्र पढ़े ॥३०॥ फिर आचार्य दहिने हाथसे बालकके दहिने कांधेको स्पर्श कर 'प्रजापतये त्वा' मन्त्र पढ़े ३१

सव्येन सव्यं देवाय त्वा सवित्रे परिदाम्यसाविति ॥ ३२ ॥ अथैनं संस्प्रेष्यति ब्रह्मचार्यस्यसाविति समिधमाधेह्यपोशान कर्मकुरु मा दिवा स्वाप्सीरिति ॥ ३३ ॥ ३४ ॥

'सव्येन' वामेन पाणिना, माणवकस्य 'सव्यं' वाममंसं स्पृष्ट्वा देवाय त्वा सवित्रे परिदाम्यसौ' ॥ २४ ॥ (म० ब्रा० १, ६, २४)—'इति' मन्त्रं पठेत् आचार्यः ॥ ३२ ॥ 'अथ' तदनन्तरम् । आचार्यः, 'एनं' माणवकं त्वमेतन्नामकः, अक्षप्रभृति 'ब्रह्मचारी असि' (म० ब्रा० १, ६, २५)—'इति' हेतोः 'समिधम् आधेहि अग्नौ प्रतिदिनमेव समिदाधानं कुरु, 'अपोशान कर्म' यथास्थानं यथाप्रयोजनञ्च शौचाचमनादि च कुरु, 'मा दिवा स्वाप्सीः' 'दिवानिद्राञ्च मा कुरु,—'इति' समिधमाधेह्यपोशान कर्म कुरु मा दिवा स्वाप्सीः २६ (म० ब्रा० १, ६, २६) एतत्त्रितयोपदेशबोधकं मन्त्रम् पठन् 'सम्स्प्रेष्यति' उपदिशति ॥ ३२-३४ ॥

भाषा—इसी प्रकार बांये हाथ से बालक के बांये कांधे को छूकर 'सवित्रेत्वा' मन्त्र पढ़ें ॥ ३२ ॥ पश्चात् आचार्य, बालक को "तुम आज से इस नाम से प्रसिद्ध ब्रह्मचारी होते हो, प्रति दिन सायं प्रातः अग्नि में समिदाधान करना और शौचाचार से रहना, दिन में न सोना" आदि उपदेश देवे ॥३३,३४॥

उदङ्गनेरुत्सृप्य प्राङ्माचार्य उपविशत्युदगग्रेषु दर्भेषु

॥ ३५ ॥ प्रत्यङ्माणवको दक्षिणजान्वक्तोऽभिमुखआचार्यमुदगग्रेष्वेव दर्भेषु ॥ ३६ ॥

‘आचार्यः’ अग्नेः ‘उदक्’ उत्तरस्या उदगग्रेषु दर्भेषु ‘प्राङ्’ प्राङ्मुखः सन् ‘उपविशति’ उपविशेत् ३५ माणवकः’ तत्रैव ‘उदगग्रेष्वेव दर्भेषु’ ‘दक्षिणजान्वक्तः’ भूमिगतदक्षिणजानुकः ‘आचार्यमभिमुखः’ ‘प्रत्यङ्’ पश्चिममुखः सन् उपविशेदित्येव ॥ ३६ ॥

भाषा—आचार्य अग्नि के उत्तर में उत्तराग्र रखे हुए कुशों पर पूर्व मुह बैठे ॥ ३५ ॥ बालक भी उसी स्थान में उत्तराग्र रखे हुए कुशाओं पर अपना दहिना जांघ भूमि में लगा कर आचार्य के सम्मुख बैठे ॥ ३६ ॥

अथैनं त्रिः प्रदक्षिणं मुञ्जमेखलां परिहरन् वाचयती-
यंदुरुक्तात् परिबाधमानेस्पृतस्य गोप्त्रीति च ॥ ३७ ॥

‘अथ’ तदनन्तरम् । आचार्यः ‘एनं’ माणवकं ‘त्रिःप्रदक्षिणं’ यथास्यात्तथा ‘मुञ्जमेखलां’ मुञ्जमयीं रशनां ‘परिहरन्’ परिधापयन् “इयं दुरुक्तात्परिबाधमाना वण्णां पवित्रं पुनती मश्रगात् । प्राणापानाभ्यां बलमाहरन्ती स्वसादेवी सुभगा मेखलेयम्” ॥ २७ ॥ (म० ब्रा० १, ६, २७)—‘इति’ मन्त्रं, ऋतस्य गोप्त्री तपसः परस्वी घ्नती रक्षः सहमाना श्ररातीः । सा मा समन्तमभिपर्येहि भद्रे धर्तारस्ते मेखले मा रिपाम” ॥ २८ ॥ (म० ब्रा० १, ६, २८)—‘इति’ मन्त्रं ‘च’ ‘वाचयति’ । अत्रैव यज्ञोपवीतपरिधापनव्यवहारश्च, परं कौथुमानां सूत्रकारा-
नुल्लेखादकृतेऽपि न दोष इति नव्याः । वस्तुतो वेदाध्ययनायाचार्यसमीपे नयनमे-
वोपनयनं, यज्ञोपवीतधारणान्तु दैवकार्यानुष्ठानार्थमेव सूत्रकारेण विहितमिति
यदायदैव दैवकार्यं कर्तव्यं भवेत् तदा तदैव धार्यं स्यादिति न श्रुतिः, शिखापरि-
क्षणान्तु सर्वथैव कार्यमेवान्यथा दैवकार्यकाले कुतश्चायास्यतीति ॥ ३७ ॥

भाषा—आचार्य, बालक को मूँज की बनी हुई मेखला, तीन फेर करके पहना कर ‘इयं दुरुक्तात्’ और ‘ऋतस्य’ गोप्त्री दो मन्त्रों को पढ़ावे ॥ ३७ ॥

अथोपसीदत्यधीहि भोः सावित्रीं मे भवाननुब्रवी-
त्विति ॥ ३८ ॥ तस्माअन्वाह पच्छोऽर्द्धर्चश ऋक्शइति

महान्याहृतीश्च विहिता ओंकारान्ताः ॥ ३६ ॥ ४० ॥

‘अथ’ तदनन्तरम् । माणवकः ‘ओः !’ ‘अधीहि’ अध्यापय, ‘भवान् मे सावित्रीम् अनुमवीतु’—‘इति’ प्रार्थनावाक्यं कथयन् ‘उपसीदति’ शरणागतो भवति ॥ ३८ ॥ ततश्च ‘तस्मै’ माणवकाय’ प्रथमं ‘पच्छः’ पादं पादं कृत्वा, ततः ‘अर्द्धर्चशः’ अर्द्ध-र्चमर्द्धर्चं कृत्वा, तदन्ते च ‘ऋक्शः’ “तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि धियो योनः प्रचोदयात्” २९ पूर्णामृतमवावर्त्तयित्वा ‘इति’ एवमेव ‘अन्वाह’ अनुक्रमेण यूयात् (२९) ‘च’ अपि ‘विहिताः’ विभिन्नोक्ताः (१) ‘ओङ्कारान्ताः’ ‘महान्याहृतीः’ ‘भूर्भुवस्वः’ (म० प्रा० १।६) इति अनुयूयात् ततः ॐ इत्यस्याद्युपदेशः कार्यइत्यर्थः

भाषा—अनन्तर बालक गुरु के निकट हाथ जोड़, नम्रता पूर्वक प्रार्थना करे कि—‘हे गुरु ! मुझे वेद पढ़ावे, एवं सावित्री उपदेश करें’ ॥ ३८ ॥ इसी प्रकार बालक कर्तृक वेदाध्ययन एवं उसका आरम्भ सूचक सावित्री मन्त्र के प्रथम उपदेश प्रार्थित होने पर आचार्य उसे पहिले एक २ चरण करके, पुनः आधी २ ऋचा, फिर सम्पूर्ण ऋचा वार २ आवृत्ति करा देवे । तदनन्तर “भुः, भुवः, और स्वः”—इन तीन महा व्याहृतियों को अलग २ एवं ॐ कार भी अभ्यास करावे ॥ ३८ ॥ ३६ ॥ ४० ॥

वार्क्षश्चास्मै दण्डं प्रयच्छन्वाचयति सुश्रवसं माकुर्विति ४१

‘च’ ततः ‘अस्मै’ माणवकाय ‘वार्क्षं’ पलाशवृक्षावयवं दण्डं, ‘प्रयच्छन्’ सुश्रवः सुश्रवसं मा कुरु यथा त्वल्लुसुश्रवः सुश्रवाः । देवेभ्येव महल्लुसुश्रवः सुश्रवा ग्राह्येणु भूयासम्” ३१ (म० प्रा० १, ६, ३१);—‘इति’ मन्त्रं ‘वाचयति’ माणवकमेव

भाषा—पश्चात् आचार्य, इस माणवक के हाथ में पलाश वृक्ष का दण्ड देकर “सुश्रवसः सुश्रवसं मा कुरु” मन्त्र को पढ़ावे ॥ ४१ ॥

अथ भैक्षं चरति मातरमेवाग्रे ह्ये चान्ये सुहृदौ यावत्पयो वा सन्निहिताः स्युराचार्याय भैक्षं निवेदयति ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥

‘अथ’ उपनयनानन्तरं ‘भैक्षं’ भिक्षार्थं ‘चरति’ अटति ॥ ४२ ॥ ‘अग्रे’ ‘मातरमेव’ भिक्षेतेति शेषः । ‘य’ अपि मातुरेव ‘अग्रे’ ह्ये सुहृदौ ततः परं भिक्षेत ।

‘वा’ अथवा ‘वावत्यः’ स्त्रियः ‘सन्निहिताः’ तत्रोपस्थिताः स्युः, ताः सर्वाएव मात्रादिकमेष प्रथमं भिक्षेत । पुरुषभिक्षणस्य मात्रोल्लेख इत्यपि ध्येयम् ॥४३॥
संगृहीतञ्च तद् ‘भैक्षं’ भिक्षाञ्च सर्वमेव ‘आचार्याय’ ‘निवेदयति’ उत्सृजति ॥४४॥

भाषा—इस प्रकार उपनयन होने पर बालक, भिक्षाचरण करे । पहिले माता से भिक्षा मांगे, तब माता के दो सुहृद् के पास या उस स्थान में जितनी स्त्रियां उपस्थित हों, माता से आरम्भ कर सब ही ४ से भिक्षा ग्रहण करे * । सब भिक्षा को संग्रह कर आचार्य को निवेदन करे ॥४२॥४३॥४४॥

तिष्ठत्यहःशेषं वाग्यतः ॥ ४५ ॥

भिक्षाचरणान्तकर्मयापितदिवाबहुभागो माणवकः ‘अहःशेषं’ तद्दिनावशिष्टांशं ‘वाग्यतः’ संयतवाक् सन् ‘तिष्ठति’ तिष्ठेत अवस्थितिं कुर्यात् ॥ ४५ ॥

भाषा—बालक का साग दिन बीत जायेगा, तब शेष दिन संयत् वाक् हो कर विश्राम करते बितावे । ४५॥

अस्तमिते समिधमादधात्यग्नये समिधमाहार्षमिति ॥४६॥

‘अस्तमिते’ दिवाकरे अग्नये समिधमाहार्षं बृहते जातवेदसे । यथा त्वमग्ने समिधा समिधस्येवमहमायुषा मेधया वर्चसा प्रयजा पशुभिर्ब्रह्मवर्चसेन धनेनाज्ञाघेन समेधिषीय (स्वाहा) ॥ ३२ ॥ (म० ब्रा० १, ६, ३२)—‘इति मन्त्रं पठन् ‘समिधम्’ समित्काष्ठैकम् ‘आदधाति’ अग्राविति शेषः ॥ ४६ ॥

भाषा—पीछे सूर्यास्त होने पर “अग्नये समिध माहार्षम्” मन्त्र को पढ़ते हुए अग्नि में एक समित् काष्ठ डाले ॥४६॥

**त्रिरात्रमचारलवणाशी भवति ॥४७॥ तस्यान्ते सा-
वित्रश्चरुः ॥४८॥ यथार्थम् ॥४९॥ गौर्दक्षिणा ॥५०॥१०॥**

* पुरुष के निकट भिक्षा मांगने का कोई उल्लेख न होने से जान पड़ता है कि भिक्षा देना कार्य गृहणी ही का है । साधारणतः भी भिक्षुक लोक गृहस्थ के घर पर “ भिक्षा दो भाई.. बोल कर भिक्षा मांगा करते । काशी में ब्रह्मचारी गण भी गृहस्थ के द्वार पर उपस्थित होकर “भवति भिक्षा देहि,, इस वाक्य द्वारा भिक्षा मांगते हैं, इस लिये पिता आदि के निकट भिक्षा प्रार्थना और ग्रहण व्यवहार, पिता आदि के भिक्षा दान वाञ्छा की सफलता मात्र के लिये हैं ।

‘त्रिरात्रं’ तद्दिनप्रभृति दिनत्रयम् ‘अक्षारलवणाशी’ क्षारलवणमिन्नभोजी
‘भवति’ भवेत् ॥ ४७ ॥ ‘तस्य’ दिनत्रयस्यान्ते चतुर्थाहे ‘सावित्रः’ सवितृदेवताकः
‘चरुः’ पक्वव्यः होतव्यश्चेति सुतरामागतः ॥ ४८ ॥ अनन्तरं ‘यथार्थम्’ यथाप्रयो-
जनं विहरणविश्रामादिर्कं कुर्यात् ॥ ४९ ॥ उपनयनसंस्कारस्यैतस्य ‘दक्षिणा’ ‘गौः’
एकैवेति समासमुपनयनम् ॥ ५० ॥ १० ॥
इति सामवेदीये गोभिलगृह्यसूत्रे द्वितीय प्रपाठके दशमखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् २, १०

समाप्तश्चायं द्वितीयः प्रपाठकः ॥ २ ॥

भाषा—उपनयन काल से तीन दिन तक चार लवण न खावे इसके बाद
चरु से पाक करके सविता देवता के उद्देश से आहुति प्रदान करे यों उपनयन
संस्कार शेष होने पर यथेच्छ इस की दक्षिणा एक गौ बिचरे है ४७-५०
गोभिलगृह्यसूत्र के द्वितीय प्रपाठक के दशमखण्ड का अनुवाद पूरा
हुआ ॥ २, १० ॥ गोभिलगृह्यसूत्र का द्वितीय प्रपाठक भी पूरा हुआ ॥ २ ॥

**अथातः षोडशे वर्षे गोदानम् ॥ १ ॥ चूडाकरणेन
केशान्तकरणं व्याख्यातम् ॥ २ ॥**

‘अथ’ प्रकरणान्तरद्योतनाय । ‘अतः’ उपनयनकालतः षोडशे वर्षे तथाच यस्य
गर्भाष्टमेऽब्देभूतमुपनयनं तस्य गर्मचतुर्विंशाब्दे, एवं यस्य नवमादि षोडशाब्दान्ते
एवोपनयनं तस्य पञ्चविंशादि द्वात्रिंशाब्दान्ते ‘गोदानम्’ नाम संस्कारविशेषं
कार्यम् ॥ १ ॥ अस्मिंश्च कर्मणि केशवपनं कर्तव्यम्, तच्च केशान्तकरणं
‘चूडाकरणेन’ पूर्वोक्तेन ‘व्याख्यातम्’ कथितम्; चूडाकरणवत् कर्तव्यमित्यर्थः ॥ २ ॥

भाषा—उपनयन काल से सोलहवें वर्ष में अर्थात् जिसका गर्म काल से
गिनती कर आठवें वर्ष में उपनयन हुआ है, उसके गर्म से २४ वें वर्ष में,
और जिसका नवम आदि १६ वर्ष की अवस्था में उपनयन हुआ हो उसका
२५ वर्ष से ३२ वर्ष की उमर में गोदान संस्कार करे ॥ १ ॥ इस समावर्तन
कार्य में जो केश कटाना पड़ता है वह पूर्वोक्त चूडाकरण के नियमानुसार ॥ २ ॥
ब्रह्मचारी केशान्तान्कारयते सर्वाण्यङ्गलोमानिसङ्गहारयते

‘ब्रह्मचारी’ ब्रह्मवेद, तद्ग्रहणाचारविशिष्टः आद्याश्रमी, यदैव ‘केशान्तात्, कारयते’ तदैव
‘सर्वाणि अङ्गुलोमानि संहारयते’ कक्षवक्षोपस्य शिखाकेशानपि वापयेदित्यर्थः ॥ ३, ४ ॥

भाषा—ब्रह्मचारी जिस समय केश कटावे । उस समय बगल छाती,
उपस्थ, (लिङ्ग) और शिखा तक के रोम कटा देवे ॥ ३, ४ ॥

**गोमिथुनं दक्षिणा ब्राह्मणस्य अश्वमिथुनं क्षत्रियस्य
अविमिथुनं वैश्यस्य गौर्वैव सर्वेषाम् ॥ ५-८ ॥**

अस्य हि गोदानकर्मणः ‘दक्षिणा’ ‘गोमिथुनं’ गोद्वयम् आचार्याय देयम् ‘ब्राह्म-
णस्य’ कर्त्ता ब्राह्मणश्चेदित्यर्थः ५ । ‘क्षत्रियस्य’ अश्वमिथुनम् अश्वद्वयं गोदानक-
र्मणः दक्षिणा ६ । ‘वैश्यस्य’ ‘अविमिथुनं’ मेषद्वयं दक्षिणा ७ । ‘वा’ अथवा ‘गौः
एव’ सर्वेषां ब्राह्मणक्षत्रियवैश्यानां दक्षिणा ८ । तथाहि ब्राह्मणब्रह्मचारी, वैश्य-
ब्रह्मचारी च स्वस्याचार्याय गोद्वयमेव दक्षिणा वेदाध्यापनस्य देयेति ॥ ५-८ ॥

भाषा—इस गोदान संस्कार की दक्षिणा ब्राह्मण ब्रह्मचारी हो, तो
आचार्य को दो गौ, ॥ ५ ॥ क्षत्रिय हो, तो छः घोड़े ॥ ६ ॥ और वैश्य हो
तो दो भेड़ा देवे ॥ ७ ॥ या ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य तीनों ही गौ ही
दक्षिणा देवे ॥ ८ ॥

अजः केशप्रतिग्राहाय ॥ ९ ॥

‘केशप्रतिग्राहाय केशप्रतिग्रहकर्त्रे नापिताय ‘अजः’ पुमान् छागः एकएव
दक्षिणा देया सर्वजातिब्रह्मचारिभिरिति ॥ ९ ॥

भाषा—केश लोम आदि काटकर फेकनेवाले नार्ई को एक छाग देवे ॥ ९ ॥

द्वितीयाश्रमग्रहणस्य वर्षाधिककालाऽपेक्षास्तीति ज्ञायेत् एव चेत्, आचार्याय
गोदक्षिणादानानन्तरमपि “अनाश्रमी न तिष्ठेत् क्षणमपि” इति ब्रह्मचर्याश्रमपुत्रा-
वलम्बवीयइति पुनरपि आचार्यान्तिकमुपनीतो भवेत्, तस्यैवाचार्यस्यान्तिके ब्रह्मा-
परपर्यायवेदालोचनयास्योद्वाहकालं प्रतीक्षेतेति । तत्रोपनयनेतिकर्त्तव्यतामाह,—

भाषा—[यदि ब्रह्मचारीको समावर्तनके अनन्तर गृहस्थाश्रममें आनेसे
एकवर्षसे अधिक बिलम्ब जान पड़े, तो आचार्यको दक्षिणा देनेपर भी “एक-
क्षण अनाश्रमी न रहे” के अनुसार उसी ब्रह्मचर्याश्रम का अवलम्ब करे

और फिरसे अपना उपनयन करे अर्थात् पूर्ववत् नियमसे आचार्यके निकट रहकर वेद की आलोचना करते हुये अपने विवाहकी प्रतीक्षा करे । इसलिये दोबारे उपनयन करने की रीतिको कहते हैं]

उपनयनेनैवोपनयनं व्याख्यातं न त्विहाहतं वासो नियुक्तं नालङ्कारः १०-१२ नाचरिष्यन्तं संवत्सरमुपनयेत् ॥ १३ ॥

‘उपनयनेन’ पूर्वोक्तेनैव ‘उपनयनम्’ एतदपि ‘व्याख्यातम्’ कथितम् ॥ १० ॥ विशेषस्तु ‘इह’ उपनयने ‘अहतं वासः’ न नियुक्तम् ११ किञ्चेह ‘अलङ्कारः’ अपि न नियुक्तः इत्येव १२ । एतदुपनयननिषेधमाह; एतदुपनयनतः ‘संवत्सरम्’ अपि ‘आचरिष्यन्तं’ ब्रह्मचर्यव्रतानुष्ठानमकरिष्यन्तं ब्रह्मचारिणं ‘न उपनयेत्’ पुनरुपनी-तीभवनस्य प्रयोजनं नास्तीति भावः । समाप्तं गोदानम् १३ ब्रह्मचारिणं ब्रह्मचर्या-वस्थायां यथा यथाचरणं कर्त्तव्यं, यद् यच्च व्रतमनुष्ठेयम्, अतस्तद्वक्तुमारभते;—

भाषा—पूर्वोक्त उपनयन कहा गया है कि विशेष इस उपनयन के पीछे एक वर्ष काल भी जो ब्रह्मचर्य व्रत का अनुष्ठान न करना निश्चित हो, उस को इतने कम दिनके लिये पुनः उपनीत होने की आवश्यकता नहीं ॥ १३ ॥ अब ब्रह्मचारी के कर्त्तव्य को कहते हैं ।

वार्क्षश्चास्मै दण्डं प्रयच्छन्नादिशति ॥ १४ ॥ आचार्याधीनो भवान्यथाधर्माचरणात् ॥ १५ ॥

उपनयनकाले यदा माणवकाय ‘वार्क्षं दण्डं प्रयच्छन्’ तदैव ‘आदिशति’ अनु-सूत्रवक्ष्यमाणान् उपदेशानिति ॥ १४ ॥ ते चोपदेशाद्वे;—(१) ‘अधर्माचरणात् अन्यत्र’ अधर्माचरणमाचार्यस्य नानुकरणीयम् अधर्मकोपदेशश्च न अवशीयः; ततो-ऽन्यत्र सदा सर्वथैव ‘आचार्याधीनो भव’ आचार्याज्ञाकारी आचार्याभिमतानुगामी च भव, इति प्रथमोपदेशः ॥ १५ ॥

भाषा—उपनयन काल में जब माणवक को दण्ड प्रदान करे उस समय वक्ष्यमाण सूत्रों द्वारा कहे हुए उपदेशादि देवे ॥ १४ ॥ आचार्य का यदि कोई अधर्माचरण देखो, तो उसका अनुकरण न करो, और आचार्य यदि

अधर्म करने कहें तो, उसे भी न करो; अधर्माचरण छोड़ आचार्य, जब जो कहें, वही करो, सदैव उनके मतानुगामी रहो ॥ १५ ॥

क्रोधानृते वर्जय ॥ १६ ॥ मैथुनम् ॥ १७ ॥ उपरि शय्याम् ॥ १८ ॥ कौशीलवगन्धाञ्जनानि ॥ १९ ॥

(२,३) 'क्रोधानृते' क्रोधम्, अनृतम् मिथ्याव्यवहारञ्च 'वर्जय' सत्यपि क्रोध-कारणे क्रोधकार्यं विवादादिकं मा कुरु, किञ्च मिथ्याभाषणादिकमपि न कार्यम् ॥ १६॥ (४) 'मैथुनं स्त्रीसङ्गं वर्जय इत्येव सर्वत्र ॥ १७॥ (५) 'उपरि शय्यां' गुरु-शय्यातः उच्चैः शयनं वर्जय । इति पञ्चमोपदेशः ॥ १८॥ (६,७,८) कौशीलवं नृत्यगीतवादित्राद्यनुष्ठानम्, गन्धः घृष्टमलयजादिको माल्याद्युत्थश्च, अञ्जनं चक्षु-षोः शोभासम्पादकम्; एतान्यपि त्रीणि वर्जय । अत्रापि यथा चाध्ययनस्य व्याघात-करो मनोजाविर्भावः स्यादेवं कौशीलवादिकं वर्जयेत्, न तु सामादिगीतवादित्र-चर्चा, नापि गुरुप्रसादगन्धमाल्यादि, न च रोगाद्युपशमनायाञ्जनव्यवहारं वर्ज-येत् । अतएवमनुनाऽभ्यधाति "यः सग्न्यपि द्विजोऽधीते" इत्यादि ॥ १६-१९॥

भाषा-क्रोध के कोई कारण होने पर भी क्रोध प्रकाश पूर्वक विवादादि न करो झूठा मत बोलो ॥ १६॥ स्त्री प्रसङ्ग न करो ॥ १७॥ गुरु की शय्या की अपेक्षा अपनी शय्या ऊंची न करो ॥ १८ ॥ जिस्से मनोविकार उत्पन्न हो, ऐसा नृत्य, गीत, वाजा, आदि की चर्चा, चन्दन, और मालादिगन्ध का व्यवहार एवं आंखों में अञ्जन धारण आदि न करो ॥ १९ ॥

स्नानम् ॥ २० ॥ अवलेखनदन्तप्रक्षालनपादप्रक्षालनानि ॥ २१ ॥

(९) 'स्नानम्' जलक्रीडापूर्वकं, वर्जय ॥ २० ॥ (१०, ११, १२) 'अवलेखनं' 'मुखशोभनालकातिलकादि' 'दन्तप्रक्षालनं' दन्तमलदूरीकरणायैव यावदावश्यकं तदतिरिक्तं दन्तशोभादिसम्पादनाय तुत्थरञ्जनादिनोपसेवनम्, 'पादप्रक्षालनं' आवश्यकतातिरिक्तम्; इमानि च त्रीणि वर्जय ॥ २०-२१ ॥

भाषा-जल क्रीड़ा पूर्वक स्नान न करे ॥ २०॥ अलका तिलक से मुखको सुन्दर करना, तुत्थकादि से दांत रंगाना, आवश्यकतानुसार पैर धोना ॥ २१॥

**क्षुरकृत्यम् ॥ २२ ॥ मधुमाङ्गसे ॥ २३ ॥ गोयुक्तारो-
हणम् ॥ २४ ॥ अन्तर्ग्रामउपानहोर्धारणम् ॥ २५ ॥**

(१३) 'क्षुरकृत्यम्' क्षुरेण केशलोमादीनां वापनं वर्जय । पूर्वं यदुक्तं ब्रह्म-
चारीत्यादि सूत्रद्वयं केशवपनव्यवस्थापकं तत् समावर्तनाङ्गभूतं बोध्यम् ॥ २ ॥

(१४, १५) 'मधु' सारघं वर्जय । २३ । (१६) गोयुक्ते शकटादौ आरोहणं वर्जय
॥ २४ ॥ (१७) 'अन्तर्ग्रामे' ग्राममध्ये 'उपानहोः' चर्मपादुकयोः 'धारणं' वर्जय ॥ २५ ॥

भाषा—क्षुरे से केश, लोम, आदि का मुण्डन न करावे ॥ २२ ॥ * मधु
मक्खियों से एकत्र किया शहत एवं मांस भी न खावे ॥ २३ ॥ गौ से जो सवारी
चलायी जावे, उस पर न चढ़े ॥ २४ ॥ गांव में हो कर जाता न पहने ॥ २५ ॥
स्वयमिन्द्रियमोचनमिति २६ मेखलाधारणभैक्षचर्यदण्डधार
णसमिदाधानोदकोपस्पर्शनप्रातरभिवादा इत्येते नित्यधर्माः ॥

(१८) 'स्वयमिन्द्रियमोचनम्' हस्तमैथुनञ्च व्रजयेत्येव । 'इति' इमेष्टादश
वर्जनीया गताः ॥ २६ ॥ कर्त्तव्यानुपदिशति;—(१-५) मेखलाया धारणम्, भिक्षा-
चारिणोभावावलम्बनम्, दण्डस्य धारणम्, समिधः आधानम्, उदकानामुपस्पर्श-
नक्ष्वकमीश्वरोपासनम्, प्रातरुत्थायैव गुरुजनेभ्योऽभिवादनम्, 'इति एते' पञ्च
व्यवहाराः नित्यधर्माः प्रतिदिनकर्त्तव्याः ॥ २७ ॥ ब्रह्मचारिणां चत्वारि वेदव्रतान्य-
नुष्ठेयानि गोतमेनोक्तानि चाचार्याप्यज्यमाह;—

भाषा—हस्त मैथुन * न करे । ये १८ उपदेश समाप्त हुए ॥ २६ ॥ मेखला
धारण, भीख मांग कर पेट भरना, दण्ड धारण, समिदाधान, जल से हाथ
पैर धोकर ईश्वरोपासना, प्रातः उठ कर गुरु जनों को अभिवादन, ये कर्म प्रति
दिन करे ॥ २६, २७ ॥ समावर्तन के पीछे ब्रह्मचारी ४ व्रत और भी करे ।

गोदानिकव्रातिकादित्यव्रतौपनिषदज्यैष्ठसामिकाः संवत्सराः

* इस के पूर्व ३ ये सूत्र में जो केश मुण्डन को व्यवस्था कही गयी है, वह समावर्तन
संस्कार में कर्त्तव्य द्वितीय सूत्रोक्त ही का विशेष विधिमात्र है । ** यह दुर्गुन आज कल—स्कूल
एवं कालिज के लड़कों में अधिकांश पाया जाता है इस का कारण शिक्षा का अभाव है ।

‘संवत्सराः, पूर्वोक्ताः उपनयनतः षोडशसंख्याकाः, गोदानिकादिकाः भवेयु-
रित्यर्थः । तत्र षोडशाब्देषु, केचनाब्दाः ‘गोदानिकाः’ स्युः, अत्र वेदग्रन्थानां सर्वे-
षामेवाध्ययनं समाप्यम् । केचनाब्दाः ‘व्रातिकाः’ स्युः विशेषतोऽन्तराण्यसंहितोक्त-
पर्वणामेवानुशीलनं कर्तव्यम् । केचनाब्दाः ‘आदित्यव्रतौपनिषदाः’ स्युः, अत्र आदि-
त्यव्रतसाम्नामुपनिषद्ब्राह्मणस्य चानुशीलनं प्रधानतः कर्तव्यम् । केचनाब्दाः ‘ज्यैष्ठ-
सामिकाः’ स्युः अत्र तु ज्यैष्ठसाम्नां त्रयाणामेवानुशीलनं प्रधानतः कार्यमिति ।
यद्यपीमे षोडशैवाब्दाः । गोदानिकाः परन्तत्राप्युत्तराब्दानां व्रातिकादिविशेषपरिच-
यसत्त्वादायाब्दानां कतिपयानां तदभावात् केचनाब्दाः प्रथमादयः सामान्यतो गो-
दानिका इत्येवाख्यायन्ते, पराब्दाश्च विशेषतो व्रातिकेत्यादिभिः प्रसिद्धाः । यथा-च
सामवेदीय आर्चिकः सर्वेष्व छन्दोमय स्तथापि उत्तरदलस्य उत्तरार्चिक इति विशे-
षनामप्रसिद्धेः पूर्वस्य तु ‘छन्दः’ इत्येव । यथापि ज्योतिःशास्त्रे, प्रहादीनां सर्वेषामेव
दशाकालानां बहुत्वेऽपि निजभोग्य वर्षाः मासा वा तत्र स्वल्पाएव भवन्तीति ॥२८॥

भाषा—उपनयन से १६ वर्ष ब्रह्मचर्य अवलम्बन कर ब्रह्मचारी वेदाध्य-
यनादि पूरा होने पर आचार्य को दक्षिणा में दो गौ देकर अपने घर लौट
जाये, इसी कारण २४ वर्ष के वयस में कर्तव्य संस्कार को ‘गोदानिक’ एवं
‘समावर्तन’ कहते हैं । इस १६ वर्षके बीच ४ व्रत करने पड़ते हैं और उसके
अनुयायी ही यह षोडशाब्द चार नाम से प्रसिद्ध हैं । उनमें से जो कई वर्षों
में वेद ग्रन्थों का अध्ययन समाप्त होगा उसे गोदानव्रत एवं उस कई एक वर्ष
को उसका अनुयायी ‘गोदानिक अब्द’ कहते हैं । उसके बाद जो कई एक
वर्ष में पुनः “अरण्य संहिता” के व्रत पर्व का विशेष अनुशीलन करना होता
है उस कई एक वर्ष को ‘व्रातिकाब्द’ कहते हैं । अनन्तर जो कई एक वर्ष में
“आदित्य व्रत” साम आदि और उसके साथ उपनिषद् अब्द कहते हैं । इसी
प्रकार शेष को जिस वर्ष में या कई एक वर्ष में ज्यैष्ठ साम आदि का विशेष
अनुशीलन किया जाता है उस कई एक वर्ष को “ज्यैष्ठसामिक अब्द” कहते
हैं । यद्यपि वस्तुतः ये षोडशाब्द ही “गोदानिक” हैं किन्तु जिस प्रकार साम-
वेदीय आर्चिक ग्रन्थ का आद्यन्त सब ही छन्दोमय होने पर भी उत्तर दल

का 'उत्तरा' यह विशेष नाम रहने से पूर्व दल मात्र कोही 'छन्द' कहते हैं उसी प्रकार इस स्थानमें भी उत्तराब्द आदिका व्रतादि विशेष नाम रहनेसे प्रथमादि कई एकवर्ष मात्रको 'गोदानिक अब्द' कहते हैं । ज्योतिषमें भी ग्रहों की दशा समधिक काल होने पर प्रथम कुछ समयतक उसकी 'अपनीदशा' होती है २८ तेषु सायंप्रातरुदकोपस्पर्शनमादित्यव्रतन्तुनचरन्त्येके ॥३०॥

'तेषु' गोदानिकादिषु चतुर्व्वेव व्रतेषु 'सायंप्रातः' 'रुदकोपस्पर्शनम्', आचमनादिपूर्वकमीश्वरोपासनं कार्यम् ॥ २९ ॥ 'एके' 'आदित्यव्रतन्तु' न 'चरन्ति' उपनिषद्गतमेव छेवलमाचरन्ति न पुनरादित्यव्रतयुक्तं तदिति भावः ॥ ३० ॥

भाषा—इन्हीं गोदानिक आदि चार व्रतों में सायंकाल एवं प्रातःकाल में आचमन आदि करके यथोक्त रीति से ईश्वरोपासना करे ॥२८॥ अनेक लोग "उपनिषद्" व्रत के साथ "आदित्यव्रत" का अनुशीलन नहीं करते हैं ॥३०॥ ये चरन्त्येकवाससो भवन्त्यादित्यश्च नान्तर्दधतेऽन्यत्र वृक्षशरणाभ्यां नापोऽभ्यवयन्त्यूद्ध्वं जानुभ्यामगुरुप्रयुक्ताः ॥३१-३३॥

'ये' तु 'चरन्ति' चरेयुः, ते 'एकवाससः' उत्तरीयहीनाः 'भवन्ति' भवेयुः तावत्कालमिति तेषां प्रति प्रथमोपदेशः । 'च' पुनः 'वृक्षशरणाभ्याम् अन्यत्र' 'आदित्यं न अन्तर्दधे' वृक्षच्छायां गृहे च भवत्येवादित्यान्तर्धानम् ततोऽन्यत्र आदित्यान्तर्धानाय छत्रादिकं न व्यवहरेयुरिति द्वितीयः । 'अगुरुप्रयुक्ताः' गुरुभिः विशेषकार्यार्थमननुज्ञाताः 'जानुभ्यामूद्ध्वम् अपः' जानुदध्नाधिकान्युदकानि 'न अभ्यवयन्ति' नावतरन्ति गंभीरनदीपारं न गच्छेयुरिति तृतीयोपदेशः ३१-३३ । १ इति सामवेदीये गोभिलगृहसूत्रे तृतीय प्रपाठके प्रथमखंडस्य व्याख्यानं समाप्तम् ३, १॥

भाषा—जो लोग 'आदित्यव्रत' के साथ 'उपनिषद्व्रत' अवलम्बन करते हैं उनको निम्नलिखित तीन व्रत अवलम्बन करना चाहिये । प्रथम जब तक इस व्रतका अनुष्ठान करे' उत्तरीय वस्त्र का व्यवहार न करे' एक ही वस्त्र से निर्वाह करे । द्वितीय तब तक घर एवं वृक्षके अतिरिक्त सूर्य को तिरोहित न करे अर्थात् छाते आदि का व्यवहार न करे । तृतीय' तब तक' गुरु की विशेष आज्ञा बिना जानु परिमाण जल से अधिक जल में न तैरे ॥३१-३३॥

गोभिलगृहसूत्रके तृतीय अध्यायके प्रथम खण्डका अनुवाद पूरा हुआ ॥३१॥

द्वादशमहानाम्निकाःसंवत्सरानवषट्त्रयइतिविकल्पः १-३

‘महानाम्निकाः’ महानाम्निसामानुशीलनसाध्याः ‘संवत्सराः’ द्वादश, नव, षट्, त्रयः—‘इति विकल्पः’ अस्ति । इमे च काम्यव्रतसाधना द्वादशादिका अब्दाः गोदानिकषोडशाब्दतोऽतिरिक्ता ज्ञेयाः ॥ १-३ ॥

भाषा—“महानाम्नी” नाम से प्रसिद्ध सामानुशीलन—साध्य व्रत करे, वह १२, ९, ६, या ३ वर्षों में पूरा होगा । ये द्वादश आदि वर्ष, पूर्वोक्त १६ वर्ष से अतिरिक्त हैं । जो लोग इस काम्यव्रत के अनुष्ठान करने की इच्छा करें वे षोडशाब्द में गोदानादि चारो व्रत अनुष्ठान करके अवश्य कर्तव्य ब्रह्मचर्य समाप्त कर और यथा सामर्थ्य १२, ९, ६ वा ३ वर्ष और भी ब्रह्मचर्य करें । इस व्रत का फल आगे कहा जावेगा ॥ १-३ ॥

संवत्सरमप्येके व्रतन्तु भूयः पूर्वैश्चेच्छ्रुतामहानाम्न्यः ॥ ४-६ ॥

‘संवत्सरम्’ ‘अपि’ तस्य साम्नोऽनुशीलनम् ‘इति’ ‘एके’ आचार्या वदन्ति ॥ ४ ॥ ‘तु’ अपि ‘व्रतम्’ एकवार्षिकमेवेदम् ‘भूयः’ बहु मन्येत, यदि ‘चेत्’ ‘पूर्वैः’ व्रतप्राकालैः ‘महानाम्न्यः’ ‘श्रुताः’ अनुशीलिताः स्युः ॥ ४-६ ॥ एतत्काम्यकर्मणोवह्नादरताबोधनाय वेदश्रुतं लौकिकप्रवादं दर्शयति;—

भाषा—किसी का मत है कि एक ही वर्ष इस व्रत का अनुष्ठान करने का है ॥ ४ ॥ यदि इस व्रत के अनुष्ठान के पूर्व “महानाम्नीसाम” की ठीक शिक्षा होवे, तो एक ही वर्ष का व्रत यथेष्ट है ॥ ५ । ६ ॥

अथापिरौरुकि ब्राह्मणं भवति कुमारान् ह स्म वै मातरः पायमाना आहुः शक्वरीणां पुत्रका व्रतं पारयिष्णवो भवतेति ७-९

‘अथापि’ ‘रौरुकि ब्राह्मणं’ रौरुकिनामब्राह्मणोक्तं लौकिकप्रवादवचनं ‘भवति’ अस्ति । किन्तु ? इत्युच्यते—‘ह’ निश्चयं पुरा ‘मातरः’ ‘कुमारान्’ स्वपुत्रान् ‘पायमानाः’ स्तन्यमिति यावत् आहुः स्म उक्तवत्यः । किमुक्तवत्यः तदाह “हे” ‘पुत्रकाः !’ यूयं ‘शक्वरीच्छन्दोमूलकमहानाम्नीनां’ ‘व्रतम्’ अनुशीलननियमं ‘पारयिष्णवः’ ‘भवत’—‘इति’ ॥ ७-९ ॥ इदानीं तद्व्रतकालेष्वनुष्ठेयानाह—

भाषा—“रौक्मिज्राह्वरा” में एक लौकिक प्रवाद है कि मातृगण अपने पुत्रादिक को स्तन्य पान कराते २ कहती हैं कि “हे वत्स ! शक्वरी व्रतानुष्ठान के निमम को पार करने में समर्थ होओ” । महानाम्नी सामकी अस्थि स्वरूप पद्य मन्त्र आदि शक्वरी छन्द है ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥

तास्वनुसवनमुदकोपस्पर्शनम् ॥१०॥ नानुपस्पृश्य भोजनं प्रातः ॥११॥ सायमुपस्पृश्या भोजनमासमिदाधानात् ॥१२॥

(१) ‘तासु’ शक्वरीषु शक्वरीसाधनायेति यावत् । ‘अनुसवनम्’ प्रतिसन्ध्यम् ‘उदकोपस्पर्शनम्’ जलैर्हस्तपादादिकं विधूयेश्वरोपासनं कर्त्तव्यमिति प्रथमनियमः ॥ १० ॥ (२) प्रतिसन्ध्यम् ‘अनुपस्पृश्य’ ईश्वरोपासनायोदकोपस्पर्शनमकृत्वा ‘प्रातर्भोजनम्’ अपि न कर्त्तव्यम् ॥ ११ ॥ (३) ‘सायम्’ ‘उपस्पृश्य’ अपि ‘आसमिदाधानात्’ समिदाधानात् प्राक् ‘अभोजनं’ भोजनं न कर्त्तव्यम् ॥ १२ ॥

भाषा—महानाम्नी व्रत में प्रत्येक सन्धिकाल में जल से हाथ पग आदि धोकर ईश्वरोपासना करे ॥१०॥ प्रति सन्धाकालमें ईश्वरोपासनाके लिये जल स्पर्श आदि किये बिना प्रातःकालीन भोजन भी न करे ॥ ११ ॥ सायंकाल में ईश्वरोपासनाके लिये जल न ग्रहण करके भी समिदाधान के पहिले भोजन न करे अर्थात् सन्ध्योपासन और समिदाधान करनेपर सन्ध्याका भोजनकरे ॥

कृष्णचक्रः ॥ १३ ॥ कृष्णभक्षः ॥ १४ ॥ आचार्याधीनः ॥ १५ ॥ अपन्थदायी ॥ १६ ॥ तपस्वी ॥ १७ ॥ तिष्ठेद्दिवा ॥ १८ ॥ आसीत नक्तम् ॥ १९ ॥ वर्षति च नोपसर्पेच्छन्नम् ॥ २० ॥

(४) कृष्णवर्णं रञ्जितमपि वा नलङ्घ्यते न मेव वस्त्रं व्यवहरेत् ॥ १३ ॥

(५) कदर्याकदर्याविचारेणैवान्नादिकं भक्षणायम् ॥ १४ ॥ (६) आचार्यस्य अधीनः सर्वत आज्ञाकारी भवेदिति शेषः ॥ १५ ॥ पथिकेभ्यः पन्थादानशीलो न भवेत् तथाच स्नातकव्रतमाचरेदिति भावः ॥ १६ ॥ (७) भवेदित्येव । तपस्वित्वञ्चाग्निमसूत्रत्रिकेय स्फुटीभविष्यति ॥ १७ ॥ (क) ‘दिवा’ अहनि ‘तिष्ठेत्’ इत्येव; नोपविशेत् शयनकथा तु दूरपराहता ॥ १८ ॥ (ख) ‘नक्तम्’ रात्रौ ‘आसीत’

शयनोपवेशने कुर्वीत, न च तिष्ठेदिति नियमः ॥ १९ ॥ (ग) 'वर्षति च' पर्जन्ये 'छन्नं' मनुष्यादिभिर्निर्मितं गृहादिकं 'न उपसर्पेत्' नाश्रयेत्, वृष्टिपि एव भवे-
दित्याशयोऽथवा वृक्षादिच्छायावलम्बनेऽपि न दोषः ॥ २० ॥

भाषा—काला या रंगीन या मलिन वस्त्र व्यवहार करे ॥ १३ ॥ भोजन के लिये जो मिले उसे खाये ॥ १४ ॥ सर्वथा आचार्य का आज्ञाकारी हो ॥ १५ ॥ पथिकों को रास्ता देने में बाध्य न हो ॥ १६ ॥ तपस्वी होवे । "तपस्वी" का लक्षण ३ सूत्रों में आगे कहेंगे ॥ १७ ॥ दिन में खड़ा रह कर काल काटे, सोने की बात तो दूर रहे, बैठे भी नहीं ॥ १८ ॥ रात्रि में बैठे या सोवे, परन्तु खड़ा न हो ॥ १९ ॥ मेंह वर्षने पर पानी से भीगने के भय से मनुष्यादि निर्मित गृहादि का आश्रय न करे; प्रत्युत दिन में खड़ा होकर, एवं रात्रि में बैठ, या सोकर, पानी वर्षते में भीगते, या विशेष क्लेश बोध होने पर, वृत्त आदि नैसर्गिक छाया का भी अवलम्बन करे, ॥ २० ॥

वर्षन्तं ब्रूयादापः शक्वर्य इति ॥ २१ ॥ विद्योत्तमानं ब्रूयादेव^७रूपाः खलु शक्वर्यो भवन्तीति ॥ २२ ॥ स्तनयन्तं ब्रूयान्मह्या महान् घोष इति ॥ २३ ॥

(९) 'वर्षन्तं' पर्जन्य मभिलक्ष्य 'आपः' इमाः आपे 'शक्वर्यः' शकरिच्छन्दोरूपा-
एव 'इति' एवं 'ब्रूयात्' २१ (१०) 'विद्योत्तमानं' वलाहकमभिलक्ष्य 'एवंरूपाः खलु
शक्वर्यः भवन्ति' 'इति' एवं 'ब्रूयात्' २१ (११) 'स्तनयन्तं' गर्जन्तं घनघटामण्डल
मभिलक्ष्य 'मह्याः' महत्याः शक्वर्याएव 'महान् घोषः' 'इति' एवं 'ब्रूयात्' ॥ २३ ॥

भाषा—पानी वसते देखकर बोले कि "ये जलधारा समस्त शक्वरी छन्दो-
मय मन्त्र हैं", विजुजी देख कर—"शक्वरी छन्द सब भी निश्चय इसी प्रकार
हैं"। मेघ गर्जन सुनकर बोले कि "ये बड़े २ शब्द अवश्यही शक्वरी छन्दके हैं"

न स्रवन्तीमतिक्रामेदनुपस्पृशन् ॥ २४ ॥ न नावमा-
रोहेत् ॥ २५ ॥ प्राणसंशये तृपस्पृशयारोहेत् ॥ २६ ॥

(१२) 'नवन्ती' नदीम् 'अनुपस्पृश्य' उपस्पृशन् सकृदेव 'न अतिक्रामेत्

पन्थानमिति ॥२४॥ (१३) 'नाथं न आरोहेत्, सन्तरणेनैव नदीपारादिकं गच्छे-
दिति भावः ॥२५॥ (१४) 'प्राणसंशये' यत्र सन्तरणेन पारादिगमने प्राणसंशयः
स्यात्, तत्र 'तु' 'उपस्पृश्य' जलम् 'आरोहेत्' नावमिति ॥२६॥

भाषा—रास्ते में सोतेवाली नदी यदि अनति दूर पर बाँये, या दहिने मिले, तो
उसको बिना छूये न जावे। नौका पर सवार न हो, तैर कर ही नदी पार जावे।
तैरने में प्राण संकट का भय हो, तो जल छू कर नौका में बैठ पार जावे २४-२६

तथा प्रत्यवरुह्य ॥२७॥ उदकसाधवो हि महानाम्ना
इति ॥२८॥ एवं खलु चरतः कामवर्षी पर्जन्यो भवति ॥२९॥

'प्रत्यवरुह्य' नौतइति यावत् 'तथा' एव उपस्पर्शनं कर्त्तव्यम् ॥ २७ ॥ महा-
नाम्नीव्रते कथमेवं कर्त्तव्यमित्याह—'हि' यतः 'महानाम्नाः' ऋचः 'उदकसाधवः'
उदकव्यवहारेणैव साधनीया भवन्ति अतः एतद्व्रतसाधनाय सर्वधेवोदकव्यवहारो
विधेय इति भावः ॥२८॥ तेन किम्फलमित्याह—'एवम्, उक्तप्रकारेण 'चरतः' जनस्य
'खलु' निश्चयमेव 'पर्जन्यः' कामवर्षी भवति' । एवञ्च व्रतमिदं काम्यमिति फलितम् २९

भाषा—नौकासे उतरते समय भी उसी प्रकार जल स्पर्श करे। महानाम्नी
ऋग् आदि जिस कारण जल व्यवहारसे ही साधनीय है, इसलिये इस व्रतमें
सब प्रकारसे जलका व्यवहार कहा गया है, यों आचरण करनेवाले के पक्षमें
मेघ निश्चयही कामवर्षी होते हैं। अर्थात् इस प्रकार व्रतानुष्ठान सिद्ध-व्यक्ति
के वृष्टिकी इच्छा करने पर वृष्टि अवश्य होगी ॥ २७-२९ ॥

अनियमो वा कृष्णस्थानासनपन्थभक्षेषु ॥ ३० ॥

'वा' अथवा 'कृष्णस्थानासनपन्थभक्षेषु' पूर्वोक्तेषु 'अनियमः' कर्त्तव्यतया
नियमो न स्वीकर्त्तव्यः, असमर्थश्चेदकृतेऽपि कस्मिंश्चिन्नियमे न क्षतिरित्यर्थः ॥३०॥

भाषा—या असमर्थ होने के कारण पूर्वोपदिष्ट कृष्ण वस्त्र धारणा आदि
नियमके प्रतिपालन न करने में कोई दोष नहीं है ॥ ३० ॥

तृतीये चरितं स्तोत्रीयामनुगापयेदेवमितरे स्तोत्रीये
सर्वर्षा वाऽन्ते सर्वस्य ॥ ३१-३३ ॥

यावत्कालमेतद् व्रतमाचरितव्यम्भवेत्, तस्य 'तृतीये' अंशे 'चरिते' 'स्तोत्रीयां' प्रथमामृचम् 'अनुगापयेत्' आचार्यः । व्रतानुष्ठेयकालः तृतीय-भाग-गते आचार्यस्तं व्रतिनमाद्यङ् मूलकं सामाध्यापयेदित्यर्थः (३१) 'इतरे' द्वितीय-तृतीये अपि 'स्तो-त्रीये' ऋचौ 'एवम्' तृतीयांशानुसारत एवानुगापयेत् । एवं हि व्रतकालस्य मध्यम तृतीयेऽंशेऽतीते मध्यमङ् मूलकं सामाध्यापयेत् किञ्चान्तिमतृतीयेऽंशेऽन्तिमङ् मूलकं साम चाध्यापयेदिति पर्यवसितार्थः (३२) 'वा' अथवा 'सर्वस्य' व्रतकालस्य 'अन्ते' एकदैव 'सर्वाः' स्तोत्रीयाः अनुगापयेत्, महानाम्नीसाम पूर्णमेवाध्यापयेदिति यावत् (३३) ॥३१-३३॥ यद्विहितं महानाम्नीसामानुगापनं तत्रेति कर्त्तव्यतामाहः—

भाषा—यह महानाम्नी व्रत जब तक अनुष्ठेय हो, उसके एक तृतीयांश समय बीतने पर, आचार्य इस व्रती को प्रथम ऋग् गान का अभ्यास करावे, पीछे और एक तृतीयांश समय बीतने पर मध्यम ऋग् का गान उप-देश करे, अनन्तर शेष तृतीयांश बीतने पर शेष ऋग् का भी गान करावे, या समस्त व्रतकाल शेष होने पर एक ही बारमें तीनों ऋचाओं का गान करावे-अर्थात् समस्त महानाम्नी सामका उपदेश अन्तमें एकही बार करे ॥३१-३३॥

उपयोषिताय सम्मीलितायानुगापयेत् ॥ ३४ ॥

'उपोषिताय' वक्ष्यमाण (३७) विध्यनुगतभोजनशून्याय किञ्च 'सम्मीलिताय' वक्ष्यमाण (३५) विध्यनुगतवसनबद्धनेत्राय एव ब्रह्मचारिणे 'अनुगापयेत्' शक्करी स्तोत्रीयास्तिस्रः, आचार्यः ॥ ३४ ॥ सम्मीलनप्रकार माहः—

भाषा—३७ वें सूत्र में कहे अनुसार अभोजन और ३५ वें सूत्र में कहे अनुसार आंख बन्द करना; ब्रह्मचारी को आचार्य शक्करी छन्द के तीन स्तोत्रीय गान करावे, इसी गान को महानाम्नी-साम कहते हैं ॥३४॥

कंसमपां पूरयित्वा सर्वोषधीः कृत्वा हस्तावबधाय प्रदक्षिणमाचार्योऽहतेन वसनेन परिणह्येत् ॥ ३५ ॥

'कंसं' पात्रमेकम् 'अपां' प्रदानेन 'पूरयित्वा' तत्रोदकपर्षकांस्यपात्रे 'सर्वो-षधीः, ग्रीहादीः सप्त 'कृत्वा' क्षिप्त्वा, तत्रैव 'हस्तौ' ब्रह्मचारिणः 'अवधाय'

निमग्नौ कारयित्वा 'आचार्यः' 'प्रदक्षिणं' यथा स्यात् तथा 'अहतेन वसनेन' तस्यैव अक्षिणी 'परिणहोत्' बद्धे कुर्यात् । इत्थमेव सम्पाद्यं तस्य सम्मीलनम् ॥ ३५ ॥

भाषा-आचार्य, एक कांसे के पात्र में जल भर कर उसमें धान्य आदि सात औषधि डालकर ब्रह्मचारी के दोनों हाथ को डुबा कर रखे और इसी अवस्था में उसकी दोनों आंखों को अखण्ड वस्त्र से बान्ध देवे । यों मुद्रित नेत्रहोगा । जिसको 'परिणहन' कहते हैं ॥ ३५ ॥

परिणहनान्ते वाऽनुगापयेत् ॥३६॥ परिणद्धो वाग्यतो न भुञ्जीत त्रिरात्रमहोरात्रौ वा ॥ ३७ ॥

'परिणहनान्ते' 'वा' च 'अनुगापयेत्' ब्रह्मचारिणं महानाम्नीसाम आचार्यः ॥ ३६ ॥ 'परिणद्धः' सः 'वाग्यतः' भवेत् किञ्च 'त्रिरात्रम्' अहोरात्रौ वा, यथा-सामर्थ्यं 'न भुञ्जीत' भोजनं न कुर्वीत ॥ ३७ ॥ परिणहनोपवासवैकल्पमाह;—

भाषा-इस प्रकार 'परिणहन' अर्थात् आंख बान्धने पर आचार्य ब्रह्मचारी को महानाम्नी साम का अध्ययन करावे ॥३६॥ पूर्वोक्त प्रकार से परिणद्ध ब्रह्मचारी संयत्वाक् हो अपनी शक्ति अनुसार तीन रात, या एक दिन रात भोजन न करे ॥ ३७ ॥ परिणहन पूर्वक उपवास का अनुकल्प कहते हैं ।

**अपिवाऽरण्ये तिष्ठेदाऽस्तमयाच्छ्वोभूतेऽरण्येऽग्निमु-
पसमाधाय व्याहृतिभिर्हुत्वाऽथैनमवेक्ष्येदग्निं माज्यमा-
दित्यं ब्रह्माणमनङ्वाहमन्नमपोदधीति स्वरभिव्यक्त्यं ज्यो-
तिरभिव्यक्त्यमिति एवं त्रिः सवर्षाणि ३८-४२ ॥**

'अपि वा' अथवा 'आ अस्तमयात्' सूर्यास्तकालादारभ्य 'अरण्ये तिष्ठेत्' अरण्य-स्थितिं कुर्वीत । ततः 'श्वोभूते' प्रभातायां रजन्यां 'अरण्ये, एव तत्र 'अग्निम्' 'उप समाधाय' यथाविधि प्रज्वाल्य तत्र आज्यलितेऽग्नौ ब्रह्मचारी 'व्याहृतिभिः, भूर्भुवः-स्वरिति 'हुत्वा' 'अथ' अनन्तरम्, आचार्यः 'एनम्' ब्रह्मचारिणः 'अग्निम्' आज्यम्, आदित्यं, ब्रह्माणम्, अनङ्वाहम्, अन्नम्, अपः, दधि-'इति' अष्टौ 'अवेक्ष्येत्' दर्शयेत् । तत्र च 'स्वरभिव्यक्त्यं ज्योतिरभिव्यक्त्यं'-'इति' इमं मन्त्रं पाठयेत्

ऐन्द्रः स्थालीपाकस्तस्य जुहुयादृचं साम यजामह इत्येतयर्चा सदसस्पतिमद्भुतमिति चोभाभ्यां वा अनुप्रवचनीयेष्वेवम् ४८, ४९

महानाग्निकव्रतकृत्यमुक्त्वेदानीं सर्वव्रतसाधारणशेषकर्तव्याणि क्रमाद् विधत्ते; 'ऐन्द्रः' इन्द्रदेवताकः 'स्थालीपाकः' पक्त्व्यइति यावत् । 'तस्य' स्थालीपाकस्य भागैरुम् 'ऋचं साम यजामहे (४, २, ३, १०)' 'इति' एतया ऋचा, 'वा' अथवा 'सदसस्पतिमद्भुतम् (२, २, ३, ४,)' - 'इति' एतया ऋचा, 'वा' अथवा 'उभाभ्याम्' एव ऋभ्याम् 'जुहुयात्' (४८) । 'एवम्' उक्तप्रकारो विधिः 'अनुप्रवचनीयेषु' सर्वसामाध्ययनेष्वेव बोध्यः, न तु महानाग्निसामाध्ययनार्थेनेति ॥ ४८, ४९ ॥

पूर्वत्र (२ प्र० १० ख० १६ सू०) व्रतग्रहणकाले ये मन्त्रा विहिताः, व्रतसमाप्तिकाले तेषामेव पाठपरिवर्त्तनेन व्यवहारो विधीयते;—

भाषा—इन्द्र देवताक स्थाली पाक चरु प्रस्तुत करे । एवं इस चरुको यथा भाग ग्रहण कर 'ऋचं साम यजामहे' (४, २, ३, १०) मन्त्र पाठ करते हुए या 'सद सम्पतिमद्भुतम्' (२, २, ३, ७) मन्त्र पाठ करते हुए या दोनों मन्त्र पढ़ते हुए होम करके ॥ ४८ ॥ जो कोई साम ग्रन्थ अध्ययन करे उन सब ग्रन्थ की समाप्ति में यह होम करे, केवल मद्भुतान्ती सामके लिये नहीं ॥ ४८, ४९ ॥ महानान्ती व्रतके कर्त्तव्यको कहकर साधारण व्रतोंके अन्तमें कर्त्तव्यको कहते हैं;—

[पूर्व (प्र० २ ख० १० सू० १६) व्रत ग्रहण कालमें जो मन्त्र आदि कहे गये हैं, कुछ पाठ बदल कर वे ही सब व्रत समाप्ति कालमें भी विहित हैं ।]

सर्वत्राचार्यं तदशकं तेनारात्समुपगामिति मन्त्रविशेषः ॥ ५० ॥

'सर्वत्र' व्रतान्तेषु 'मन्त्रविशेषः' पाठपरिवर्त्तनकृतः कर्त्तव्यः इति कानि च तानि पाठपरिवर्त्तनानि ? इत्याह—'अचार्यम्', 'तदशकम्' 'तेनारात्सम्' 'उपागाम्' 'इति' इमानि । तानि च मन्त्रब्राह्मणोक्तेषु 'अश्वे व्रतपते (१, ४, ९-१३)' इत्येवमादिषु पञ्चसु बोध्यानि ॥ ५० ॥

भाषा—व्रत समाप्त होने पर पूर्वोक्त मन्त्र (म० ब्रा० १, ६, ९-१०) क्रिया आदि भूतकालके रूपमें व्यवहृत करना चाहिये ॥ ५० ॥

आग्नेयेऽज ऐन्द्रे मेघो गौः पावमाने पर्वदक्षिणाः ॥५१॥

‘आग्नेये’ पर्वणि अधीते, तस्याध्यापनस्य दक्षिणा, ‘अजः’ एकः आचार्याय देयः । ‘ऐन्द्रे’ पर्वणि अधीते, तस्याध्यापनस्य दक्षिणा, ‘मेघः’ एकः आचार्याय देयः । ‘पावमाने’ पर्वणि अधीते, तस्याध्यापनस्य दक्षिणा, ‘गौः’ एका आचार्याय देया । इति ‘पर्वदक्षिणाः’ गेयगाननाम-गानग्रन्थीय-पर्वनाम-परिच्छेदानामध्ययननिमित्ता दक्षिणाः आचार्यलभ्याः, ताश्च ब्रह्मचर्यावस्थायां दातुममर्थश्चेत् गृहस्थाश्रमप्रवेशकाले एव दातव्याः तत्र च न दोषश्रुतिः ॥ ५१ ॥

गुरुकुलात् पितृगृहे प्रत्यागतस्य गुर्वादिभोजनं विधत्ते;—

भाषा—आग्नेय पर्व पढ़ लेने पर आचार्य को एक छाग देवे, ऐन्द्र पर्व पढ़ने पर, एक भेड़ा एवं पावमान पर्व पढ़ लेने पर एक गौ दक्षिण देवे । इस को पर्वदक्षिणा कहते हैं । अर्थात् गेयगान नामक सामवेदीय गान ग्रन्थका पर्व नाम से प्रधान परिच्छेदत्रय के पढ़ाने की दक्षिणायें हैं, इसे ब्रह्मचर्यावस्था में न देसके तो गृहस्थाश्रम के प्रवेश काल में भी देवे ॥ ५१ ॥

प्रत्येत्याचार्यं सपर्षत्कं भोजयेत् सब्रह्मचारिणश्चोपसमेतान् ॥ ५२, ५३ ॥

‘प्रत्येति’ गुरुकुलात् स्वगृहे प्रत्यागतः ‘सपर्षत्कं’ पुत्रादिपरिजनसहितम् ‘आचार्यं’ ‘भोजयेत्’ । तदिदं भोजनं स्वगृहे आचार्यादिकानानीय आचार्यगृहे गत्वा वेति न नियमः ॥ ५२ ॥ किञ्च ‘सब्रह्मचारिणः’ सतीर्थाः समानकालव्रत चारिणश्च ‘उप’ समीपे स्वगृहे ‘समेतान्’ निमन्त्रणाद्भूतान् ‘च’ अपि भोजयेदित्येव ॥ ५३ ॥

भाषा—गुरुकुल से घर वापिस सोने पर गुरु पुत्रादि गुरु परिजन के साथ गुरुको भोजन करावे । (यह भोजन, चाहे अपने घर हो. या गुरु के ही घर पर हो) परन्तु निज सहपाठी आदिक को और समकाल ब्रह्मर्ष्य समाप्तकारी गण को भी घर पर निमन्त्रण कर भोजन करावे ॥५२,५३॥

ज्येष्ठसाम्नो महानाग्निकेनैवानुगापनकल्पो व्याख्यातः ॥५४॥

‘ज्येष्ठसाम्नः’ ‘अनुगापनकल्प’ अध्यापनप्रकारः ‘महानाग्निकेन एव’ कथितः ।

ज्येष्ठसाम च महानाम्निकमिव उपोषितमुपनद्धाक्षमरण्यगं वाध्यापयेदित्यर्थः ॥५४॥
अथेदानीं कौशुमानां चिरप्रतिपाल्यनियमानाह;—

भाषा—ज्येष्ठसाम के पढ़ाने की रीति महानाम्निकसाम की नाई है ।
(ज्येष्ठसाम के अध्ययन में भी विद्यार्थी को उपवास रहकर, आंख बांध कर,
आदि कार्य) ॥ ५४ ॥ कौशुमी शाखा वालोंके पात्रनीय नियम कहते हैं ।

तत्रैतानि नित्यव्रतानि भवन्ति ॥ ५५ ॥ न शूद्रामु-
पेयात् ॥ ५६ ॥ न पक्षिमांसं भुञ्जीत ॥ ५७ ॥ एकधान्य-
मेकदेशमेकवस्त्रञ्च वर्जयेत् ॥ ५८ ॥

‘तत्र’ समावर्तनात् परम् ‘एतानि’ नित्यव्रतानि’ सर्वथैव प्रतिपाल्यनियमाः
‘भवन्ति’ (१) शूद्रां न उपेयात्’ शूद्रायाः पाणिग्रहणं न कुर्यात् (२) ‘पक्षिमांसं
न भुञ्जीत्’ विहिताविहितस्य कस्यापि पक्षिणो मांसं न अद्यात् (३) । ‘एकाधा-
न्यम्’ एक देशं एकवस्त्रं च वर्जयेत्’ चिरमेकविधशस्यमेव नाद्यात्, सर्वदैव निर-
न्तरमेकदेशे एव वासं न कुर्यात् किञ्च आच्छिन्नमेकमेव वस्त्रं न परिदध्यात् अपितु
कदाचित् धान्यं कदाचिद्वा गोधूमं, कदाचिद्वा यवं भक्षेत, एवं वर्षमध्ये एकवा-
रमपि देशाटनं कर्त्तव्यमेव, किञ्च परिहितवस्त्राणि सदैव परित्यज्य प्रक्षालनादिना
पुनर्गृह्यादिति ॥ ५५-५६-५७-५८ ॥

भाषा—समावर्तनकेबाद वक्ष्यमाण नियमोंका अवश्य पालन करे (१) शूद्रा
कन्यासे विवाह न करे (२) चिड़ियेका मांस न खावे (३) प्रतिदिन एक ही
प्रकारका अन्न न खावे; कभी धान्य, कभी गेहूं, कभी यव व्यवहार करे; बहुत
दिनों तक निरन्तर एकही देशमें न रहे, अन्ततः वर्षमें एकवार भी देश पर्यटन
करे; एवं एक वस्त्र जब तक न फटे, तबतक अत्याज्यरूप व्यवहार न करे,
वरन सर्वदा ही बदलते हुए धुलाकर ग्रहण करे ॥ ५५-५६-५७-५८ ॥

उद्धृताभिरद्भिरुपस्पृशेत् ॥ ५९ ॥

(४) ‘उद्धृताभिः अद्भिः उपस्पृशेत्’ तत्क्षणाभेवोदकान्युद्धृत्यतैरेव हस्तमुखप्र-
क्षालनादिकं कर्त्तव्यं न तु पूर्वोद्धृतैः । एतेन च शीतकाले उष्णवारिलाभः, ग्रीष्मे

च शीतवारिलाभः सुकरो भवेत्, विपकीटपतनादिदोषशङ्कापि न स्यादिति भावः ॥५९॥

भाषा—(४) जिस २ समय हाथ, पैर, मुख आदि धोनेकी आवश्यक हो, उस उस समय कूप आदिसे जलभर लेवे, या भरवा लेवे, इससे शीतकाल में गर्म जल एवं ग्रीष्मकाल में शीतल जल सुगमता से मिलेगा ॥ ५६ ॥

आदेशनात् प्रभृति न मृण्मयेऽशनीयात् न पिबेच्छ्रवणादित्येके

(५) 'आदेशनात् प्रभृति' सावित्र्युपदेशादारभ्य 'मृण्मये न अशनीयात्' किञ्च मृण्मये 'पिबेत्' अपि 'न'। 'एके' आचार्यास्तु 'श्रवणात्' गुरुमुखात् वेदाध्ययनश्रवण-समाप्तिर्यदा भवेत्, ततः प्रभृत्येव मृण्मये न अशनीयात् न च पिबेदित्याहुः ६०-६२ इति सामवेदीये गोभिलगृह्यसूत्रे तृतीय प्रपाठके द्वितीयखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ३-२

भाषा—जब 'सावित्री' दीक्षा हो तबसे मट्टीके वर्तनमें भोजन या पान न करे। कोई २ आचार्य कहते हैं कि जब तक आचार्यके पास वेद श्रवण कर, तब तक ऐसा न करनेसे भी चल सकता है। अनन्तर वेदाध्ययन समाप्ति कर घर आने तक मट्टीके पात्रमें भोजन, या जलपान न करे ॥ ६०-६१-६२ ॥ गोभिलगृह्यसूत्रके तृतीय अध्यायके द्वितीयखण्डका अनुवाद पूरा हुआ ॥३-२॥

अथ महानाम्नी साम ।

(प्रथम स्तोत्रीयानुगानम्)

१— २ १२ २ १ १२ १ १

ए २ । विदामघवन्विदाः । गातुमनुशङ्शिषः । दाह

२ २ ५ १२— १ २ २ २ २
शा ३ १ उवा २ ३ । ई ३ ४ डा । ए २ । शिन्नाशचीना-

१ २२२ १२ १ २ २
म्पताह । पूर्वाणाम्पूरु २ । वसा ३ १ उवा २ ३ । ई ३ ४

५ २२ १ १ २ २
डा । आभिष्टमभा २ इ । छिभिरा ३१ उवा २ ३ । ई

५ १२ ५ २ २
 ३ ४ डा । स्वर्नांशू २ : । हा ३ २ उवा २ ३ । ई ३ ४
 ५ ११२ २ १ २ २ १२ — १
 डा । प्राचे । तनप्रचेतया । इन्द्रा । युन्नाय ना २ इषाह ।
 १ १ २ २ १२ — १ १ १ २ २ १२
 इडा । इन्द्रा । युन्नायन २ इषाह । अथा । इन्द्रा । युन्ना-
 — १ १ १२२ २ २ २ २ २ २
 यना २ इषाह । इडा । एवा हिशक्रोरायेवाजायवा १ जी
 ३ २ १ २ ४ ५ १
 ३ वाः । शविष्ठ वजिन्ना ३ । जासाह । म०हिष्ठ वजिन्ना
 १ १ २ १ १ १ १ १
 २ ३ हो । जा सा ३ २ उवा ३ २ । इह् इडा २ ३ ४ ५
 १ २ २ १ — १ १ १ १ १ १
 आ या । हि पिब मा २ त सुवा । इ डा २ ३ ४ ५ ॥—

(द्वितीयस्तोत्रीयानुगानम्)

१ — २ १२२२ २ १ २ २ २ २
 ए २ । विदारायेसुवीरियाम् । भुवो वाजानास्पतिर्व-
 — १ १ २ ५ १—
 शां २ । अनुआ ३ १ उवा २ ३ । ई ३ ४ डा । ए २ ।
 १ २ १ १ १ २ २
 म०हिष्ठ वजिन्ना ३ साह । यः शविष्ठः शूरा २ णा ३ १
 १ ५ १२ ५ २
 उवा २ ३ । ई ३ ४ डा । योम०हिष्ठ मघो २ । ना ३ १
 २ ५ २ २ ५ २
 उवा २ ३ । ई ३ ४ डा । अ०शुर्नशोचा २ इः । हा ३ १
 २ ५ १ १ २ २
 उवा २ ३ । ई ३ ४ डा । चाह । कित्वो अभिनोनया ।
 १ २ २ २ १ १ २ १ १२ —
 ईन्द्रो । विदेतम् २ स्तुहाह । इडा । ईन्द्रो । विदेतम् २

१ १ १ २ २ १ २ १ १ १
 स्तुहाइ । अथा । ईन्द्रो । विदेतमू २ स्तुहाइ । इडा ।
 १ २ २ २ २ २ २ १ २ २
 ईशेहिशक्रस्तमूतये हवा १ मा ३ हाइ । जेतारमपरा ३ ।
 ४ ५ १ १ २
 जाइताम् । सनः स्वर्षदता २ ३ होइ । द्वाः इषा ३ १ उवा
 १ १ १ १ १ २ २ १ १
 २ ३ । इद् इडा २ ३ ४ ५ । क्रातुः । छन्द ऋतो २ स्तुहा
 १ — १ १ १ १
 त् । इडा २ ३ ४ ५ ॥

महानाम्नी साम ।

(तृतीयस्तोत्रीयानुगानम्)

१ — १ २ २ १ १ २ २ २ २
 ए २ । इन्द्रन्धनस्य सातयाइ । हवामहे जेतारमपरा
 — १ २ २ ५ १ — १ २
 २ । जितमा ३ १ उवा २ ३ । ई ३ ४ डा । ए २ । सनः-स्वर्ष
 १ १ १ २ १ २
 दति द्विषाः । सानः स्वर्षदता २ इ । द्विष आ ३ १ उवा २
 २ ५ १ २ — १ २
 ३ । ई ३ ४ डा । पूर्वस्य यत्तआ २ । द्विष आ ३ १ उवा २
 २ ५ २ १ २ ५ २
 ३ । ई ३ ४ डा । अंशुर्मदाया २ । हा ३ १ उवा २ ३ ।
 २ ५ १ २ २ २ १ २ १ —
 ई ३ ४ डा । सूत्रआधेहिनोवसाउ । पूर्त्तीः । शविष्ठशारस्य
 १ १ १ २ २ १ — १ १
 ताइ । इडा । पूर्त्तीः । शविष्ठशारस्य ताइ । अथा ।
 १ २ २ १ १ १ २ २
 पूर्त्तीः । शविष्ठशारस्य ताइ । इडा । वशीहिशक्रोनूनं तन्नव्य

२ १ २ १२ १ २ ४ ५ १ २
 ऋंसा१न्या३साइ । प्रभो जनस्यवा ३ । त्राहान् । समयेषु
 १ १ २ १ १ १ १
 त्रवा २३ होइ । वाहा ३१ उवा २३ । इदुडा २ ३ ४ ५ ।
 १ २ २२ १ १२ — १ १ १ २ २ १२
 शूरो । योगोषुगा २ च्छता ३ । इडा । साखा । सुशेवो
 — १ १ १ १ १ १
 २ द्युः । इडा २ ३ ४ ५ ॥-

(पञ्चपुरीय पदानुगानम्)

१ २ २ २ १ ३ १ १ १ १ १ १ २२
 आइवा । हियेवा २ ३ ४ ५ । होइ । हो । वाहा ३१ उ
 २ ५ १ २ २ १ १ १ १ १ १
 वा २३ । ई ३४ डा । आइवा हियगना २ ३ ४ ५ इ । होइ
 १ २२ २ ५ १ २ २
 हो । वा हा ३ १ उवा २ ३ । ई ३ ४ डा । आइवा । हि
 १ १ १ १ १ १ १ १ २ २
 इन्द्रा २ ३ ४ ५ होइ । हो । वाहा ३ १ उवा २ ३ । इ ३ ४
 ५ १ २ २ १ ५ ५ ५ ५ १ १ २२
 डा । आइवा हि पूषा २ ३ ४ ५ न् । होइ । हो । वाहा
 २ ५ १ २ २ २ २ १ १ १ १
 ३१ उवा २ ३ । ई ३४ डा । आइवा । हि देवा २ ३ ४ ५
 १ १ २२ २ ५ १ ५
 होइ । हो । वाहा ३ १ उवा २ ३ । ई ३ ४ डा । आइवा
 २ २ १ १ १ १ १ १ २२
 हि देवा २ ३ ४ ५ । होइ । हो । वाहा ३ १ उवा २ ३
 २ ५
 ई ३ ४ डा ॥ १ ॥

प्रौष्ठपदीं हस्तेनोपाकरणम् ॥ १ ॥

“हस्तेन प्रौष्ठपदीं” हस्तनक्षत्रयुतां भाद्रपदीयां यां कामपि तिथिं प्राप्य तदैव “उपाकरणं” नाम वेदाध्यापनारम्भसूचकं कर्म वक्ष्यमाणेतिकर्तव्यताकं कर्त्तव्यम् ।

उप समीपे आक्रियन्ते अध्ययनाय शिष्याः येन कर्मणा तत् ॥ १ ॥ अत्रोपाकरणोः—

भाषा—भाद्रमास के किसी तिथि के पूर्वान्ध में हस्ता नक्षत्र युक्त हो, उसी दिन ‘उपाकरण’ कर्म करना चाहिये ॥ १ ॥

व्याहृतिभिर्हुत्वा शिष्याणां सावित्र्यनुवचनं यथोपनयने

१—‘व्याहृतिभिः’ भूर्भुवः स्वरिति मन्त्रत्रिकैः ‘हुत्वा’ आज्यमेव ‘शिष्याणां’ वेदाध्ययनारम्भं कर्त्तुं मुपस्थितानां नवानां ‘सावित्र्यनुवचनं सावित्रीनामर्चोऽध्यापनं’ कर्त्तव्यम् । एतच्च ‘यथा उपनयने’ कृतम्, तथैवात्रापि पादशोऽर्द्धर्चशक्तृश्च इति यावत् ॥

भाषा—भूः, भुवः, और स्वः, इन तीन मन्त्रों का पाठ करते हुए तीन व्याहृति देवे । वेदाध्ययन का आरम्भ करने के लिये समुपस्थित नये छात्रों को उपनयन में उपदेश होने की नाई पहिले पाद २, फिर आधी २ ऋचा और अन्तमें समस्त ऋक् आवृत्तिक्रमसे सावित्री मन्त्रका अभ्यास करावे + २ सामसावित्रीञ्च ॥ ३ ॥ सोमः पराजानं वरुणमिति ॥ ४ ॥

(२) ‘च’ अपि ‘सावित्रीम्’ ऋचमाश्रित्य गीतं ग्रन्थाध्यापनारम्भसूचकं ‘साम’ अनुच्यत् अनुवाचयेत् शिष्यान् । आदौ तावदाचार्यो भागशो ब्रूयात्तदनु तथैव तत्साकमेव शिष्याः सर्वे एव मिलित्वा ब्रूयुरिति यावत् ॥ ३ ॥ (३) ‘च’ अपि

* जिस क्रिया के द्वारा वेद के नूतन पाठका अध्ययन और अध्यापन आरम्भ किया जाता, है उस अनुष्ठान को ‘उपाकरण’ कहते हैं । यह ‘उपाकरण’ आचार्य एवं छात्र दोनों ही को समान कर्त्तव्य है, सुतरां सब ही मिलकर करते हैं । ऋग्वेदी और यजुर्वेदियों को यह ‘उपाकरण’ आवण मास में होता है एवं किसी २ के मत से कौथुमियों को भी आवण हो मास में होता है । अतएव इस अनुष्ठान को ‘आवणी’ भी कहते हैं ।

† वेदों के अध्यापन आरम्भ कालमें सर्वदा ही सावित्री पाठ और तत् समागम कर्त्तव्य एवं उसी प्रकार व्यवहार भी है । यदि थोड़े ही दिन में उपनोत होजावे तो सावित्री साम का अभ्यास छूट जा सकता है सुतरां यह सावित्री अन्यून उनके लिये विशेष आवश्यक है ।

‘सोमं राजानं वरुणम्’ (छ० आ० १, २, ५, १) ‘इति’ ऋच मनुष्यात् तन्मूलकं साम च (गे० गा० ३, १, १) ॥ ४ ॥

भोषा-एवं यह सावित्री ऋक् अवलम्बन पूर्वक गीत साम भी एक २ भाग कर, आचार्य, निजकृत उच्चारण के पीछे और सङ्ग २ उस छात्रको पढ़ाते हुए अभ्यास करावे ॥ ३ (३) ‘सोम० राजानं (छं, आँ १, २, ५, १) ऋक् एवं यह ऋङ् मूलक साम (गें, गाँ ३, १, १) इस प्रकार क्रमसे अभ्यास करावे ॥ ४ ॥

आदितश्छन्दसोऽधीत्य यथार्थम् ॥ ५ ॥

(४) ततः सर्वैर्मिलित्वा ‘छन्दसः’ छन्दोनामसामवेदीयाच्चिकग्रन्थस्य आदितः आरभ्य सर्वमेव भागद्वयं यावदधीत वा अधीयीरन् सामवेदसंहितायाः सामशून्यायाः समग्रायाः यावदधीताया वा पारायणं कर्त्तव्यमित्यर्थः । ‘अधीत्य’ पारायणो समाप्ते ‘यथार्थम्’ यथाप्रयोजनमपरापरं कार्यं कर्त्तव्यम् ॥ ५ ॥

भाषा—अनन्तर छन्दोनामक (आर्चिचक्र) * ग्रन्थके पूर्व और उत्तर दोनों भाग ही आद्यन्त (जहां तक पढ़ा है) सब मिलकर पाठ करें । उसी प्रकार वेद पारायण समाप्त होने पर यथा प्रयोजन अन्य कार्य करे ॥ ५ ॥

अक्षतधाना भक्षयन्ति धानावन्तङ्करम्भिणमिति ॥ ६ ॥

(५) अनुवचनेऽध्ययने च समाप्ते ‘धानावन्तङ्करम्भिणम्’ (छ० अङ्क ३, १, २, ७) ‘इति’ इमा मृचं पठित्वा ‘अक्षतधानाः’ अष्टपत्र धाना उच्यन्ते तत्र चाक्षतत्वं मृग्यम्, ता एव ‘भक्षयन्ति’ आचार्यादयः ॥ ६ ॥

भाषा—(५) वेद पारायणके अनन्तर ‘धानावन्तङ्करम्भिणम्’ मन्त्रका पाठ करते हुये अभग्न शुना हुआ यव सब लोग भक्षण करें ॥ ६ ॥

दध्नः प्राशन्ति दधिकाब्णोअकारिषमिति । ७ आ चान्तोदकाः ८ । खाण्डिकेभ्योऽनुवाक्या अनुगेयाः कारयेत् ॥ ९ ॥

ततश्च ‘दधिकाब्णोअकारिषम्’ (छ० अ० ४, २, २, ७) ‘इति’ ऋचं पठित्वा ‘दध्नः’

* यही साम वेद का मूल ग्रन्थ अर्थात् संहितास्थि है । इसी का अवलम्बन कर गेयं गान प्रभृति गान ग्रन्थ सब बने हैं एवं ब्राह्मण ग्रन्थ भी इसी का व्यवस्थापक है इत्यादि ।

प्राश्नन्ति' तएवेति । अनन्तरम् 'आचान्तोदकाः' उदकैः कृताचमनाः ते सर्वे भवेयुः (भूयुः) । ततः 'जाण्डिकेभ्यः' अधोतवेदखण्डेभ्यः पुरातनछात्रेभ्यः इति यावत् । 'अनुवाक्याः' अनुवाकशएव 'अनुगेयाः' स्वगानानुरूपगायकाः 'कारयेत्' आचार्यः ॥९॥

भाषा—तदनन्तर 'दधिक्राव्णोअकःरिषम्' मन्त्र पाठ करके सब लोग दही खावें। तब आचमन कर यथा स्थान स्वस्थ हो बैठें। पीछे आचार्य, जिन छात्रों ने जहां तक पढ़ा हो, उसके परे से अध्ययन करावें ॥ ९ ॥

सावित्रमहः काङ्क्षन्ते।१० उदगयने च पक्षिणींश्रात्रिम्॥११

'सावित्रमहः' यद्दिने सावित्र्युपदेशोऽनुवचनं वा तद्दिनं 'काङ्क्षन्ते' वाञ्छन्ति आचार्याः वेदाभ्यासतो विश्रामायैति ॥१०॥ 'च' अपि तदेव सावित्रमहः उपनयन-निबन्धनं वक्ष्यमाण मुत्सर्गनिमित्तं वा 'उदगयने' चेद् भवेत् तर्हि 'पक्षिणीं' रात्रिं तद्दिनमारभ्य परदिनावशेष पर्यन्तं विश्रामाय काङ्क्षन्ते आचार्या इति ॥ ११ ॥

[यहां जिस प्रकार वेदोंका 'उपाकरण' कहा गया है, उसी प्रकार उत्तरायण में वेदों को 'उत्सर्ग' क्रिया की भी व्यवस्था कियी जावेगी]

भाषा—जिस दिन यह 'उपाकरण' क्रिया हो, उस दिन दही खाकर एवं आचमन कर लेनेपर नये विद्यार्थियोंको विश्राम देवे ॥१०॥ उस उत्तरायणमें छात्रोंको पक्षिणी विश्राम देवेकी व्यवस्था करे अर्थात् क्या वेद, क्या वेदाङ्ग, सम्बन्धी नया वा पुराना पाठ कुछ भी न करे करावे ॥ ११ ॥

**उभयत एके त्रिरात्रम् ॥ १२ ॥ आचार्याणाञ्चोदको-
त्सेचनमुभयत्र ॥ १३ ॥**

'एके' तु आचार्याः 'उभयतः' दक्षिणायनोत्तरायणे तदुभयकाले एव तथा च वेदोपाकरणे वेदोत्सर्गे च कर्मणि सम्पन्ने 'त्रिरात्रं' काङ्क्षन्ते विश्रामायैति ॥१२॥ (९) 'उभयत्र' उपाकरणे उत्सर्गे च 'आचार्याणां' वेदशाखाप्रचारकाणां नामतः 'उदकोत्सेचनं' जलाल्लिक्षेपणं तर्पणमिति यावत् कर्तव्यमिति शेषः ॥ १३ ॥

भाषा—कोई २ आचार्य कहते—कि 'उपाकरण' और 'उत्सर्ग' इन दोनों क्रियाओं में छात्रों को तीन रात्रि विश्राम देवे ॥ १२ ॥ ('उपाकरण' और

उत्सर्ग, इन दोनों क्रियाओं में जलाञ्जलि क्षेपण पूर्वक आचार्यों का नाम स्मरण करके (स्वीय) तृप्तिसाधन करे ॥ १३ ॥

श्रवणामेकउपाकृत्यैतमासावित्रात् कालं काङ्क्षन्ते
॥ १४ ॥ तैषीमुत्सृजन्ति ॥ १५ ॥

‘एके’ आचार्याः ‘श्रवणां’ श्रवणीं पौर्णमासीं प्राप्य ‘उपाकृत्य’ ‘आसावित्रात्’ सवतृदेवताकं भाद्रपदीयं हस्तनाम नक्षत्रं सम्भिव्याप्य ‘एतंकालं’ काङ्क्षन्ते’ अध्ययानाध्यापनविश्रामायेति । इत्युपाकरणम् अथोत्सर्गः । ‘तैषी’ तिव्यनामनक्षत्रयुतां पौर्णी पौर्णमासी मिति यावत् प्राप्य ‘उत्सृजन्ति’ वेदाध्यापनत्यागमूचकं मुत्सर्जनं नाम कर्म कुर्वन्ति आचार्याप्येति । इदमेवोदगयनीयं प्रत्युपाकरणम् ॥ १४-१५ ॥

भाषा-कोई २ आचार्य कहते हैं कि श्रवण मासकी पूर्णिमासी को यह ‘उपाकरण’ करे एवं उस दिनसे भाद्रमासके हस्तानक्षत्र युक्त तिथि तक छात्रों को विश्राम देवे । पौष की पूर्णमासी को वेदाध्यापन का ‘उत्सर्ग’ कई महीनों केलिये नया पाठ छोड़ देवे । यह ‘प्रत्युपाकरण’ है ॥ १४-१५ ॥

**प्राङ्बोदङ्वा ग्रामान्निष्क्रम्य या आपोऽनवमेहनीयास्ता-
अभ्येत्योपस्पृश्यच्छन्दां स्पृशीनाचार्यांश्च तर्पयेयुः ॥ १६ ॥**

एतस्मिन्नुदगयनीये सम्पन्ने च पक्षिणीं त्रिरात्रं वा विश्रामाय काङ्क्षन्ते आचार्या इत्युक्तं पुरस्तात् । तत्र च विश्रामावसरे ‘ग्रामात्’ स्ववासभूमेः ‘प्राक् वा’ पूर्वस्यां दिशि वा ‘उदक् वा’ उत्तरस्यां दिशि या निष्क्रम्य, ‘या आपः’ ‘अनवमेहनीयाः’ मेहनस्पृशिन्यो मेहनीयाः ततोऽर्वाचीनाः अवमेहनीयाः, न तादृश्याः, मेहनोद्धर्ध्वगता नाभिदध्ना इति यावत् ; ‘ताः’ आपः ‘अभ्येत्य’, ‘उपस्पृश्य’, ‘छन्दांसि’ छन्दोनामान्युल्लिख्य, ‘ऋषीन्’ मन्त्रद्रष्टृपिनामान्युल्लिख्य, ‘आचार्यान्’ स्व-स्व-शाखाकारनामादीन्युल्लिख्य ‘च’ तर्पयेयुः जलाञ्जलिदानैः स्मरणतः स्वात्मतृप्तिं सम्पादयेयुरित्यर्थः ॥ १६ ॥

भाषा-यह ‘उत्सर्ग’ क्रिया पूरी होनेपर तीन रात सब प्रकार अध्ययन न करे, यह पूर्वही व्यवस्था कियी गयी है । उस विरामकालमें, अपने २ वास

ग्रामके पूर्व, या उत्तर भागमें, जाकर, कमसे कम नाभि-प्रमाण-जलवाले जलाशयमें गोत्र मारकर उपस्पर्श पूर्वक छन्दोंके नामका उल्लेख करते हुए और मन्त्र द्रष्टा ऋषियों का नाम लेकर एवं अपनी २ शाखा प्रवर्तकादि आचार्यों का नाम लेते हुये जलाञ्जलि देकर तर्पण करे ॥ १६ ॥

तस्मिन् प्रत्युपाकरणऽभ्रानाध्याय आपुनरुपाकरणाच्छन्दसः १७

‘तस्मिन्’ वक्तृलक्षणे प्रात्युपाकरणे’ उत्सर्गापरपर्याये कर्मणि सम्पन्ने ततः प्रभृति ‘आ पुनरुपाकरणात् भाद्रपदीयहस्तनाम नक्षत्रयुक्तकालं यावत् ‘छन्दसः सामवेदीय छन्दो ग्रन्थमात्रस्य ‘अभ्रानध्यायः अभ्रनिमित्तकोवक्ष्यमाणलक्षणोऽनध्यायोभवति, अत्र चानध्यायकाले अधीतानामपि छन्दोग्रन्थानामभ्यासं विचारादिकञ्च वर्जनीयम् ॥ १७ ॥ उक्ताभ्रानध्यायमेव स्फुटयतिः—

भाषा—यों ‘प्रत्युपाकरण कर्म, सम्पन्न होने तक पुनः उपाकरण न होने तक, इन कई एक महीने नया पाठ तो होगा नहीं अधिकन्तु मेघ निमित्तक अनध्याय भी होगा, इस अनध्यायमें पुनः पाठका अभ्यास या विचारादि भी त्याज्य है। किन्तु “आभ्रानध्याय” छन्दोग्रन्थ मात्रके लिये है ॥ १७ ॥

विद्युत्स्तनयित्पृषितेष्वकालम् ॥ १८ ॥

विद्युत् गर्जनपूर्वदृश्यज्योतिः, स्तनयित्नुर्मेघमाला, पृषितावृष्टिविन्दवः, एतत्त्रितयमेकदैव दृश्येत चेत् तदा आ कालम् यत्कालिकी घटना, तत्परदिवसीय-तावत्कालं यावत् अनध्यायच्छन्दोऽध्ययनस्येति । अयमेवाभ्रानध्याय उच्यते । १८

भाषा—विजुली, मेघमाला, और वृष्टि देखने पर आ-काल अभ्रानध्याय होगा । अर्थात् अभ्रनिमित्तक (मेघके कारण) उपद्रव जिस समय उपस्थित हो, उसके पर दिन उसी समय तक छन्दो ग्रन्थकी चर्चा भी न करे ॥ १८ ॥

उल्कापातभूमिचलनज्योतिषोरुपसर्गेषु निर्धाते च ॥ २० ॥

उल्कापाते, भूमिचलने, ज्योतिषोः सूर्यचन्द्रयोः उपसर्गे ग्रहणादौ च आ काल-मेवानध्यायः सर्वेषामेव ग्रन्थानाम् । ‘च’ अपि ‘निर्धाते’ मेघोदये विमलाकाशे वा स्थिते वज्रपाते आ.कालमेवानध्यायः २० अथ सार्वकालिकसाधारणग्रन्थानाहः—

भाषा—उल्कापान, भूकम्प, सूर्य, चन्द्रग्रहणके पर दिवसीय उसी समय तक अनध्याय होगा यह अनध्याय सत्रही ग्रन्थोंका जानो । वज्र गिरने पर भी उसके पर दिनके उसी समय तक ग्रन्थोंके अनध्याय होगा ॥२०॥

अष्टकामावास्यासु नाधीयीरन् ॥२१॥ पौर्णमासीषु च ॥२२॥

‘अष्टकामावास्यासु’ सर्वास्वेव वेदं वेदाङ्गानि च ‘न अधीयीरन्’ एष नित्या-
नाध्यायः । २१ ‘पौर्णमासीषु’ ‘च’ ‘न अधीयीरन्’ एषोऽपि नित्यानध्यायः ॥२२॥

भाषा—प्रति अमावास्या, प्रत्येक अष्टमीको सब प्रकार अनध्याय होगा ।
२१ प्रति पूर्णिमामें इसीप्रकार जबतक तिथि रहे अनध्याय होगा ॥ २२ ॥

तिसृषु कार्तिक्यां फालगुन्यामाषाढ्याश्चाहोरात्रम् ॥२३॥

‘कार्तिक्यां फालगुन्याम् आपाढ्याम्’—इत्येतासु ‘तिसृषु’ ‘अहोरात्रम्’ तद्दिनं
तदरात्रिश्च नाधीयीरन्नित्येव । २३ अथ नैमित्तिकानध्याया उच्यन्ते;—

भाषा—विशेषतः कार्तिकी, फालगुणी और आपाढी पूर्णिमा को एक
दिन एवं एक रात्रि सब प्रकार अनध्याय होगा ॥ २३ ॥

सत्रह्यचारिणि च प्रेते ॥२४॥ स्वे च भूमिपतौ ॥२५॥

‘सत्रह्यचारिणि’ सतीर्थे ‘प्रेते’ ‘च’ मृते अहोरात्रम् नाधीयीरन् ॥२४॥ ‘च’
अपि ‘स्वे’ भूमिपतौ भूस्वामिनि प्रेते अहोरात्रम् नाधीयीरन् ॥ २५ ॥

भाषा—एक गुरुके शिष्य के मृत्यु होने पर भी एक दिन रात सब प्रकार
अनध्याय होगा ॥२४॥ और भूस्वामी के मरने पर भी अनध्याय रहेगा ॥२५॥

**त्रिरात्रमाचार्ये ॥२६॥ उपसन्ने स्वहोरात्रम् ॥२७॥ गीतवादि-
त्ररुदितातिवातेषु तत्कालम् ॥२८॥ शिष्टाचासेऽतोऽन्यत्र ॥२९॥**

‘आचार्ये’ स्वे एव प्रेते ‘त्रिरात्रम्’ नार्धाधीरन् ॥२६॥ ‘उपसन्ने’ शिष्ये प्रेते ‘तु’
‘अहोरात्रम्’ एव नाधीयीरन् ॥२७॥ गीतं, वादित्रं, रुदितं, अतिवातो ऋन्भा, एषु
सत्सु ‘तत्कालम्’ यावत् स्यात् तावदेव नाधीयीरन् ॥२८॥ ‘अतः’ उक्तेभ्य एभ्यः
हेतुभ्यः ‘अन्यत्र’ ‘शिष्टाचारः’ अग्नेकोऽनध्यायहेतुः तथाहि शिष्टेऽपि कस्मिंश्चित्
समागते नाधीयीरन् ॥२९॥ गतमिदं वेदाध्यनप्रकरणम् । अथाद्भुतप्रकरणम्;

भाषा—आचार्य के मृत्यु होने पर, तीन रात तक सबप्रकार अध्ययन, न करे और र अन्य आचार्य सेपढ़े ॥ २६॥ शिष्य के मरने पर एक दिन और एक रात अनध्याय होगा । उस दिन रात में उस मठ में किसी का पाठ न होगा ॥ २७ ॥ गीत, वाद्य, रोना, आन्धी उपस्थित होने पर जब तक उपद्रव शान्त न हो, सब प्रकार अनध्याय रहेगा ॥ २८ ॥ पूर्वोक्त निमित्तों के अतिरिक्त विशेष प्रतिबन्धक होने पर और भी अनध्याय होंगे जैसे शिष्ट व्यक्ति मठ में आवें, तो उनके आदरार्थ अनध्याय होगा ॥ २९ ॥

**अद्भुते कुलपत्योः प्रायश्चित्तम् ॥३०॥ वंशमध्य-
मयोर्मणिके वा भिन्ने व्याहृतिभिर्जुहुयात् ॥ ३१ ॥**

‘अद्भुते’ कस्मंश्चिदपि उपस्थिते ‘कुलपत्योः’ यस्मिन् कुले समुपस्थित महतम् अवेत् तस्यैव स्वामिनोः दम्पत्योः ‘प्रायश्चित्तं’ कर्त्तव्यम् भवेत् । ३० कीदृशोऽद्भुते कीदृशं प्रायश्चित्तं कर्त्तव्यमित्याह ;— वंशः स्थूणोपरिस्थः, मध्यमाश्च स्तम्भाः, एतयोः ‘भिन्ने’ ‘भिन्नयोः अनिमित्ततएव विदीर्णयोः सतोः ‘वा’ अथवा ‘मणिके’ जलाधारबृहद्भाण्डे भिन्ने अनिमित्तमेव स्फुटिते, एतदद्भुत दोषप्रशमनाय ‘व्याहृतिभिः भूर्भुवःस्वरिति मन्त्रैः ‘जुहुयात्’ आज्यहवनं कुर्यात् ॥ ३१ ॥

भाषा—कोई अद्भुत बात हो पड़े तो गृहस्वामी और उस की स्त्री प्रायश्चित्त करे ॥ ३० ॥ क्या होने पर सो कहते हैं कि—जिस वांस के ऊपर सम्पूर्ण घर का ठाठ हो वह, या घर के खम्भे सब हठात् फट जावें, या जल का घड़ा, वा मांट फूट जावे, तो व्याहृति मन्त्रों से आज्याहुतिदेवे ॥ ३१ ॥

दुःस्वप्नेष्वद्यनोदेवसवितरित्येतामृचं जपेत् ३२ अथापरम् ३३

‘दुःस्वप्नेषु’ ‘अद्यनोदेवसवितः’ (छ० आ० २, १, ५, (७)—‘इति’ एताम् ‘ऋचं’ ‘जपेत्’ । एतज्जपादेव एतदद्भुतदोषप्रशमनं भवेद्याम । गतमिदमद्भुत-प्रकरणम् । ३२ । ‘अथ’ अद्भुतप्रायश्चित्तविधानानन्तरम् ‘अपरम्’ अपि किञ्चि-न्नैमित्तिकमस्ति तद् वक्तव्यम् ॥ ३३ ॥

भाषा—बुरा स्वप्न देखने पर ‘अद्यनोदेवसवितः’ (छ० आ० २, १, ५, ७) मन्त्र पढ़े ३२ और भी कुछ घटानाके अनुसार कर्त्तव्य कहा जाता है ३३

चित्ययूपोस्पर्शनकर्णक्रोशाच्चिवेपनेषु सूर्याभ्युदितः
सूर्याभिनिम्लुस इन्द्रियैश्च पापस्पर्शं पुनर्मामैत्विन्द्रियमि-
त्ये ताभ्यमाज्याहुती जुहुयात् ॥ ३४ ॥

किन्तदित्याह;—‘चित्ययूपः’ बौद्धयूपः तस्य उपस्पर्शनम्, कर्णयोः स्वयोः क्रो-
शः शब्दः, अक्षणोः वेपनं कम्पनम्; एषु निमित्तोपु;—किञ्च सुप्ते एव सूर्योभ्युदितः
अपिवा सुप्ते एव सूर्योऽस्तं गतश्चेत्;—इन्द्रियैः हस्तादिभिः पापवस्तूनां परब्रह्म-
रोजादीनां स्पर्शं ‘पुनर्मा मैत्विन्द्रियं पुनरायुः पुनर्भगः । पुनर्द्रविण मैतु मा पुन-
र्ब्राह्मण मैतु मा ॥ ३३ ॥ पुनर्मनः पुनरात्मा म आगात् पुनश्चक्षुः पुनः श्रोत्रं म
आगात् । वैश्वानरो अदब्ध स्तनूपा अन्तस्तिष्ठतु मे मनोऽमृतस्य केतुः (स्वाहा)’
॥ ३४ ॥ (म० ब्रा—१, ६, ३३-३४)—‘इति’ एताभ्याम् ऋग्भ्याम् आज्या-
हुती’ आज्यास्याहुतिद्वयं ‘जुहुयात्’ ॥ ३४ ॥

भाषा—दैवात् बौद्धरूप प्रकट होने, कान में किसी प्रकार के शब्द होने,
आंखके स्फुरन होने, एवं सूर्योदय के पीछे जागने, या सूर्यास्त समय नींद
आने, और भी हाथ आदि इन्द्रियों के द्वारा पराई स्त्री के स्तन आदि स्पर्श
करने पर, “पुनर्मामैत्विन्द्रियम्” इत्यादि दो मन्त्रों से दो आज्याहुति देवे ॥३४॥

आज्यलिप्ते वा समिधौ । ३५। जपेद्वा लघुषु ॥३६-३॥

‘वा’ अथवा अनतिरिक्तविमित्ते ‘आज्यलिप्ते’ समिधौ’ समित्काष्ठद्वयमात्रं
जुहुयात् । तथैव तत्पापप्रशमनं भवेन्नाम । ३५ ‘वा’ अथवा ‘लघुषु’ ततोऽप्यल्प-
निमित्तोपु उक्तमृगद्वयं जपेदेव न तु समिदाहुतेरप्यपेक्षेति शम् ॥ ३६ ॥

इतिगोभिलगृह्यसूत्रे तृतीयप्रपाठके तृतीयखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ॥३,३॥

भाषा—यदि अतिरिक्त पाप स्पष्ट न हो जावे तो घी से जपेटी लकड़ी
(दो) अग्नि में हवन करे ॥ ३५ ॥ बहुत छोटा दोष होने पर उक्त दोनों
मन्त्र मन ही मन जप करे, परन्तु आहुति प्रदान न करे ॥ ३६ ॥

गोभिलगृह्यसूत्रके तृतीयअध्यायके तृतीयखण्डका अनुषादपूराहुआ ॥३,३॥

अथ स्नातकप्रकरणम् । कृतब्रह्मचर्योर्गार्हस्थानुप्रवेशायाचार्यानुमतः विधिवि-
शेषेण स्नातः सन् पितृकुलं प्रतिगच्छति । एतदेव स्नातकव्रतमुच्यते । तदेवास्मिन्
खण्डे यथाक्रमं विधत्ते,—

**ब्रह्मचारी वेदमधीत्योपन्याहृत्य गुरुवेऽनुज्ञातो दारान्
कुर्वीतासगोत्रान् ॥ १, २, ३, ४ ॥**

‘ब्रह्मचारी’ आद्याश्रमीद्विजः ‘वेदम्’ वेदैकम् आद्यन्तम् । ‘अधीत्य’ गुरुमुखा-
दनुश्रुत्य यथाशक्ति ब्रह्मधाच (१) ‘उपनी’ उपनीः उपनयनं तदक्षिणाप्युपचा-
रादुपनीरित्युच्यते; ततो । द्वितीयैकस्य सुपांसुरिति लुकि उपनीति; उपनयनदक्षि-
णामिति यावत् ‘गुरुवे’ तस्मै वेदाध्यापकायाचार्याय ‘आहृत्य’ निवेद्य (२)
ततस्तेनैव गुरुणा ‘अनुज्ञातः’ द्वितीयाश्रमग्रहणे लब्धानुज्ञः सन् ‘दारान्’ पत्नीं
‘कुर्वीत’ (३) । दारांश्च कीदृशान् कर्त्तव्यान्तित्याह;—‘असगोत्रान्’ समानगो-
त्रातिरिक्तान् स्वगोत्रजभिन्नानिति यावत् (४) ॥ ४ ॥

भाषा—ब्रह्मचारी एक वेद को आद्योपान्त अध्ययन कर, गुरु को उपन-
यन की दक्षिणा दे, और उनकी आज्ञानुसार अपना विवाह स्थिर करे; जिस
कन्यासे विवाह करे उसका और अपना एकही गोत्र न हो ॥ १, २, ३, ४ ॥

मातुरसपिण्डा । ५ । अनग्निका तु श्रेष्ठा । ६ । अथाप्लवनम् । ७

तत्र दारकर्म्मणि ‘मातुः असपिण्डा’ मातृसमानपिण्डा कन्या न ग्राह्या ॥ ५ ॥
तत्र च ‘तु’ अपि ‘अनग्निका’ यस्याः कन्यायाः ऋतुर्नाभवत्, यावच्च नग्ना उल-
ङ्गापि विचरितुं शक्नुयात्, सा नग्निका, तद्विज्ञा अनग्निका ऋतुमती प्रासयौ-
वना, सैव ‘श्रेष्ठा’ प्रशस्या; कन्याया ऋतौ सज्जाते होवाग्निभोग्यत्वमुपयुज्यते,
तदेव च ‘सोमो ददद्गन्धर्वाय’—इति मन्त्रप्रयोगो युज्यते नान्यथेत्येव दारकर्म्मणि
ऋतुमत्याः प्राशस्त्यम् । अतएवाह मनुरपि ‘देवदत्तां पतिर्भायां’ विन्दते नेच्छ-
यात्मनः (९. ९५)—इति । तदेवं प्राप्तायां प्रासयौवनायाम् आसन्नयौवनापि
नोद्वाह्येति फलितम् (६) । ६ ‘अथ’ दारकरणे गुर्वनुमतिप्राप्तयनन्तरम् ‘आप्ल-
वनम्’ ब्रह्मचर्यव्रतसमाप्ति सूचकं विधिविशेषं विहितं स्नानम् उपदेक्ष्याम इति शेषः ॥ ७ ॥

भाषा—और वह कन्या ब्रह्मचारी की माता के पिता के सात पीढ़ी में

न हो ॥ ५ ॥ जिस कन्या का मासिक धर्म प्रकाश हो चुका हो, ऐसी प्राप्त 'यौवना' को 'अनग्निका' कहते हैं । अग्निका ही विवाहने योग्य होती है । विवाह के निमित्त गुरु की आज्ञा पाकर व्रत समाप्ति सूचक स्नान करे ॥७॥

उत्तरतः पुरस्ताद्वाऽऽचार्यकुलस्य परिवृतम्भवति ॥८॥

'आचार्यकुलस्य' आचार्यकुलसम्बन्धिन्येव स्थाने 'उत्तरतः पुरस्ताद् वा' उत्तरस्यां पूर्वस्यां वा दिशि 'परिवृतं' सर्वतः आवृतं स्नानागारं 'भवति' भवेत् ॥८॥

भाषा-आचार्य परिवार सम्बन्धी स्थान की उत्तर, या पूर्व दिशा में अच्छे प्रकार आच्छादित एक स्नान घर बनावे ॥ ८ ॥

तत्र प्रागग्रेषु दर्भेषूदङ्काचार्य उपविशति । प्राग् ब्रह्मचार्युदगग्रेषु दर्भेषु ॥ ९ ॥ १० ॥

'तत्र' स्नानागारे 'आचार्य' 'प्रागग्रेषु दर्भेषु' 'उदङ्मुखः सन् 'उपविशति' उपविशेत् । 'ब्रह्मचारी' 'उदगग्रेषु दर्भेषु' 'प्राक्' प्राङ्मुखः सन् उपविशेदित्येव ॥९-१०॥

भाषा-'स्नानागार' में पश्चिम की ओर जड़ और पूर्व की ओर शिर इस प्रकार डाले हुये कुशाओं पर आचार्य उत्तगभिमुख होकर बैठे एवं 'उत्तगग्र' रक्ते हुये कुशाओं पर ब्रह्मचारी पूर्वाभिमुख बैठे ॥ ९ ॥ १० ॥

सर्वौषधिविफाण्टाभिरद्भिर्गन्धवतीभिः शीतोष्णाभिराचार्योऽभिषिञ्चेत् ॥ ११ ॥

कुट्टितद्रव्याण्युष्णजले निक्षिप्य वस्त्रादिना पूतीकृतं तज्जलं फाण्टमुच्यते । सर्वौषधिविफाण्टाभिः' सर्वौषधिद्रव्यैस्तथाविधकृताभिः 'गन्धवतीभिः' सुगन्धद्रव्यमिश्रिताभिः 'शीतोष्णाभिः' शीतलजलमिश्रिताभिः कदुष्णाभिर्वा 'अद्भिः' 'आचार्यः' 'अभिषिञ्चेत्' ब्रह्मचारिणं प्रथममिति ॥ ११ ॥

भाषा-सुगन्ध, कच्चा पक्का मिला ॐ सर्वौषधि-फाण्ट जल से आचार्य प्रथम ब्रह्मचारी को अभिषिञ्चन करे ॥ ११ ॥

* सब द्रव्यों की कूट कर गरम जल में छोड़ कपड़े से ढांक देवे ऐसे जल को 'फाण्ट' कहते हैं । कूड़, जठामान्सी, हरिद्रा, वच, शिलाजित, चन्दन, मुरामान्सी, लालचन्दन, कपूर, अद्रमोथ इन का नाम सर्वौषधि है ।

स्वयमिव तु ॥ १२ ॥ मन्त्रवर्णो भवति ॥ १३ ॥

‘तु’ अप्यर्थः । अनन्तरम्, ‘इव’ तद्वत् आचार्यभिषिञ्जनप्रकारेण ‘स्वयम्’ अपि ब्रह्मचारी आत्मानम् अभिषिञ्चेदित्येव ॥ १२ ॥ अत्र स्वयमभिसिञ्चनकाले ‘मन्त्रवर्णः’ मन्त्रोच्चारणं कर्त्तव्यं ‘भवति’ भवेत् ॥ १३ ॥ स्वयमभिषिञ्जनकाले आदौ तावत् पञ्चभिर्मन्त्रैः पञ्चाञ्जल्युदकानां व्यवहारस्ततोऽवशिष्टानामेकदैव तूष्णीम् । तत्र चाद्यमन्त्रद्वयाभ्यामुदकाञ्जलिद्वयं भूमौ क्षिप्त्वा तृतीयादिभिरुदकाञ्जलिभिः शिरःप्रभृत्यङ्गानां सिञ्चनमभिमतम् । तदेव यथाक्रमं विधत्ते,—

भाषा—तब ब्रह्मचारी स्वयं मन्त्र से आपे को अभिषिञ्चित करे ॥ १२ ॥ १३ ॥

[स्वयं अभिषिञ्चित होते समय पहिले पांच मन्त्रोंसे जलाञ्जलिसे जल व्यवहार कर ऋन्तमें बाकी जल एकही वारमें मस्तक पर डार लेवे । उनमें प्रथम दो मन्त्रोंसे लिया शेष अञ्जलि जल भूमि पर डारकर तृतीय आदि तीनों मन्त्रोंसे मस्तक आदि सब शरीर सिंचन करे ।

ये अपस्वन्तरग्नयः प्रविष्टा इत्यपामञ्जलिमवसिञ्चति ॥ १४ ॥

“ये अपस्वन्तरग्नयः प्रविष्टा गोह्य उपगोह्योमरुको मनोहाः । खलो विरुजस्तनू द्विषिरिन्द्रियहा अतितान्त्सुजामि” ॥ १ ॥ (म० ब्रा० १, ७, १)—‘इति’ अनेन मन्त्रेण ‘अपामञ्जलिम्’ ‘अवसिञ्चति’ त्यजति भूमाविति ॥ १४ ॥

भाषा—“ये इत्यादि” मन्त्र से एक अञ्जलि जल पृथ्वी पर गिरावे ॥ १४ ॥

यदपां घोरं यदपाङ् क्रूरं यदपामशान्तमिति च ॥ १५ ॥

ततः, “यदपां घोरं यदपां क्रूरं यदपामशान्तमिति तत्सुजामि” ॥ २ ॥

(म० ब्रा० १, ७, २)—‘इति’ अनेन ‘च’ अपि अवसिञ्चत्येव ॥ १५ ॥

भाषा—पश्चात् ‘यदपां घोरं’ से एक अञ्जलि जल भूमि पर डाले ॥ १५ ॥

यो रोचनस्तमिह गृह्णामीत्यात्मानमभिषिञ्चति ॥ १६ ॥

‘ततः’ “यो रोचनस्तमिह गृह्णामी तेनाहं मामभिषिञ्चामि” ॥ ३ ॥ (म० ब्रा० १, ७, ३)—

‘इति’ अनेन मन्त्रेण ‘आत्मानं’ शिरःप्रभृतिकम् ‘अभिषिञ्चति’ स एव ब्रह्मचारी १६ ।

भाषा—“यो इत्यादि” मन्त्रसे एक अञ्जलि जल से मस्तकादिसिञ्चित करे ॥

यशसे तेजस इति चायेन स्त्रियमकृणुतमिति च। तूष्णींश्चतुर्थम् १६

ततः “यशसे तेजसे ब्रह्मवर्चसाय बलायेन्द्रियाय वीर्यायान्नाद्याय रायस्पोषाय अपचित्यै” ॥ ४ ॥ (म० ब्रा० १, ७, ४)—‘इति’ अनेन ‘च’ अपि आत्मानम-
मिपिञ्चेत् । १७ ततः येन स्त्रियमकृणुतं येनापामृपतः ७ सुराम् । येनाक्षानभ्यपिञ्चतं
येनेमां पृथेवीं महीम् । यद्वान्तरक्षिना यशस्तेन माममिपिञ्चतम्” ॥ ५ ॥ (म० ब्रा०
१, ७, ५)—‘इति’ अनेन ‘च’ आत्मानममिपिञ्चेत् ॥ १८ ॥ ततोऽवशिष्टान्यु-
दकान्येकदैवगृहीत्वा ‘तूष्णीं’ मन्त्रशून्यम् आत्मानममिपिञ्चेत् । तदिदं चतुर्थम् १९

भाषा—तब “यश से तेज से” मन्त्र से एक अञ्जलि जल से मस्तकादि
सिञ्चित करे ॥ अन्न में “येन स्त्रिय” से तृतीय जजाञ्जलि से पुनः मस्तकादि
सिञ्चित करे ॥ शेष जल को बिना मन्त्र माथे पर ढार देवे ॥ १७-१९ ॥

**उपोत्थायादित्यमुपतिष्ठेतोचन् भ्राजभृष्टिभिरित्येत-
त्प्रभृतिना मन्त्रेण ॥ २० ॥**

‘ततश्चोपोत्थाय’ स्नानासनादुत्थानं प्रकृत्य “उचन् भ्राजभृष्टिभिरिन्द्रो मरुद्-
भिरस्थात् प्रातर्यावभिरस्थात् । दशसनिरसि दशसनिं माकुर्वा त्वा विशाम्या मा-
विश ॥ ६ ॥ उचन् भ्राज भृष्टिभिरिन्द्रो मरुद्भिरस्थात् सान्तपनेभिरस्थात् । शत-
सनिरसि शतसनिं कुर्वा त्वा विशाम्या माविश ॥ ७ ॥ उचन् भ्राजभृष्टिभिरिन्द्रो
मरुद्भिरस्थात् सायं यावभिरस्थात् । सहस्रसनिरसि सहस्रसनिं माकुर्वा त्वा
विशाम्या माविश” । ८ (म० ब्रा० १, ७, ६ वा ७ वा ८) ‘इत्येतत् प्रभृतिना’
एवमकारेण पद्याद्यन्यतमेन ‘मन्त्रेण’ ‘आदित्यं सूर्यम्’ ‘उपतिष्ठेत’ आराधयेत् ॥ २०

भाषा—और नहाने की जगह पर खड़े होकर “उचन् भ्राज भृष्टिभिः”
(६, ७, ८,) तीन मन्त्रों में से किसी एक से सूर्य की आराधना करे ॥ २० ॥

यथालिङ्गं वा विहरन् ॥ २१ ॥

‘वा’ अयं शब्दोऽत्र व्यवस्थायाम् । ‘यथालिङ्गं’ मन्त्रलिङ्गानुसारतएव व्यवस्थां
‘विहरन्’ व्यवहरन् मन्त्रेण आदित्यमुपतिष्ठेतेत्येव । तथा च पष्ठे मन्त्र “प्रातर्या-
वभिरिति मन्त्रलिङ्गदर्शनात् प्रातस्तस्यैव प्रयोगः, सप्तमे पुनः सान्तपनेभिरिति

मन्त्रलिङ्गदर्शनात् मध्याह्ने तस्यैव प्रयोगः, अष्टमे तु सायंयावभिरिति मन्त्रलिङ्ग-
दर्शनात् तस्यैव सायं प्रयोगः इति व्यवस्था” ॥ २१ ॥

भाषा—पूर्वोक्त ३ मन्त्रों में से जिसमें ‘प्रातः’ शब्द पठित है उसका प्रातःकालके उपस्थानमें, जिसमें मध्याह्ने ‘सान्तपन’ शब्द है उसको मध्याह्ने उपस्थान में और ‘सायं’ जिसमें पढ़ा है उसको सायंकाल उपस्थानमें पढ़े ॥ २१

चक्षुरसीत्यनुबन्धीयात् ॥ २२ ॥

“चक्षुरसि चक्षुष्ट्वं मस्यवमे पाप्मानं जहि । सोमस्त्वा राजावतु नमस्तेऽस्तु
मामा हि०सीः” ॥ ९ ॥ (म० ब्रा० १, ७, ९)—‘इति’ इमं मन्त्रम् ‘अनु’
पश्चात् कालत्रये एव मन्त्रत्रयस्य ‘बन्धीयात्’ बन्धनं कुर्यात् । उद्यन् भ्राजभृष्टिभि-
रित्येतदनरं सर्वत्रैव पाठ्यमित्यर्थः ॥ २२ ॥

भाषा—‘चक्षुरसि’ मन्त्र को प्रातःकालादि समय पढ़ने योग्य (उद्यन् भ्राजभृष्टिभिः आदि) मन्त्रोंके बाद इन मन्त्रोंके साथ—यह मन्त्र सदैव पढ़े ॥ २२

मेखलामवमुञ्चत उदुत्तमं वरुणपाशमिति ॥ २३ ॥

तदनन्तरञ्च ब्रह्मचर्यकाले गृहीतां ‘मेखलां’ ‘अवमुञ्चते’ अधस्तान्मोचनं
कुर्वीत । तत्र मन्त्रः “उदुत्तमं वरुणपाशमस्मदवाधमं विमध्यमं अथाया अथादित्य
व्रते वयन्तवानागसो अदितये स्याम” ॥ १० (म० ब्रा० १, ७, १०)—‘इति’ अयं बोध्यः ॥ २३

भाषा—पश्चात् “उदुत्तमं वरुण पाशम्” मन्त्र पढ़ कर, ब्रह्मचर्य ग्रहण
समय की पहनी हुई मेखला को नीचे छोड़ देवे ॥ २३ ॥

**ब्राह्मणान् भोजयित्वा स्वयम्भुक्त्वा केशश्मश्रु रोम-
नखानि वापयीत शिखावर्जम् ॥ २४ ॥**

एवं ज्ञानं समाप्य मेखलात्यागानन्तरं स्नातकव्रतं समाप्तं मन्यमान आश्रमसन्धौ
स्थितः सः ‘ब्राह्मणान्’ कतिपयान् ‘भोजयित्वा’ ततः ‘स्वयं भुक्त्वा च ‘शिखावर्जं’
शिखाव्यतिरिक्तं ‘केशश्मश्रु रोम’ सर्वं ‘नखानि’ च ‘वापयीत’ नापितेनेति ॥ २४ ॥

भाषा—यों स्नान कर मेखला त्यागने और स्नातक व्रत की समाप्त बाद
गृहस्थाश्रम में प्रवेश समय ब्रह्मचारी कई ब्राह्मणों को भोजन करावे एवं

पीछे आप भी भोजन करे । और र नापितसे मूँछ, रोम, नख आदि वनवावे २४

**स्नात्वाऽलङ्कृत्याहते वाससी परिधाय स्रजमाव-
ध्नीत श्रीरसि मयि रमस्वेति ॥ २५ ॥**

पूर्वोक्तवापनानन्तरं पुनः स्नायात्, स्नात्वा, 'अलङ्कृत्य' स्वदेहम्, 'अहते' अखण्डे 'वाससी' उपसंन्यानोत्तरीये 'परिधाय' "श्रीरसि मयि रमस्व" ॥ ११॥ (म० ब्रा० १, ७, ११—'इति' अनेन मन्त्रेण 'स्रजम्' 'आवध्नीत' स्वमूर्ध्नीतिशेषः ॥ २५॥

भाषा—उक्त प्रकार और कर्म कराने पश्चात् भूषणादि पहन, अखण्ड दोनों वस्त्र नीचे ऊपर (धोती अङ्गोच्छ्रा) पहन कर "श्रीरसि मयि रमस्व" इस मन्त्रका पाठ करता हुआ अपने मस्तक में माला ॐ पहने ॥ २५ ॥

नेत्र्यौ स्थो नयतम्मामित्युपानहौ ॥ २६ ॥

"नेत्र्यौ स्थो नयतं माम्" ॥ १२॥ (म० ब्रा० १, ७, १२),—'इति' मन्त्रेण 'उपानहौ' चर्मपादुके परिधायेत्येव ॥ २६ ॥

भाषा—पीछे 'नेत्र्योस्थ' मन्त्र पढ़कर जूता पहने ॥ २६ ॥

गन्धर्वोऽसीति वैणवन्दण्डङ्गुल्लाति ॥ २७ ॥

'गन्धर्वोऽस्युपाव उपमामव' ॥ १३ ॥ (म० ब्रा० १, ७, १३)—'इति' मन्त्रेण 'वैणवं' वेणुवंशमव 'दण्डं' 'गुल्लाति' ॥ २७ ॥

भाषा—और 'गन्धर्वोऽसि' मन्त्रसे यथा नियम वांस की बनी यष्टि ग्रहण करे ॥ २७ ॥

**आचार्य्यः सपरिषत्कमभ्येत्याचार्य्यपरिषदमीक्षते
यक्षमिव चक्षुषः प्रियो वो भूयासमिति ॥ २८ ॥**

* शरीर के किस २ अङ्ग में माला पहनने से माला की विशेष सैन्धा क्या २ होती है सो कहते हैं—जो मस्तक में धारण कियी जावे उसे 'स्रक्' एवं उसी को माला भी कहते हैं । केश के भीतर पहनने से 'गर्भक' नाम होता है, शिखा में लटकने से 'प्रभ्रष्टक' कहते हैं, सम्मुख भाग में ललाट पर जो भूजती हो उसे 'ललामक' कहते हैं । जो कण्ठ में पहिनी जावे उसे 'प्रालम्ब' 'हतेयकही' 'उपवीत, वा प्राचीनीवोति की नाई काँख तक लटकती हो उसे 'वैकक्षिक' कहते हैं ॥

‘संपरिपत्कं’ शिष्यादिमण्डलिविराजितम् ‘आचार्यम्’ ‘अभ्येत्य’ “यक्षमित्र चक्षुषः प्रियो वो भूयासम्” ॥१४॥ (म० ब्रा० १, ७, १४) ‘इति’ मन्त्रमुच्चरन् ‘आचार्यपरिषदं’ तम् ‘ईक्षते’ पश्येत् ॥ २८ ॥ अथ यात्राप्रकारः ।

भाषा—तब शिष्यों से घिरे हुए आचार्य के पास बैठकर “यक्षमित्र भूयासं” मन्त्रसे शिष्य युक्त आचार्य का दर्शन करे ॥ २८ ॥

उपोपविश्य मुख्यान् प्राणान् सम्मृशन्नोष्ठापिधाना नकुलीति ॥ २९ ॥ अत्रैनमाचार्योऽर्हयेत् ॥ ३० ॥

‘उपोपविश्य’ अर्द्धोपवेशनं प्रकृत्य ‘मुख्यान्’ मुख्यागतान् ‘प्राणान्’ वायून् ‘सम्मृशन्’, पवित्रीकुर्वन्, “ओष्ठापिधाना नकुली दन्तपरिमितः पविः । जिह्वे मा विह्वलो वाचं चारुमाद्येह वादय” ॥ (म० ब्रा० १, ७, १५) ‘इति’ मन्त्रं पठेदिति ॥ ‘अत्र’ अस्मिन्नेव समये ‘आचार्यः’ ‘एनं’ स्नातकम् ‘अर्हयेत्’ आशिषेति भावः ॥ २९-३० ॥

भाषा—अर्द्धोपवेशन कर अपने मुखमें आये हुए श्वास वायुका अनुभव करते हुए “ओष्ठापिधाना नकुली” मन्त्रको पढ़े ॥ २९ ॥ इस समय आचार्य उस ब्रह्मचारी को आशीर्वाद देकर प्रसन्न करे ॥ ३० ॥

गोयुक्तं रथमुपसङ्क्रम्य पक्षसी कूवरबाहू वाऽभिमृशेद्वनस्पते वीड्वङ्गो हि भूया इति ॥ ३१ ॥

ततश्च ‘गोयुक्तं’ गोभ्यां युक्तं रथं यानम् ‘उपसङ्क्रम्य’-तत्समीपगमनेन प्राप्य, तस्यैव रथस्य ‘पक्षसी’ चक्रौ ‘वा’ अथवा ‘कूवरबाहू’ युगन्धरपाश्वर्ये । “वनस्पते वीड्वङ्गो हि भूया अस्मत्सखा प्रतरणः सुवीरः । गोभिः सन्नद्धोऽसि वीडयस्व आस्थाता ते जयतु जेत्वानि” ॥ (म० ब्रा० १, ७, ६) ‘इति’ मन्त्रेण ‘अभिमृशेत्’ स्पृशेत् ॥

भाषा—इस प्रकार यात्राके लिये जिस रथमें सवार होना हो, उसके चक्र या जूआ छूकर ‘वनस्पते वीड्वङ्गो हि’ मन्त्रको पढ़े ॥ ३१ ॥

आस्थाता ते जयतु जेत्वानीत्यातिष्ठति ॥ ३२ ॥

तथा स्पर्शनम् कृत्वा “आस्थाता ते जयतु जेत्वानि” (म० ब्रा० १, ७, १७) ‘इति’ मन्त्रं पठन् तदुपरि ‘आ’ आभिमुख्येन ‘तिष्ठति’ आरोहतीत्यर्थः ॥ ३२ ॥

भाषा—उसके बाद 'आस्थाता ते' मन्त्र पढ़कर, रथके ऊपर चढ़े ॥३२॥

प्राङ्बोदङ् वाभिप्रयाय प्रदक्षिणमावृत्योपयाति ॥ ३३ ॥

'प्राङ्' पूर्वाभिमुखस्तत्रोपविष्टा 'वा' अथवा 'उदङ्' उत्तराभिमुखएवोपविष्टा 'अभिप्रयाय' सर्वतश्चालयित्वा तद्वथमिति शेषः । प्रदक्षिणं यथा स्यात् तथा 'आवृत्य' आवर्त्तनेन गत्वा स्ववासमिति ॥३३॥

भाषा—इस रथपर पूर्वाभिमुख या उत्तराभिमुख बैठकर रथ चलावे अपनी वास भूमिको दक्षिण में रखकर आवर्त्तन करते हुए वहां बैठे ॥ ३३ ॥

उपयातायार्घ्यमिति कौहलीयाः ॥ ३४ ॥

'उपयाताय' स्वावासप्राप्तये तस्मै ज्ञातकाय 'अर्घ्यम्' देयं पुरजनैरात्मजनैर्वा 'इति' एवं 'कौहलीयाः' आहुः । तत्राप्यस्माक नासम्मति रिति भावः ॥ ३४ ॥
इति गोभिलगृह्यसूत्रे तृतीय प्रपाठके चतुर्थखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ॥ ३,४ ॥

भाषा—बहुत दिन तक गुरुगृहमें वास पूर्वक कृत ब्रह्मचर्य, अधीतवेद, ज्ञातक को घर में आनेपर परिवार के लोग आदर के साथ ग्रहण करें ॥३४॥
गोभिलगृह्यसूत्रके तृतीय अध्यायके चतुर्थखण्डका अनुवाद पूरा हुआ ॥३,४॥

अत ऊर्ध्वं वृद्धशीली स्यादिति समस्तोद्देशः ॥ १ ॥

'अतः' ब्रह्मचर्यात् 'ऊर्ध्वं' परस्तात् अकृतोद्वाहोऽपि पुरुषः वृद्धशीलीस्यात् 'वृद्धानां मात्रादीनां शुभ्रूपापर आज्ञानुवर्त्ती च भवेत् । अथवा वृद्धः पक्वबुद्धिः तस्वभावको भवेत् । 'इति' एतन्मात्रेणैव 'समस्तोद्देशः' समग्राणामेव धर्माणाम् उपदेशः सिद्धो भवेदिति ॥१॥

भाषा—ब्रह्मचर्य समाप्त करने पर विवाह के पहिले आश्रम सन्धि समय तक गृहधर्म करना चाहिये । उससे पिता माता प्रभृति वृद्ध जनोंकी सेवामें परायण एवं सुपक्व बुद्धि होवे । यह सब उपदेशों का मूल है ॥ १ ॥

तत्रैतान्याचार्याः परिसञ्चक्षते ॥ २ ॥

'तत्र' ब्रह्मचर्योत्तरकाले आश्रमसन्धाविति यावत्, 'आचार्याः' गोभिलादयः

‘एतानि’ बुद्धिस्थानि अनुपदं वक्ष्यमाणानि ‘परिसञ्चक्षते’ परिसंख्यानानि कुर्वन्ति । परिसंख्यानञ्च निषेधविशेषम्, निषिद्धादन्यत्र विधानमित्येव तस्य विशेषत्वम् । २। भाषा—ब्रह्मचर्य से आये व्यक्तियों के लिये आचार्यों के उपदेश हैं—जैसे—॥२॥

नाजातलोभ्या उपहासमिच्छेत् नायुग्वा न रजस्वलया न समानर्ण्या ॥ ३-६ ॥

‘आजातलोभ्या’ रसानभिज्ञया वालिकया ‘उपहासम्’ अपि ‘न’ ‘इच्छेत्’ अपि ॥ ‘अयुग्वा’ अयोग्यया अपि ‘न’ तथा ॥ ‘रजस्वलया’ अपि ‘न’ तथा ॥ ‘समानर्ण्या’ समानः योग्यः ऋषिः पतिः यस्या अस्ति, तथा सधवया अपि ‘न’ तथा ॥ ३-६ ॥

भाषा—अन्तर्लोभवाली कन्या तथा रससे अनभिज्ञा वालिका से उपहास न करे ॥ योंआयु रूप गुण प्रभृतिमें सर्वथा अयोग्य नारीके साथ भी उपहास न करे ॥ रजस्वला पत्नीसे अलग रहे ॥ परस्त्रीके साथ मजाक न करे । ६।

नापरया द्वारा प्रपन्नमन्नं भुञ्जीत ॥ न द्विःपक्वम् ॥ न पर्युषितम् ॥ अन्यत्र शाकमस्यवपिष्टविकारेभ्यः ॥ ७-१० ॥

‘अपरया’ गुप्तया ‘द्वारा’ ‘प्रपन्नम्’ प्राप्तम् ‘अन्नम्’ ‘न भुञ्जीत’ ॥ ७ ॥ ‘द्विःपक्वम्’ पक्वं पुनःपक्वम् अन्नं ‘न’ भुञ्जीतेत्येव । ८ । ‘पर्युषितम्’ अन्नम् ‘न’ भुञ्जीत । ९ । तत्रास्ति विशेषः—शाकमांसयवानां पिष्टविकाराभ्याम् अन्यत्र पूर्वोक्तो निषेधो ज्ञेयः तथा च शाकादिविकृतपिष्टकमिष्टान्नादौ पर्युषितत्वं न दोषायेति ॥ १० ॥

भाषा—अन्य किसी गुप्त रीतिसे प्राप्त अन्न भोजन न करे ॥ ७ ॥ दोवारका पका अन्न भोजन न करे ॥ ८ ॥ वासी भात भी न खावे ॥ ९ ॥ कन्द, मूज फलादि से तैयार किया हुआ मांसकी नाईं यव आदि अन्नसे समुत्पन्न जलेबी आदि या अन्य किसी प्रकारका खाद्य मिष्टान्नादि वासी खावे ॥ १० ॥

न वर्षतिधावेत् नोपानहौ स्वयं हरेत् नोदपानमवेक्षेत् । ११-१३ ॥

‘वर्षति’ पर्जन्ये ‘न’ धावेत् ॥ ‘उपानहौ’ स्वस्यापि ‘स्वयं’ ‘न आहरेत्’ हस्तेनेति निर्माणप्रज्ञया वा ॥ ‘उदपानम्’ कूपं ‘न’ ‘अवेक्षेत्’ तथावेक्षणे तत्र पतनसम्भवात् १३

भाषा—पानी वसते समय या वसने पर कीचड़ भरे मार्गमें दौड़ कर

न चले ॥ ११ ॥ अपना जूता स्वयं हाथमें लेकर न चले और न स्वयं अपना जूता बनावे ॥ १२ ॥ बहुत गहरे कूप आदि में एक टक से न देखे ॥ १३ ॥

न फलानि स्वयं प्रचिन्वीत ॥ नागन्धाङ्गुस्त्रजं धारयेत् ॥

अन्याङ्गुहिरण्यस्त्रजः ॥ नामालोक्ताम् ॥ १४-१७ ॥

‘फलानि’ आभरणसादोनि ‘स्वयं’ ‘न प्रचिन्वीत’ वृक्षशास्त्रादिभ्य इति यावत् ॥ १४ ॥ ‘अगन्धां’ गन्धशून्यां ‘स्त्रजं’ मालां ‘न धारयेत्’ मस्तके इति यावत् ॥ १५ ॥ तत्राप्ययं विशेषः—‘हिरण्यस्त्रजः’ सुवर्णमालातः अन्यां ‘न धारयेत्’ स्वर्णमालाभरणन्तु धारयेदित्येव ॥ १६ ॥ गृहस्थाश्रमतः प्राक् आमालोक्तां माला व्यतिरिक्तां प्रालम्बादिकां ‘न’ धारयेत् ॥ १७ ॥

भाषा—आम आदि कोई फल स्वयं पेड़ोंसे तोड़कर न जमा करे ॥ १४ ॥ माथेपर बिना गन्धकी माला न धारण करे ॥ १५ ॥ किन्तु सोने की माला धारण करे ॥ १६ ॥ माला शब्दसे जिस मालेका व्यवहार हो, उसीको धारण करे, गृहाश्रमके पहिले आश्रम सन्धिमें प्रालम्ब आदि का व्यवहार न करे १७

स्त्रगिति वाचयेत् ॥ भद्र मित्येतां वृथावाचंपरिहरेत् ॥

भद्र मिति ब्रूयात् ॥ तत्रैते त्रयः स्नातका भवन्ति १६-२१

स्त्रगक्षणं शिरोवेष्टमिकां मालां तु धारयेदेव । १८ ‘भद्रम्’—‘इति’ वृथा वाचं’ अभद्रेऽपि भद्रोक्तिं ‘परिहरेत्’ न प्रयुज्जीत । १९ ‘भद्रम्’—‘इति’ ‘ब्रूयात्’ सत्यमेव तद् भद्रं चेत् । २० अथ स्नातक विभागान् दर्शयति,—‘तत्र’ समावर्त्ति-तेषु ‘स्नातकाः’ कृतबह्यचर्यव्रतान्तस्नानाः ‘त्रयः’ त्रिविधाः ‘भवन्ति’ ॥ २१ ॥ तत्रत्रिविधत्वमेवे स्फुटयति—

भाषा—जिस का नाम स्त्रक् है, उसी को धारण करे ॥ १८ ॥ जो वस्तु अच्छी न हो, उसे अच्छी है ऐसा न कहे ॥ १९ ॥ इस प्रकार, जो वस्तुतः अच्छी हो उसे ही अच्छी कहै ॥ २० ॥ समावर्त्तित द्विज तीन प्रकार के होते हैं २१ विद्यास्नातको व्रतस्नातको विद्याव्रतस्नातक इति ॥ २२ ॥

‘विद्यास्नातकः’ विद्याग्रहणनियमपालनमन्तरेणापि वेदविद्यां समग्रामवाप्यैव

अपूर्णेऽपि काले स्नातः 'व्रतस्नातकः' विद्याग्रहणनियमान् प्रतिपाल्यापि समग्रवे-
दविद्याग्रहणे न कृतकृत्योऽपि च पूर्णे काले स्नातः 'विद्याव्रतस्नातकः' विद्यां समग्रां
प्रगृह्य, व्रतं च यथावत् प्रतिपाल्य, यथाकालं स्नातः, 'इति' इमे त्रयः स्नातकाः ॥ २२ ॥

भाषा—प्रथम, विद्यास्नातक अर्थात् जितने नियमों का ब्रह्मचर्य में प्रति-
पालन करना पड़ता है, उतने नियमों का पालन न कर सकने पर, एवं जितने
काल तक ब्रह्मचर्य कर्तव्य हैं, उतने काल तक न करके वेदाध्ययन समाप्त
कर ब्रह्मचर्य समाप्ति सूचक स्नानकारी होता है । द्वितीय, व्रतस्नातक अर्थात्
जितने समय तक ब्रह्मचर्य कर्तव्य हो, एवं जिस २ नियम से कर्तव्य हो, उस २
प्रकार वेदाध्ययन समाप्त न करके भी 'व्रतस्नातक' होता है । तृतीय—'विद्याव्रत-
स्नातक' नियमसे यथोक्त काल तक ब्रह्मचर्य करके सम्पूर्ण वेदाध्यायी होता है
तेषां मुत्तमः श्रेष्ठस्तुल्यौ पूर्वौ ॥ नार्द्र' परिदधीत ॥ नैकं परिदधी-
त । न मनुष्यस्य स्तुतिं प्रयुञ्जीत । नादृष्टं दृष्टतो ब्रुवीत ॥ २३-२७ ॥

'तेषां' त्रिविधानां स्नातकानां मध्ये 'उत्तमः' तृतीयः विद्याव्रतस्नातक एव 'श्रेष्ठ'
'पूर्वौ' विद्यास्नातक व्रतस्नातकौ उभावैव 'तुल्यौ' समानमर्थ्यादौ ॥ २३ ॥ पुनरपि
स्नातकव्रतान्याह,—'नार्द्र' वासः 'न' 'परिदधीत' ॥ २४ ॥ 'एकं' वासः 'न' 'प-
रिदधीत' एवञ्च अन्तर्वासः कौपीनखड्गं व्यवहरेदेव । २५ मनुष्यस्य स्तुतिं न
प्रयुञ्जीत चादृष्टं परित्यजेदिति । २६ 'अदृष्टं' किमपि कर्म 'दृष्टतः' परदृष्टहेतुना
स्वयं दृष्टमिव सूचयन् मन्वानो वा 'ब्रुवीत' ॥ २७ ॥

भाषा—उक्त ३ स्नातकों में से 'विद्याव्रतस्नातक' ही सब से अच्छा है,
अन्य दो समान हैं ॥ २३ ॥ भीगा कपड़ा, ॥ २४ ॥ केवल एक ही वस्त्र, न
(भीतर काच्छा, या कौपीन) पहने ॥ २५ ॥ मनुष्य की भूठी प्रशंसा व
करे ॥ २६ ॥ जिसे अपनी आंखों न देखे, उसे अपनी आंख देखा न कहे ॥

नाश्रुतं श्रुततः ॥ २८ ॥ स्वाध्यायविरोधिनोऽर्थानु-
त्सृजेत् ॥ २९ ॥ तैलपात्रमिवात्मानं दिधारयिषेत् ॥ ३० ॥

'अश्रुतं' किमपि वाक्यं, श्रुततः' परश्रुतहेतुना स्वयं श्रुतमिव सूचयन् मन्वानो

वा न ब्रवीत । २८ 'स्वाध्यायविरोधिनः अर्थान्' स्वाध्यायः पञ्चधा उपपद्यते, स्वी-
कारात् विचारात् अभ्यासनात् जपात् छात्रेभ्योदानाच्च तदेपामन्यतमस्यापि विरो-
धिनो येऽर्था विषयाः तान् 'उत्सृजेत्' परित्यजेत् । २९ 'तैलपात्रं तैलैः पूर्णं पात्रं
पर्णद्रोण्यादिकम् 'इव' आत्मानं' जीवात्मानं 'दिधारयिषेत्' देहे धारयितुमिच्छेत् ।
तैलपूर्णपात्रहस्तः कश्चिद् यथा पथि अतीव सावधानो गच्छति, अन्यथा वेगगमनेन
वक्रगमनेन मनसोऽप्रसिद्धानेन च पात्रस्थतैलानामुच्छलनं सपात्रानां भूमौ पतनं
ततश्च पुनरापादनासम्भवः, भुग्याः कथञ्चिदापादितेष्वपि तेषु मालिन्यादिकं परि-
माणाल्पत्वञ्चानिवार्यं भवेत् । तथैव देहस्थमिमात्मानं मत्तियरनेनैव देहे रक्षितु-
मिच्छेत् चिरं देहे रक्षणं त्वसम्भवमेव, परिमिच्छेत् तादृशेच्छया च किञ्चित्काल-
मपि रक्षितुं समर्थो भवेत् किञ्च यावत् कालं रक्षितः स्यात् तावदपेक्षाकृतोऽक्ले-
शोऽपि स्यात्, अन्यथा यावत् स्थेयं तावत्कालमपि न तिष्ठेत् किञ्चित्स्थितोऽप्यपेक्षा-
कृतः क्लेशो भवेन्नामेति ॥ २८ ॥

आषा—जिसे अपने कानों से न सुना हो, उसे अपने कान से सुना है
ऐसा न कहे ॥ २८ ॥ पांच प्रकार के (स्वीकार, विचार, अभ्यास, जप,
और छात्रों को देना) स्वाध्यायों में से किसी में बाधा न हो, ऐसा वर्तें ।
अर्थात् ऐसा कार्य न करे जिससे स्वाध्याय को बाधा पहुँचे ॥ २९ ॥ मार्ग में
चलता पुरुष जिस प्रकार तेल से भरा, तेल का वर्तन अपने हाथ में रक्ख-
कर, उस के गिरने के डर से बहुत सावधानी से चलता है; नहीं तो अनव-
धानता से शीघ्रता, या टेढ़ी चाल चलने से, तेल पृथिवी पर गिरकर नष्ट हो
जावे, यदि भूमि पर से गिरा तेल उठा लेवे, तो भी उसकी मलीनता एवं
न्यूनता अनिवार्य है । इसी प्रकार इस शरीर में आत्मा की भी सावधानी से
रक्षा करे, नहीं तो अकाल हीमें, यह शरीर च्युत या दुःखी हो जावेगा । यद्यपि
यह, एक शरीर में चिरस्थायी और दुःख रहित नहीं रह सकता, तथापि यत्न
करने पर अपेक्षाकृत स्थायी और अपेक्षाकृत सुखी हो सकता है ॥ ३० ॥

नवृत्तमारोहेत् न प्रतिसायं ग्रामान्तरं व्रजेत् । नैकः ॥ ३१-३३ ॥

'वृक्षं' 'न आरोहेत्' । तदारोहणेन कृतं पतनमनु मरणमङ्गहानि वा भवे-

ज्ञाम । ३१ 'प्रतिसायं ग्रामान्तरं' 'न व्रजेत्' । तादृशव्रजनेन गुप्तप्रणयादिकं तथा-
च ततएव प्राणहानि रपि सम्भवति । ३२ 'एकः' एकाकी एव ग्रामान्तरं 'न'
व्रजेत् तथा च ग्रामान्तरगतो विपन्नश्चेत् यः सहायो भवेत् अथवा यथास्थानं संवा-
दमपि नयेदेवं कश्चनापरो द्वितीयः सङ्गोऽतोदावश्यः ॥ ३३ ॥

भाषा—पेड़ पर न चढ़े (क्योंकि इससे गिर कर मर जावे, चोट लगने
आदि की शङ्का है) ॥ ३१ ॥ प्रतिदिन सन्ध्या के पीछे दूसरे गांव में भ्रम
णार्थ न जावे (इससे गुप्त प्रणय आदि दोष होनेका डर है) । ३२। अकेला दूसरे
गांव में न जावे (एकाकी विपन्न होने पर, सहायकारी, या संवाद दाता का
अभाव होता है । इसलिये ग्रामान्तर जाते समय एक साथी सदा सङ्ग रखे) ३३
न वृषलैः सह । न कासृत्या ग्रामं प्रविशेत् । न चाननुचरश्च-
रेत् । एतानि समावृत्तव्रतानि । यानि च शिष्टा विदधुः ॥ ३४-३८

'वृषलैः' दुर्नीतिकैः 'सह' 'न व्रजेत्' । तथाच 'संसर्गजा दोषगुणा भवन्ति' ।
३४ 'कासृत्या' कुपथेन 'ग्रामं न प्रविशेत्' अपितु प्रसिद्धेन पथा दूरतरेणापि प्रवि-
शेत् तथाच निर्भयगमनं भवेत् । ३५ 'च' अपि 'अननुचरः' श्रुत्यशिष्यात्मीया-
न्यतमपरिचारकविहीनः 'न चरेत्' प्रवासं न गच्छेत् । अतएवोक्तं 'श्रुत्याभावे भ-
वति मरणम्' । ३६ 'एतानि' उक्तानि समावृत्तव्रतानि' समावृत्तानां स्नातकानां
कर्माण्येति ॥ ३७ ॥ 'च' अपि 'यानि' उक्तान्यानि 'शिष्टाः' गुर्वादयः विदधुः
तानि च कर्त्तव्यान्वेवेति ॥ ३८ ॥

इति गोभिलगृह्यसूत्रे तृतीय प्रपाठके पञ्चमखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ३,५

भाषा—दुष्ट लोगों का संसर्ग न करे (संसर्गसे दोष गुण उत्पन्न होते)
॥ ३४ ॥ प्रसिद्ध मार्ग रहने पर भी, जल्दी पहुंचने के विचारसे प्रसिद्ध मार्गको
छोड़ कुपथसे न जावे ॥ ३५ ॥ एवं प्रवास जाते समय नौकर छात्र, या किसी
एक अपने अनुचरको अवश्य सङ्गले लेवे ॥ ३६ ॥ ये सब कर्म स्नातकके लिये
कहे गये हैं ॥ ३७ ॥ और भी जो कुछ शिष्टगण स्नातकों के हितार्थ नियम कहें,
उन २ का प्रतिपालन अवश्य करे ॥ ३८ ॥ गोभिलगृह्यसूत्रके तृतीयप्रपाठके
पञ्चम खण्ड का अनुवाद पूरा हुआ ॥ ३।५ ॥

**गाः प्रकाल्यमाना अनुमन्त्रयतेमा मे विश्वतो वीर्यं
इति ॥ १ ॥ प्रत्यागता इमा मधुमतीर्मह्यमिति ॥ २ ॥**

“प्रकाल्यमानाः” चरणभूमौ गमनार्थं गृहान्निष्काशयमाना गाः, “इमा मे विश्वतो वीर्यो भव इन्द्रश्च रक्षतम् । पूष७७स्त्वं पर्यावर्त्तयानष्टा आयन्तु नो गृहान्” ॥ १ ॥ (म० ब्रा० १, ८, १)—‘इति’ अनेन मन्त्रेण ‘अनुमन्त्रयेत्’ । १-। ‘प्रत्यागताः’ चरणभूमितो गृहागतता स्ता गाः “इमा मधुमतीर्मह्य मनष्टाः पयसा सह । गाव आज्यस्य मातर इहेमाः सन्तु भूयसीः” ॥ २ (म० ब्रा० १, ८, २) ‘इति’ अनेन मन्त्रेण अनुमन्त्रयेतेत्येव ॥ २ ॥

भाषा—चारण भूमि में चराने के लिये गौ आदि को घरसे बाहर ले जाते समय “इमामे विश्वतो वीर्यः” यह मन्त्र पढ़े ॥ १ ॥ और जब गौ आदि चरकर घर आवें तो “इमा मधुमतीर्मह्यम्” यह मन्त्र पढ़े ॥ २ ॥

**पुष्टिकामः प्रथमजातस्य वत्सस्य प्राङ्मातुः प्रलेहनाज्जि-
ह्वया ललाटमुल्लिह्य निगिरेद् गवां७७श्लेष्मासीति ॥३॥**

‘पुष्टिकामः पुरुषः, ‘प्रथमजातस्य वत्सस्य, मातुः प्रलेहनात् प्राक्’ एव तस्य ‘ललाटं’ जिह्वया’ स्वकीयया ‘उल्लिह्य’ आस्वाद्य लेहनेन मुखागतं श्लेष्माणं “गवां७७ श्लेष्मासि गावो मयि श्लिष्यन्तु” ॥ ३ ॥ (म० ब्रा० १, ८, ३)—‘इति’ इमं मन्त्रं मनसा पठन्नेव निगिरेत्’ गलाधः कुर्यात् । इत्येतत् पुष्टिकामस्य प्रथमं कार्यम् (एतेन वत्समातुः स्नेहतोऽपि समधिकः स्नेहः प्रतिपालकस्यावश्यकस्तथासत्येव यथाभिलषितपुष्टिर्भवतीति सूचितम्) ॥ ३ ॥

भाषा—जो लोग, पुष्टि की कामना करें, वे गौ के वत्स, को जन्म के साथ ही, जबतक उसकी अपनी मा उसे चाटे, या न चाटे, पुरुष अपनी जिह्वा से, वत्सका ललाट चाटे (अर्थात् मा के स्नेह से भी पालक का स्नेह कुछ अधिक होना आवश्यक है) । इस प्रकार चाटते समय मुंह में आया हुआ लारको “गवां श्लेष्मासि” मन्त्र मन ही मन पढ़कर निगल जावे ॥३॥

पुष्टिकाम एव संप्रजातासु निशायां गोष्ठेऽग्निमुपस-

माधाय विलयनं जुहुयात् संग्रहण संगृहाणेति ॥ ४ ॥

‘पुष्टिकाम एव’ पुरुषः, ‘निशायां’ रात्रौ ‘सम्प्रजातासु प्रसूतासु गोषु; ‘गोष्ठे’ तत्रैव गोस्थाने, ‘अग्निम्’ ‘उपसमाधाय, सम्यक् प्रज्वाल्य, तत्र, “संग्रहण संगृहा-
ण ये जाताः पशवो मम । पृषैवाऽऽशर्मन् यच्छतु यथा जीवन्तो अप्ययात्” ॥४॥
(म० ब्रा० १, ८, ४)—‘इति’ एतेन मन्त्रेण ‘विलयनं’ अर्द्धमयितं दधि ‘जुहु-
यात्’ सुवेणेति । (इत्येतत् पुष्टिकामस्य द्वितीयं कार्यम् । एतेन, गवां प्रसवक्ले-
शरुज मपनीतं स्यात्) ॥ ४ ॥

भाषा—जिन्हें पुष्टि की इच्छा हो, वे रात में गौ के बच्चा जनने पर,
घर में अच्छे प्रकार आग जला कर “संग्रहण संगृहण” यह मन्त्र पढ़ते हुए
“विलयन” (आधा महा हुआ दधि) होम करे ॥ ४ ॥

**पुष्टिकामएवसंजातास्वौदुम्बरेणासिना वत्समिथुनयोर्लक्षणं
करोति पुंसएवाग्नेस्थ स्त्रिया भुवनमसिसाहस्रमिति ॥५॥**

‘पुष्टिकामएव’ पुरुषः, ‘सम्प्रजातासु प्रसूतासु गोषु, ‘वत्समिथुनयोः’ द्वयोर्द्व-
योर्वत्सयोः ‘वौदुम्बरेण’ वदुम्बरकाष्ठेन असिना, चिह्नकविशेषेण ‘लक्षणं’ चिह्नम्
उभयोः समरूपमेव ‘करोति’ कुर्यात् । तत्र, ‘पुंसः एव’ चिह्नम् ‘अग्ने’ कर्त्तव्यम्,
‘अथ’ तदनन्तरं च ‘स्त्रियाः’ । अत्र चिह्नकरणे मन्त्रौ “भुवनमसि साहस्रमि-
न्द्राय त्वा संमोऽददात् अक्षतमरिष्टमिलान्दम् ॥५॥ गो पोषणमसि गोपोपस्थेशिषे
गोपोपाय त्वा । सहस्र पोषणमसि सहस्रपोपस्थेशिषे सहस्रपोपाय त्वा” ॥ ६ ॥
(म० ब्रा० १, ८, ५, ६)—‘इति इमौ ॥ ५ ॥

भाषा—जो लोग पुष्टि की इच्छा करें, वे गूलर की लकड़ी की बनी
लाल तरवार से नवोत्पन्न प्रति दच्चे के दोनों कानों को इस प्रकार चिन्ह
कर दें कि (यदि जोड़ा उत्पन्न हो तो) प्रथम बाँछे को, फिर बच्छिया
को । दोनों कानमें चिन्ह करते समय, “भुवनमसि साहस्राः” ये मन्त्र पढ़ें ॥५॥

कृत्वा चानुमन्त्रयेत लोहितेन स्वधितिनेति ॥ ६ ॥

‘कृत्वा’ अङ्कनं, ‘च’ ततः “लोहितेन स्वधितिना मिथुनं कर्णयोः कृतम्” ।

(यत्नतीनां) भूयसीनां च एवमो लक्षणमकारिणम् । (भूयसीनां) भूयसीनां च उत्तरामुत्तरां समां क्रियासम् ॥ ७ ॥ (म० ब्रा० १, ८, ७)-‘इति’ अनेन मन्त्रेण ‘अनुमन्त्रयेत्’ ताम् वत्सानिति शेषः । अत्र च मन्त्रे ‘लोहितेन-इति पदलिङ्गात् स चौद्विंशोऽसिः लोहितः स्यादिति गम्यते, लोहितत्वञ्च तस्य ज्वलनेन सिन्दूरादिना वा भवितव्यम् । तथा च दाहने सिन्दूरादिरग्निजतेन वा वत्सयुग्माः चिन्हिताः स्युः किञ्चात्रैव ‘कर्णयोः’-इति पददर्शनात् तेषां कर्णोपवे चिन्हानि कर्त्तव्यानीति च गम्यते । (एतेन) चरणभूम्यादौ बहुस्वामिक वत्सानामेकत्र चरणेषुपि विभ्रमः सुपरिहार्यः, किञ्चैकविधचिन्हेन द्वयोर्द्वयोः कर्णावङ्कितविति एकेऽपहृते तदन्वेषणं सुकरं भवेदित्येतत् पुष्टिकामस्य तृतीयं कार्यम् ॥ ६ ॥

भाषा—उक्त प्रकार चिन्ह करने पर, “लोहितेन स्वधितिना” मन्त्र पढ़े (एक २ जोड़ा वत्स का एक २ प्रकार चिन्ह रहने से एक वच्चा भुलाने पर उसके मिलने का सुभीता होगा,) ॥ ६ ॥

तन्त्रीप्रसार्यमाणं बद्धवत्साञ्चानुमन्त्रयेत्ततस्तन्त्रीगवांमातेति

‘प्रसायमाणां’ शुष्कीभवनाय बद्धवत्साञ्च गो दोहनादौ ‘तन्त्री वत्सबन्धनरञ्जं’ ‘इयं तन्त्री गवां माता सवत्सानां निवेशनी । सा नः पयस्वती दुहा उत्तरामुत्तरां समां’ ॥ ८ (म० ब्रा० १, ८, ८)-‘इति’ अनेन मन्त्रेण ‘अनुमन्त्रयेत्’ ॥ ७ ॥

भाषा—इयं मन्त्र पढ़ कर वत्स बान्धने की रस्सी को सुखावे ॥ ७ ॥

**तत्रैतान्यहरहः कृत्यानि भवन्ति ॥ ८ ॥ निष्कालन-
प्रवेशने तन्त्रीविहरणमिति ॥ ९ ॥ गोयज्ञे पायसश्चरुः ॥ १० ॥**

‘तत्र’ गोरोपणे ‘एतानि’ ‘अहरहः कृत्यानि’ प्रतिदिनं कर्त्तव्यानि ‘भवन्ति’ भवेयुः । ८ ‘निष्कालन प्रवेशने’ प्रथमद्वितीयसूत्रोक्ते ‘तन्त्रीविहरणं’ सप्तमसूत्रोक्तम् अपि ‘इति’ ह्रस्वानि त्रीणि । ९ अथ पुष्टिकामेन गोयज्ञः कार्यः तत्र द्रव्य-देवते विधत्ते; “गोयज्ञेपायसः” पयसा सिद्धः ‘चरुः’ पच्यः ॥ १० ॥

भाषा—गौ पोपण करने में प्रति दिन, ये नियम करना चाहिये ॥ ८ ॥ प्रथम, गौ आदिक को चारण भूमि में चरने देना, २ तीय, चर कर आने

पर उनको यत्न से ग्रहण करना और तृतीय, गौओं से विशेष बच्चों की सेवा करनी ॥ ६ ॥ गो-यज्ञ के निमित्त दूध में का पका चरु आवश्यक है ॥१०॥
अग्निं यजेत पूषणमिन्द्रमीश्वरम् । ऋषभपूजा । गोयज्ञेनैवाश्वयज्ञो व्याख्यातः । यमवरुणौ देवतानामत्राधिकौ ११-१४

‘अग्निं’ ‘पूषणम्’ ‘इन्द्रम्’ ‘ईश्वरम्’-इमान् चतुरो देवान् ‘यजेत’ अर्चयेत् ।
 ११ ‘ऋषभस्य’ वृषभस्य पूजा अग्नि कार्या । १२ ‘गोयज्ञेन’ उक्तेनानेन ‘एव’
 ‘अश्वयज्ञः’ व्याख्यातः विशेषेणोपदिष्टः । तथा च अश्वयज्ञेऽपि पायश्चरुद्रव्यम् ;
 अग्नाद्या एव देवताः । ऋषभपूजास्थानेऽश्वपूजनम् । १३ ‘अत्र’ अश्वयज्ञे ‘देव-
 तानाम्’ मध्ये ‘यमवरुणौ’ इमौ देवौ ‘अधिकौ’ पूज्याविति ॥ १४ ॥

भाषा-और अग्नि, पूषा, इन्द्र और ईश्वर, ये चार नाम वाले देव विशेष अर्चनीय हैं । (जिन मन्त्रोंके ये देवता हैं उन मन्त्रों से) ११ ऋषभ पूजा भी गोयज्ञ का प्रधान अङ्ग है ॥ १२ ॥ गोयज्ञ और अश्वयज्ञ दोनों ही एक प्रकारसे होंगे (इससे अश्वयज्ञमें भी दुग्धसिद्ध चरु आवश्यक है और अग्नि प्रभृति उक्त चार देवता भी विशेष अर्चनीय हैं) १३। गो-यज्ञसे, अश्व-यज्ञमें विशेषता यह है कि अश्व यज्ञमें ‘यम’ एवं ‘वरुण’ देवताकी पूजा होती है ॥१४॥

गन्धैरभ्युक्ष्णं गवां गन्धैरभ्युक्ष्णं गवाम् ॥१५॥ ६ ॥

‘गन्धैः’ धूपादिभिः ‘गवाम्’ ‘अभ्युक्ष्णं’ प्रहर्यणं कार्यमिति शेषः । वीप्सा-
 याञ्च द्विवचनम् , तेन प्रतिदिनमेव सायंप्रातः सायमेव वा गोगृहे अग्निं प्रज्वाल्य
 तत्र गुग्गुलादिगन्धद्रव्यक्षेपणेन च तद्गृहं धूपयितुं कार्यम् । एतेन मशकादी-
 नानुपद्रवो यारितः स्यात्, गृहदोषश्च विद्वरितो भवेदिति ॥ १५ ॥

इति गोभिलगृह्यसूत्रे तृतीयप्रपाठके पष्ठखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ॥ ३, ६ ॥

भाषा-गौ-शाला में प्रतिदिन सायं प्रातः काल, अन्ततः सायंकाल भी आग जलाकर उसमें धूना, गुग्गुल प्रभृति से धूप देकर, घरको साफ रखे ॥
 गोभिलगृह्यसूत्रके तृतीयप्रपाठकके छठेखण्डका अनुवाद पूरा हुआ ॥ ३६ ॥

अथातः श्रवणाकर्म । १ पौर्णमास्यां कृत्यम् । २ पुरस्ताच्छालाया उपलिप्य शालाग्नेरग्निं प्रणयन्ति ॥ ३ ॥

‘अथ’ अधिकारार्थः । ‘अतः’ ऊर्ध्वं ‘श्रवणाकर्म’ अधिकृतं वेदितव्यम् । १ । तच्च श्रवणाकर्म ‘पौर्णमास्यां’ तिथौ ‘कृत्यं’ करणीयं भवति आरब्धव्यमिति । श्रवणाकर्मेति महासंज्ञाकरणसामर्थ्यादन्वयतः श्रवणानक्षत्रयुक्तायामेव पौर्णमास्या-मिति । २ ‘शालायाः’ अग्न्यागारस्य ‘पुरस्तात्’ पुरोभागे ‘उपलिप्य’ गोमयेत्यादिना, ‘शालानेः’ अग्न्यागारस्थिताग्निनपुंश्र ‘अग्निं’ गृहीत्वा ‘प्रणयन्ति’ यथाविधि प्रज्वालयन्ति प्रज्वालयेयुः गृहस्था अविशेषेणेति ॥ ३ ॥

भाषा-श्रव श्रवणा कर्म का आरम्भ जानो ॥ १ ॥ यह कर्म आविणी पूर्णिमा से आरम्भ करे ॥ २ ॥ जिस घर में नित्य अग्निहोत्र का अग्निस्था-पित हो उसी के पुरो भाग में गौ के गोबर से लीप कर अग्निहोत्र से अग्नि लेकर पृथक् यथा विधि अग्नि प्रज्वलित करे ॥ ३ ॥

अभितश्चत्वार्युपलिम्पन्ति । ४ प्रतिदिशम् ५ । साधिके प्रक्रमे । ६ । अग्नौ कपालमाधाय सकृत्संगृहीतं यवमुष्टिं भृज्जस्यनुपदहन् ॥ ७ ॥

‘अभितः’ तस्याभिनवस्याग्नेः, ‘चत्वारि’ स्थानानि ‘उपलिम्पन्ति’ गोमयेत्या-दिनैव । ४ ‘प्रतिदिशं’ दिशं दिशं प्रति ‘साधिके प्रक्रमे’ अन्यूनं प्रक्रमपरिमित-स्थाने तल्लिम्पनं कर्तव्यम् । ‘त्रिपदः प्रक्रमः स्युतः’ । ५, ६ । ‘अग्नौ’ तत्र ‘कपालं’ घटार्द्धप्रायं भाजनम् ‘आधाय’ स्थाप्य, तस्मिन्नेवोत्तसे आष्ट्रे ‘सकृत्सङ्गृहीतं एक-दैव सङ्गृहीतं मुष्टिमितं यवान्नाम् ‘अनुपदहन्’ दग्धं यथा न भवेत् तथा कृत्वा ‘भृज्जति’ भर्जयेत् ॥ ७ ॥

भाषा-उस नये स्थापित अग्नि की चारो ओर चार स्थान भी गोबर से लीपे ॥ ४ ॥ प्रत्येक दिशा में क्रम से क्रम तीन पग स्थान लीपे ॥ ५, ६ ॥ उस नये अग्नि पर एक खपरी (घड़े का अट्टा) रख उस में एक मुट्ठी यव एकवार डाल कर उसे ऐसा भूने जिस में यव भस्म न हो जावे ॥ ७ ॥

पश्चादग्नेरुलूखलं दृढं हयित्वाऽवहन्त्युद्वेचम् ॥ ८ ॥

‘अग्नेः’ तस्य ‘पश्चात्’ भागे ‘उलूखलं’ दृढं हयित्वा दृढं स्थापयित्वा तत्र उद्वेच, तुप मुक्तं यथा स्यात्तथा कृत्वा ‘अवहन्ति’ मुष्टिमितान् तान् नृष्टयवान्, मुसलेनेति । ८ ।

भाषा—उस अग्नि के पीछे दृढ़ता से उलूखल रख, उस में उक्त भूने यव आदि को साफ करने के लिये रख कर मूसल से छांट देवे ॥ ८ ॥

**सुकृतान्सक्तून् कृत्वा चमस ओप्य शूर्पेणापिधाय नि-
दधाति ॥ ९ ॥ दक्षिणपश्चिमे अन्तरेण सञ्चरः ॥ १० ॥**

एवञ्च 'सुकृतान्' निस्तुपीकृतान् 'सक्तून्' मृष्टयवब्रूणान् 'कृत्वा' 'चमसे' पानपात्रविशेषे 'ओप्य' संस्थाप्य 'शूर्पेण' अपिधाय च 'निदधाति' यथास्थानं रक्षति ॥९॥ क दिशि रक्षेत् ! इत्याशङ्कामपनोदितुमाह;—दक्षिणपश्चिमे' द्वे दिशौ 'अन्तरेण मध्ये 'सञ्चरः' गमनागमनमार्गः । तदेतत्सञ्चरातिरिक्तप्रदेशेषु यत्र कुत्र वा रक्षेदित्यभिप्रायः ॥१०॥

भाषा—यों भूने यव आदि की भूसी निकाल और चूर्ण कर सुन्दर सत्तू प्रस्तुत कर उसे चमसे में रख कर, सूप से ढांक कर यज्ञ से रक्खे ॥९॥ नैऋत्यकोण में जाने आने का रास्ता छोड़ कर, जहां चाहे वहां सत्तू को रक्खे १०

**अस्तमिते चमसदर्व्यावादाय शूर्पञ्चातिप्रणीतस्यार्द्धं
ब्रजति । ११ । शूर्पे सक्तूनावपति चमसे उदकमादत्ते । १२ ।**

'अस्तमिते' सवितरि 'चमस-दर्व्याँ शूर्पं च' 'आदाय' गृहीत्वा 'अतिप्रणीतस्य' अतिरिक्तरूपेण स्थापितस्य, नित्याग्निः पृथक् कृत्वा द्वितीयता स्थापितस्य 'अभिनवस्य, तस्यैवाग्नेः 'अर्द्धं' समीपं 'ब्रजति' होमार्थमिति । ११ । चमसे रक्षितान् तान् 'सक्तून्' 'शूर्पे' आवपति 'च' अपि शून्ये तत्र चमसे 'उदकम्' 'आदत्ते' गृहीयात् ॥१२॥

भाषा—सूर्यास्त होने पर, चमस, दर्वी, सूप, लेकर नित्य स्थायी अग्नि से भिन्न नये अग्नि के पास होम करने के लिये जावे ॥ ११ ॥ पहिले चमसे में गक्खा सत्तू आदि सूप में ढाल कर, उस चमसे में जल ग्रहण कर ॥१२॥ सकृत् संगृहीतान् दर्व्याँ सक्तून् कृत्वा पूर्व उपलिस उदकं निनीय बलिं निर्वपति यः प्राच्यां दिशि सर्पराज एष ते बलिरिति १३ उपनिनयत्यपाशुं शेषं यथा बलिं न प्रवक्ष्यतीति १४

ततः 'दद्यात्' तथा 'सक्तून्' 'सकृत्' एकवारं 'संगृहीतान् कृत्वा, गृहीत्वा, किञ्च 'पूर्वे' पूर्वस्यां दिशि 'उपलिप्ते' गोमयादिलिप्तस्थाने 'उदकं' चमसाद् गृहीतं 'निनीय' निषिच्य, तदुपरि "यः प्राच्यां दिशि सर्पराज एष ते बलिः" १ (म० ब्रा० २, १, १) - "इति" अनेन मन्त्रेण 'बलिं' भागं 'निर्वपति संस्थापयति १३. 'अपां शेषं' तच्चमसपात्रस्थमवशिष्टं जलं 'उपनिनयति' उपनिनयेत् स्थापितबलेरुपरि किञ्चित् क्षिपेत् । तथा कृत्वा क्षिपेत् 'यथा' च 'बलिं' तं बलिं 'न प्रवक्ष्यति' न प्रवहेत् १४

भाषा-फिर उस दवीं से एक ही बार में पूरा सक्तू उठा ले और पूर्वदिशा में गोवर से लीपे हुए स्थान में चमस पात्र में रक्खा जल सींचकर उसके ऊपर यथा क्रम से "प्राच्यां" मन्त्र से बलिभाग रक्खे १३ चमस पात्र के बचे जल को बलि पर छोटे । जल को ऐसे छोटे जिसमें ये बलि आदि वह न जावे १४

सव्यं बाहुमन्वावृत्त्य चमसदव्यावभ्युक्ष्य प्रताप्यैवं दक्षिणैवं प्रतीच्येवमुदीची यथालिङ्गमव्यावर्त्तमानः । शूर्पेण शेषमग्नावोप्यानतिप्रणीतस्यार्द्धं व्रजति ॥ १५ ॥ १६ ॥

ततश्च 'अव्यावर्त्तमानः तत्रैकत्रैवस्थितौ 'सव्यं बाहुम् 'अन्वावृत्त्य वामभागा-वर्त्तनक्रमेण 'एवं' यथोक्तेन सकृत् संगृहीतादि प्रकारेण 'दक्षिणा' दक्षिणस्यां दिशि देया बलिः 'यथालिङ्ग' मन्त्रलिङ्गमनतिक्रम्य मन्त्रलिङ्गानुसारतएव मन्त्रं "यो दक्षिणस्यां दिशि सर्पराज एष ते बलिः ॥ २ यः प्रतीच्यां दिशि सर्पराज एष ते बलिः ॥ ३ यः उदीच्यां दिशि सर्पराज एष ते बलिः" ॥ ४ (म० ब्रा० २, १, २-४) पठित्वा हर्त्तव्येति ॥ 'एवं प्रतीची' बलिः हर्त्तव्या । 'एवम् उदीची' बलिः च हर्त्तव्या । ततश्च 'चमसदव्या' 'अभ्युक्ष्य' जलधौते प्रकृत्य 'प्रताप्य' तस्मिन्नेवाग्नौ, 'शेषं' अवशिष्ट-सक्तुभागम् 'अग्नौ' तस्मिन्नेव 'ओप्य' प्रक्षिप्य 'अनतिप्रणीतस्य' चिरस्थायिनएव तस्य, यतो गृहीत्वा एषोऽतिप्रणीतः तस्य 'अर्द्धं' समीपं 'व्रजति' व्रजेत् । १५, १६ ।

भाषा-इसी एक स्थान में रहते हुए थोड़ा बाईं ओर हटक, इसी प्रकार दक्षिण ओर एक बलि पश्चिम ओर एक और उत्तर ओर भी एक बलि, रक्खे और उस २ बलि देते समय अर्थानुसार यथा वत् ३ मन्त्रों का व्यवहार करे । पीछे चागे ओर चार बलि प्रदान करे और उसके ऊपर बचा जल छिड़के ।

पीछे खाली चमस और दर्वी जल में धोकर उसी अग्नि के ऊपर सुखाकर और अवशिष्ट सत्तू आदि उसी अग्नि में डालकर जिस अग्नि से कुछ आग लेकर यह अग्नि प्रस्तुत हुआ है, उसी चिरस्थायी अग्निके निकट जावे १५, १६

पश्चादग्ने भूमौ न्यञ्चौ पाणी प्रतिष्ठाप्य नमः पृथिव्या-
इत्येतं मन्त्रं जपति ॥ १७ ॥ प्रदोषे पायसश्चरुः ॥ १८ ॥

‘अग्नेः’ चिरस्थापितस्य अनतिप्रणीतस्य तस्य ‘पश्चात्’ भूमौ ‘न्यञ्चौ’ अधो-
मुखौ ‘पाणी’ हस्तौ ‘प्रतिष्ठाप्य’ “नमः पृथिव्यै दण्डाय विश्वभृन्मा ते अन्ते
रिपाम ॥ स० हतं माविषधी विहतं मा भिसंवधीः” ॥५॥ (म० ब्रा० २, १, ३) ‘इति
एतं मन्त्रं जपति ॥ १७ ॥ ततः प्रदोषे’ रात्रिप्रथमयामे ‘पायसः चरुः’ पक्कयः ॥ १८ ॥

भाषा—उस अनति प्रणीत चिरस्थापित अग्नि के पृष्ठ भाग में दोनों
हाथ नीचे कर “नमः पृथिव्यै” मन्त्र को पढ़े ॥ १७ ॥ तब रात्रि के पहिले
अध पहर में पायस चरु पकावे ॥ १८ ॥

तस्य जुहुयात्; श्रवणाय विष्णवेऽग्नये प्रजापतये
विश्वेभ्यो देवेभ्यः स्वाहेति ॥ १९ ॥

‘तस्य’ चरो; एकैकं भागं गृहीत्वा ‘श्रवणाय स्वाहा’ ‘इति’ इत्येवं पञ्चभि-
र्मन्त्रैः ‘जुहुयात्’ पञ्चहोमान् कुर्यादिति ॥ १९ ॥

भाषा—उस चरु में से एक २ भाग लेकर ‘श्रवणाय स्वाहा’ प्रभृति पांच
मन्त्रों से पांच आहुति देवे ॥ १९ ॥

स्थालीपाकावृताऽन्यत्। उत्तरतोऽग्नेर्दध्नस्तम्बं समूलं प्रति-
ष्ठाप्य सोमो राजैत्येतं मन्त्रं जपति या० संधा० समधत्तेति च २१

‘अन्यत्’ कर्मशेषं ‘स्थाली पाकावृता’ स्थालीपाकरीत्या कर्तव्येति शेषः ॥ २०
‘अग्नेः’ तस्यैव ‘उत्तरतः’ ‘समूलं दध्नस्तम्बं’ ‘प्रतिष्ठाप्य’ “सोमो राजा सोमस्तम्बो
राजा सोमो स्माकं राजा सोमस्य वयं स्मः ॥ अहिजम्भन मसि सौमस्तम्बं
सौमस्तम्ब महिजम्भन मसि” ॥ ६ ॥ (म० ब्रा० २, १, ४) ‘इति’ ‘एतं’ ‘मन्त्रं’ ‘च’
अपि “या० संधा० समधत्त शूयं मसक्रपिभिः सह । ता० सर्पमान्यकामिष्ट

नमो वो अस्तु मानो हि॑सि॒ष्ट" ॥७॥ (म०ब्रा० २, १, ५) 'इति' मन्त्रं 'जपति २०-२१

भाषा—अपर शेष कर्म सब स्थाली, पाकयज्ञ जिस प्रकार सिद्ध करना होता उसी प्रणालि से करे २० उस अग्निके उत्तर भाग में मूल के साथ कुशं पुञ्ज स्थापन कर 'सोमो राजा' यह मन्त्र और 'या॑स॒न्धा॑स॒न्धा॑' मन्त्र पढ़े २१ श्वस्ततोऽक्षतसक्तून् कारयित्वा नवे पात्रेऽपिधाय निदधाति । अहरहस्तूष्णीं बलीन् हरेत् सायं प्राग्घोमादाग्रहायण्याः ॥ २२-२३

'ततः' तदनन्तरं 'श्वः' परदिने 'अक्षतसक्तून्' यवसक्तून् कारयित्वा' पुत्रपुरो-हितादिना 'नवे पात्रे' 'अपिधाय' आच्छाद्य 'निदधाति' स्थापयति । तैरेव सक्तुभिः 'अहरहः' प्रतिदिनं 'सायं होमात्' सायङ्कालीनहोमतः पुरस्तादेव 'तूष्णीम्' अमन्त्रकमेव 'बलीन् हरेत्' । 'आ आग्रहायण्याः' अग्रहायणमासीयपौर्णमासीं यावत् पौर्णमासीतः प्राग्दिनपर्यन्तमिति । समाप्तं श्रवणाकर्म ॥ २२-२३ ॥

इति गोभिलगृह्यसूत्रे तृतीय प्रपाठके सप्तम खण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ॥ ३-७॥

भाषा—उस के दूसरे दिन अपने पुत्र, या पुरोहित आदि द्वारा यव का सक्तू तैयार कराकर नये पात्र में ढाक कर रखे और इसी से प्रतिदिन होम के पहिले पूर्ववत् बलिभाग यथा स्थान में प्रदान करे । अग्रहण महीने की पूर्णिमा के पूर्वदिन तक इसी प्रकार करे ॥ २२, २३ ॥ ❀

गोभिलगृह्यसूत्र के तृतीय प्रपाठक के सप्तम खण्ड का अनुवाद पूरा हुआ ॥ ३, ७॥

आश्वयुज्यां पौर्णमास्यां पृषातके पायसश्चरुः ॥ १ ॥

'आश्वयुज्यां पौर्णमास्यां' आश्विनपूर्णिमायां 'पृषातके' आज्यमिश्रिते, पयसि सम्पादिते (इति भावतो लब्धः) 'रौद्रः' रुद्रदेवताकः 'पायसः चरुः' पक्वः इति शेषः ॥ १ ॥

भाषा—आश्विन मास की पूर्णिमा को, पृषातक अर्थात् घी मिला दूध तैयार कर रुद्र देवता की तुष्टि के लिये पायस चरु पाक करे ॥ १ ॥ ❀

* आज इसी "श्रवणाकर्म" के बदले सावन की पूर्णिमा को सलोनो 'राखी' वा 'रक्षा-न्धन' ब्राह्मण लोग अपने २ मजमानों को "येन बड़ो बली राजा दानेवेन्द्रो महाबलरतेन स्वां प्रतिवध्नामि रक्षे माचल माचल" इस श्लोक को पढ़ राखी-रक्षीन धागा बान्ध कर दक्षिणा पाते हैं ।

* इसी के बदले "कौजागरी कृत्य" अर्थात् कौजागर पौर्णमासी को लक्ष्मी पूजा हुआ करती है

तस्य जुहुयादा नो मित्रावरुणेति प्रथमां मानस्तोक
इति द्वितीयाम् ॥ २ ॥

‘तस्य’ चरोः एकैकमंशं गृहीत्वा ‘आनोमित्रावरुणा’ (छ० आ० ३, १, ३, ७)
‘इति’ ‘प्रथमाम्’ आहुतिं किञ्च ‘मानस्तोके तनये मा न आयौ मा नो गोषु मा
नो अश्वेषु रीरिषः । वीरान्मा नो रुद्र भामिनो बधी हविष्मन्तः सदमित्त्वा हवा-
महे” ॥ ८ ॥ (म० ब्रा० २, १, ८) ‘इति’ ‘द्वितीयाम्’ ‘आहुतिं’ ‘जुहुयात्’ ॥ २ ॥

भाषा—उक्त चरु का एक २ भाग लेकर “आनो मित्रा वरुणा” (छ०
आ० ४, १, ३, ७) मन्त्र से प्रथम और “मान स्तोके तनये” मन्त्र से
दूसरी आहुति देवे ॥ २ ॥

गोनामभिश्च पृथक् काम्यासीत्येतत्प्रभृतिभिः ॥ ३ ॥
स्थालीपाकावृताऽन्यत् ॥ ४ ॥

‘च’ अपि ‘काम्यासि इत्येतत् प्रभृतिभिः’ यजुर्वेद प्रसिद्धैः (य० वे० सं० ८, ४३)
‘गोनामभिः’ एकादशभिः ‘पृथक्’ नामशः एकादशाहुती जुहुयात्तस्यैव चरोरंशं
गृहीत्वेति । ‘अन्यत्’ सर्वं ‘स्थालीपाकावृता’ स्थालीपाकरीत्या एव कर्त्तव्यमिति ३-४ ।

भाषा—‘काम्यासि’ आदि यजुर्वेद के प्रसिद्ध ११ (२० वे० सं० ८, ४३)
गौ के नामों का उच्चारण करे, इस चरु के भाग को लेकर मित्र २ * ग्यारह
आहुति देवे ॥ ३ ॥ और अन्यान्य सब कार्य स्थालीपाक की नाईं करे ॥ ४ ॥

पृषातकं प्रदक्षिणमग्निं पर्याणीय ब्राह्मणानवेक्ष्य-
त्वास्वयमवेक्षेत तच्चक्षुर्देवहितं पुरस्ताच्छुक्रमुचरत् । पश्ये-
म शरदः शतं जीवेम शरदः शतमिति ॥ ५ ॥

ततः ‘अग्निं प्रदक्षिणं’ यथा स्यात् तथा ‘पृषातकम्’ आज्य मिश्रितं पयः
‘पर्याणीय’ स्वसमीपं गृहीत्वा तच्च ‘ब्राह्मणान्’ तत्रागतान् ‘अवेक्ष्यित्वा दर्शयित्वा
तच्चक्षुर्देवहितम्’—‘इति’ इमं मन्त्रं पठन् ‘स्वयम् अवेक्षेत’ ॥ ५ ॥

भाषा—उसके अनन्तर अग्नि की प्रदक्षिणा कराकर उस पृषातक को अ-

* इडा रश्मा, हव्या, काम्या, चन्द्रा, ज्योता, अदिति, सरस्वती, मही. विश्रुति, अल्पा,
ये ११ यजुर्वेदोक्त गौ के नाम हैं ।

पने निकटस्थ लेकर स्थानीय ब्राह्मणों को देखावे एवं 'तच्चक्षुर्देवहितं, इत्यादि मन्त्र पढ़ २ कर उसमें अपना मुख देखे ॥ ५ ॥

ब्राह्मणान् भोजयित्वा स्वयं भुक्त्वा जातुषान्मणीन् सर्वौषधिमिश्रानावधनीरन् स्वस्त्ययनार्थम् ॥ ६ ॥

'ब्राह्मणान्' निमन्त्रितान् 'भोजयित्वा' भोजनदानेन तर्पयित्वा ततः 'स्वयं भुक्त्वा' 'सर्वौषधिमिश्रान्' ब्रीहिशालिसुदृगगोधूम-सर्पप-तिल-यव-मिश्रपोट्ट-लिसहितान् 'जातुषान्' जातुपनामकीन् लाक्षाकृतान् 'मणीन्' 'स्वस्त्ययनार्थं' कल्याणाय 'अवधनीरन्' स्वबाह्वादाविति ॥ ६ ॥

भाषा—इस प्रकार कर्म की समाप्ति में, निमन्त्रित ब्राह्मणादिकों को भोजन करा कर, आप भी भोजन करे और १ ब्रीहि, २ धान्य, ३ मूंग ४ गेहूँ, ५ सर्पप, ६ तिल, ७ यव, इन सात अनाज की पुटली बना इसके साथ ॐ जातुष नामक कई एक मणि के साथ बाहु पर, या दूसरे किसी कमर से ऊपर के ॐ अंगो में बान्धे । इससे कल्याण की वृद्धि होती है ॥ ६ ॥

सायं गाः पृषातकं प्राशयित्वा सहवत्सा वासयेत ॥ ७ ॥

स्वस्ति हासां भवति ॥८॥ नवयज्ञे पायसश्चरुर्नद्राग्नः ॥९॥

'सायं' समुपस्थिते 'गाः' 'पृषातकं' तत् 'प्राशयित्वा' पाययित्वा 'सहवत्साः' वत्सैः सहिताः ताः 'वासयेत' तां रात्रिमिति । पुतेन कर्मणा 'आसां' गवां 'स्वस्ति' 'सुखं' 'भवति' । 'नवयज्ञे' नूतनशस्यनिमित्तोत्साहादिप्रकाशनाय परमदेवा-

* आज इसी के बदले ब्राह्मण गण जई, (जयन्ती) बान्धा करते हैं । यद्यपि ये लोग उक्त सात ७ अनाज से रक्षा बन्धन नहीं करते, किन्तु आश्विन मास के शुक्लपक्ष की नवमी की रात्रि में काली के पूजार्थ जो कलश रखा जाता, उस वेदी में जो गव बोया रहता है, उसको जन्मने पर दशमी के दिन ब्राह्मण लोग कलश में से उखाड़ कर अपने २ यजमानों को शोक- (जयन्ती मङ्गला काली, भद्रकाली कपालिनी दुर्गे क्षमा क्षमा धात्री, भद्रकाली नमोस्तु ते) पढ़ कर उनकी शिखा में जयन्ती बान्धकर दक्षिणा पाते हैं ।

** जिसका रंग माणिक्य की नाई, लाह सङ्ग होता है उसी को जतु कहते । द्रमामय भी इसी का नामान्तर है । जतु खण्ड को जातुप कहते हैं ।

यर्चनं कर्तव्यं भवति, तत्र । 'पायसः पयसा दुग्धेन सम्पादितः 'चरुः' पक्तव्यः ।
स च चरुः 'ऐन्द्राग्नः' इन्द्राग्निदेवताको भवेदिति नवयज्ञद्रव्यदेवतानिर्द्देशः ॥७-९॥

भाषा—सायंकाल में, जब गौर्ये चर कर बाहर से वापस आवें, उनको
घृतातक पिलावे और रात्रि में बच्चों को अलग २ न बान्धकर, अपनी २
माके पास ही रखवे । इससे गौ आदिक प्रसन्न रहेंगी ॥ ७, ८ ॥ नूतन शस्य
निमित्तक उत्साह आदि प्रकाशनार्थ परम देवतार्चन यज्ञ करना होता है ।
नवान्नेष्टि में इन्द्राग्नी कहकर प्रसिद्ध दोनों देवता के नाम से आहुति दी
जावेगी और वह उसी नये शस्य के पायस चरुसे होगी ॥ ६ ॥

तस्य मुख्याऽ० हविराहुतिऽ० हुत्वा चतसृभिराज्या-
हुतिभि रभिजुहोति शतायुधायेत्येतत्प्रभृतिभिः ॥१०॥
स्थाली पाकावृताऽन्यत् ॥ ११ ॥

'तस्य' नवयज्ञस्य 'मुख्याम् आहुतिं' इन्द्राग्निदेवताकां 'हुत्वा' ततः परं
'शतायुधाय शतवीर्याय शतोत्तयेभिमातिपाहे । शतं यो नः शरदो अजीजादिन्द्रां
नेपदतिदुरितानि विश्वा यो१। चत्वारः पथयो देवयाना अन्तराद्यावापृथिवी वियन्ति ।
तेषां यो अन्यानि मजीजिमावहास्तस्मै नो देवाः परिदत्तेह सर्वे ॥१०॥ ग्रीष्मो हेमन्त
उत नो वसन्तः शरद्वर्षाः सुवितन्नो अस्तु । तेषां मृतूनां ११ शत शारदानां निवात
एषा मभये स्याम ॥११॥ इद्वत्सराय परिवत्सराय संवत्सराय कृणुता बृहन्नमः । तेषां
वयलुं सुमतौ यज्ञियानां ज्योग्जीता अहताः स्याम' ॥१२॥ (म० ब्रा० २, १, ९, १२)
'इत्येतत्प्रभृतिभिः' 'चतसृभिः' मन्त्रैः 'आज्याहुतिभिः' अभिजुहोति १० 'अन्यत्'
अवशिष्टकार्यजातं 'स्थालीपाकावृता' स्थालीपाकयज्ञरीत्या एव भवेन्नाम ॥ ११ ॥

भाषा—उस नूतन यज्ञ की मुख्य यह ऐन्द्राग्नि आहुति देने पर "शता-
युधाय" इत्यादि चार मन्त्रों से आज्याहुति द्वारा और भी चार होम कर
॥१०॥ अवशिष्ट कार्य सब स्थाली पाकयज्ञ के विधि अनुसार करें ॥ ११ ॥

हविरुच्छिष्टशेषं प्राशयेद् यावन्त उपेताः स्युः ॥ १२ ॥

'उच्छिष्टशेषम्' उत्सर्गीकृतस्य हविषः शेषं 'हविः' 'यावन्तः' दर्शकाः परिजना
निमन्त्रिताश्च 'उपेताः' तत्रागताः 'स्युः' तान् सर्वानेयाविशेषेण 'प्राशयेत् ॥१२॥

भाषा-होम में की बची हुई शेष हवि, यज्ञ दर्शनार्थ आये परिजन, निमन्त्रण से आये हुए लोगों को यथा भाग खवावे ॥ १२ ॥

सकृदपासुपस्तीर्य द्विश्चरोरवद्यति ॥१३॥ त्रिभृगूणाम् ॥१४॥

‘चरोः’ उपरि ‘अपां’ भागं ‘सकृत्’ एकवारम् ‘उपस्तीर्य’ प्रथमसिञ्चनं प्रकृत्य ‘द्विः’ द्विवारम् ‘अवद्यति’ तं चरं मेक्षणेनेति ॥ १३ ॥ ‘भृगुगोत्रोत्पन्नानां’ ‘त्रिः’ त्रिवारमवदानं कर्त्तव्यमिति विशेषः ॥ १४ ॥

भाषा-होम से बचे हुए चरु के ऊपर एक बार जल छिड़क कर मेक्षाया द्वारा, दो बार खराड २ कर अर्थात् उस चरु को तीन भाग कर ॥१३॥ भृगु-गोत्र वाले उस चरु को चार भाग में बाँटे, यही इसमें विशेषता है ॥१४॥

अपांचैवोपरिष्ठात् ॥१५॥ असंस्वादं निगिरेद्भद्राक्षः श्रेय इति ॥ १६ ॥ एवं त्रिः ॥ १७ ॥

‘च’ अपि ‘उपरिष्ठात्’ तस्यैवावदानस्य चरोः, ‘अपां’ प्रक्षेपः कर्त्तव्यः ॥१५॥ एवं-कृत्वा ततः कियन्मात्रं तच्चरं “भद्राक्षः श्रेयः समनैष्टदेवास्त्वया वसेन समशीमहि त्वा । सनो मयोभूः पितेवाविशस्व शं तोकाय तन्वै स्योनः (स्वाहा)” ॥१६॥ (म० ब्रा० २, १, १३) ‘इति’ इमं मन्त्रं पठित्वा ‘असंस्वादं’ तच्चरोः आस्वादं सम्यक् गृहीतं न भवति यथा तथाकृत्यैव ‘निगिरन्त’ दग्धैश्चवर्णमकृत्यैव गलाधः कुर्यादिति ॥१६॥ ‘एवं’ मन्त्रपाठपूर्वकमसंस्वादश्च ‘त्रिः’ त्रिवारम् निगरणं कर्त्तव्यम् ॥१७॥

भाषा-उसी प्रकार कई भागों में बाँटे हुए चरु पर भी एक बार जल छिड़के ॥ १५ ॥ तब चरु में से कुछ लेकर “भद्राक्षः श्रेयः” मन्त्र पढ़ कर स्वाद न लेकर तीन बार चरु भाग को निगल जावे ॥ १६-१७ ॥

तूष्णीं चतुर्थम् ॥ १८ ॥ भूय एवावदाय कामन्तत्र संस्वादयेरन् ॥१९॥ आचान्तोदकाः ॥२०॥ प्रत्यभिमृशेर-न्मुखं शिरोऽङ्गानीत्यनुलोमममो सीति ॥ २१ ॥

‘चतुर्थं’ निगरणं ‘तूष्णीम्’ ‘अमन्त्रकमेवपरमन्त्राप्यसंस्वादमिति वसन्ति’ ‘भूयः’ पुनरपि पूर्ववत् ‘अवदाय’ चरुच्छेदं प्रकृत्य ‘तत्र’ तस्मिन् पक्षे ‘कामं’ यथा स्यात् तथा

‘संस्वादयेरन्’ तं चरुभागमिति । ततः ‘आचान्तोदकाः’ भवेयुः उदकैः कृताचमनाः स्युरिति । ततश्च “अमोसि प्राण तद्रूतं ब्रवीम्यमाहसि सर्वमनु प्रविष्टः । स मे जरांशुं रोगमपमृज्य शरीरादपाम’एधि मा मृया न इन्द्र (स्वाहा)’ १४ (म० ब्रा० २, ०१, १४) ‘इति’ इमं मन्त्रं पठन्नेव मुखं ‘ललाटादि चिबुकपर्यन्तं ‘शिरः’ ब्रह्मरन्ध्रम् ‘अङ्गानि’ कर्णमूलादीनि पादाग्रान्तानि प्रत्यभिमुखशेरन्’ उदकैः सिञ्चेरन्निति ॥ १८ — २१ ॥

भाषा—चौथी वार में मन्त्र न पढ़े स्वाद ग्रहण न करे ॥ १८ ॥ फिर उसी प्रकार मेक्षण द्वारा चरु को टुकड़ा २ कर भक्षण करे, एवं इच्छा हो, तो स्वाद भी ले सकता है । १९। अनन्तर, जलसे आचमन करे मुख हाथ पैर धोवे । २०। और “अमोसि प्राण” मन्त्र पढ़ ललाटसे डाढी तक और ब्रह्मरन्ध्र प्रदेश एवं कान की जड़ से पैर तक अच्छे प्रकार धोवे ॥ २१ ॥

एतयैवावृता श्यामाकयवानामग्निः प्राश्नातु प्रथम इति श्यामा-
कानामेतमुत्थं मधुना संयुतं यवमिति यवानाम् २२-२४। ३, ८

‘एतया एव आवृता’ अनया नवग्रीहियज्ञोक्तरीत्या एव श्यामाकयवानाम् अपि नवानां यज्ञः कार्यः । विशेषस्तु ;—‘श्यामाकानां’ श्यामाकसम्बन्धिनि यज्ञे “अग्निः पश्चात् प्रथमः स हि वेद यथा हविः शिवा । अस्मभ्य मोषधीः कृणोतु विश्वचर्षणिः” (स्वाहा) १५ (म० ब्रा० २, १, १५) ‘इति’ एष मन्त्रोध्यवहार्यः किञ्च ‘यवानां’ यवसम्बन्धिनि यज्ञे “एतमुत्थं मधुना संयुतं यव ७ सरस्वत्या अधि-
वनाव चकृधि । इन्द्र आसीत्सीरपतिशतक्रतुः कीनाशा आसन्मस्तः सुदानवः” (स्वाहा) (म० ब्रा० २, १, १६)—‘इति’ एष मन्त्रो व्यवहर्त्तव्यइति ॥ २२-३३-२४ ॥

इतिगोभिलगृह्यसूत्रेचृतीयप्रपाठकेअष्टमखण्डस्यव्याख्यानंसमाप्तम् ॥३, ८॥

भाषा—ग्रीहि शस्य के विषय में पूर्व ही कहा गया । सामा, यव, शस्य के विषय में भी ऐसाही जानो । विशेषता यह है कि—नूतन इसी सामा यज्ञ में ‘शतायुधाय’ मन्त्र के बदले “अग्निः प्राश्नातु” प्रथम मन्त्र और नूतन यव यज्ञ में “एत मुत्थं मधुना” मन्त्र को पढ़े ॥ २२, २३, २४ ॥

गोभिलगृह्यसूत्रकेचृतीय प्रपाठक के अष्टमखण्ड का अनुवाद पूरा हुआ ३, ८

आग्रहायण्यां बलिहरणम् । तत् श्रावणेनैव व्याख्यातम् ॥१॥२॥

‘आग्रहायण्यान्’ अग्रहायणो मार्गशीर्ष इति पर्यायवचनम् । अग्रहायणस्ये यमाग्रहायणी, तस्यां पौर्णमास्याम् अपि ‘बलिहरणं’ कर्तव्यम् । एतच्च बलिहरणं ‘श्रावणेनैव व्याख्यातम्’ श्रावण्यां बलिहरणे यद्यदुपदिष्टमिहापि तत्तदेव बोध्यमिति ॥१॥२॥

भाषा—जिस प्रकार श्रावण मास के बलिहरण का विधान पहिले कहा गया है—उसी प्रकार अग्रहन की पूर्णिमा को भी बलि प्रदान करे ॥१॥२॥ *

नमः पृथिव्या इत्येतं मन्त्रं न जपति ॥ ३ ॥

‘नमः पृथिव्यै’ (पृ० १५१),—‘इति एतं मन्त्रं’ ‘न जपति’ आग्रहायण-बलिहरणकारीति श्रावण्यां बलिहरणे उक्तं ‘न्यञ्चौ पाणी प्रतिष्ठाप्य ‘नमः पृथिव्या’ इत्येतं मन्त्रं जपति (पृ० १५१)’ तदत्र न भवतीत्येव विशेष इति ॥३॥ अपराण्यपि कानिचित् तद्दिनकर्तव्यान्वाहः—

भाषा—श्रावण मास के बलिहरण में ‘नमःपृथिव्यै’ मन्त्र का व्यवहार करने का विधि है । इस में उस को न करनाही विशेषता है ॥ ३ ॥

अथ पूर्वाह्णे एव प्रातराहुतिः हुत्वा दर्भान् शमीं वीरणां फलवतीमपामार्गं शिरीषमेतान्याहारयित्वा तूष्णीमक्षतसक्तूनामग्नौ कृत्वा ब्राह्मणान् स्वस्तिवाच्यैस्तैः सम्भारैः प्रदक्षिणमान्यागारात् प्रभृति धूमं शतयन् गृहाननुपरीयात् ॥ ४ ॥ उत्सृजेत् कृतार्थान् सम्भारान् ॥५॥

‘अथ’ शब्दो बलिप्रकरणतो वैभिन्नं द्योतयति । तद्दिने पूर्वाह्णे प्रातराहुतिं हुत्वा एव ‘दर्भान्’ कुशतृणानि, ‘शमीं’ तद्वृक्षपत्रं, ‘वीरणां’ वीरणतृणं, फल-फलवतीं सफलां बदरीशाखां, ‘अपामार्गं’ तच्छाखां, ‘शिरीषं’ तच्छाखां, ‘एतानि’ सम्भाराणि ‘आहारयित्वा’ येन केनचित् ‘अक्षतसक्तूनां’ यवसक्तूनां भागं ‘तूष्णीम्’ अमन्त्रकमेव ‘अग्नौ’ कृत्वा प्रक्षिप्य ‘ब्राह्मणान्’ तत्रत्यान् दक्षिणादाना-

* श्रावण की पूर्णिमा से प्रतिदिन जो स्वस्त्यथन होगा सो इसी बलिहरण में रोप होगा । प्राचीन समय में भी इन्हीं चार मासों में प्लेग का भय होता था ।

दितोपणेन 'स्वस्ति' शब्दं कल्याणवचनं वा 'वाचयित्वा' 'एतैः' दर्भादिभिः 'सम्भारैः' सह 'प्रदक्षिणं' यथा स्यात् तथा 'अग्न्यागारात्' अग्निगृहात् 'प्रभृति' 'गृहान्' सर्वानेव 'अनु' लक्ष्य 'धूमं' प्रदाय 'शातयन्' निर्वापयञ्च 'परीयात्' स-
तो ब्रजेत् एतेन सर्वगृहेषु शान्त्यर्थं दर्भादिभिर्धूमदानं फलितम् ॥ ४ ॥ तान् 'स-
म्भारान्' 'कृतार्यान्' निष्पन्नप्रयोजनान् इति 'उत्सृजेत्' परित्यजेत् ॥ ५ ॥

भाषा—और भी,—उस दिन दो पहर के पीछे प्रातः काल की आहुति दे कर, कुश, पीपर का पत्ता, खस फल सहित बैर का डाढ़, चिरचोरी का डाल और शिरीष की शाखा को लाकर अग्नि में बिना मन्त्र के सतू से होम कर, वहां उपस्थित ब्राह्मणों से 'स्वस्ति' कहवा दक्षिणा देकर प्रसन्न करे, इन दर्भ आदि सम्भार, को लेकर अग्नि गृह से आरम्भ कर सारे घर में धूम देवे और धूम को ठण्डा भी कर और कुश आदि को फेंक देवे ॥ ४ ॥ ५ ॥

जातशिलासु मणिकं प्रतिष्ठापयति वास्तोष्पतइत्ये-
तेनद्विकेन ॥ ६ ॥ पर्केण द्वावुदकुम्भौ मणिक आसिञ्चेत्
॥७॥ समन्यायन्तीत्येतयर्च्चा प्रदोषे पायसश्चरुः ॥ ८ ॥

'जातशिलासु' उत्पन्नशिलासु शिलावद्बृहदनिर्मितासु इष्टकासु इष्टकनिर्मित वेद्याम् 'वास्तोष्पते' (गे० गा० ७, २, २०, २१),—'इति' 'अनेन द्विकेन' साम-
द्वयेन 'मणिकं' मृण्मयं ताम्रादिमयं वा बृहत् जलाधारं 'प्रतिष्ठापयति' ॥ ६ ॥
ततः तस्मिन् 'मणिके' 'पर्केण' पर्कनाममन्त्रेण (गे० गा० १, १, १) 'द्वौ'
'उदकुम्भौ' उदकपूर्णकलशौ 'आसिञ्चेत्' ॥ ७ ॥ 'प्रदोषे' रजनी मुखे 'समन्या-
यन्ति' (अ० आ० ३, ३, ६) 'इति' एतया ऋचा 'पायसः चरुः' पक्त्वयः ॥ ८ ॥

भाषा—पत्थर की नाईं सुदढ़ ईंटों से बनी, वेदी के ऊपर "वास्तोष्पते" (गे० गा०-७, २०-२१) दो साम मन्त्रों को पढ़ कर जल का घड़ा रक्खे फिर उस घड़े में 'पर्कसाम' (गे० गा० १, १, १) मंत्र पढ़ते हुए कलशों से जल डाले ॥ ७ ॥ रात्रि-को आरम्भ में "समन्यायन्ति" (अ० आ-३, ३, ६), मन्त्र से 'पायसचरु' पकावे ॥ ८ ॥

तस्य जुहुयात् प्रथमाहव्युवाससेति ॥६॥ स्थालीपा-
कावृतान्यत् ॥१०॥ पश्चादग्नेर्बर्हिषि न्यश्चौ पाणी प्रतिष्ठा-
प्यप्रतिक्षत्रे इत्येताव्याहृतीर्जपति ॥ ११ ॥

‘तस्य’ चरोः अंशं गृहीत्वा “प्रथमा हव्युवास सा धेनु रभवद्यमे । सा नः
पयस्वती दुहा उत्तरामुत्तरां समां” ॥ १ ॥ (म० ब्रा० २, २, १)—इति
मन्त्रेण ‘जुहुयात्’ ॥ ९ ॥ ‘अन्यत्’ अवशिष्टकार्यजातं ‘स्थालीपाकावृता’ स्था-
लीपाकयज्ञरीत्याएव भवेन्नम ॥ १० ॥ अग्नः’ तस्य ‘पश्चात्’ पश्चिमे ‘बर्हिषि’
आस्तृतकुशोपरि ‘न्यञ्चौ’ अधोमुखौ ‘पाणी’ हस्तौ ‘प्रतिष्ठाप्य’ “प्रतिक्षत्रे प्रति-
तिष्ठामि राष्ट्रे ॥ २ ॥ प्रत्यश्वेषु प्रतितिष्ठामि गोषु ॥ ३ ॥ प्रतिप्राणे प्रतितिष्ठामि
पुष्टौ ॥ ४ ॥ प्रत्यङ्गेषु प्रतितिष्ठाम्यात्मनि ॥ ५ ॥ प्रतिद्यावा पृथिव्योः प्रतितिष्ठा-
मि जज्ञे” ॥ ६ ॥ (म० ब्रा० २, २, २-६)—इति एताव्याहृतीः जपति ॥ ११ ॥
भाषा—उस चरुका कुछ अंश लेकर ‘प्रथमाहव्युवाससा’ मन्त्रसे एक आहुतिदेवे
रवाकीकार्य पूर्वाक्त स्थालीपाककी रीतिसे होंगे १० अग्निके पश्चिममें कुशके
ऊपर, दोनों हाथ नीचे रख ‘प्रतिक्षत्रे’ आदि व्याहृति ३ मंत्रपढ़ करे ॥ ११ ॥

पश्चादग्नेः स्रस्तरमास्तारयेदुदगग्रैस्तृणैरुदक्प्रवणम् ।
॥१२॥ तस्मिन्नहतान्यास्तरणान्यास्तीर्य दक्षिणतो गृहपति
रुपविशति ॥१३॥ अनन्तरा अवरे याथाज्येष्टम् ॥ १४ ॥

‘अग्नेः’ तस्य ‘पश्चात्’ पश्चिमस्यां दिशि ‘उदगग्रैः तृणैः’ उत्तराग्रीकृतैः कुशा-
शादिभिः ‘उदक्प्रवणं’ उत्तरनिम्नं यथा स्यात्तथा ‘स्रस्तरं’ आसनं ‘आस्तारयेत्’
आस्तृतं कुर्यात् ॥ १२ ॥ ‘तस्मिन्’ स्रस्तरे ‘अहतानि’ अक्षयिष्ठानि ‘आस्तरणानि’
तिर्यक्प्रक्षेपणीयतृणानि ‘आस्तीर्य’ पातयित्वा तत्र ‘दक्षिणतः’ दक्षिणस्यां ‘गृ-
हपतिः’ अनुष्ठानकारी ‘उपविशति’ उपविशेत् ॥ १३ ॥ “अनन्तराः’ अव्यवहिता
‘अनन्तराः’ अव्यवहिताः ‘अवरे’ गृहपतितः कनिष्ठाः याथाज्येष्टं ज्येष्ठानुक्रमेण
उत्तरोत्तरं स्थानमधिष्ठुरिति ॥ १४ ॥

भाषा—फिर अग्निके पश्चिम ओर उत्तराग्र कुशा आदि पर बैठेके जिये

आसन बनाने में लग जावे यह स्थान उत्तर दिशा में गहरा होगा १२ उस पर अचिह्न आस्तरण आदि बिछाकर सबसे दक्षिण घर का मालिक बैठे १३ उनके बाईं ओर प्रथम बड़े बैठे, तब छोटे, इसी रीतिसे और लोग बैठें ॥१४॥

**अनन्तराश्च भार्याः सजाताः ॥१५॥ समुपविष्टेषु गृह-
पतिः स्वस्तयेत् ॥१६॥ न्यञ्चौ पाणी प्रतिष्ठाप्य स्योनापथि-
विनोभवेत्येतामृचं जपति ॥ १७ ॥**

‘अनन्तराः’ तदव्यवहिताः ‘भार्याः’ गृहपतिबद्धादयः ‘च’ अपि याथा ज्येष्ठमुत्तरोत्तरं उपविशेशुरित्येव । तत्र विशेषमाह ‘सजाताः’ समानजातीयाः अस-वर्णानामत्रोपवेशने नाधिकार इति भावः ॥१५॥ ‘समुपविष्टेषु’ स्वावरादि भार्या-न्तेषु परिजनेषु ‘गृहपतिः’ अनुष्ठाता ‘स्वस्तयेत् स्वस्तिवाचनं कुर्यात् ॥१६॥ त-थाहि स्वस्तिवाचनप्रकारमेव दर्शयति न्यञ्चौ अधोमुखौ ‘पाणी’ हस्तौ ‘प्रतिष्ठा-प्य’ “संस्थाप्य स्योना पृथिवि नो भवानृक्षरा निवेशनी । यच्छानः शर्म स प्रथमो देवान्मा भयादिति” ॥ ७ ॥ (म०ब्रा० २, २, ७) - ‘इति एतां ऋचं जपति’ ॥१७॥

भाषा—एवं अपने वर्णकी भार्या आदि भी उक्त प्रकार बड़े छोटे क्रमसे बैठे ॥१५॥ सबके ठीक २ बैठ जाने पर, घरका मालिक स्वस्त्ययन आरम्भ करे ॥१६॥ दोनों हाथ नीचे कर ‘स्योनापृथिविनो भवा’ मन्त्र पढ़े ॥ १७ ॥

**समासायां संविशन्ति दक्षिणैः पार्श्वैः ॥ १८ ॥ एवं
त्रिरभ्यात्मावृत्य स्वस्त्ययनानि प्रयुज्य यथान्यायम् ॥१९॥**

‘समासायां’ पाठक्रियायां ‘दक्षिणैः पार्श्वैः’ दक्षिणपार्श्वानुसारेण स्वावरा-दिभार्यान्तोपविष्टः सर्वपरिजनप्रदक्षिणतः इति यावत् ‘संविशन्ति’ अग्निपरिज-नयोर्मध्यतः आगच्छन्ति ॥ १८ ॥ ‘एवं’ परिजनप्रदक्षिणया ‘त्रिः’ त्रिवारम् अम्यात्मं स्वोप वेशद नस्थानमभिलक्ष्य ‘आवृत्य’ आवर्त्तनं कृत्वा ‘स्वस्त्ययनानि’ वामदेव्यादीनि सा- मानि ‘प्रयुज्य’ गीत्वा “यथान्यायं पूर्वोक्तवत् क्रियाशेषं कार्यमिति ॥ १९ ॥

भाषा—मन्त्र पढ़ लेने पर सब को प्रदक्षिणा कर अग्नि और परिजन के

बीच हो कर अपनी जगह आ बैठे १८ ॥ यों तीन बार प्रदक्षिण कर 'वामदे-
व्यादि' 'स्वस्थयन' सामगानके अन्त में पूर्वोक्तरीति से किया शेष करे १९ ॥
अरिष्टसामसंयोगमेके ॥२०॥ उपस्पृश्य यथार्थम् २१ ॥ ३, ६

‘एके’ आचार्या अत्र ‘अरिष्टसामसंयोगं’ अरिष्टनामकसाम्नः संयोगमपि आहुः ।
“उपस्पृश्य” अथ आचम्यक्रियासमाप्तिमत्त्वा ‘यथार्थं’ स्वप्रयोजनानुगतं विहरेदिति ॥२१॥

इति गोभिलगृह्यसूत्रे तृतीय प्रपाठकेनवम खण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ॥३—९॥

भाषा—कोई २ आचार्य स्वस्थयन में अरिष्ट नामक साम को मिलाना
चाहते हैं ॥२०॥ आचमन करके कर्म की समाप्ति मानकर यथेच्छ विचरे ॥२१॥

इति गोभिलगृह्यसूत्रे तृतीय प्रपाठकेनवम खण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ३, ६ ॥

अष्टका रात्रिदेवता ॥ १ ॥ पुष्टिकर्म ॥ २ ॥

‘रात्रिदेवता’ रात्रिः देवता अस्याः ‘अष्टका’ इति नाम क्रिया कर्त्तव्येति शेषः “पुष्टिकर्म”
पुष्टिः पोषणं फलमस्येति । पुष्टिकाम एवास्याधिकारो तथा चास्य काम्यत्वं स्थितम् ॥१-२॥

भाषा—“अष्टका” रात्रि में होती है ॥१॥ पुष्टि की इच्छा हो तो इसे करे ॥२॥
आग्नेयी पित्र्या वा प्राजापत्यर्त्तुदेवता वैश्वदेवीति
देवताविचाराः ॥ ३ ॥ चतुरष्टको हेमन्तस्ताः सर्वाः
समांसाश्चिकीर्षेदिति कौत्सः ॥ ४ ॥

‘आग्नेयी’ अग्निदेवताका ‘पित्र्या’ पितृदेवताका ‘वा’ अथवा ‘प्राजापत्या’
‘प्रजापतिदेवताका’ ‘ऋतुदेवता’ ऋतव एव देवता यस्याः ‘वैश्वदेवी’ सर्वदेवता
‘इति’ एवं ‘देवताविचाराः’ सन्तीति शेषः ॥ ३ ॥ ‘कौत्सः’ आचार्यस्तु ‘हेमन्तः’
कार्तिकादिमाधान्तोमासचतुष्टयः ‘चतुरष्टकः चतस्रभिरष्टकाभिरुपेतः’ इति मन्यते ।
किञ्च ‘ताः सर्वाः अष्टकाः’ ‘समांसाः’ मासद्रव्यकाः ‘चिकीर्षेत्’ कर्तुमिच्छेत् ॥४॥

भाषा—उक्त अष्टका के विषय में आचार्यों के भिन्न २ मत हैं कोई
कहता इस की देवता अग्नि हैं, कोई पितृगण, कोई, प्रजापति को कहते हैं,
किसी का मत है कि यह शीतऋतु के उपभोगार्थ प्रकृत रूप से किया
जाता है । सव देवताओं के प्रीतिके लिये इसका करना बतलाते हैं ॥ ३ ॥

परन्तु कौत्स नामक आचार्य अग्रहायण प्रभृति हेमन्त ७-चार महीनों में चार 'अष्टका' करे और इस को मांस से करे ऐसा मानते हैं ॥ ४ ॥

अष्टकइत्यौद्गाहमानिस्तथा गौतमवार्कखण्डी ॥ ५ ॥

'औद्गाहमानिः' 'तथा' 'गौतम—वार्कखण्डी' इमे आचार्याः, हेमन्तः अष्टकाः तिस्रोऽष्टका यत्र 'इति' मन्यन्ते इति शेषः ॥ ५ ॥

भाषा—उद्गाहमानि नामक आचार्य एवं गौतम और वार्कखण्डी आचार्यगण—हेमन्त ऋतु में तीन ही ७* अष्टका यज्ञ करना मानते हैं ॥५॥
योद्ध्वंभाग्रहायण्यास्तामिस्राष्टमी ताम्रपूपाष्टकेत्याचक्षते६॥

'आग्रहायण्याः' पौर्णमास्याः, ऊद्ध्वंस्' उपरि 'या' 'तामिस्राष्टमी' अन्धकारपक्षीया 'अष्टमी' 'तिथिः' 'ताम्' तिथिम् 'अपूपाष्टका' 'इति' 'आचक्षते' आचार्या इति यावत्। एतेन तत्राष्टम्याम् अष्टकाकृत्यं कर्त्तव्यम्, तच्च अपूपैः, साध्यमिति फलितम् ॥ ६॥

भाषा—अग्रहायणमास की पूर्णिमा के पीछे कृष्णाष्टमी को आचार्य लोग 'अपूपाष्टक' कहते हैं। उस तिथि में अपूप से अष्टका करना चाहिये ॥ ६ ॥

स्थालीपाकावृता तण्डुलानुपस्कृत्य चरुं अयति ॥ ७ ॥

'स्थालीपाकावृता' पूर्वोक्त्या स्थालीपाकरीत्या 'तण्डुलान्' 'उपस्कृत्य' संस्कृत्य तैरेव तण्डुलैः 'चरुं' हवनीयान्नं 'अयति' अययेत् परिपचेत् ॥ ७ ॥

* "द्वादश मासाः पञ्चर्त्तवो हेमन्त शिशिरयोः समासेन" ऐ० ब्रा० १, १, १। इससे 'पाञ्च ऋतुमें एकवर्ष पूरा होता है,—इस मतसे हेमन्त और शिशिर दोनों ही ऋतुको हेमन्त कहते हैं और वेदमें "शतं हिमाः" "शरदः शतं" इत्यादि अनेक प्रयोग रहते भी शरत् ऋतुमें वर्षकी पूर्ति और हेमन्त में ही वर्षारम्भ जान पड़ता है, अग्रहायण पदसे वर्षका पहिला महीना जान पड़ता है, सुतरां, अग्रहायण से हेमन्त ऋतु गिनना चाहिये ॥

** चार महीनों में तीन अष्टका कर्त्तव्य होने से, सुतरां एक मास छूट जावेगा। कौन महीना छूटेगा, सो स्पष्ट न कहने से जिस २ प्रकार अष्टका करनी होगी सो क्रमसे कहा जावेगा, तो जिस मासमें कुछ नहीं कहा जावेगा, वही मास छूटेगा ऐसा जानना चाहिये ॥

*** पूआ—का परिचय और उसके द्वारा अष्टका कृत्य-कस प्रकार करना होगा, सो सब क्रमसे कहा जावेगा।

भाषा—स्थालीपाककी भांति इसमें भी तण्डुल आदिसे 'चरु' पाक करे ७ ॥

अष्टौ चापूपान् कपालेऽपरिवर्त्तयन् ॥ ८ ॥

'च' अपि 'कपाले' एकस्मिन् मृत्कटाहे 'अष्टौ' अपूपान् पिष्टकविशेषान् 'अपरिवर्त्तयन्' मेक्षणादिना अस्पृशन्नेव श्रपयेत् ॥ ८ ॥

भा०—और एक बड़ी मट्टी की कराही में, आठ पूआ पकावे परन्तु पूआ दूटे नहीं । (एक समय में ८ पूआ के लिये आठ कराही आवश्यक होंगी) ॥ ८ ॥

एककपालानमन्त्रानित्यौद्गाहमानिः६त्रैयम्बकप्रमाणान् १०

इमान् अपूपान् परिमाणेन 'एककपालान्' एककपालपूर्णमितान्, किञ्च 'अमन्त्रान्' मन्त्रपाठसाहित्यशून्यान् 'इति' 'औद्गाहमानिः' आचार्यः मन्यते इति शेषः । ६ त्रैयम्बकं करतलम्, तत्प्रमाणानेव अपूपान् श्रपयेत् इत्यस्माकं मतमिति ।

भाषा—उद्गाहमानि आचार्य के मतसे पूएको भिन्न २ कराहियों में बिना मंत्र पढ़े बनावे ॥ ९ ॥ पूआ हथेली बराबर होगा ॥ १० ॥

श्रुतानभिघार्योद्गुह्यास्य प्रत्यभिचारयेत् ॥ ११ ॥

'श्रुतान्' पक्कान् तान् 'अभिघार्य' घृतेन, 'उदक्' उत्तरतः अग्नेः, 'उद्गास्य' संस्थाप्य 'प्रत्यभिचारयेत्' घृतेनैव तान् पूपानिति ॥ ११ ॥

भाषा—पूआ आदि पक जाने पर घी का ढार दे अग्निकी उत्तर में उसे उतार पुनः घी का ढार देवे ॥ ११ ॥

स्थालीपाकावृतावदाय चरोश्चापूपानाश्चाष्टकायै स्वाहेति जुहोति ॥ १२ ॥ स्थालीपाकावृतान्यत् ॥ १३ ॥

'स्थालीपाकावृता' स्थालीपाकरीत्या 'चरोश्च' तस्य 'अपूपानाश्च' तेषाम् अंशान् 'अवदाय' सङ्कर्त्त्य गृहीत्वा "अष्टकायै स्वाहा"—'इति' अग्नेन मन्त्रेण 'जुहोति' जुहुयात् ॥ १२ ॥ 'अन्यत्' क्रियाशेषं सर्वं स्थालीपाकावृता' स्थालीपाकरीत्यैव कार्यं मिति समाप्तापूपाष्टका ॥ १२ ॥ १३ ॥

भाषा—पूर्वोक्त स्थालीपाक के नियम से उस चरु और पूए आदि से कुछ २ अंश काटकर, इस काटे हुए अंशको "अष्टकायैस्वाहा"—मन्त्रसे अग्नि में डाले ॥ १२ ॥ स्थालीपाक के सब ही साधारण नियम यहां होंगे ॥ १३ ॥

तैष्या ऊर्ध्वमष्टम्यां गौः । १४ । तां सन्धिवेलासमीपं पुरस्ता-
दग्नेरवस्थाप्योपस्थितायां जुहुयाद्यत्पशवः प्रध्यायतेति ॥ १५ ॥

‘तैष्याः’ पौषपौर्णमास्याः ‘ऊर्ध्वम्’ पुरस्तात् ‘अष्टम्यां’ कृष्णपक्षीयाम्,
‘गौः’ आलब्धव्येति शेषः ॥ ‘सन्धिवेलासमीपं’ सूर्योदयकालात् किञ्चित् पूर्वमेव
‘तां’ गां ‘अग्नेः पुरस्तात् अवस्थाप्य’ ‘उपस्थितायां’ तस्यां सन्धिवेलायाम्, सूर्यो-
दयक्षणे इति यावत्, ‘यत्पशवः प्रध्यायत मनसा हृदये न च । वाचा सहस्रपायया
मयि बध्नामि वो मनः’ ॥ ८ ॥ (म० ब्रा० २, २, ८) — ‘इति’ मन्त्रेण तत्रैवाग्नौ
‘जुहुयात्’ घृत मिति ॥ १४ ॥ १५ ॥

भाषा—पौष मास की पूर्णिमा के पीछे अष्टमी को गोमांस से मांसाष्ट
का करे । सन्धिवेला के कुछ पहिले अग्निके पूर्व भाग में उस गौको लाकर
रक्खे, और ठीक वेला पर “यत्पशव प्रध्यायत” मन्त्रसे घी की आहुति दे
कार्य का आरम्भ करे ॥ १४-१५ ॥

हुत्वा चानुमन्त्रयेतानु त्वा माता मन्यतामिति ॥ १६ ॥

‘हुत्वा’ कार्यारम्भद्योतिका माहुतिं पूर्वोक्ताम्, ‘च’ अपि ‘तां’ गाम् “अनु-
त्वा माता मन्यता मनुषितानुभ्रतानु सगर्भ्योऽनुसखा सयूध्यः” ॥ ९ ॥ (म०
ब्रा० २, २, ९) — ‘इति’ मन्त्रेण ‘अनुमन्त्रयेत्’ संज्ञपानार्थं निमन्त्रयेदिति ॥ १६ ॥

भाषा—पूर्वोक्त आहुति देने पर यव मिला जल पवित्र, क्षुर, शाखा,
विशाखा, बर्हि, इध्म, आज्य, दो समिधा, और स्रव, ये सब भी अपने पास
ठीक रक्खे “अनुत्वा” मन्त्रसे गौ को मारने के लिये निमन्त्रण देवे ॥ १६ ॥

यवमतीभिरद्भिः प्रोक्षेदष्टकायै त्वा जुष्टां प्रोक्षामीति ॥ १७ ॥

‘अष्टकायै’ अष्टकानाम् देवतायाः तुष्टयर्थं ‘त्वा’ ‘जुष्टां’ प्रीति-सेवनीयां गाम्
‘प्रोक्षामि’ अहम् — ‘इति’ मन्त्रं पठन् ‘यवमतीभिः’ अद्भिः ‘प्रोक्षेत्’ तामालब्धव्यां
गामिति ॥ १७ ॥

भाषा—“अष्टका देवता की प्रीति के लिये प्रीति पूर्वक सेवनीय तुम्हें
घोता हूँ” — मन्त्रसे बध्य गौ को यव से भींगा जलसे धोवे ॥ १७ ॥

उल्मुकेन परिहरेत् परिवाजपतिः कविरिति ॥ १८ ॥

अपः पानाय दद्यात् ॥ १९ ॥

“परिवाजपतिः कविः (छ० ब्रा० १, १, ३, १०)”-‘इति’ मन्त्रम्पठन् ‘उल्मुकेन प्रज्वलित्ताग्निना “परिहरेत् प्रदक्षिणीकुर्यात् तां गा मिति ॥ १८ ॥ तस्यै गवे इति शेषः ॥ १९ ॥

भाषा...“परिवाजपतिः” (छ० ब्रा० १, १, ३, १०) मन्त्र से एक मुर्छी खर जला कर, उस खर से गौ की प्रदक्षिणा करे ॥ और गौ को एक पात्र में जल पीने को देवे ॥ १८-१९ ॥

पीतशेषमधस्तात्पशोरवसिञ्चेदात्तंदेवेभ्यो हविरिति ॥ २० ॥

‘पीतशेषं’ पानाववशिष्ट मुदकम् “आत्तं देवेभ्यो हविः । १० (म० ब्रा० २, १०)” ‘इति’ मन्त्रम्पठन् ‘पशोः’ तस्यैव ‘अधस्तात् अवसिञ्चेत्’ नीचेः सिञ्चनं कुर्यात् ॥ २० ॥

भाषा०—पीने से जो पानी बचे, उस में “आत्तं देवेभ्यो हविः” मन्त्र से गौ के अधोभाग को सींचे ॥ २० ॥

अथैनामुदगुत्सृप्य संज्ञपयन्ति ॥ २१ ॥ प्राक्शिरसमुदक-
पदीं देवदेवत्ये दक्षिणाशिरसं प्रत्यक्षपदीं पितृदेवत्ये २२, २३

‘अथ’ अनन्तम् ‘एनाम्’ गाम् ‘उदक्’ अग्निरुत्तरतः ‘उत्सृप्य’ उत्सर्पणेन नीत्वा ‘संज्ञपयन्ति’ हन्युः शासितार ऋत्विज इति ॥ तत्र च-‘देवदेवत्ये’ कार्ये तां ‘प्राक्शिरसम् उपक्षपदीं’ किन्तु पितृदेवत्ये कार्ये ‘दक्षिणाशिरसं प्रत्यक्षपदीं’ संज्ञपेयुरिति ॥ २१ ॥ २२ ॥ २३ ॥

भाषा०—तब मारने के लिये तैयार ऋत्विक्गण, गौको अग्नि के उत्तर में ला कर काटें ॥ यदि देवकार्य निमित्त गौ मारी जावे, तो पशु का मस्तक पूर्वदिशा में रखे और चारो पैर उत्तर की ओर पितृकार्य के लिये हो, तो पशु का मस्तक दक्षिण में, और उसके पैर सब पश्चिम ओर रखे ॥ २१-२३ ॥

संज्ञसायां जुहुयाद्यत्पशुर्मायुमकृतेति ॥ २४ ॥

‘संज्ञसायां’ तस्यां ‘यत्पशुर्मांशु मकृतोरीवापद्वभिराहत । अग्निर्मा तस्मादे-
नसो विश्वामुञ्चत्वष्ट्रहसः’ ॥ ११ ॥ (म० ब्रा० १, २, ११)-‘इति’ मन्त्रेण
बुहुयात् आज्य मिति शेषः ॥ २४ ॥

भाषा०—गौ मारे जाने पर ‘यत्पशु’ मन्त्र से आज्य होम करे ॥ २४ ॥
पत्नी चोदकामादाय पशोः सर्वाणि स्रोतांसि प्रक्षालयेत् ॥ २५ ॥

‘च’ अपि तदैव ‘पत्नी’ यजमानस्य, ‘उदकम्’ आदाय ‘पशोः’ संज्ञस्य
‘सर्वाणि स्रोतांसि’ चक्षुरिन्द्रियादीनि ‘प्रक्षालयेत्’ ॥ २५ ॥

भाषा०—एवं उस समय यजमान की स्त्री जल से, उस कटे हुए शिर-
वाली गौ के नेत्र आदि इन्द्रियों को अच्छे प्रकार धोते (माथे में नेत्र आदि
सात, चार स्तन, नाभि, कटिदेश, गुह्यदेश, ये १४ स्थान हैं) ॥ २५ ॥

अग्रेण नाभिं पवित्रे अन्तर्धायां नुलोम माकृत्य वपा सुद्धरन्ति ।

‘अग्रेण नाभिं’ नाभेरग्रतः नाभिसमीपे ‘पवित्रे’ ‘अन्तर्धाय’ ‘अनुलोमं’ यथा
स्यात्तथा ‘आकृत्य’ क्षुरेण निम्नाभिगामि कर्त्तव्यं कृत्वा, ततः ‘वपां’ मेदसम्
‘उद्धरन्ति’ उद्धरेयुः ॥ २६ ॥

भाषा०—नाभि के समीप पवित्रद्वय छिपा कर लोमानुसरण क्रम से
निम्न-नाभि चालन से काट कर उस में से वपा को निकाले ॥ २६ ॥

तां शखा विशाखयोः काष्ठयोरवसज्याभ्युक्ष्य अप-
येत् ॥ २७ ॥ प्रश्च्युतितायां विशसथेति ब्रूयात् ॥ २८ ॥

‘शाखाविशाखयोः’ एतन्नामकपात्रयोः ‘काष्ठयोः’ पलाशनिर्मितयोः ऊर्द्धर्धा-
धोमुखीभावावस्थितयोः आधाराच्छादनयोः मध्ये ‘तां’ वपां ‘अवसज्य’ संस्थाप्य
अभ्युक्ष्य जलपातैः अपयेत् पचेदिति ॥ २७ ॥ ‘प्रश्च्युतितायां’ प्रक्षारितायां तस्यां
वपायां ‘विशसथ’ गां विगतचर्मां कुरुथ ‘इति’ ब्रूयात् ॥ २८ ॥

भाषा०—और निकाली हुई वपा को, शाखा, विशाखा नामक पलाश की
लकड़ी का बना हुआ ढक्कन के आधार पर रख कर, जल से सामान्यरूप
से धोकर, अग्नि से सिद्ध करे ॥ इधर, गौ के नाभि के समीप से काट कर,
मेद निकाल, इस के चमरा निकालने की आज्ञा करे ॥ २७-२८ ॥

यथा न प्रागग्नेर्भूमिं शोणितं गच्छेत् ॥ २६ ॥ शृता मभि-
घार्योदगुद्वास्य प्रत्यभिधारयेत् ॥ ३० ॥ स्थालीपाकावृता वपा
अवदाय स्विष्टकृदावृता वाष्टकायै स्वाहेति जुहोति ॥ ३१ ॥

परं तत्र विशसने सातक्यं मिदं मवलम्बयम्: 'अग्नेः' 'प्राक्' पुरतः भूमिं
'शोणितं' 'यथा न गच्छेत्' इति । 'शृतां' पक्कां वपाम् 'अभिघार्य' घृतेन, 'उदक्'
अग्नेः उत्तरतः 'उद्वास्य संस्थाप्य 'प्रत्यभिधारयेत्' पुनर्घृतेनैवाभिधारणं कुर्यात् ।
ततः शैत्येन कठिनीभूतां तां 'वपाम्' स्थालीपाकरीत्या स्विष्टकृद्रीत्या वा अवदा-
नेन 'अवदाय' कर्त्तयित्वा, कर्त्तितमंशं गृहीत्वा "अष्टकायै स्वाहा"-इति मन्त्रेण
तत्र अग्नौ 'जुहोति' जुहुयात् ॥ २६ ॥ ३० ॥ ३१ ॥

भाषा—परन्तु चमरा छुड़ाते समय, ऐसा न हो कि अग्नि के आगे हो
कर रुधिर वह चले । इस वपा के तैयार होने पर, उसमें घी का ढार दे उसे
अग्नि के उत्तर भाग में उतार कर रखे और पुनः उसमें घी का ढार देवे
तब उस आग में पकी वपा, जो ठंडे के कारण जम जायेगी, 'स्थालीपाक'
की रीति से, या स्विष्टकृत् की रीति से उसको चाकू से काट कर, "अष्टकायै
स्वाहा" मन्त्रसे होम करे ॥ २६॥३०॥३१ ॥

स्थालीपाकावृतान्यत् स्थालीपाकावृतान्यत् ॥ ३२ ॥

'अन्यत्' अवशिष्टकार्यजातं 'स्थालीपाकावृता' स्थालीपाकरीत्यैव कुर्यादिति
शेषः । द्विर्वचनं प्रपाठकसमाप्तिसूचक मिति ॥ ३ ॥ १० ॥

इति गोभिलगृह्यसूत्रे तृतीयप्रपाठके दशमखण्डस्य व्याख्यानं समाप्त ॥ ३॥१०॥

अध्यायश्च समाप्तः ॥ ३ ॥

भाषा—बाकी सब काम 'स्थालीपाक' के नियम से होंगे ॥ ३२ ॥

गोभिलगृह्यसूत्र के तृतीय प्रपाठक के दशम खण्ड का अनुवाद पूरा हुआ ॥ ३॥१०॥

अनु प्रहरति वपाश्रपण्यौ प्राची मेकशुलां प्रतीचीमितराम् ?

'अनु' पश्चात्, वपाहोमानन्तर मिति यावत् । 'वपाश्रपण्यौ' वपाश्रपण्य-
धन्यौ ते पूर्वोक्ते शाखा-विशाखे 'प्रहरति' परिहरेत्, प्रक्षिपेत् । क? पूर्वोक्तन्यायात्

तत्रैवाग्नौ । तत्र च प्रहरणेऽयं नियमः,—‘एकशूला’ शाखानामिकां वपाश्रपणीं
‘प्राचीं’ प्रागग्राम्, ‘इतराम्’ अपरां विशाखानामिकां वपाश्रपणीं ‘प्रतोचीं’ प्रत्य-
गग्राम्; प्रहरेदिति योज्यम् ॥ १ ॥

भाषा—वपा पाक कर्मकी समाप्त पर उन दोनों * “वपाश्रपणी” को उसी अग्नि
में इसप्रकार डाल देवे कि एक शूला पूर्वाग्रा हो एवं अपर पश्चिमाग्रा हो ॥१॥

**अवचन्त्यवदानानि सर्वाङ्गेभ्योऽन्यत्र वामाच्च सक्थनः
क्लोमश्च ॥२॥ वामां सक्थन्वष्टक्याय निदध्यात् ॥३॥**

‘वामात्’ सक्थनः, ‘क्लोमः च,’ अन्यत्र, वामसक्थि क्लोम च वर्जयित्वा
अन्येभ्यः सर्वाङ्गेभ्यः ‘अवदानानि’ मांसानि ‘अवचन्ति’ क्षुरेण खण्डखण्डी
कुर्वन्ति ॥ २ ॥ तदखण्डितं ‘वामं सक्थि’ अन्वष्टक्याय अनुपदवक्ष्यमाणायकर्मणे
निदध्यात् संस्थापयेत् ॥ २ ॥ ३ ॥

भाषा—वाम सक्थि और क्लोम छोड़कर, सब अङ्गोंसे खण्ड २ करके
मांस ग्रहण करे वाम सक्थि समस्त ही ‘अन्वष्टका’ कार्यके लिये रखे ॥२-३॥

**तस्मिन्नेवाग्नौ श्रपयत्योदनचरुञ्चमां सचरुञ्चपृथङ्मे-
क्षणाभ्यां प्रदक्षिणमुदायुवन् ॥ ४ ॥ श्रुतावभिघार्योद्गु-
द्वास्य प्रत्यभिघारयेत् ॥ ५ ॥**

‘तस्मिन्नेव’ एकस्मिन् ‘अग्नौ’ ‘ओदनचरुञ्च मांसचरुञ्च’ उभावेव चरु ‘पृथङ्-
मेक्षणाभ्यां पृथक्पृथक्स्थापिताभ्यां मेक्षणाभ्यां ‘प्रदक्षिणं’ दक्षिणावर्त्तेन मेक्षण-
चालनं यथा स्यात्तथा ‘उदायुवन्’ ऊर्ध्वमीपन्मिश्रयन् ‘श्रपयति’ श्रपयेत् पचे-
दिति । ‘श्रुतौ’ तौ चरु ‘अभिघार्य’ घृतेन, ‘उदक्’ अग्नेरुत्तरतः ‘उद्वास्य’ ‘प्रत्य-
भिघारयेत्’ घृतेनैव ॥ ४ ॥ ५ ॥

* अर्थात् ऊपर नीचे भाव से जोड़ा पलारा काष्ठ निर्मित, वपा पाक की सिद्धि के लिये दो
पात्र । एक में वपा रख कर सिद्ध की जाती और उस के ऊपर ढका रहता है, उन में से ऊपर
वाले पात्र को “शाखा,, और ‘एकशूला, भी कहते हैं) इस में वपा रक्षित होती है और उस के
ऊपर ढाकने के लिये नीचे मुंह रखे पात्र को ‘विशाखा, कहते हैं ॥

* यह उस अग्नि में डाला जाता, इस कारण इसे ‘वपाश्रपणी, कहते हैं ॥

भाषा—उसी अग्निमें 'ओदनचरु' और 'सांसचरु' पकावे, परन्तु दोनों में भिन्न चलोने से चलावे, एकही से नहीं । दोनोंके अच्छे प्रकार पक जाने पर, घो का ढार दे अग्निके ऊपर भागमें उतारलेवे और पुनः उसमें घीका ढारदेवे ४।५
 कंसे रसमवासिच्य प्लक्षशाखावतिप्रस्तरेऽवदानानिकृत्वा
 स्थालीपाकावृतावदानानां कंसेऽवद्यति स्विष्टकृतश्च पृथक्

मांसचरुस्थालीतः निचोच्य 'रसं' मांसयूपं 'कसे' कांस्यपात्रे 'अवासिच्य' पातयित्वा 'प्लक्षशाखावति' प्लक्षशाखानिर्मिताच्छादनविशिष्टे 'प्रस्तरे' प्रस्तर-निर्मितकुण्डे 'अवदानानि' यूपहीनमांसखण्डानि 'कृत्वा' स्थापयित्वा 'च' अपि 'स्विष्टकृतः' स्विष्टकृद्यागार्थं 'पृथक् कंसे' पूर्वस्थापितयूपाधारातिरिक्तकांस्यपात्रे 'स्थालीपाकरीत्या' 'अवदानानां' मांसानां किञ्चिदंशम् 'अवद्यति' सङ्कल्प्यगृह्णाति ६

भाषा—मांस के यूप को, एक कांसेके वर्तन में ढार रक्खे मांस आदिक को एक पत्थरकी कुराडीमें रक्खे और पुनः उस मांसमें से थोड़ा स्थालीपाक के नियमसे काट लेवे, एवं उसे स्विष्टकृत् यागार्थ दूसरे कांसपत्र में रक्ख छोड़े ॥६॥

चरोरुद्धृत्य बिल्वमात्रं मवदानैः सह यूपेण सन्नयेत् ॥७॥

ओदनचरुस्थालीतः 'बिल्वमात्रं' बिल्वप्रमाणं 'चरोः' अंशम् 'उद्धृत्य' 'अवदानैः' प्लक्षशाखाच्छादितप्रस्तरपात्रस्थितैः मांसखण्डैः 'सह' 'यूपेण' कांस्यपात्र-स्थेन मांसरसेन 'सन्नयेत्' एकीकुर्यात् तत्रैव यूपमध्ये एव स्थापयेदिति ॥ ७ ॥

भाषा—ओदन की हांडी से बेलकी बराबर चरु लेकर पत्थर की कुराडी में रक्खे और मांस खण्ड के साथ कांसे पात्र में रक्खे हुए यूपको मिलावे ॥७॥

चतुर्गृहीतमाज्यं गृहीत्वाष्टर्चप्रथमया जुहुयादग्नावग्निरिति

'चतुर्गृहीतम् आज्यम्' (पूर्ववत्) गृहीत्वा 'अष्टर्चप्रथमया' अष्टानां ऋचां समाहारोऽष्टर्चम् (म० ब्रा० २, २, १२-१८), तत्र या प्रथमा ऋक् तथा 'अमावग्निरिति प्रविष्ट ऋषीणां पुत्रो अधिराज एषः । स नः स्योनः सुयजा यजा च यथा देवानां जनिमानि वेद' ॥ १२ ॥ (म० ब्रा० २, २, १२)—'इति' 'अनया जुहुयात्' गृहीतं तत् ॥ ८ ॥

भाषा—पूर्वोक्त रीतिसे चारवार ग्रहण किया हुआ आज्य लेकर अग्ना-
वग्निः' आदि आठ मन्त्रों में से "अग्नावग्निः" मन्त्रसे हवन करे ॥ ८ ॥

सन्नीतात् तृतीयमात्र मवदाय द्वितीयातृतीयाभ्यां जुहोत्यु-
त्तरस्यां स्वाहाकारं दधात्येव मेवावरेचतुर्थीपञ्चमीभ्यां ष-
ष्ठीसप्तमीभ्याश्च शेष मवदायसौविष्टकृतमष्टभ्यां जुहुयात् ॥ ९ ॥

'सन्नीतात्' (पूर्वोक्तात्) सूषपात्रे नीतात् बिल्वप्रमाणात् ओदनचरोः
'तृतीयमात्रम्' एकतृतीयांशम् 'अवदाय' कर्त्तव्यत्वा 'द्वितीया तृतीयाभ्याम्'
"अथौखलाः सम्प्रदन्ति प्रावाणो हविष्कृत्वन्तः परिवत्सरीणाम् । एकाष्टके
सुमजसः सुवीरा ज्योन् जीवेम बलिहृतो वयं ते ॥ १३ ॥ इडायास्पदं घृतवत्सरी-
स्पदं जातवेदः प्रतिहव्या गुभाय । ये ग्राम्याः पशवो विश्वरूपास्तेषां सप्तानां
मयि रन्ति रस्तु" (स्वाहा) ॥ १४ ॥ (म० ब्रा० २, २, १३-१४) इत्येताभ्या
मृग्भ्यां 'जुहोति' जुहुयात् । तत्र च 'उत्तरस्याम्' तृतीयायां "इडायास्पदम्"
इत्येतस्याम् एव अन्ते 'स्वाहाकारं दधाति' स्वाहापदं प्रयुज्यात् । 'अवरे' अपरे
द्वे तृतीयमात्रे 'चतुर्थी-पञ्चमीभ्याम्' "एषैव सा या पूर्वा व्यौच्छत् से यमप्स्व-
न्तश्चरति प्रविष्टा । वसूर्जिगाय प्रथमा जनित्री विश्वे हास्यां सहिमानो अन्तः
॥ १५ ॥ एषैव सा या प्रथमा व्यौच्छत् सा धेनुरभद्विश्वरूपा । सम्बत्सरस्य या
पत्नी सा नो अस्तु सुमङ्गली" (स्वाहा) ॥ १६ ॥ (म० ब्रा० २, २, १५-१६)
इत्येताभ्याम् ऋग्भ्यां षष्ठीसप्तमीभ्यां 'यां देवाः प्रतिपश्यन्ति रात्रौ धेनु मिवा-
यतीम् । सा नः पयस्वती दुहा उत्तरा मुत्तरा ऋषमा ॥ १७ ॥ सम्बत्सरस्य
प्रतिमां यां त्वा रात्रिं यजामहे । प्रजा मजयां नः कुरु रायस्पोषेण सः सृज' (स्वाहा) ॥ १८ ॥ (म० ब्रा० २, २, १७-१८) इत्येताभ्यां जुहुयादिति ।
'सौविष्टकृतम्' स्विष्टकृदर्थं 'शेषम्' इत्येताभ्या मृग्भ्यां 'च' एव मेव "उत्तरस्यां
स्वाहाकारं"—इत्येतन्नियमेनैव स्थालीपाकरीत्या यद्गृहीतम्, तत् 'अवदाय'
गृहीत्वा अष्टभ्या, "अन्विषन्नो अनुमतिर्यज्ञं देवेषु मन्यताम् । अग्निश्च हव्यवाहनः
स नोऽदाहादशुषे मयः ॥ १९ ॥ (म० ब्रा० २, २, १९) इत्यनयर्चा 'जुहुयात्' ॥ १९ ॥

भाषा—पूर्वोक्त बिल्व की दरावर जो ओदन चरु मांस के साथ मिला

कर यृषमें रक्खा गया है, उसमें से एक तिहाई लेकर द्वितीय और तृतीय मन्त्रसे एक आहुति देवे, उसके तृतीय आहुति के अन्त में 'स्वाहा' शब्दका प्रयोग करे । अपर दो तिहाई भी चतुर्थ और पञ्चम मन्त्रसे, एवं छठा और सातवां मन्त्र से, इसी नियम से अर्थात् शेष मन्त्र के अन्तमें 'स्वाहा' जोड़ कर यथाक्रम दो आहुति देवे । सबके अन्तमें अष्टम मन्त्र पढ़कर स्विष्टकृत् यागके लिये पूर्व गृहीत मांस खण्ड आदि से होम करे ॥६॥

यद्यचा अल्पसम्भारतमः स्यादपि पशुनैव कुर्वीतापिवा स्था-
लीपाकं कुर्वीतापि वा गोघ्रास आहरेदपि वारण्ये कक्षमुपा-
धाय ब्रूयादेषा मेऽष्टकेति—न त्वेव न कुर्वीत न त्वेव न कुर्वीत १०

‘यदि’ ‘उ’ अपि ‘वै’ निश्चयेन ‘अल्पसम्भारतमः’ अत्याल्पायोजनः पुरुषः स्यात्, ‘अपि’ तथापि ‘पशुना’ सप्तानां ग्राम्याणां पशूना मन्यतमेन येन केनापि ‘कुर्वीत’ ‘एव’ सम्पादयतीतैव एतामष्टकाम् । ‘अपि वा पश्वभावेऽपि ‘स्थालीपाकं’ ‘कुर्वीत’ एव । अपि वा’ स्थालीपाककरणसामर्थ्याभावेऽपि गोघ्रासम् आहरेत्-एतेनापि सिद्धेन्नामाष्टकाकृत्यम् । अपि वा ‘वारण्ये’ ‘कक्षम् उपाधाय’ कक्षं दर्शयित्वा, ऊर्ध्वबाहुर्भूत्वेति यावत्, एषा म अष्टका-‘इति’ ‘ब्रूयात्’ एतेनापि सिद्धेन्नामाष्टकाकृत्यम् । ‘तु’ प्रत्युत गोपश्वलाभे मांसाष्टकां ‘न कुर्वीत’-इति ‘न एव’ । द्विर्वचनं प्रपाठकसमाप्तिद्योतकमिति समाप्ता मांसाष्टका ॥ १० ॥ १ ॥

इति गोभिलगृह्यसूत्रे चतुर्थप्रपाठके प्रथम खण्डस्यव्याख्यानं समाप्तम् ॥४॥ १॥

भा०—यदि विशेष शामग्री न कर सके, तथापि पशुसे ही मांसाष्टका करे । यदि पशुसे न कर सके तो स्थालीपाक से करे । दोनोंके अभावमें गौको घ्रासदेने से भी हो सकता है । यदि वह भीन कर सके तो वनमें जाकर दोनों बाहु उठाकर कहे कि... ‘यही हमारा मांसाष्टका है’ किन्तु ‘मांसाष्टका’ अवश्य करे ॥ १० ॥ गोभिलगृह्यसूत्रके चतुर्थ प्रपाठकके प्रथमखण्डका अनुवाद पूरा हुआ ॥४-१॥

श्चस्ततोन्वष्टक्य मपरश्वां वा ॥ १ ॥ दक्षिणपूर्वेऽष्ट-
मदेशे परिवारयन्ति तथायतं तथामुखैः कृत्यम् ॥ २ ॥

‘ततः’ अष्टकाकार्यादनन्तरम् । ‘श्वः’ द्वितीयदिने ‘अपरश्वः’, तृतीयदिने ‘वा’ ‘अन्वष्टक्यम्’ अन्वष्टकाकृत्यं कुर्यादिति ॥ १ ॥ स्वावासभूमौ ‘दक्षिणपूर्वे’ दक्षिणपूर्वयोर्दिशोरन्तराले आग्नेयकोणे, ‘अष्टमदेशे’ स्वावासस्थानाष्टमे भागे, ‘तथा-यतं’ दक्षिणपूर्वायतं स्थानम्, ‘तथामुलैः’ आग्नेयाभिमुखैः स्थापित सम्भारादिभिः ‘कृत्यम्’ अन्वष्टक्यम् कार्यं यथा स्यादेव प्रशस्तं कृत्वा ‘परिवारयन्ति’ परितः आच्छादयन्ति, आच्छादयेयुर्जना यजमानकर्मकरा इति ॥ २ ॥

भाषा—अष्टका कार्य के दूसरे दिन या उसके तीसरे दिन ‘अन्वष्टका’ कार्य करे ॥ १ ॥ रहने के घर से अग्निकोण में, अष्टम भाग स्थान रोक कर, दक्षिण पूर्वदिशा में विस्तृत, इस अग्निकोणाभिमुख स्थापित द्रव्यादि से कार्य सिद्ध करने के लिये रुकावट न हो, ऐसा एक उत्तम मण्डप बनावे ॥ २ ॥

चतुरवराद्ध्यान् प्रक्रमान् पश्चादुपसञ्चार उत्तरार्द्धे परिवृतस्य लक्षणं कृत्वाम्नि प्रणयन्ति ॥ ३ ॥

‘परिवृतस्य’ तस्य मण्डपस्य ‘अवराद्ध्यान्’ अपराद्धेर्विदितान् ‘चतुःप्रक्रमान्’ अन्यूनान् द्वादशपदभूमिं विहाय ततः ‘पश्चात्’ ‘उपसञ्चारः’ गमनागमन मार्गः भवेत्, ‘उत्तरार्द्धे’ तु ‘लक्षणं’ पूर्वोक्तं ‘कृत्वा’ ‘अग्निं प्रणयन्ति’ ॥ ३ ॥

भाषा—उस मण्डप में ऊपर की ओर कमसे कम १२ बारह पग भूमि छोड़ कर, तत्पश्चात् जाने आने का रास्ता छोड़, नीचे के आधे भाग में रेखा कर वहाँ अग्नि प्रणयन करे ॥ ३ ॥

पश्चादग्नेरुलूखलं दृढं हयित्वा सकृत्संगृहीतं त्रीहिमुष्टिं मवहन्ति सव्योत्तराभ्यां पाणिभ्याम् ॥ ४ ॥

‘अग्नेः पश्चात्’ उलूखलं दृढं हयित्वा दृढं स्थापयित्वा तत्र ‘सकृत्’ एकवारैणैव ‘संगृहीतं’ त्रीहिमुष्टिम् कतिपयमुष्टिपरिमितं धान्यं यथा च कृत्यं सम्पद्येत ‘सव्योत्तराभ्याम्’ उभाभ्यामेव ‘पाणिभ्यां’ मुसलं गृहीत्वा ‘अवहन्ति’ अवहन्त्यात् ॥ ४ ॥

भाषा—अग्नि के पश्चिम भाग में दृढ़ता के साथ उलूखल रक्ख कर, उस में एकही बार कईएक मुट्ठी धान्य लेकर, दोनों हाथ से मूसल पकड़ धान्य कूटे ॥ ४ ॥

यदा वितुषाः स्युः सकृदेव सुफलीकृतान् कुर्वीत ॥५॥

तेनावघातेन 'यदा' ते धान्यसंघाताः 'वितुषाः' विगततुषाः 'स्युः' तदा 'सकृदेव' एकवारैरेव तान् अवहतधान्यसमूहान् 'सुफलीकृतान्' शूर्पादिना तुषान् पृथक् कृत्य तण्डुलरूपान् 'कुर्वीत' ॥ ५ ॥

भाषा-पूर्वोक्त प्रकार कूटने से धान्य आदि में जब भूसी न रहे, तब उसे सूपसे फटक कर, उस भूसी आदिको उड़ा कर तण्डुल तैयार करे ॥ ५ ॥

अथामुष्माच्च सक्थनो मांसपेशीमवकृत्य नवायां सूना-
यामणुशरछेदयेद्यथा मांसाभिघाराः पिएडा भविष्यन्तीति ॥६॥

'अथ' अपरत्र 'च' 'अमुष्मात्' अष्टकायै हतायाः गोः 'सक्थनः' रक्षितवाम-
सक्थिभागात् 'मांसपेशीम्' 'अवकृत्य' कर्त्तनेन गृहीत्वा 'नवायां' 'सूनायां'
व्यञ्जनकर्त्तव्यां तथा 'अणुशः' छेदयेत् 'यथा' कर्त्तिताः ते 'मांसाभिघाराः' घृत-
मिश्रिताः सन्तः 'पिएडाः' पिएडाकाराः भवेयुर्नाम ॥ ६ ॥

भा०-इधर, उस पूर्व-रक्षित वाम-ऊरु से मांस-पेशी आदि काट कर नये वर्त्तन में खण्ड २ कर काटे, इस प्रकार खण्ड २ करे, जिस में घी के ढार देते वह पिएडाकार बन जावे ॥ ६ ॥

तस्मिन्नेवाग्नौ अपयत्योदनचरुञ्च मांसचरुञ्च पृथङ्
मेक्षणाभ्यां प्रसव्य मुदायुवन् ॥ ७ ॥

'तस्मिन्नेव' एकस्मिन् 'अग्नौ' 'ओदनचरुञ्च मांसचरुञ्च' उभावेव चरु
'पृथङ्मेक्षणाभ्यां' पृथक् पृथक् स्थापिताभ्यां मेक्षणद्वयाभ्यां 'प्रसव्यं' वामावर्त्तेन
मेक्षणचालनं यथा स्यात् तथा 'उदायुवन्' ऊर्ध्वमीपन्मिश्रयन् 'अपयेत्' पचेदिति

भाषा-एक ही अग्नि पर 'ओदनचरु' और 'मांसचरु' को भिन्न २
रक्खेहुए मेक्षणद्वारा बाँई ओर से चलावे और ऊपर को चलौना से उठा २
कर देखता हुआ उसे पकावे ॥ ७ ॥

शृतावभिघार्य दक्षिणोद्वास्य न प्रत्यभिघारयेत् ॥८॥

‘श्रुतौ’ तौ चरु ‘अभिघार्य’ घृतेन, ‘दक्षिणा’ अभेर्दक्षिणतः ‘उद्वास्य’ संस्थाप्य
‘न प्रत्यभिघारयेत्’ अष्टकाया मिवात्र प्रत्यभिघारणं न कुर्वीतेति ॥ ८ ॥

भाषा—इन दोनों चरु के अच्छे प्रकार पक जाने पर, घी का ढार दे,
अग्नि के दक्षिणभागमें उतारे, परन्तु उस में पूर्ववत् पुनः घी का ढार न देवे । ८

**दक्षिणाद्धे परिवृतस्य तिस्रः कर्षूः खानयेत् पूर्वोपक्र-
माः प्रादेशयामाश्चतुरङ्गुलपृथिवीस्तथावखाताः ॥ ९ ॥**

‘परिवृतस्य तस्य मण्डपस्य दक्षिणाद्धे’ दक्षिणेशो ‘तिस्रः कर्षूः त्रीन् गतान्
‘खानयेत्’; ताश्च कर्षवः ‘पूर्वोपक्रमाः’ पूर्वदिगारभ्य क्रमेणारब्धाः, ‘प्रादेशयामाः’
प्रादेशपरिमितदीर्घाः, चतुरङ्गुलप्रशस्ताः, ‘तथा अवखाताः’ चतुरङ्गुलखात-
विशिष्टाः भवेयुरिति ॥ ९ ॥

भाषा—उस मण्डप के दक्षिण भाग में तीन गढ़ा खुदवावे । इन गढ़ों
की लम्बाई प्रादेशमात्र, चौड़ाई ४ अंगुल, चार ही ‘अंगुल’ गहराई भी होगी । ९

**पूर्वस्याः कर्ष्वः पुरस्तात् लक्षणं कृत्वार्ग्निं प्रणयन्त्य-
परेण कर्षूः पर्याहृत्य लक्षणे निदध्यात् ॥ १० ॥ ११ ॥**

‘पूर्वस्याः कर्ष्वः’ प्रथमस्य गतस्य ‘पुरस्तात्’ ‘लक्षणं’ पूर्वोक्तरूपं ‘कृत्वा’ तत्र
‘अग्निं प्रणयन्ति’ प्रणयेयुरिति । किञ्च, ‘अपरेण कर्षूः’ कर्षूणाम् अपरपार्श्वेश्वरे एव
अग्निं ‘पर्याहृत्य’ परितः आहृत्य ‘लक्षणे’ पूर्वोक्ते ‘निदध्यात्’ स्थापयेत् ॥ १० ॥ ११ ॥

भाषा—पहिले गड़हे के सामने रेखा खींच कर अग्नि प्रणयन करे
और इन दो लक्षणों से अग्नि लावे, और उसे गड़हों के निकट दूसरे
बगल में रखे ॥ १०-११ ॥

सकृदाच्छिन्नं दर्भमुष्टिं स्तृणोति कर्षूश्च पूर्वोपक्रमाः १२।१३

‘आच्छिन्नं’ ईपच्छिन्नं किञ्चिन्मूलच्छिन्नं ‘दर्भमुष्टिम्’ ‘सकृत्’ एकवारं
‘स्तृणोति’ स्तृणुयात्, अग्नेश्चर्दिक्षु । ‘च’ अपि ‘पूर्वोपक्रमाः’ कर्षूः स्तृणुयादेव । १२, १३

भाषा—कुछ जड़ काटी हुई कुश मुट्टी एक ही बार में अग्नि के चारों
ओर बिछादेवे और पूर्वादि क्रमसे उस गड़हे में भी वही कुशमुट्टी बिछावे ॥

पश्चात् कर्षूणाऽऽस्वस्तर मास्तारयेदक्षिणाग्रैः कुशैर्दक्षिणाप्रवणम् ॥ १४ ॥ वृषीञ्चोपदध्यात्तत्र ॥ १५ ॥

‘कर्षूणां’ गर्तानां ‘पश्चात्’ ‘दक्षिणाग्रैः कुशैः’ ‘दक्षिणाप्रवणम्’ ‘स्वस्तरम्’ ‘आस्तारयेत्’ ॥ १४ ॥ ‘तत्र’ कर्षूणां पश्चादेव ‘वृषीं’ काष्ठासनं ‘च’ ‘उपदध्यात्’ स्थापयेदिति ॥ १५ ॥

भाषा०—तीनों गड़हेके पश्चिम भागमें दक्षिणाग्र कई एक कुश से दक्षिणा प्रवणस्वरूप स्वस्तरातरण करे, उसी स्थान में काठ का आसन रखे ॥ १४॥१५॥

अस्माद्वाहरन्त्येकैकशः सव्यं बाहु मनु चरुस्थाल्यौ मेक्षणे कंशं दर्वी मुदक मिति ॥ १६ ॥

‘अस्मै’ अस्य यजमानस्य ‘सव्यं बाहुम्’ अनु लक्षोकृत्य वामभागे इति यावत् ‘चरुस्थाल्यौ’ मांसौदनयोः ‘मेक्षणे’ अन्नाद्यावर्तनसाधने ‘कंसम्’ अन्नयाधारभूतं कांस्यपात्रम् ‘दर्वीम्’ परिवेशनसाधनम् ‘उदकम्’ च ‘एकैकशः’ क्रमात् ‘आहरन्ति’ आहृत्य स्थापयेयुः ॥ १६ ॥

भाषा०—यजमान के बाईं ओर मांस, चरुकी दो हांड़ी, दोनों के चलोंने और जल ले रखे ॥ १६ ॥

पत्नी बर्हिषि शिलां निधाय स्थगरं पिनष्टि तस्याञ्चैवाञ्जनं निघृष्य तिस्रो दर्भपिञ्जलीरञ्जुति सव्यन्तरास्तैलञ्चोपकल्पयेत् क्षौमदशाञ्च ॥ १७ ॥ १८ ॥ १९ ॥ २० ॥

‘पत्नी’ यजमानस्य ‘बर्हिषि’ कुशोपरि ‘शिलां’ पेण्याधारभूतां ‘निधाय’ संस्थाप्य, तत्र ‘स्थगरं’ चन्दनादिकं गन्धद्रव्यं ‘पिनष्टि’ पेयणं कुर्यात् । किञ्च ‘तस्याम्’ एव शिलायाम् ‘अञ्जनं’ सौवीरं ‘निघृष्य’ घर्पयित्वा तेन ‘तिस्रः दर्भपिञ्जलीः’ ‘सव्यन्तराः’ व्यन्तरः पुनःपुनरवकाशः, तत्सहिताः कृत्वा ‘अञ्जति’ अञ्जेत् । ‘च’ अपि ‘तैलम्’ उपकल्पयेत् करतलमर्द्धनादिना पेपणेनैव वा तिलानाम् । क्षौमदशां क्षुमनिर्मित वसनस्य ‘दशां’ प्रान्तस्थितदशास्थसूत्रम् ‘च’ अपि ‘उपकल्पयेत्’ क्षौमवसनप्रान्ततो निष्कास्य रक्षेत् ॥ १७ ॥ १८ ॥ १९ ॥ २० ॥

भाषा०—यजमान की स्त्री बिछाए हुए कुश के ऊपर शिला रखे, उस पर चन्दनादि पीसे। एवं उस में 'अञ्जन' घिस कर, उस से तीन दर्भ-पिंजली थोड़ी २ दूर पर रंगे। उसी शिला पर तेल भी तैयार करे एवं रेश्मी कपड़े के किनारे से सूत निकाल कर रखे ॥ १७, १८, १९, २० ॥

शुचौ देशे ब्राह्मणाननिन्द्यानयुग्मानुदङ्मुखानुपवेश्य दर्भान् प्रदायोदकपूर्वं तिलोदकं ददाति पितुर्नाम गृहीत्वाऽसावेतत्ते तिलोदकं ये चात्र त्वाममुयाञ्श्रच त्वमनु ते स्वधेति ॥ २१ ॥

'शुचौ देशे' पवित्रे स्थाने (कर्पूणां 'दक्षिणत एव, यथा च तेषामग्रत एव कर्पूपिण्डाः स्युः) 'अनिन्द्यान्' पाङ्क्त्यान् 'अयुग्मान्' त्रीन् 'ब्राह्मणान्' 'उदङ्मुखान्' 'उपवेश्य' तेभ्यो 'दर्भान्' आसनार्थं 'प्रदाय' 'पितुः' स्वस्य 'नाम' 'गृहीत्वा' "असावेतत्ते"—इत्यादिकमन्त्रेण 'उदकपूर्वं' उदकदानपूर्वम्, 'तिलोदकम्' तिलैर्मिश्रित मुदकं 'ददाति' दद्यात् ॥ २१ ॥

भाषा०—गड़हे के दक्षिण में कुशासन पर तीन अनिन्द्य ब्राह्मणों को उत्तर मुंह बिठला कर अपने पिता का नाम धर, एक ब्राह्मण के हाथ में थोड़ा जल देकर "असावेतत्ते"—मन्त्र से तिल मिला जलदान देवे ॥ २१ ॥

अथ उपस्पृश्यैव मेवेतरयोः ॥ २२ ॥

'इतरयोः' स्वपितामहप्रपितामहयोः प्रतिनिधिब्राह्मणयोः अपि 'एव मेव' उदकपूर्वं तिलोदकदानम्, परम् 'अप उपस्पृश्य' जलस्पर्शनं कृत्वा। एकस्मै ब्राह्मणाय स्वपितृनामोच्चारणपूर्वक मुदकदानं त मनु तिलोदकदानञ्च कृत्वा ततो जलस्पर्शनं हस्तधौतं कृतवैवापरस्मै द्वितीयब्राह्मणाय स्वपितामहनामोच्चारणपूर्वक मुदकदानं त मनु तिलोदकदानञ्च प्रकृत्य ततः पुनरपि जलस्पर्शं प्रकृत्य तृतीयब्राह्मणाय स्वप्रपितामहनामोच्चारणपूर्वक मुदकदानं त मनु तिलोदकदानञ्च कुर्यादिति २२

भाषा०—पितामह और प्रपितामह के प्रतिनिधि स्वरूप अन्य दो ब्राह्मणों को इसी प्रकार हाथ धो २ कर प्रत्येक को तिल, जल दान करे ॥ २२ ॥

तथा गन्धान् ॥ २३ अग्नौ करिष्यामीत्यामन्त्रणञ्छहोष्यतः ॥ २४

‘गन्धात्’ अपि तेभ्यः ‘तथा’ एव दद्यात् ॥ २३ ॥ ‘होष्यतः’ होमं करिष्यतो यजमानस्य “अग्नौ करिष्यामि” ‘इति’ उक्त्या ‘आमन्त्रणं’ कर्त्तव्यमिति ॥ २४ ॥

भाषा०—उन्हें उसी प्रकार गन्धादि भी देवे ॥ २३ ॥ होम करने के पहिने यजमान उन तीनों ब्राह्मणों को पूछे कि—अग्निमें पितृगण की अर्चना करूं

कुर्वित्युक्ते क०से चरु समवदाय मेक्षणेनोपघातं जुहुयात् स्वाहा सोमाय पितृमत इति पूर्वा० स्वाहाग्नये कव्यवाहनायेत्युत्तराम् ॥ २५ ॥ २ ॥

तैः आमन्त्रितब्राह्मणैः “कुरु”-इति ‘उक्ते’ होमकरणे प्रवृत्तो यजमानः ‘कंसे’ कांस्यपात्रे ‘चरु’ ओदनचरुं मांसचरुञ्च ‘समवदाय’ एकीकृत्य ‘मेक्षणेन’ तदीयं किञ्चिद् गृहीत्वा ‘उपघातं जुहुयात् उपघातनामहवनं यागारम्भसूचकं होमं कुर्यात् । तत्र ‘पूर्वाम्’ आहुतिं “स्वाहा सोमाय पितृमते”—इति, ‘उत्तराम्’ आहुतिं “स्वाहाग्नये कव्यवाहनाय”—इति ॥ २५ ॥ २ ॥

इति गोभिलगृह्यसूत्रे चतुर्थप्रपाठके द्वितीयखण्डस्य न्याख्यानं समाप्तम् ॥ ४।२ ॥

भाषा—तीनों ब्राह्मण एक वाक्य से ‘करो’ ऐसा कहें । तब यजमान कांसे के वर्तन में मांसचरु और ओदनचरु में से मेक्षणा से थोड़ासा एकत्र लेकर उपघात होम करे । उनमें से “स्वाहा सोमाय पितृमते” मन्त्रसे प्रथम आहुति देवे और “स्वाहाग्नये कव्यवाहनाय” से दूसरी आहुति ॥ २५, २ ॥ गोभिलगृह्यसूत्रके चतुर्थ प्रपाठके द्वितीय खण्डका अनुवाद पूरा हुआ ४।२

अत ऊर्ध्वं प्राचीनावीतिना वाग्यतेन कृत्यम् ॥ १ ॥

‘अतः ऊर्ध्वम्’ इत आरभ्य अन्वष्टक्यसमाप्तिं यावत् । ‘प्राचीनावीतिना’ दक्षिणस्कन्धत उपवीतं धृत्वा, ‘वाग्यतेन’ नियतवाग् भूत्वा ‘कृत्यम्’ एतदन्वष्टक्यं नाम कार्यमिति ॥ १, ॥

भाषा—इसके पश्चात् ‘अन्वष्टका’ कार्य की समाप्ति तक जो २ क्रियायें करनी हों उन में प्राचीनावीति होकर करे और संयत् वाक् होकर रहै ॥ १ ॥

सव्येन पाणिना दर्भपिञ्जलीं गृहीत्वा दक्षिणाग्रां लेखा मुल्लिखेदपहता असुरा इति ॥ २ ॥

‘सव्येन, वामेन ‘पाणिना’ ‘दर्भपिञ्जली’ स्वस्तरात् ‘गृहीत्वा’ दक्षिणे पाणौ
“अपहृता असुरा रक्षाणुंसि वेदिपदः” ॥ १५ ॥ (म० ब्रा० २, ३, ३)-इति
मन्त्रेण ‘दक्षिणायां लेखाम्’ तथैव पिञ्जल्या ‘उल्लिखेत्’ तासु कर्षूष्विति ॥ २ ॥

भाषा—वायें हाथ में ‘स्वस्तर’ से एक ‘दर्भ पिञ्जली’ लेकर दहिने हाथमें
लेते हुए, “अपहृता असुरा” से तीनों कर्षू से क्रमशः दक्षिण मुंह रेखा करे ॥२॥

**सव्येनैव पाणिनोत्सुकं गृहीत्वा दक्षिणार्धे कर्षूणां
निदध्याद्ये रूपाणि प्रतिमुञ्चमाना इति ॥ ३ ॥**

‘सव्येन एव पाणिना’ ‘उत्सुकं ज्वलदग्निं’ ‘गृहीत्वा’ आनीय दक्षिणे पाणौ
‘कर्षूणां’ तासां मध्ये ‘दक्षिणार्धे’ (तथा च रेखापातमुखे इति फलितम्) “ये
रूपाणि प्रति मुञ्चमाना असुराः सन्तः स्वजया चरन्ति । परा पुरो निपुरो ये भर-
न्त्यग्निष्ठांल्लोकात् प्रणुदत्वस्मात्” ॥४॥ (म० ब्रा० २, ३, ४)-इति मन्त्रं सर्व-
त्रैव पठन् तं हस्तस्थ उत्सुकं ‘निदध्यात्’ स्थापयेत् ॥ ३ ॥

भाषा—वायें हाथ से जलनी आग ले दहिने हाथ में रख, कर्षू आदि के
बीच रेखा पात के अगले भाग में “ये रूपाणि” मन्त्र से स्थापन करे ॥३॥

अथ पितामाह्वयत्येत पितरः सोम्यास इति ॥ ४ ॥

‘अथ’ अनन्तरम् । तत्रैव “एत पितरः सोम्यासो गम्भीरंभिः पथिभिः पूर्व-
णेभिः । दत्तास्मभ्यं द्रविणोह मद्र० रयिं च नः सर्ववीरं नियच्छत” ॥५॥ (म०
ब्रा० २, ३, ५)-इति ‘पितृन्’ पितामहप्रपितामहान् यथाक्रमेण ‘आवाहयति’
आवाहयेदिति ॥ ४ ॥

भाषा—फिर उन्हीं तीन कर्षूओं से एक ही समय पिता, पितामह, और
प्रपितामह, तीनों को “एत पितरः” मन्त्र पाठानुसार आवाहन करे ॥ ४ ॥

अथोदपात्रान् कर्षूषु निदध्यात् ॥ ५ ॥

‘अथ’ आवाहनानन्तरम्, ‘कर्षूषु’ ‘उदपात्रान्’ त्रीन् एकैकक्रमेण ‘निदध्यात्’
स्थापयेदिति ॥ ५ ॥

भाषा—इसके पश्चात् उन कर्षू आदि में एक २ जलपात्र रखे ॥ ५ ॥

सव्येनैव पाणिनोदपात्रं गृहीत्वासलवि पूर्वस्यां कर्ष्वा' दर्भेषु निनयेत् पितुर्नाम गृहीत्वासाववनेनिक्ष्व ये चात्र त्वा मनु या०श्च त्व मनु तस्मै ते स्वधेति ॥ ६ ॥

‘सव्येन एव पाणिना’ ‘उदपात्रं’ इतः पूर्वमेव स्थापित मुदकपात्रं ‘गृहीत्वा’ तदुदकपात्रस्थं जलम् ‘अवसलवि’ दक्षिणहस्तवृद्धङ्गुष्ठमूलेन पितृतीर्थेन यथा ‘पितुर्नाम गृहीत्वा’ स्वपितृनामग्रहणपूर्वकं “असाववनेनिक्ष्व”-इति मन्त्रं पठन् ‘पूर्वस्यां कर्ष्वा’ पातिता ये दर्भाः, तेषु ‘दर्भेषु’ ‘निनयेत्’ आहूतं पितरं प्रापयेदिति ॥

भाषा—वायें हाथ से कर्षूके पास रखे हुए जलपात्र को लेकर दहिने हाथके अंगूठे की जड़ से जल को पिता का नाम लेकर “असौ अवनेनिक्ष्व” इत्यादि मन्त्र पढ़ कर पहिले से रखे हुए कर्षू के ऊपर दर्भ में आहूत अपने पिता को—प्राप्त करावे, इसी को ‘निनयन’ कहते हैं ॥ ६ ॥

अप उपस्पृश्यैव मेवेतरयोः ॥ ७ ॥

‘इतरयोः’ पितामहप्रपितामहयोरर्थयोरपि निनयनम् ‘एवमेव’ कार्यम् अप-नयोः कर्ष्वोर्यथाक्रमेणेति । तत्र च प्रतिवारम् अप उपस्पर्शनं कर्त्तव्यमिति ॥ ७ ॥

भाषा—पितामह और प्रपितामह के उद्देशसे भी इसी प्रकार ‘निनयन’ करे, परन्तु प्रतिवार जल स्पर्श करे । पितृ निनयन के पीछे हाथ धोकर पितामह ‘निनयन’ करे, फिर हाथ धोकर प्रपितामह के लिये निनयन करे ॥७॥

सव्येनैव पाणिनादर्वा गृहीत्वा सन्नीतात् तृतीय-मात्रं सवदायावसलवि पूर्वस्यां कर्ष्वा' दर्भेषु निदध्यात् पितुर्नाम गृहीत्वासावेष ते पिण्डो ये चात्र त्वा मनु या०श्च त्व मनु तस्मै ते स्वधेत्यप उपस्पृश्यैव मेवेतरयोः ॥ ८ ॥ ६ ॥

यथा पूर्वं निनयनं कृतम् तथैव तिसृष्वेव कण्डूषु पिण्डदानञ्च कार्यं मिति फलितार्थः । अत्र मन्त्रे “असावेष ते पिण्डः”—इत्येव विशेषः । पूर्वस्थापितां ‘दर्वा’ । ‘सन्नीतात्’ पूर्वं कांस्यपात्रे ओदनचरुमांसचरुश्च सन्नीतः, तस्मात् । ‘तृतीयमात्रम्’ एकतृतीयांश मिति ॥ ८ ॥ ९ ॥

भाषा—पूर्वगृहीत कांसे के पात्र में मिला हुआ चरु दर्वी से काटकर तीन भाग करे और एक २ कर क्रम से हाथ धो २ कर कुश के ऊपर अपने पिता का नाम लेकर “असावेष ते पिण्डः”—मन्त्रसे क्रमसे तीन पिण्ड देवे ॥८१६॥

यदि नामानि न विद्यात् स्वधा पितृभ्यः पृथिवीषद्भ्य इति प्रथमं पिण्डं निदध्यात् स्वधा पितृभ्योऽन्तरिक्षसद्भ्य इति द्वितीयं स्वधा पितृभ्यो दिविषद्भ्य इति तृतीयम् ॥१०॥

‘यदि’ ‘नामानि’ पित्रादीनाम् ‘न विद्यात्’ तर्हि ‘प्रथमं पिण्डं’ “स्वधा०”—‘इति’ मन्त्रेण ‘निदध्यात्’ तत्र कर्तुं मध्ये पूर्ववदित्येव; ‘द्वितीयं’ पिण्डं “स्वधा०” ‘इति’ मन्त्रेण निदध्यादित्येव; ‘तृतीयं’ पिण्डं “स्वधा०”—इति मन्त्रेण निदध्यादित्येव ॥१०॥

भाषा—यदि पिता का नाम स्मरण न हो, तो पहिला पिण्ड पृथिवीस्थाधी पितृगण के लिये, द्वितीय अन्तरिक्ष स्थायी पितृगण के लिये एवं तृतीय द्यूलोकस्थ पितृगण के लिये कर्पूँओं के बीच पूर्वोक्तानुसार रखे ॥ १० ॥

निधाय जपत्यत्र पितरो मादयध्वं यथाभागमावृषायध्वमित्यपर्यावृत्त्य ॥११॥ पुरोच्छ्वासादभिपर्यावर्त्तमानो जपेदमीमदन्तपितरो यथाभागमावृषायिषतेति ॥१२॥

पिण्डान् त्रीनेव तिसृषु कर्पूषु यथोपदिष्टं ‘निधाय’ ‘अपर्यावृत्त्य’ पर्यावर्त्तनं वर्जयित्वा एकत्रैव स्थितो यजमानः “अत्र पितरो मादयध्वं यथाभागमावृषायध्वं” ॥१॥ (म० ब्रा० २, ३, ६) ‘इति’ मन्त्रं ‘जपति’ जपेदिति ॥११॥ ‘उच्छ्वासात्’ नासिकया श्वासत्यागात् ‘पुरा’ प्रागेव ‘अभिपर्यावर्त्तमानः’ ‘तिस्रः कर्पूः अभिव्याप्य’ ‘परि’ सर्वतः (अनुलुम्फेनेति भावः) ‘आवर्त्तमानः’ आवर्त्तनं कुर्वाणो यजमानः “अमीमदन्तपितरो यथाभागमावृषायिषत” ॥१२॥ (म० ब्रा० २, ३, ७) ‘इति’ इमं मन्त्रं जपेत् अभिपर्यावर्त्तनञ्चैतद्वा मत एव पत्रे सव्यस्यैव सर्वत्र विधानात् ॥

भाषा—तीन गड़हों में पूर्वोक्त रीति से रखने पर यजमान एक स्थान में बैठ कर “अत्र पितरः” मन्त्र पढ़े ॥ ११ ॥ एक निःश्वास के काल की वरावर वाईं ओर से गड़हे आदि की परिक्रमा कर “अमीमदन्त” मन्त्र को पढ़े ॥१२॥

सव्येनैव पाणिना दर्भपिञ्जलीं गृहीत्वावसलवि पूर्वस्यां कर्ष्वां पिण्डे निदध्यात् पितुर्नाम गृहीत्वासावेतत्त आञ्जनं ये चात्र त्वा मनु याधुंश्च त्व मनु तस्मै ते स्वधेत्यप उपस्पृश्यैव वेवेतरयोः ॥ १३ । १४ ॥

यथा पूर्व निनयनं पिण्डदानञ्च कृतम् तथैव 'दर्भपिञ्जलीं पत्न्या सौवीराञ्जनेनाक्तां स्थितां क्रमतोऽप उपस्पृश्य पिण्डानामुपरि दद्यादिति। तदत्र मन्त्रे "असावेतत्त आञ्जनम्"—इत्येव विशेषः ॥ १३ ॥ १४ ॥

भाषा—वांये हाथमें उस अञ्जन से रंगे कुशकी तीन पिंजली लेकर दहिने हाथके अंगूठे की जड़से पूर्व आदि तीन गड़हों में स्थित तीन पिण्ड पर एक २ क्रमसे "असावेतत्त त आञ्जनम्" मन्त्रसे प्रदान करे। और प्रथम और २ रे पिण्ड पर पिञ्जली देने पर एक २ बार हाथ धोवे ॥ १३, १४ ॥

तथा तैलं तथा सुरभि ॥ १५ । १६ ॥

'तथा' पिञ्जलीदानोक्तप्रकारेणैव 'तैलं' पत्न्यापादितं तेनैव मन्त्रेण तास्वेव कर्पूषु दद्यात् । किञ्च 'तथा' तेनैव प्रकारेण 'सुरभि पत्न्या' पिष्टं स्थगरं तेनैव मन्त्रेण तास्वेव कर्पूषु दद्यात् । पर मुभयत्रैव 'असावेतत्ते तैलम्'—इति, 'असावेतत्ते सुरभि'—इति चोहनं कर्तव्यमेव ॥ १५ ॥ १६ ॥

भाषा—तव पिञ्जली दानके अनुसार इस मन्त्र से उस २ के ऊपर तैल, सुगन्धि चन्दनादि प्रदान करे। मन्त्र में विशेषता यह होगी कि 'आञ्जन' शब्द के बदले 'तैल' और 'सुरभि' शब्द व्यवहृत होंगे ॥ १५, १६ ॥

अथ निन्हुते पूर्वस्यां कर्ष्वां दक्षिणोत्तानौ पाणौ कृत्वा नमो वः पितरो जीवाय नमो वः पितरः शूषायेति मध्यमायां सव्योत्तानौ नमो वः पितरो घोराय नमो वः पितरो रसायेत्युत्तमायां दक्षिणोत्तानौ नमो वः पितरः स्वधायै नमो वः पितरो मन्यव इत्यथाञ्जलिकृतो जपति नमो वः पितरः पितरो नमो व इति ॥ १७ ॥ १८ ॥ १९ ॥ २० ॥ २१ ॥

‘अथ’ सुरभिदान नन्तरं ‘मिन्दुते’ निन्द्वनं नमस्करणं कार्यमिति । तत्र ‘पूर्वन्त स्यात्’ ‘उत्तमायां’ च ‘कर्षां’ ‘दक्षिणोत्तानौ’ ‘पाणी’ कृत्वा ‘मध्यमायां’ तु ‘सव्योत्तानौ’ पाणी कृत्वा ततो तिसृष्वेव कर्षुष्वेकदैव ‘अञ्जलिकृतः’ जपति जपेत् यथाक्रमेण चतुरो मन्त्रान् “नमो वः पितरो जीवाय नमो वः पितरः शूषाय ॥८॥ नमो वः पितरो घोराय नमो वः पितरो रसाय ॥ ९ ॥ नमो वः पितरः स्वधायै नमो वः पितरा मन्यवे ॥ १० ॥ नमो वः पितरः पितरो नमो वः ॥ ११ ॥ (म० ब्रा० २, ३, ८-११)—इत्यादिकानिति ॥ १७-२१ ॥

भाषा—अनन्तर पहिला पिण्ड पर दक्षिणोत्तान दोनों हाथ (दक्षिण कर तल ऊपर को रहे एवं उसके ऊपर वायां करतल नीचे को हो) फिर मध्यम पिण्ड पर वायां करतल ऊर्द्ध मुख और उस पर दक्षिण करतल अधो मुख और शेष पिण्ड पर, पुनः दक्षिणोत्तान दोनों हाथ पर सब के अन्त में समस्त पिण्ड लक्ष्य कर अञ्जलि पूर्वक “नमो वः” इत्यादि चार बार नमस्कार करे ॥ १७ ॥ १८ ॥ १९ ॥ २० ॥ २१ ॥

गृहानवेक्षते गृहान् नः पितरो दत्तेति ॥२२॥ पिण्डा-
नवेक्षते सदो वः पितरो देष्मेति ॥ २३ ॥

ततः ‘गृहान्’ स्वगृहिणीम् ‘अवेक्षते; “गृहानः पितरो दत्त” ॥१२॥ (म० ब्रा० २, ३, १२)–‘इति’ मन्त्रं पठन्निति ॥ २२ ॥ ततः सदो वः पितरो देष्म” ॥ १३ ॥ (म० ब्रा० २, ३, १३)–‘इति’ मन्त्रं पठन् ‘पिण्डान्’ तानेव अवेक्षेतेति ॥ २३ ॥

भाषा—अनन्तर “गृहान्” मन्त्र पढ़ कर गृहिणी को देखे ॥ २२ ॥ इसके अनन्तर ‘सदो वः पितरो’ मन्त्र से पिण्ड आदि देखे ॥ २३ ॥

सव्येनैव पाणिना सूत्रतन्तुं गृहीत्वावसन्नावि पूर्वस्यां कर्ष्वां पिण्डे निदध्यात् पितुर्नाम गृहीत्वासावेतत्ते वासो ये चात्र त्वा मनु याँश्च त्व मनु तस्मै ते स्वधेत्यप उप-
स्पृश्यैव मेवेतरयोः ॥ २४, २५ ॥

पत्न्या सम्पादिता क्षौमदशा, त एव एकैकं ‘सूत्रतन्तुं’ ‘गृहीत्वा’ पूर्वादिषु

कर्षुषु क्रमात् पित्रादिनामग्रहणपूर्वकं निदध्यात् । मन्त्रे तु “पुत्रद्वः पितरो वासः” ॥१४॥—इत्येव विशेषः । अत्रापि द्वितीयतृतीययोरप उपदर्शनं कार्यं मेव । २४, २५

भाषा—पत्नी द्वारा वने रेशमी कपड़े के किनारे से एक २ सूत लेकर पूर्वादि गड़दे क्रम से पित्रा आदि के नाम ले २ कर “एतद्दुः०” मन्त्र से पिण्ड आदि के ऊपर प्रदान करे ॥ २४ ॥ २५ ॥

सव्येनैव पाणिनोदपात्रं गृहीत्वावसलवि पिण्डान् परिषिञ्चेदूर्जं वहन्तीरिति ॥२६॥ मध्यमं पिण्डं पुत्रकामा प्राश्नीयादाधत्त पितरो गर्भं मिति ॥ २७ ॥

‘उदपात्रं’ [पूर्वमेव स्थापितं तत् ‘सव्येनैव पाणिना गृहीत्वा ‘अवसलवि’ पितृतीर्थेन “ऊर्जं वहन्ती रसृतं घृतं पयः कीलालं परिस्तुतुं स्वधास्य तर्पयत मे पितृन्” ॥१५॥ (म० ब्रा० २, ३, १५)–‘इति’ मन्त्रेण ‘पिण्डान्’ त्रीन् एकदैव ‘परिषिञ्चेत् ॥२६॥ ‘पुत्रकामा पत्नी’ ‘आधत्त पितरो गर्भं कुमारं पुष्करस्रजम् । ययेह पुरुषः स्यात् ॥१६॥ (म० ब्रा० २, ३, १६) ‘इति’ मन्त्रं पठती ‘मध्यमं पिण्डम्’ समग्रं तदीयं किञ्चिदंशं वा ‘प्राश्नीयात्’ ॥२७॥

भाषा—पूर्व स्थापित जल पात्र को वार्ये हाथ में लेकर पहिले कीं नाईं ‘पितृतीर्थ’ मार्ग से अंगूठे से एक ही वार में तीन पिण्ड पर ‘ऊर्जं वहन्ता’ मन्त्र से परिषिञ्चन करे ॥ २६ ॥ पुत्र की कामना वाली पत्नी ‘आधत्त’ मन्त्र का पाठ कर मध्यम पिण्ड को सब, या थोड़ा भक्षण करे ॥ २७ ॥

यो वा तेषां ब्राह्मणानां मुच्छिष्टभाक् स्यात् ॥२८॥ अभूक्षो दूतो हविषो जातवेदा इत्युल्लुक् मद्भिरभ्युक्ष्य हन्धं पात्राणि प्रक्षान्त्य प्रत्यतिहारयेत् ॥ २९ ॥

‘उच्छिष्टभाक्’ दौहित्रः श्रद्धासमन्वितश्च । प्राश्नीयादित्येव ॥२८॥ “अभूक्षो दूतो हविषो जातवेदा अवाङ्मन्यानि सुरभीणि कृत्वा । प्रादात् पितृभ्यः स्वधया ते अक्षन् प्रजानश्चने पुनरेहि योनिम्” ॥१७॥ (म० ब्रा० २, ३, १७) ‘इति’ मन्त्रं पठन् ‘उल्लुक्’ कर्षुदक्षिणाद्धं स्थापितम् ‘अग्निः’ ‘अभ्युक्ष्य’ तदीयेनैव अ-

स्मना 'द्वन्द्वं' यथा स्यात् तथा 'पात्राणि' चरुस्थाल्यादीनि 'प्रक्षाल्य' 'प्रत्यतिहारयेत्' आनयेत् शिष्यादिनेति ॥२९॥

भाषा—उन ब्राह्मणों के उच्छिष्ट खाने वाले जो कोई हों, वे भी इन २ पिण्डों को समस्त या कुछ अंश खा सकते हैं ॥ २८ ॥ “अभून्नो” मन्त्र को पढ़ कर गड़हे आदि के दक्षिणार्द्ध में रखा इंगोरा पर जल छिड़के एवं उस भस्म पर चरुस्थाली पात्र आदि को धोकर लावे ॥ २९ ॥

अप्सु पिण्डान्तसादयेत् प्रणीते वाग्नौ ब्राह्मणं वा भोजयेद् गवे वा दद्याद् ॥३०, ३३॥ वृद्धिपूर्वेषु युग्मानाशयेत् प्रदक्षिणमुपचारः ॥३४, ३५॥ यवैस्तिलार्थः ॥३६॥३॥

तान् त्रीनेव 'पिण्डान्' मुक्तशेषान् वा पिण्डांशान् 'अप्सु' नद्यादिषु 'सादयेत्' निक्षिपेत् । 'वा' अथवा 'प्रणीते अग्नौ' तत्रैव सादयेदित्येव, 'वा' अथवा ब्राह्मणं यं कमपि क्षुधागुरं 'भोजयेत्' । 'वा' अथवा 'गवे' यस्यै कस्यै चिद् दद्यादिति समास मन्वष्टक्यम् । ३०—३३ । आहप्रसङ्गात् वृद्ध्यादिषु विशेषमुपदिशतिः—वृद्धिः शरीरवृद्धयनुसारतः सम्पाद्या अन्नप्राशनादिका, पूतांस्तु वापीकूपतडागादयः, तेष्वपि कर्त्तव्येषु तत्तत्कर्मणः प्रागेव अन्वष्टक्यवत् पित्रर्चनं कर्त्तव्यमिति । विशेषतस्तु तेषु 'युग्मान्' ब्राह्मणान् 'आशयेत्' इह तु 'अयुग्मान्-इत्युक्तम् (प्र० ४ खं० २ सू० २३) किञ्च इहोपचारे 'प्रसव्यम्' इत्युक्तम् (प्र० ४ खं० २ सू० ७) वृद्ध्यादिषु तु 'प्रदक्षिणम्' यथा स्यात् तथा 'उपचारः' कर्त्तव्यः इति । ३४, ३३ अथ तेषु द्रव्यातिदेश उच्यते । तिलैः यः अर्थः प्रयोजनं भवेत्, यवैः अपि स एवार्थः सिद्धेदिति । ३६ ॥ ३ ॥

इतिगोभिलगृह्यसूत्रेचतुर्थप्रपाठके तृतीयखण्डस्यव्याख्यानं समाप्तम् ॥ ३ ॥

भाषा—उन सब पिण्डों को जल में फेंक देवे, या उसी अग्नि में डाले* या किसी भूखे ब्राह्मण को भोजन करावे, या किसी गौ को खिलावे । वृद्धि और पूर्ण ** के उपलक्ष में पितृलोक की अर्चना समय भी पूर्वोक्त सब अनुष्ठान करे । विशेषतः—अन्वष्टका कार्य में १, ३ आदि बेजोड़ ब्राह्मण

* शरीर वृद्धि अन्नसाह अन्नप्राशन आदि संस्कार ॥ ** वापी, कूप, तालाब आदि का खोदवाना ॥

की व्यवस्था है, यहां २, ४ आदि जोड़े ब्राह्मण भोजन करावे एवं अन्वष्ट का कार्य में वामावर्त में चरु पाक करने का नियम है, यहां दक्षिणा वर्त में चरु पाक करे ॥ तिलसे जो २ कार्य कहे गये हैं, यवसे भी वे कार्य होंगे ॥ ३४-३६ ॥ गोभिलगृह्यसूत्र के चतुर्थप्रपाठक के तृतीयखण्ड का भाषानुवाद पूराहुआ ॥ ३६ ॥

अन्वष्टक्यस्थालीपाकेन पिण्डपितृयज्ञो व्याख्यातः ॥ १ ॥

‘पिण्डपितृयज्ञः’ पिण्डं शरीरं, भस्मीभूतं तदुपलक्ष्य यत् पितृपुरुषस्यार्चनम्, तदेव कर्म पिण्डपितृयज्ञ इत्युच्यते । स च यज्ञोऽनेनैव पुरस्तादुक्तेन अन्वष्टक्यविहितेन स्थालीपाकेनैव ‘व्याख्यातम्’ । तत्र स्थालीपाकनियमो यथा विहितः, अत्रापि तथैवेत्यतिदेशः ॥ १ ॥

भाषा—अन्वष्टका कार्य में स्थाली पाक की व्यवस्था के समान पिण्ड पितृ यज्ञ में भी जानना ॥ १ ॥

अमावास्यायां तच्छ्राद्धम् ॥ २ ॥ इतरदन्वाहार्यं मासीनम् ॥ ३ ॥ दक्षिणाग्नौ हविषः संश्वंस्करणं ततश्चैवातिप्रणयः ॥ ४, ५ ॥

‘तत्’ पिण्डपितृयज्ञं कर्म ‘श्राद्धम्’—इत्याचक्षते, ‘अमावास्यायाम्’ पित्रादिमरणानन्तरं प्रथमाया मेव वर्षमध्ये यस्यां कस्याञ्चिद्वा कर्त्तव्यम् ॥ २ ॥ ‘इतरत्’ अपर मपि श्राद्धम्, ‘मासीनम्’ मासि मासि क्रमेण संवत्सरं यावत् ‘अन्वाहार्यम्’ प्रथम मनु प्रथम मिव व्यवहार्यम् ॥ ३ ॥ आहिताग्नेरिति ॥ ४ ॥ ५ ॥

भाषा—उस पिण्ड पितृयज्ञ-श्राद्ध को पिता आदि के वियोग होने पर, प्रथम अमावास्या को करे, ॥ २ ॥ न होने से वर्षकी किसी अमावास्या को करे अपर ११ अमावास्या को भी ११ श्राद्ध इसी प्रकार करे ॥ ३ ॥ आहिताग्नि यजमानगण, इस श्राद्ध के हवि को, दक्षिणाग्नि में संस्कृत करें और उसी में पूर्वोक्त अग्नि प्रणयन करें ॥ २-३-४-५ ॥

शालाग्रावनाहिताग्नेः ॥ ६ ॥ एका कर्षूः ॥ ७ ॥ तस्या दक्षिणतोऽग्नेः स्थानम् ॥ ८ ॥

अनाहिताग्नेः 'शालाग्नौ' गृह्याग्नौ एव ॥६॥ नात्रान्वष्टक्यवत् कर्षूत्रयांति
भावः ॥७॥ 'तस्याः' कर्षूः । नान्वष्टक्यवत् पूर्वत इति भावः ॥८॥

भाषा—अनाहिताग्नि के गृह्यअग्नि में वह कर्म होगा ॥ ६ ॥ यहां अन्व-
ष्टका कार्य की नाई तीन कर्षू न होंगे, ॥७॥ किन्तु एक ही कर्षू होगा कर्षू
के दक्षिण में अग्निस्थान होगा; अन्वष्टका की नाई कर्षू के पूर्व भाग में ८

**नात्रोत्सुकनिधानं न स्वस्तरौ नाञ्जनाभ्यञ्जने न सुरभि
न निह्वन मुदपात्रान्तो वासस्तु निदध्यात् ॥ ६-१५ ॥**

'अत्र' पिएडपितृयज्ञे अन्वष्टक्यवत् 'उत्सुकनिधानं' 'स्वस्तरः', 'अञ्जनाभ्यञ्जने',
'सुरभि' 'निह्वनं' च 'न' भवति, ततश्च 'उदपात्रान्तः' एवासौ यज्ञः, 'तु' अपि
अत्र 'वासः निदध्यात्' न अन्वष्टक्यवत् दशासूत्रमिति समाप्ता प्रासंगिकीकथा ९-१५

भाषा—इस पिएड पितृ-यज्ञ में अन्वष्टका कार्य की नाई "उत्सुक
निधान," "स्वस्तर," "अञ्जनाभ्यञ्जन," "सुरभिदान," और "निह्वन"
न करे सुतरां यह उदपात्रान्त ही समाप्त होगा, एवं इस में पिएड पर अन्व-
ष्टका कार्य की नाई सूत न देकर बख डालना चाहिये ॥ ६-१५ ॥

माध्या ऊर्ध्व मष्टम्यां स्थालीपाकः ॥ १६ ॥

माघमासीयपौर्णमास्याः परस्तात् कृष्णाष्टम्यां तृतीयाष्टका शाकाष्टकाख्या
कर्त्तव्या, तत्र स्थालीपाकः पूर्ववत् पक्तव्यः ॥ १६ ॥

भाषा—माघी पूर्णिमा के पीछे कृष्णाष्टमी तिथिको "शाकाष्टका" नामक
तृतीय अष्टका करे और उसमें भी पूर्ववत् स्थालीपाक करे ॥ १६ ॥

**तस्य जुहुयादष्टकायै स्वाहेति जुहोति स्थालीपाका-
वृत्तान्यच्छाकं व्यञ्जनं मन्वाहार्यम् ॥ १७, १८, १९, २० ॥**

सर्वे पूर्ववत्, विशेषतस्त्विह 'शाकं' नाम 'व्यञ्जनं' भोजनोपकरणम् 'अ-
न्वाहार्यम्' भवेदिति शाकाष्टका ॥ १७—२० ॥

भा०—स्थालीपाकको कुछ अंशसे "अष्टकायै स्वाहा" से होम करे; अन्यान्य
कार्य स्थालीपाकके से होंगे । विशेषतः इसमें शाक व्यञ्जन लावे ॥ १७-२० ॥

अथ पितृदैवत्येषु पशुषु वह वपां जातवेदः पितृभ्य
इति वपां जुहुयादेवदेवत्येषु जातवेदो वपया गच्छ देवानि-
त्यानाज्ञातेषु तथादेशं यथाष्टकायै स्वाहेति जुहोति स्था-
लीपाकावृतान्यत् ॥ २१, २२, २३, २४ ॥

‘अथ’ अष्टकाविधानसमनन्तरम् । सर्वत्रैव ‘पितृदैवत्येषु पशुषु’ ‘वह वपां
जातवेदः पितृभ्यो यत्रैवेत्य निहितात् पराचः । मेदसः कुल्या अमितान्त् स्रवन्तु
सत्या एषा माशिषः सन्तु कामात्’ (स्वाहा) ॥१८॥ (म० ब्रा० २, ३, १८)
इति मन्त्रेण,—‘देवदेवत्येषु’ पशुषु “जातवेदो वपया गच्छ देवाँस्त्वष्टुहि होता
प्रथमो बभूव । सत्या वपा प्रगृहीता मे अस्तु समृध्यतां मे यदिदं करोमि” ॥१९॥
(म० ब्रा० २, ३, १९) इति मन्त्रेण,—‘अनाज्ञातेषु’ यत्र संज्ञप्यमानपशौ
देवता ‘आ’ सम्यक् न ज्ञाता, तादृशेषु, सन्दिग्धदेवत्येषु बहुदैवतेषु वा पशुषु
‘तथादेशं’ तत्र तत्रैव यथा विहितं तथा विहितानुरूपेणैव मन्त्रेण ‘वपां जुहुयात्’ ।
अनाज्ञातेषु मन्त्रप्रयोगदृष्टान्तं दर्शयति—‘यथा’ “अष्टकायै स्वाहा”—‘इति’ म-
न्त्रेण ‘जुहोति’ अष्टकाकर्मणि अष्टकापशोश्च बहुदैवतात्वात् विवदमानदेवतात्वाद्वा
अनाज्ञातदेवदैवत्यत्वम् । वपाहोमे ‘अन्यत्’ सर्वे ‘स्थालीपाकावृता’ स्थालीपाक-
रीत्यैव कार्यम् ॥ २१—२४ ॥

भाषा—जहां पितृगण के निमित्त पशु हनन करे, वहां “वह वपां” मन्त्र
से वपाहोम करे । जिस स्थान में किन्हीं देवता के लिये पशुहनन करे, वहां
“जात वेदो वपया” मन्त्र से वपा होम करे । जहां कर्तव्य कार्य के देवता
निश्चय में सन्देह हो कि यहां कौन देवता होवे वहां के लिये विशेष मन्त्र
कहा जाता है । ऐसे स्थानों में जो मन्त्र कहा जावे उसी मन्त्र से वपा होम
करे । जैसे ‘अष्टका’ “अष्टकायै स्वाहा” मन्त्र वपा होम में व्यवहृत होगा ।
अन्यान्य सब कार्य स्थाली-पाक के नियम से होंगे ॥ २१, २२, २३, २४ ॥

ऋणे प्रज्ञायमाने गोलकानां मध्यमपर्णेन जुहुयात्कु-
सीद मिति । २५ । अथातो हलाभियोगः ॥ २६ ॥

‘ऋणे प्रज्ञायमाने’ स्वल्प मृषम्, ऋण मिति न ज्ञातं भवति, तदन्यत्र, व-
हृष्टुणे जाते इति यावत् । ‘गोलकानां’ पलाशानां (?) ‘मध्यमपर्येन’ “यत्
कुसीद मप्रदत्तं मयेह येन यमस्य निधिना चराणि । इदं तदग्ने अमृणो भवामि
जीवन्नेव प्रतिदत्तो ददानि” ॥ २० ॥ (म० ब्रा० २, ३, १९) ‘इति’ मन्त्रेण
जुहुयात् ॥ २५ ॥ ‘अथ’ अनन्तरम् । ‘अतः’ आरम्भ ‘हलाभियोगः’ हलप्रयोग-
सपदिश्यते इतिशेषः ॥ २६ ॥

भाषा—जब यह जाने कि ऋण बहुत हो गया, तो “यत् कुसीदम्”
मन्त्र का पाठ करके ऋण संख्यानुसार (जितना कर्ज हो) मध्यम पलाश
पत्रका होम करे ॥ २५ ॥ अब हलप्रयोग का विधि कहा जाता है ॥ २६ ॥

पुण्ये नक्षत्रे स्थालीपाकः अपयित्वैताभ्यो देवताभ्यो
जुहुयादिन्द्राय मरुद्भ्यः पर्जन्यामाशन्यै भगाय । २७। सी-
तामाशामरडामनघाञ्ज यजेत ॥ २८ ॥

स्पष्टम् ॥ २७ ॥ सीतादीनि चत्वारि कृपियन्त्राणि च पूजयेत् ॥ २८ ॥

भाषा—पुण्य नक्षत्र में कृपि कार्य में प्रवृत्त होकर पहिले स्थालीपाक
कर वक्ष्यमाण देवता आदि को आहुति देवे; “इन्द्राय स्वाहा” मन्त्र से देव-
राट् को, *‘मरुद्भ्यः स्वाहा,’ से मरुद् गण *ॐ को, ‘पर्यन्याय स्वाहा’ से
पर्जन्य देव को *ॐ अशन्यै स्वाहा’ से अशनि देवता को ॐ और ‘भगाय

* जो वृत्र (मेघ) के साथ युद्ध कर, बहुत वज्र फेंक, उस असुर के (बलवान् जलाधार के)
शरीर को खण्ड २ करते पूर्व शची (सब कर्मों के) पति, जिनके प्रभाव से सब किया सिद्ध होती
है (ऐश्वरीय बल विशेष)

** जो देवगण वृत्रासुर के साथ युद्ध काल में इन्द्र की सहायता करते हैं और पीछे चबु
देह को खण्ड २ होने पर पृथिवी पर वेग पर वेग के साथ गिराते हैं (वायु समूह) ॥

*** जो वेद में वृत्रासुर नाम से परिचित हैं (मेघ) ॥

**** वज्र—। वस्तुतः मेघाश्रित तेज मात्र को अशनि कहते, जिसके प्रकारमान् ज्योति
को ‘विद्युत, कहते हैं ॥

स्वाहा' से भग देवता को ॥ २७ ॥ सीता, * (हल का फाला) आशा, अरडा, अनघा की पूजा करे ॥ २८ ॥ ❀❀❀❀

**एता एव देवताः सीतायज्ञखलयज्ञप्रवणप्रलवनपर्य्य
द्येषु । २९ । आखुराजश्चोत्करेषु यजेत ॥ ३० ॥**

यदा 'सीतायज्ञः' सीतायाः लांगलपद्धतेश्चालनम्, 'खलयज्ञः' खले शस्यादीनां मर्दनम्, 'प्रवणम्' शस्यबीजानाम्, 'प्रलवनम्' पक्वानां शस्यानां छेदनम्, 'पर्य्यणम्' तृणवियुक्तधान्यादिशस्यानां गृहानयनम्; अत्र सर्वत्रैव 'एताः' पूर्वोक्ताः इन्द्रादयः 'एव' 'देवताः' स्मर्त्तव्याः ॥ २९ ॥ 'उत्करेषु' मूषिकास्थानेषु 'आखुराजश्च' 'यजेत' तत्खाद्य दानेन तोषयेत् ॥ ३० ॥

भाषा—जब हल चलावे, खलिहान में दौती करे, खेत में बीज बोये, पके शस्य काटे जावें, एवं जिस समय तैयार अनाज घर में लावे; तब २ पूर्वोक्त इन्द्रादि देवता को स्मरण करे ॥ २९ ॥ पीछे शस्य आदि घर में रखने पर चूहे के बिल में भी मूस की तुष्टि के लिये कुछ अनाज देवे ॥ ३० ॥

**इन्द्राण्याः स्थालीपाकस्तस्य जुहुयादेकाष्टका तपसा
तप्यमानेति ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ स्थालीपाकावृतान्यत् स्थाली-
पाकावृतान्यत् ॥ ३३ ॥ ४ ॥**

इन्द्राणीदेवतातोषणाय 'स्थालीपाकः' पक्तव्यः । पक्तस्य च 'तस्य' स्थालीपाकस्य अंशं गृहीत्वा "एकाष्टका तपसा तप्यमाना जजान गर्भं महिमान् मिन्द्रम् । तेन देवा असहन्त शत्रून् हन्ता सुराणां भवच्छचीभिः" ॥ २१ ॥ (म० ब्रा० २, ३, २१)—'इति' मन्त्रेण जुहुयात्" । ३१, ३२ । 'अन्यत्' सर्वं यदन्नानुपदिष्टं तत, 'स्थालीपाकावृता' स्थालीपाकरीत्यैव कार्यम्, न तत्र कश्चिदपि विशेष इति भावः । द्विरुक्तं खण्डसमाप्तिस्मृचक मिति हलाभियोगः ॥ ३३ ॥ ४ ॥

इति गोभिलगृह्यसूत्रेचतुर्थप्रपाठकेचतुर्थखण्डस्यव्याख्यानं समाप्तम् ॥ ४ ॥ ४ ॥

❀❀❀❀ भग शब्द ऐश्वर्य वाचक और कृपिही सब प्रकार के ऐश्वर्य की जड़ है अतएव जिस देवता के अनुग्रह से कृषि सुफल हो, उन्हीं को 'भग, देवता कहते (सूर्य) ॥

* सीता प्रभृति चार ही खेती के यन्त्र होते हैं ।

भाषा—अनन्तर इन्द्राणी देवता की प्रसन्नता के लिये स्थालीपाक करे और परिपक्व स्थालीपाक में से थोड़ा लेकर “एकाष्टका तपसा”—से आहुति देवे ॥ ३१, ३२ ॥ अन्यान्य सब कार्य स्थालीपाक कैसे करे ॥ ३३ ॥ गोमिलगृहसूत्रके चतुर्थप्रपाठके चतुर्थखण्डका अनुवाद पूरा हुआ ॥४, ४॥

काम्येष्वत ऊर्ध्वपूर्वेषु चैके ॥ १, २ ॥

‘अत ऊर्ध्व’ यत् किञ्चिद्वक्ष्यमाणं तत्सर्वं मेव ‘काम्येषु’ वेदितव्यम् । ‘एके’ प्रधानाः, गोमिलादयः पुनराचार्याः वक्ष्यमाण मपि किञ्चित् विरूपाक्षजपादिकम् ‘पूर्वेषु’ नित्यनैमित्तिकेषु ‘च’ स्वीकुर्वन्ति ॥ १, २ ॥

भाषा—अब काम्य कर्म को कहेंगे प्रधान आचार्यों के मत में वक्ष्यमाण विरूपाक्ष जप आदि कार्य, पूर्वोक्त नित्य नैमित्तिक कार्य में भी करे ॥१, २॥

पश्चादग्नेभूमौ न्यञ्चौ पाणौ प्रतिष्ठाप्येदम्भूमेर्भजामह इति ॥ ३ ॥ वस्वन्तं रात्रौ धनमिति दिवा ॥ ४ ॥ इमंस्तोममिति तृचेन परिसमूहेत् ॥ ५ ॥

‘अग्नेः पश्चाद्’ ‘भूमौ’ ‘पाणौ’ स्वकीयौ ‘न्यञ्चौ’ आत्माभिमुखौ वक्षौ ‘प्रतिष्ठाप्य’ “इदम्भूमेर्भजामह इदं भद्रं सुमङ्गलम् । परा सपत्नान् बाधस्वान्येषां विदन्ते वसु ॥ (अन्येषां विदन्ते धनम्)” ॥ १ ॥ (म० ब्रा० २, ४, ३) ‘इति’ मन्त्रं जपेदिति भूमिजपः ॥३॥ ‘रात्रौ’ भूमिजपं चेत् ‘वस्वन्तं’ वसुपदान्तं मन्त्रं जपेत् ‘दिवा’ अहनि चेत् ‘धनम्’—इत्यन्तं जपेदित्येव ॥ ४ ॥ “कृत्वा गन्धभिमुखौ हस्तौ स्वस्थानस्यौ सुसंहितौ । प्रदक्षिणं तथासांनः कुर्यात् परिसमूहनम्”—इति कर्मप्रदीपः । तिसृणां सृचां समाहारः तृचः तेन । एष च तृचः ३० आ० ४, १, ७, १-२-३ । “इमंस्तोममहते जातवेदसे रथमिव सम्महेमा मनीषया । भद्रां हि नः प्रमतिरस्य सत्सद्यग्ने सख्ये मारिषामा वयं तव ॥ २ ॥ भरामेधम् कृण्वामा हवीषोऽपि तै चितयन्तः पर्वणा पर्वणा वयम् । जीवातवे प्रतराऽसाधय धियोऽग्ने सख्ये मारिषामा वयं तव ॥ ३ ॥ १ केनत्वा

समिधं साधया धियस्त्वे देवा हचिरदयन्त्या हुतम् । त्वमादित्या आवह तां ह्य श्मस्यग्ने सख्ये मा रिषामा वयं तव" ॥ ४ ॥ (म० ब्रा० २, ४, २-४) ५

भाषा—अग्नि के पश्चिम भाग में, अपने दोनों हाथोंको अपने सम्मुख वक्रभाव से रखके “इदं भूमेर्भजामहे” मन्त्र का जप करे । इसी को ‘भूमि-जप’ कहते हैं ॥ ३ ॥ रात्रि काल में इस मन्त्र को अन्त में ‘वसु’ इस पदका प्रयोग करे और दिन में, ‘धनम्’ पढ़े ॥४॥ “इमं स्तोम” प्रभृति तीन मन्त्रों से परिसमूह न करे (ये तीनों मन्त्र उ० आ० ४, १, ७, १—२—३, और मं० ब्रा० के २ । ४ । २-४ मंत्र हैं) ॥ ५ ॥

चैरूपाक्षः पुरस्ताद्धोमानाङ्गाम्येषु च प्रपदस्तपश्च तेजश्चेति ६, ७

नित्यनैमित्तिककाम्येषु सर्वत्रैव ‘होमानां’ पुरस्तात् चैरूपाक्षः “विरूपाक्षोऽसि दन्ताञ्जिस्तस्य ते शय्यापण्णो गृहा अन्तरिक्षे विमितः हिरण्यं तद्देवानां हृदयान्ययस्मये कुम्भे अन्तः सञ्निहितानि तानि बलभृच्च बलसाच रक्षतोऽप्रमनी अनिमियतः सत्यं यत्ते द्वादश पुत्रास्ते त्वा सम्यत्सरे सम्बत्सरे कामयेण यज्ञेन यार्जयित्वा पुनर्ब्रह्मचर्यमुपयन्ति त्वं देवेषु ब्राह्मणो ऽस्यहं मनुष्येषु ब्राह्मणो वै ब्राह्मण उपधावत्युप त्वा धावामि जपन्तं मामा प्रतिजापी जुहन्तं मामा प्रति-हौपीः कुर्वन्तं मामाप्रतिकार्षीस्त्वां प्रपद्ये त्वया प्रसन्न इदं कर्म करिष्यामि तन्मे शोधयतां तन्मे समृध्यतां तन्म उपपद्यतां समुद्रो मा विश्वव्यचा ब्रह्मानुजानातु तुथो मा विश्ववेदा ब्रह्मणः पुत्रोऽनुजानातु श्वानो मा प्रचेता मैत्रावरुणो ऽनुजा-नातु तस्मै विरूपाक्षाय दत्ताञ्जये समुद्राय विश्वव्यचसे तुथाय विश्ववेदसे श्वा-त्राय प्रचेतसे सहजाक्षाय ब्रह्मणः पुत्राय नमः ॥ ६ ॥ (म० ब्रा० २, ४, ५)—इति मन्त्रः पठितव्यः । ‘काम्येषु’ कर्मसु ‘प्रपदश्च’ “तपश्च तेजश्च अद्धा च ह्रीश्च सत्यञ्चाक्रोधश्च त्यागश्च धृतिश्च धर्मश्च सत्त्वश्च वाक्च मनश्चात्मा च ब्रह्म च तानि प्रपद्येतानि मा जवन्तु भूर्भुवः स्वरोऽस्महान्त मात्मानं प्रपद्ये” ॥ ५ ॥ (म० ब्रा० २, ४, ५)—‘इति’ प्रपदमन्त्रोऽपि पठितव्यः ॥ ६, ७ ॥

भाषा—नित्य, नैमित्तिक और काम्य, कर्मों के होम के पहिले “विरू-पाक्षासि” मन्त्र पढ़े । सब काम्य कर्मों में “तपश्च” आदि मन्त्र को भी पढ़े ६।७

**जपित्वा प्राणायाम मायम्यार्थमना वैरूपाक्ष भार
भ्योच्छ्वसेत् ॥ ८ ॥**

काम्येषु प्रपदवैरूपाक्षयोरुभयोरेव जपो विहितः । तत्र प्रपदजपानन्तरं प्राणायामः कर्त्तव्यः । “पूरककुम्भरेचकारयः प्राणायामः” —इति सन्ध्यासूत्रोक्त एवात्र ग्राह्यः । तत्र पूरककुम्भकयोः प्रपदमन्त्रार्थमननं कर्त्तव्यम्, रेचकारम्भत एव वैरूपाक्षमन्त्रं जपेदिति ॥ ८ ॥ अथ भोजननियमः ।—

भाषा—काम्य कर्मों में ‘प्रपद’ मन्त्र और ‘वैरूपाक्ष’ मन्त्र दोनों ही के पाठ करने की व्यवस्था है, उन में प्रपद मन्त्र पढ़ कर प्राणायाम आरम्भ करे एवं इस प्राणायाम काल में ‘पूरक’ और ‘कुम्भक’ प्रपद मन्त्र के अर्थ का विचार कर ‘रेचक’ प्राणायामानुसार वैरूपाक्ष मन्त्र जप करे ॥ ८ ॥

काम्येषु तिरात्राभोजनं त्रीणि वा भक्तानि ।६,१०।

‘काम्येषु’ कर्मसु कर्त्तव्येषु ‘तिरात्राभोजनं’ कर्मारम्भदिवसस्याव्यवहितेषु पूर्वेषु त्रिषु दिवसेषु त्रिषु भोजनं माध्याह्निकं नैशं च न कर्त्तव्यम् । ‘वा’ असमर्थश्चेत् तेषु दिवसेषु त्रीणि एव ‘भक्तानि’ भोजनानि कर्त्तव्यानि तथा च तेषु दिवसेषु माध्यन्दिनं नैशं वा एकैकमेव भोक्तव्यम्; न तु यथानियमं वारद्वयम् ॥९-१०॥

भाषा—काम्य कर्म करने के पूर्व दिन, तीन मध्याह्न और दो रात का भोजन छोड़ देवे, यदि एक साथ दोनों भोजन न छोड़ सके तो कम से कम, एक भोजन छोड़ देवे । दिनरात में केवल एकवार भोजन करे ॥ ९।१० ॥

**नित्यप्रयुक्तानान्तु प्रथमप्रयोगेषु ॥ ११ ॥ उपोष्य तु
यजनीयप्रयोगेषु ॥ १२ ॥**

कञ्चित् काम मभिलक्ष्य यत् कर्म द्विवार मनेकवारं वा क्रियते, तदेव नित्यप्रयुक्त मित्युच्यते; तादृशानान्तु कर्मणां ‘प्रथमप्रयोगेषु’ एव पूर्वोक्तो भोजननियमः कर्त्तव्यः, न तु द्वितीयादिषु ॥ ११ ॥ यानि कर्माणि बहुदिनं यावत् प्रतिदिनं यजनीयतया प्रयुज्यन्ते, तादृशेषु ‘यजनीयप्रयोगेषु तु’ ‘उपोष्य प्रातराशादिकं मल्पाहार मेव कृत्वा तत्तद्यजनं विधेयम् ॥ १२ ॥

भाषा—जो कर्म, किसी एक उद्देश्य की सिद्धिके लिये अनेक बार करना पड़े, उसमें एकही बार, प्रथम बारमें पूर्वोक्त पहिला तीन दिन भोजन न करे, या एक भोजन व्यवस्था अर्थात् प्रतिवार कार्य आरम्भ के पूर्व तीन दिन भोजन न करे, या एक भोजन न करे ॥११॥ जो सब कर्म बहुत समयमें समाप्त हो, उनमें प्रति दिन प्रातराशादि थोड़ा ॐ खा २कर काम में प्रवृत्त हो ॥१२॥

उपरिष्ठाद् दैक्षसांनिपातिकम् ॥ १३ ॥

‘सांनिपातिकं’ नैमित्तिकं कर्म, उपरिष्ठादैक्ष’ निमित्त घटनात् पर मेव तस्य दीक्षा इति वेदितव्य मिति भोजननियमः ॥ १३ ॥ अथ ब्रह्मवर्चसकामकर्म—

भाषा—निमित्त घटना के पीछे नैमित्तिककर्म समूह की दीक्षा कर्त्तव्य है, वही वैसे कार्यों के लिये निर्दिष्ट काज है, उस के पूर्व अभोजन, या एक भोजन, या ‘उपवास’ यथा सम्भव व्यवस्थित होंगे ॥ १३ ॥

अरण्ये प्रपदं प्रयुज्जीत दर्भेष्वासीनः प्राक्कूलेषु ब्रह्मवर्चसकामः ॥ १४ ॥ उदक्कूलेषु पुत्रपशुकामः ॥ १५ ॥

यः कश्चन ‘ब्रह्मवर्चसकामः’ स्यात् स एव ‘अरण्ये’ गत्वा ‘प्राक्कूलेषु’ दर्भेषु ‘आसीनः’ सन् ‘प्रपदं’ (तपश्च पृ० १८९)—इति मन्त्रं ‘प्रयुज्जीत’ ॥१४॥ यः कश्चन पुत्रकामः पशुकामो वा स्यात्, स खलु अरण्ये गत्वा ‘उदक्कूलेषु’ दर्भेषु आसीनः त मेव प्रपदमन्त्रं प्रयुज्जीत ॥ १५ ॥ अथ ब्रह्मवर्चस-पुत्रपशुकामकर्म—

भाषा—जो कोई ‘ब्रह्मवर्चस’ की इच्छा करे, वह वनमें जा कर पूर्वाग्र रखे हुए कुश पर बैठ कर ‘प्रपद’ मन्त्रसे पठित मन्त्रोंसे साधना करे ॥१४॥ और जो कोई पुत्र, या पशुकी इच्छा करे, वह वनमें जाकर उत्तराग्र कुश पर बैठकर इस “प्रपदः” मन्त्रसे साधना करे ॥ १० ॥

उभयेषु भयकामः ॥ १६ ॥ पशुस्वस्त्ययनकामो व्रीहियवहोमं प्रयुज्जीत सहस्रबाहुर्गोपत्य इति ॥ १७ ॥

* प्राचीन समय में ‘प्रातराश’, आदि थोड़े खाने को ‘उपवास’ कहते थे, इदानी ‘उपवास’, शब्दसे एक मात्र भोजन नहीं करना समझा जाता है, जो उस समय ‘अभोजन’ शब्द से व्यवहृत होता था ।

‘उभयकामः’ प्रथमसूत्रोपात्तं ब्रह्मवर्चसं द्वितीयसूत्रोपात्तं पुत्रं पशुं च यः कामयेत, स खलु अरण्ये गत्वा युगपत् ‘उभयेषुः’ प्राक्कूलेषु, तदुपरि पावितेषु उदक्कूलेषु च दर्भेषु आसीनः, त मेव प्रपदं नाम मन्त्रं प्रयुज्जीत ॥ १६ ॥ पशूनां गृहपालितानां गवादीनां स्वस्त्ययनं कामयेत चेत् “सहस्रबाहु गौपत्यः स पशून्-भिरक्षतु । मयि पुष्टिं पुष्टिपति दंघातु मयि प्रजां प्रजापतिः” (स्वाहा) ॥ ७५ ॥ (म० ब्रा० २, ४, ७) —‘इति’ मन्त्रेण ‘व्रीहियवहोमं’ व्रीहिणा यवेन च आहु-तिमग्नौ ‘प्रयुज्जीत’ ॥ १७ ॥

भाषा—प्रथम सूत्रोक्त ‘ब्रह्मवर्चस’ एवं द्वितीय सूत्रोक्त पुत्र और पशु, इन दो की जो कामना करे, वह वन में जा कर, पूर्वाप्रकुश बिछा कर उस पर उत्तराग्र कुश रक्ख, उस पर बैठ ‘प्रपद’ मन्त्र से साधना करे ॥१६॥ जो पालतू गौ भेड़ आदि की भलाई चाहे, वह :“सहस्रबाहुः” मन्त्र से धान्य और यव का होम करे ॥ १७ ॥

कौतोमतेन महावृक्षफलानि परिजप्य प्रयच्छेद्यस्या-
त्मनि प्रसाद मिच्छेत्तस्मा एकभूयांसि स्यात्मानायुग्मानि कु-
र्यात् ॥ १८ ॥ १९ ॥ वृक्ष इवेति पञ्चर्चः ॥ २० ॥

अथ प्रसादकामकर्म—‘यस्य’ कस्य चिज्जनस्य पुरुषस्य स्त्रिया वा ‘प्रसादम्’ प्रसन्नताम् ‘इच्छेत्’, ‘तस्मै’ ‘कौतोमत्’ संवननं सुभागं करणं मम नाकुली नाम ते मातायाहं पुरुषानयः । यन्नौ कामस्य विच्छिन्नं तन्नौ सन्धे ह्योपधे” ॥८॥ (म० ब्रा० २, ४, ८) महावृक्षफलानि गुवाकानि आम्राणि वा ‘परिजप्य’ ‘प्रयच्छेत्’ । तानि च फलानि ‘एकभूयांसि’ एकस्मिन्नेव गुच्छे बहूनि विद्यन्ते चेत्, तर्हि दानात् पूर्वमेव ‘आत्मनः’ आत्मना स्वयमेव ‘अयुग्मानि’ विच्छिन्नानि ‘कुर्यात्’ ॥१८—१९॥ अथ पार्थिवं कर्म—(म० ब्रा० २, ४, १—१३) अधिकृतो वेदितव्यः ॥ २० ॥

भाषा—किसी व्यक्ति की प्रसन्नता लाभ की इच्छा हो तो उस व्यक्ति को “कौतोम” मन्त्र से पठित कई एक* महावृक्षफल प्रदान करे, इन फलों

* इससे महावृक्ष फल शब्द से यहाँ ‘आम् और गुवाक (सुपारी) इत्यादि जानना ॥

को गुच्छासे स्वयं एक २ कर तोड़ लेवे ॥१८, १९॥ “वृत्त इव” इत्यादि जो पांच मन्त्र हैं, उन का व्यवहार, यथाक्रम से कहा जाता है ॥ २० ॥

तस्मिन् प्रथमं पार्थिवं कर्म ॥ २१ ॥ अर्द्धमास मभु-
क्त्वाऽशक्तौ वा पेयः मन्यतरं कालम् ॥ २२ ॥ २३ ॥

‘तस्मिन्’ अधिकृते पञ्चर्चे, तेनैव पञ्चर्चेन समुदितेन ‘प्रथमम्’ एकं ‘कर्म’
‘पार्थिवं’ क्षेत्रार्थं कुर्वीतेति ॥ २१ ॥ तच्च पार्थिवं कर्म ‘अर्द्धमास मभुक्त्वा’
एव कार्यम् । अभोजनेऽसमर्थश्चेत् ‘अन्यतरं कालं’ दिवा रात्रौ वा एकवारं मेव
‘पेयां’ मण्ड-दुग्धादिकं पिवेदिति ॥ २२ ॥ २३ ॥

भाषा—उन्हीं पांच मन्त्रों से पहिले पार्थिव कर्म खेत को ऐसा करे कि
जिस से उस में सब प्रकार के शस्य अच्छे प्रकार उत्पन्न हों) इत्यादि सिद्धि
के लिये एक क्रिया का अनुष्ठान किया जाता है ॥ २१ ॥ यह पार्थिव कर्म,
अर्द्धमास पर्यन्त अभोजन रह कर करे, यदि बिना खाये न रहा जावे, तो
एक समय केवल पेय पान करे ॥ २२ ॥ २३ ॥

यत्रात्मानं परिपश्येत् ॥ २४ ॥ एतद्ब्रत मर्द्धमासव्रतेषु ॥ २५ ॥

‘यत्र’ पेयायाम् ‘आत्मानं’ आत्मच्छायां दर्पणादाविव ‘परिपश्येत्’ तादृशी-
मेव तरलां पेयां पिवेदिति २४ ‘एतत्’ पार्थिवं कर्म ‘व्रतम्’ उच्यते, तच्च ‘अर्द्धमास-
व्रतेषु’ गण्यते । तथाच शुक्लप्रतिपद्यस्यारम्भः पौर्णमास्यां च समाप्तिः सिद्धा ॥ २५ ॥

भाषा—जिस ‘पेय’ वस्तु में अपना मुंह दीख पड़े ऐसा तरल पदार्थ
पीवे ॥ २४ ॥ यह पार्थिवकर्म एक व्रत विशेष है, यह अर्द्धमास व्रतों में गण-
नीय है । यह व्रत शुक्लपक्ष की परिवा से आरम्भ कर पूर्णिमा को पूरा करे ॥ २५ ॥

पौर्णमास्यां ऽरात्रावविदासिनि हृदे नाभिमात्रं मव-
गाह्याक्षततण्डुलान् गन्तेऽवास्येन जुहुयात् स्वाहेत्युदके २६

‘पौर्णमास्यां रात्रौ’ ‘अविदासिनि’ ‘हृदे’ निदाघेऽपि यस्य विदासः शीपो न,
तादृशी जलाशये ‘नाभिमात्रं मवगाह्या’ ‘अक्षततण्डुलान्’ आस्ये कृत्वा तेनैव
‘आस्येन अधिकृतानां पञ्चानामेकैकेनर्चा’ ‘उदके’ तत्रैव ‘जुहुयात्’; ‘अग्नान्ते’

तासां पञ्चानां सृचा मन्त्रेषु च 'स्वाहा-इति' ब्रूयादिति पार्थिवं कर्म ॥ २६ ॥
अथ भोगादिकामकर्माणि ।—

भाषा—पूर्णिमा की रात में अविदासी जलाशय में (जिस का जल ग्रीष्म ऋतु में भी न सूखे) नाभि मात्र जलमें पैठ, स्नान कर, मुंहमें अक्षत तण्डुल ले कर उन्हीं पांच मन्त्रों से, उसी जल में एक २ कर पांच आहुति देवे एवं मन्त्रों में से, प्रत्येक के अन्तमें “स्वाहा” शब्द को भी जोड़ता जावे ॥ २६ ॥

**अथापरम् ॥ २७ ॥ प्रथमयाऽऽदित्यमुपतिष्ठेत भोगका-
मोऽर्थपतिचक्षुर्विषये सिद्धत्यर्थः ॥ २८ ॥**

पञ्चानां अधिकृतानां सृचां समुदितानां व्यवहारेण प्रथमं कर्म पार्थिवं नाम उक्तम्; 'अथ' अनन्तरम्, तासामेवर्चा मसमुदितानां व्यवहारेण 'अपरम्' द्वितीयं कर्म आदित्योपस्थानादिकं वक्ष्यते इति ॥ २७ ॥ 'भोगकामः' पुरुषः, 'प्रथमया' "वृक्ष इव पञ्चस्तिष्ठसि सर्वान् कामान् भुवस्वपते । यस्त्वैवैवं वेद तस्मै मे भोगान् शुश्चाक्षतान् बृहन्" ॥ ९ ॥ (म० ब्रा० २, ४, ९)—इत्यनयर्च्चा 'आदित्यमुपतिष्ठेत' । क्वोपतिष्ठेत ? इत्याह,—'अर्थपतिचक्षुर्विषये' यतोऽर्थपतेः अर्थं कामयते, तस्यैव चक्षुर्गोचरे प्रदेशे तथाच 'अर्थः' प्रयोजनं 'सिद्धयति' ॥ २८ ॥

भाषा—उक्त पांच मन्त्रों से पहिले पार्थिव कर्म कहा गया है, अब उन्हीं पांच में से प्रत्येक के व्यवहार में एक २ अपर कर्म कहा जाता है ॥ २७ ॥ भोग चाहने वाला वह "वृक्ष इव" मन्त्र से सूर्योपस्थान करे । प्रयोजन के होने की सम्भावना हो, वहीं करने से मनोरथ सिद्ध होगा ॥ २८ ॥

**द्वितीययाऽऽदित्ये परिविष्यमाणेऽक्षततण्डुलान् जुहु-
याद् बृहत्पत्रस्वस्त्ययनकामः ॥ २९ ॥**

पत्रं वाहनम्, बृहत्पत्रं हस्त्यश्वादि, 'बृहत्पत्रस्वस्त्ययनकामः' पुरुषः, 'द्वितीयया' "क्षतं सत्ये प्रतिष्ठितं भूतं भविष्यता सह । आकाश उपनिरजतु सद्धामन्न मथोन्नियम्" ॥ १० ॥ (म० ब्रा० २, ४, १०)—इत्यनयर्च्चा 'आदित्ये परिविष्यमाणे' 'अक्षत तण्डुलान्' 'जुहुयात्' "वाताद्यैर्मण्डलीभूताः सूर्याच-
न्द्रमस्योः कराः । ग्लान्नाभ्या व्योम्नि दृश्यन्ते परिवेपस्तु सः स्मृतः" । इति ॥ २९ ॥

भाषा—हाथी आदि बड़े वाहन के कल्याणार्थ “ऋतं सत्ये” द्वितीय मन्त्र से अक्षत तण्डुल हवन करे । यह कर्म सूर्य मण्डलमें परिवेष समय करे ॥२६॥

तृतीयया चन्द्रमसि तिलतण्डुलान् क्षुद्रपशुस्वस्त्य-
यन कामः ॥ ३० ॥ चतुर्थ्यादित्य सुपस्थायार्थान् प्रपद्येत
स्वस्त्यर्थवानागच्छति ॥ ३१ ॥

क्षुद्रपशवो गोमेषादयः, तत्स्वस्त्ययनकामः पुरुषः, तृतीयया “अभिभागो-
ऽसि सर्वस्मिंस्तदु सर्वं त्वयि श्रितम् । तेन सर्वेण सर्वो मा विवासन विवा-
सय” ॥११॥ (म० ब्रा० २, ४, ११)--इत्यनयर्च्चा ‘चन्द्रमसि’ परिविध्यमाणे एव
काले ‘तिल तण्डुलान्’ जुहुयादित्येव ॥ २८ ॥ ‘चतुर्थ्या’ ‘कोश इव पूरणो वसुना
त्वं प्रीतो ददसे । अदृष्टोदृष्ट माभर सर्वान् कामान् प्रयच्छ मे” ॥ १२ ॥ (मा०
ब्रा० २, ४, १२)--इत्यनयर्च्चा ‘आदित्य सुपस्थाय’ ‘अर्थान्’ अभिलक्ष्य ‘प्रप-
द्येत’ यात्रां कुर्वीत, तेन सः ‘स्वस्त्यर्थवान् सन् आगच्छति’ गृह्णानिति ॥ ३१ ॥

भाषा—गौ, भेड़ आदि छोटे २ पशुओं के कल्याण चाहने वाले “अभि-
भागोऽसि” मन्त्रसे तिल तण्डुल होम करे, चन्द्रमण्डलमें परिवेष कालमें यह
कर्म करे ॥ ३० ॥ “कोश इव” से सूर्योपस्थान कर प्रयोजन को लक्ष्य
कर, यात्रा करने से प्रयोजन सिद्ध कर घर वापस आवेगा ॥ ३१ ॥

पञ्चम्यादित्य सुपस्थाय गृहान् प्रपद्येत स्वस्ति गृहा-
नागच्छति स्वस्तिगृहानागच्छति ॥ ३२ ॥ ५ ॥

‘पञ्चम्या’ ‘आकाशस्यैव आकाशे यदेतद् भाति मण्डलम् । एवं त्वा वेद
यो वेद वेदेशानेशान् प्रयच्छ मे’ ॥ १३ ॥ (म० ब्रा० २, ४, १३)--इत्यनयर्च्चा
‘आदित्य सुपस्थाय’ ‘गृहान्’ अभिलक्ष्य ‘प्रपद्येत’ यात्रां कुर्वीत, तेन सः प्रवासात्
प्रतिचलितः ‘स्वस्ति’ यथा स्यात्तथा ‘आगच्छति’ प्रत्यायाति । द्विर्वचनं खण्ड-
समाप्तिद्योतनार्थम् ॥ ३२ ॥ ५ ॥

इति गोभिलगृह्यसूत्रे चतुर्थप्रपाठके पञ्चमखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ॥४,५॥

भाषा—“आकाशस्यैव” इस पञ्चम मन्त्र से सूर्योपस्थान कर अपने

घर को लक्ष्य कर प्रति यात्रा में करने से निर्विघ्न घर वापस आवेगा ३२।५।
गोभिलगृह्यसूत्रके चतुर्थ अध्याय के पञ्चमखण्ड का भाषानुवाद पूरा हुआ।

भूरित्यनकाममारं नित्यंप्रयुञ्जीत न पांपरोगान्नाभिचाराद्भयम्

भूर्भुवः स्वरो०० सूर्य इव दृशे भूयास मग्निरिव तेजसा वायुरिव प्राणेन
सोम इव गन्धेन बृहस्पतिरिव बुद्ध्याऽश्विनाविव रूपेणोन्द्राग्नी इव बलेन ब्रह्म-
भाग एवाहं भूयासं पाप्माभागा मे द्विषन्तः १४ (म० ब्रा० २, ४, १४) 'इति'
अनकाममारं; इच्छामरणसाधनं मन्त्रं 'नित्यं' सततमेव प्रतिदिनं वा 'प्रयुञ्जीत'
तेन 'न' 'पांपरोगात्' कुष्ठादितः, न च 'अभिचारात्, शत्रुकृतात्' 'भयम्' स्यात् ॥ १॥

भाषा—जो बिना कष्ट उचित समय मृत्यु की इच्छा करें। (अकाल मृत्यु
न हो,) वे “भूः” मन्त्र को सतत जप करें, मन्त्र के प्रभावसे शत्रुकृत मारण
आदिसे भय नहीं रहता कुष्ठादि पाप रोग से भी भय नहीं होता ॥ १ ॥

अलक्ष्मीनिर्णोदो यजनीयप्रयोगो मूर्ध्नोऽधिम इत्येकैकया २

मूर्ध्नोऽधि मे वैश्रवणाञ्छिरसोऽनुप्रवेशिनः । ललाटाद् धस्वरान् घोरान्
विघ्नान् विवृहामि वः (स्वाहा) ॥ १ ॥ ग्रीवाभ्यो मे स्कन्धाभ्यां मे नस्तो मे
अनुप्रवेशिनः । मुखान्मे वद्धद्वान् घोरान् विवृहामि वः (स्वाहा) ॥ २ ॥ बाहुभ्यां
मे यतो यतः पार्श्वयोर्रुत्तानधि । उरस्तो वद्धद्वान् घोरान् विघ्नान् विवृहामि वः
(स्वाहा) ॥ ३ ॥ वङ्क्षणाभ्यां मे लोहितादान् योनिहान् पञ्जिहानधि । ऊरुभ्यो
निशिलपो घोरान् विघ्नान् विवृहामि वः (स्वाहा) ॥ ४ ॥ जङ्घाभ्यां मे यतो
यतः पाण्योर्रुत्तानधि । पादयो विंकारान् विवृहामि वः (स्वाहा) ॥ ५ ॥
परिबाधं यजामहेऽणु जङ्घ० शबलोदरम् । योनोऽयं परिबाधते दानाय च भगाय
च (स्वाहा) ॥ ६ ॥ (म० ब्रा० २, ५, १-८) 'इति' अष्टांशस्य सूक्तस्य 'एकै-
कया' ऋचा एकैका आहुतिर्होतव्या । अथ मेय पूर्वोक्तो 'यजनीयप्रयोगः'—इत्यु-
च्यते । एतस्य हि कर्मणः प्रभावात् 'अलक्ष्मीनिर्णोदः दारिद्र्यनाशः भवेदिति' ॥ २ ॥
भाषा—“मूर्ध्नोधिमे” इत्यादि मन्त्रों से एक २ आहुति प्रदान करे । यह यज-
नीय प्रयोग में गणनीय है । इस क्रिया के फल से दरिद्रता दूर होती है ॥ २ ॥

या तीरश्चीति सप्तमी वामदेव्यर्चो महाव्याहृतयः
प्रजापत इत्युत्तमया ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥

इह यजनीयप्रयोगे या 'सप्तमी' आहुतिः, सा मन्त्रपाठक्रमात् "अपेहि त्वं परिबाध मा विबाध विन्याधयाः । सुग पन्थानं मे कुरु येन मा धन मेष्यति" (स्वाहा) (म० ब्रा० २, १, ७)—इत्यनया प्राप्ता परं न तथाभीष्टा; अपि तस्याः स्थाने "या तिरश्ची (?)"—इत्येया प्रयोक्तव्या । किञ्च; ततो 'वामदेव्य-र्चः' (उ० आ० १, १, १२, १)—महाव्याहृतयः, च जप्तव्याः, ततः "प्रजापते न त्वदेतान्यन्यो विश्वा जातानि परिता बभूव । यत्कामास्ते जुहुमस्तन्नो अस्तु वयं ऽस्याम पतयो रयीणां ऽङ्गु" (स्वाहा) ॥८॥ (म० ब्रा० २, ५८) इत्यनया अष्टम्या ऋचा अष्टमी आहुतिर्होतव्येति ॥३-६॥ अथ यशस्कामकर्म ।

भाषा—इस यजनीय प्रयोग में जो आठ आहुति होंगी, उनमें सप्तम मन्त्र से सप्तम आहुति न दे कर "या तिरश्ची" मन्त्र से सप्तम आहुति होगी एवं उस के पश्चात् 'वामदेव्य' आदि (उ० आ० १, १, १२ १) तीन मन्त्रों से और उसके पश्चात् महाव्याहृति आदि का पाठ करे इस के पश्चात् "प्रजापते" इस आठवें मन्त्र से आठ आहुति देवे ॥ ३-६ ॥

यशोऽहं भवामिति यशस्काम आदित्य मुपतिष्ठेत पू-
र्वाह्णमध्यन्दिनापराह्णेषु प्रातरहस्येति सन्नामयन् ॥ ७ ॥

'यशस्कामः' पुरुषः, "यशोऽहं भवामि ब्राह्मणानां यशो राज्ञां यशो विशाम् । यशः सत्यस्य भवामि भवामि यशसां यशः ॥ ९ ॥ पुनर्मा यन्तु देवता या मदपचक्रमुः । रुहस्वन्तो महान्तो भवाम्यस्मिन् पात्रे हरिते सोमपृष्ठे ॥ १० ॥ रूपं रूपं मे दिशः प्रातरहस्य तेजसः । अन्नमुग्रस्य प्राशिष मस्तु मयि । मयि त्वयीदमस्तु त्वयि मयीदम् ॥ ११ ॥ यदिदं पश्यामि चक्षुषा त्यया दत्तं प्रभासया तेन मा भुञ्ज तेन भुक्षिषीय तेन मा विश ॥ १२ ॥ अहर्णो अत्यपीपरद्रात्रिर्णो अतिपारयत् । रात्रिर्णो अत्यपीपरदहर्णो अतिपारयत् ॥ १३ ॥ (म० ब्रा० २, ५, ९-१३)—'इति' पञ्चर्चं सूक्तं पठन्, तत्र च तृतीये मन्त्रे पठितं 'प्रातरह-

स्येति' पदं 'सन्नामयन्' यथाकालं मध्यन्दिनस्येति अपराह्नस्येति च परिधत्तयन्, पूर्वाह्नपराह्नेषु, त्रिष्वेव कालेषु 'आदित्यं प्रपतिष्ठेत्' ॥७॥ अथ स्वस्त्ययनकामकर्म—

भाषा—जिन्हें यश की कामना हो, वे “यशोऽहं” इन पांच मन्त्रों से प्रातः मध्याह्न, और सायं तीन समय सूर्योपस्थान करें 'प्रातरहस्य' यह पाठ यथा काल परिवर्तन करें । अर्थात् मध्याह्न काल में उस के स्थान में “मा-ध्यन्दिनस्य” और सायं समय 'अपराह्नस्य' ऐसा कहें ॥ ७ ॥

सन्धिवेलयोरुपस्थानं त्वस्त्ययनमादित्यनाव मिति ॥८॥

'सन्धिवेलयोः' उभयोरेव “आदित्यनाव मारोक्षं पूष्णामपरिपारिनीम् । अ-च्छिद्रां पारयिष्णीं शतारित्रां स्वस्त्ये ॥ (ओन्नम'आदित्याय नम आदित्याय नम आदित्याय) ॥ १४ ॥ (म० ब्रा० २, ५, १४) 'इति' मन्त्रं पठन् 'उप-स्थानं' कर्त्तव्यम् तथा च 'स्वस्त्ययनं' सिध्येत् ॥ ८ ॥

भाषा—प्रातः और सायं दोनों सन्धि वेला में आदित्यनाव'—मन्त्र से उपस्थान करे, इससे कल्याण होगा ॥ ८ ॥

उद्यन्तं त्वादित्यानुदियांस मिति पूर्वाह्णे प्रतितिष्ठन्तं त्वादित्यानुप्रतितिष्ठास मित्यपराह्णे ॥ ९॥ १० ॥ आचित-शतकामोऽर्द्धमासव्रतः ॥ ११ ॥

तत्र, पूर्वाह्णे' उद्यन्तन्त्वादित्यानुदियांसम् ॥ १५ ॥ (म० २, ५, १५) 'इति' यजुश्च प्रयोक्तव्यम् । 'अपराह्णे' च 'प्रतितिष्ठन्तं त्वादित्यानु प्रतितिष्ठासम् ॥ १६ ॥ (म० ब्रा० २५, १६)--इति' च यजुः प्रयोक्तव्यमेव ॥ ९॥ १० ॥ अथ आचितशतकामकर्म । 'आचितशतकामः पुरुषः, 'अर्द्धमासव्रतः' स्यात् ॥ ११ ॥

भाषा— उपस्थान काल में विशेषतः प्रातः सन्धि काल में “उद्यन्तं” मन्त्र भी एवं सायं सन्धि काल में “प्रतिष्ठन्तं” मन्त्र भी पढ़ें । ९, १० । जो कोई १०० आचित (२५ मन, वा एक गाड़ी बोझ) की कामना करे, वह अर्द्धमास-व्रत का अनुष्ठान करे ॥ ११ ॥

तामिस्रादौ व्रीहिकांसौदनं ब्राह्मणान् भोजयित्वा

तस्य कणानपरासु सन्धिवेलासु प्रत्यग्ग्रामान्निष्कस्य च-
तुष्पथेऽग्निमुपसमाधायादित्य मभिमुखो जुहुयाद्भलाय
स्वाहा भलाय स्वाहेति १२ एतद्यैवावृतापरौ तमिस्रौ ॥ १३ ॥

‘तामिस्रादौ’ कृष्णप्रतिपदि सन्धिवेलायां ‘व्रीहिकांसौदनं’ पक्त्वा, तेन च
‘ब्राह्मणान् भोजयित्वा’ ‘अपरासु’ द्वितीयादिषु ‘सन्धिवेलासु’ ‘तस्य’ व्रीहिकां-
सस्य ‘कणान्’ ‘भलाय स्वाहा ॥ १७ ॥ भलाय स्वाहा ॥ १८ ॥ (म० ब्रा०
२, ४, १७, १८) इति मन्त्रद्वयेन जुहुयात् । कुत्र प्रदेशे ! ‘प्रत्यग्ग्रामान्निष्कस्य
चतुष्पथे’ ‘अग्निमुपसमाधाय, आदित्य मभिमुखः’ सन् ॥ १२ ॥ ‘एतया एव
आवृता’ पूर्वोक्तया एव रीत्या ‘अपरौ’ द्वौ ‘तामिस्रौ’ कृष्णपक्षौ व्यवहर्तव्यौ ।
तदेवं त्रिभिः कृष्णपक्षैः एपोऽर्द्धमासव्रतः सम्पद्य इति ॥ १३ ॥

भाषा—कृष्ण पक्षकी परिवा तिथिको सन्धि वेला समय, कांस परिमित
तरङ्गुल पाक करके, कई ब्राह्मणों को भोजन करावे । इसके अनन्तर अमा-
वास्या तक प्रतिसन्धिवेला में गांवके बाहर पश्चिम ओर चौराहे पर अग्नि
जला कर उसमें ‘भलाय’ दोनों मन्त्रोंसे, सूर्यके सम्मुख होकर तरङ्गुलके
कणा आदिसे होम करे ॥ १२ ॥ पूर्वोक्त रीतिसे और भी दो कृष्ण पक्षमें
अनुष्ठान करे । तीन कृष्णपक्ष में यह अर्द्धमास व्रत सम्पन्न होगा ॥ १२, १३ ॥

तामिस्रान्तरेषु ब्रह्मचारीस्यादासमापनादासमापनात् ॥ १४ ॥

‘तामिस्रान्तरेषु’ कृष्णपक्षमध्येष्वहोरात्रेषु व्रती पुरुषः ‘आसमापनात्’ व्रत-
समाप्तिं यावत् ‘ब्रह्मचारीस्यात् ॥ १४ ॥ ६ ॥

इति गोभिलगृह्यसूत्रे चतुर्थ प्रपाठके षष्ठखण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ॥ ४॥६॥

भाषा—जिन तीन कृष्णपक्षों में यह “अर्द्धमास व्रत” अनुष्ठान किया
जावे, उसमें व्रतकी समाप्ति तक व्रती ब्रह्मचर्य से रहे ॥ १४, ६ ॥

गोभिलगृह्यसूत्रके चतुर्थअध्याय के छठे खण्डका अनुवाद पूरा हुआ । ४॥६॥

अवसानं ज्ञापयेत् ॥ १॥ समं लोमश मविभ्रंसि प्राच्य

उदीच्यो वा यत्रापः प्रवर्त्तोरन्नक्षीरिण्योऽकण्टका अकटुका
यत्रौषधयः स्युः ॥ २ ॥

‘अवसानं’ विरामलक्षणं अन्यवास्तुभिरवेष्टितं वक्ष्यमाणलक्षणं भूखण्डं ‘जो-
पयेत’ सेवेत वासायेति ॥ १ ॥ तच्च अवसानं ‘समं’ समतलं स्यात् । तच्च ‘लो-
मशं’ घासविशिष्टं स्यात् । तच्च ‘अविभ्रंसि’ विभ्रंशोऽधः पतनं न यत्र सम्भाव्यते
तादृशं स्यात् । ‘यत्र’ ‘प्राच्यः उदीच्यः वा’ ‘आपः’ नद्यादिकाः ‘प्रवर्त्तोरन्’ विद्ये-
रन् । ‘यत्र’ च समीपे एव ‘अक्षीरिण्यः’ ‘अकण्टकाः’ ‘ओषधयः’ ‘स्युः’ ॥ २ ॥

भाषा—दूसरे मकानों से यथा सम्भव अलग अपने रहने का मकान
बनाने के लिये उपयोगी अच्छी भूमि लेवे ॥ १ ॥ उक्त वास भूमि समतल
होवे, घासों से छिपी रहे, तालाब आदि से हठात् गिर जाने का भय न हो,
उसके पास पूर्व या उत्तर दिशा में बड़ा जलाशय हो, एवं जिस भूमि के
पास क्षीरी, कण्टकी, और कटु औषधि वृक्ष न हों, यह वास योग्य है ॥ १, २ ॥

गौरपाण्डु ब्राह्मणाय लोहितपाण्डु क्षत्रियस्य कृ-
ष्णपाण्डु वैश्यस्य । ३।४।५ । स्थिराघात मेकवर्ण अशुष्क
मनूषर ममरुपरिहित मकिलिन्म ॥ ६ ॥

पांसवो रेणवः । एवं पांसुपरीक्षां प्रकृत्य तत्र तत्र ब्राह्मणादयो वास्तुनिर्माणं
कारयेयुरिति भावः ॥ ३-५ ॥ ‘स्थिराघातं’ स्वल्पाघातेनैव यन्नावटीभवेत् तत् ।
‘एकवर्णं’ क्वचिद्गौर मेवं बहुवर्णत्वं न दृश्यते यत्र, तादृशम् । ‘अशुष्कं’ यत्रो-
त्पद्यमाना ओषधयो न शुष्काः स्युः, तथाविधम् । ‘अनूपरं’ यत्रोसं बीजं प्ररोहेद्देव,
तादृशम् । ‘अमरुपरिहितम्’ मरुभूमिभिः अवेष्टितम् । ‘अकिलन्म’ किलन्नं स-
जलम्, तद्विपरीतम् । एवम् अवसानं जोपयेते-त्येव ॥ ६ ॥

भाषा—जहां धूलि का रंग गौर, वह ब्राह्मण के लिये क्षत्रिय के लिये
लाल रंग की धूली वाली एवं वैश्यगण काली मट्टीवाली वास भूमिमें बनावें।
॥ ३-५ ॥ जहां थोड़े चोट वा आघात से भूमि घस न पड़े, जिस स्थान की
धूलि अनेक रंग की न दीख पड़े, जहां किसी कूज के पेड़ रोपने से सूख

जावे, जहां शस्य आदिके उपजने की शक्ति भी हो, जिस के प्राय चारो ओर मरु भूमि न हों, एवं जहां जल न हो, - ऐसी भूमि वासार्थ के लिये लेवे ॥६॥

दर्भसम्मितं ब्रह्मवर्चसकामस्य बृहत्तृणैर्बलकामस्य मृदुतृणैः पशुकामस्य ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥

‘ब्रह्मवर्चसकामस्य’ ब्राह्मणस्य ‘दर्भसम्मितं’ कुशाबहुलं स्थानं स्यात् तथाच दैवं पित्र्यं वा कर्म कर्तुं कुशाहरणाय क्लेशो न भवेत् । ‘बलकामस्य’ क्षत्रियस्य ‘बृहत्तृणैः’ आकीर्णं स्थानं मुचितम्, तथाचाश्वादीनां भोजनं सुलभं स्यात् । ‘पशुकामस्य’ वैश्यस्य मृदुतृणैः परिध्याप्तं स्थानं वासयोग्यम्, तथाच पशुचारणं सुकरं भवेदिति ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥

भाषा—जहां समधिक कुश जन्मता हो, ऐसी भूमि ब्राह्मण के लिये जहां घोड़ा आदि के खाने योग्य बड़ी घास आदि बहुत पाई जावे, ऐसी भूमि क्षत्रियों के रहने योग्य है । और जहां कोमल २ घास हों, चारण भूमि के लिये चिन्ता न करनी पड़े, वह भूमि वैश्य के लिये उपयुक्त है ॥७॥८॥९॥

शादासम्मितं मण्डलद्वीपसम्मितं वा यत्र वा श्वभ्राः स्वयं खाताः सर्वतोऽभिमुखाः स्युः । १० । अनुद्वारञ्च । ११ ।

शादा इष्टका उच्यते, ‘तत्सम्मितम्’ चतुष्कोणं मित्यर्थः । मण्डलं वर्तुलं मुच्यते, मध्योन्नतं क्रमादभितो निम्नं यत्र, तद्द्वीपं मुच्यते । तथाच द्वीपमिव मध्योच्चं वर्तुलं मपि स्थानं दीपावहम् । अपि ‘वा’ ‘यत्र’ स्थाने ‘स्वयं’ ‘खाताः’ अकृत्रिमाः ‘सर्वतोऽभिमुखाः’ ‘श्वभ्राः’ गताः ‘स्युः’ तत् अचतुरस्रं मदीपवर्तुलं मपि वासाहं मिति ॥ १० ॥ ‘अनुद्वारञ्च’ गृहे मनुष्यादिप्रवेशाय वायुप्रवेशाय वा यावन्ति द्वाराणि स्युः, तेषां सर्वेषां मेव समसूत्रपातानुकृतानि द्वाराणि यत्र, तादृशं गृहं कुर्वीतेत्येव । नात्र नेत्यनुवर्तते अप्रसक्तस्य निषेधाप्रवृत्तेः ॥ ११ ॥

भाषा—रहने के मकान का स्थान चतुष्कोण हो; गोल होने से भी हानि नहीं; किन्तु उसका मध्य भाग क्रम से ऊंचा हो । यदि ऐसा स्थान भी दुर्लभ हो तो त्रिकोण, बहुकोण, असमकोण, प्रभृति स्थान भी मकान के लिये स्वीकार करे, परन्तु यदि ऐसे स्थान के चारो ओर अकृत्रिम कोई गड़हा हो ॥१०॥

घर में चाहे मनुष्य आदि के प्रवेश के लिये जितने दरवाजे हों, उन दरवाजे आदि के ममसूत्रपात से, उस के समान अन्य द्वार भी रहना चाहिये ॥११॥

तत्रावसानं प्राग्द्वारं यशस्कामो बलकामः कुर्वीतोद्-
गद्धारं पुत्रपशुकामो दक्षिणाद्वारं सर्वकामो न प्रत्यग्द्वारं
कुर्वीत ॥१२॥ गृहद्वारं यथा न संलोक्य स्यात् ॥ १३ ॥

‘तत्र’ तादृशे स्थाने ‘यशस्कामः’ ‘बलकामः’ पुरुषः ‘प्राग्द्वारम्’ ‘अवसानं’
वासगृहं ‘कुर्वीत’ । पुत्रकामः पशुकामश्च पुरुषः ‘उद्गद्धारम्’ अवसानं कुर्वीत
‘सर्वकामः’ पुरुषः ‘दक्षिणाद्वारम्’ अवसानं कुर्वीत । ‘प्रत्यग्द्वारं’ पश्चिमद्वार
मवसानं न कोऽपि कुर्वीतेति ॥ १२ ॥ तथा कुर्वीतेति ॥ १३ ॥

भाषा—पूर्वोक्त स्थानों में घर बनावे । उन में से जो विशेषतः यश और
बल की इच्छा करे, वे मकान का दरवाजा पूर्व मुख, जो विशेषतः पुत्र और
पशु की इच्छा करें, वे उत्तर मुख, जिनको विशेष कामना न हो, किन्तु सब
ही कामना हो, वे दक्षिण मुख द्वार करें, परन्तु पश्चिम मुख दरवाजा कभी
न करे ॥ १२ ॥ मकान के भीतर के घर के द्वार आदि ऐसे हों जहां से घर
के भीतर के मनुष्य आदि बाहरी दरवाजे से न दीख पड़े ॥ १३ ॥

वर्जयेत् पूर्वतोऽश्वत्थं प्लक्षं दक्षिणतस्तथा । न्यग्रोध
मपराद् देशादुत्तराच्चाप्युदुम्बरम् । अश्वत्थादग्निभयं वि-
द्यात् प्लक्षाद् ब्रूयात् प्रमायुकान् । न्यग्रोधाच्छस्त्रसम्पीडा
मक्ष्यामय मुदुम्बरात् । आदित्यदेवतोऽश्वत्थः प्लक्षोयमदे-
वतः । न्यग्रोधो वारुणो वृक्षः प्राजापत्य उदुम्बरः ॥१४॥

अश्वत्थः—चलदलः, स च आदित्यदेवतः, तं पूर्वतः स्वावासस्य, वर्जयेत्;
पूर्वतः स्थितात् अश्वत्थात् अग्निभयं विद्यात् । प्लक्षः=पर्कटी, स च यमदेवतः,
तं, दक्षिणतः स्वावासस्य वर्जयेत्; दक्षिणतः स्थितात् प्रमायुकान् हसितायुक्कान्
अक्ष्यायुपः स्युस्तत्र वासिन इति ब्रूयात् । न्यग्रोधः=वटः, स च वृक्षः ‘वारुणः’
वरुणदेवतः, तम् अपराद्देशात् पश्चिमात् प्रदेशात् स्वावासस्य, वर्जयेत्; पश्चि-

मस्थितात् न्यग्रोधात् शस्त्रसम्पीडा भवेत् । उदुम्बरः—यज्ञवृक्षः, स च प्रजापत्यः प्रजापतिदेवतः, तम् उत्तरात् स्वावासस्य वर्जयेत्, उत्तरस्थितात् उदुम्बरात् अक्ष्यामय मक्षिरोगो भवेदेवेति ॥ १४ ॥

भाषा—पीपल के पेड़ की देवता सूर्य, मकान के पूर्व दिशा में पीपल वृक्ष न रखे, पूर्व भाग में पीपल के पेड़ रहने से अग्नि का भय रहता है । पाकड़ की देवता यम, मकान के दक्षिण भाग में पाकड़ का पेड़ रहने से आशु की हानि होती है । वट वृक्ष की देवता वरुण हैं, घरके पश्चिमभाग में बड़का पेड़ रहने से शस्त्राघात का सन्देह रहता है । गूलरवृक्ष की देवता 'प्रजापति' हैं अतएव मकान से उत्तर भाग में गूलर रहने से, नेत्र रोग होता है १४ ॥

तानस्वस्थानस्थान् कुर्वीतैताश्चैव देवता अभियजेत् ॥१५॥

'तान्' अश्वत्थादीन् पूर्वादिष्ववस्थितान् 'अस्वस्थानस्थान्' स्वस्थानेष्ववस्थितान् यान्त्राभिलषितस्थानेषु संस्थितान् 'कुर्वीत'; अपि 'च' तत्तदुत्थानकाले 'एताः देवता' तत्तद्वृक्षदेवताः 'एव' 'अभियजेत्' होमादिभिरर्चयेत् ॥ १५ ॥

भाषा—अनुपयुक्त स्थान में समुत्पन्न पीपल आदि के पेड़ों को उखाड़ कर उपयुक्त स्थानमें रोप कर उस २ वृक्ष की उन २ देवता को होमादि से पूजा करे ॥१५॥

मध्येऽग्निमुपसमाधाय कृष्णया गवा यजेताजेन वा श्वेतेन सपायसाभ्यां पायसेन वा ॥१६॥१७॥१८॥१९॥

'मध्ये' वास्तुभवनस्य, 'अग्निम्' 'उपसमाधाय' पूर्वोक्तविधिना प्रज्वाल्य 'कृष्णया गवा' कृष्णायाः गोः मांसादिना 'यजेत'—इति प्रथमः कल्पः । 'श्वेतेन अजेन वा' यजेतेति द्वितीयः । 'सपायसाभ्याम्' गोऽज्याभ्याम्, पायसेन च गोऽज्यो रन्यतरेण चेति तृतीयः । 'पायसेन' पायसमात्रेणैव 'वा' इत्यधमः कल्पः ॥१६-१९॥

भाषा—वास्तु भूमि पर आग जलाकर काली गौ के मांस आदि से याग करे, सफेद छाग के मांस द्वारा भी यह 'याग' हो सकता है, काली गौ का मांस या सफेद छाग के मांस के साथ यदि 'पायस' हो तो और भी उत्तम हो, न हा ता केवल पायस ही से याग करे ॥१६॥१७॥१८॥१९॥

वसा माज्यं मांशं पायस मिति संयूयाष्टगृहीतं
गृहीत्वा जुहुयाद्वास्तोष्पत इतिप्रथमा वामदेव्यर्चो महा-
व्याहृतयः प्रजापतय इत्युत्तमा । २०-२१, २२, २३-२४ ॥

‘इति’ इमानि वसादीनि चत्वारि ‘संयूय’ सम्यक् मिश्रीकृत्य मिश्रितं तत्
‘अष्टगृहीतं’ चतुर्गृहीत मिव गृहीत्वा ‘जुहुयात्’ । तत्र “वास्तोष्पते प्रतिजानीह-
स्मान्त्वादेशो अनमीवो भवानः । यते महे प्रतितन्नो जुपस्व शन्नो भव द्विपदे
शं चतुष्पदे” ॥ (म० ब्रा० २, ६, १)—‘इति मन्त्रेण ‘प्रथमा’ आहुतिः । ततो
‘वामदेव्यर्चः’ तिलः प्रयोक्तव्याः । ततश्च ‘महाव्याहृतयः प्रयोक्तव्याः । ततः
‘प्रजापतये’ एतन्मात्रेणैव मन्त्रेण उत्तमा’ आहुतिर्होतव्येति ॥ २०-२४ ॥

भाषा—वसा, घृत, मांस, और पायस, इन चार को एकत्र मिला कर
(जिस प्रकार चार बार लेना कहा गया है, उसी प्रकार) प्रतिवार ८ ग्रहण
करता हुआ होम करे । उन में से “वास्तोष्पते” मन्त्र से पहिली आहुति देवे,
अनन्तर ‘वामदेव्य’ संज्ञक तीन मन्त्रों से, उसके पोछे महाव्याहृति आदि
का प्रयोग करे; पीछे “प्रजापतये”—मन्त्र से शेष आहुति देवे ॥ २०-२४ ॥

हुत्वा दश बलीन् हरेत् प्रदक्षिणं प्रतिदिशमवाप्तर-
देशेष्वानुपूर्व्येणाव्यतिहरन् ॥ २५ ॥

‘हुत्वा’ उक्त्वास्तुहोमानन्तर मेव ‘प्रतिदिशं’ ‘प्रदक्षिणं’ यथा स्यात् तथा
कृत्वा, ‘अवान्तरदेशेषु’ कोणेषु व्यतिहरो यथा न भवेत् तथा च कृत्वा, ‘आनु-
पूर्व्येण’ एव ‘दश’ सङ्ख्याकान् ‘बलीन्’ ‘हरेत्’ ॥ २५ ॥ बलीनां स्थानानि म-
न्त्रांश्चोपदिशति—

भाषा—वास्तु होम करके उसके पीछे प्रदक्षिणानुसार प्रति दिशा में
और प्रति कोण में क्रम से १० बलि प्रदान करे ॥ २५ ॥

इन्द्रायेति पुरस्तात् वायव इत्यवान्तरदेशेयमायेति
दक्षिणतः पितृभ्य इत्यवान्तरदेशे वरुणायेति पश्चान्महारा-
जायेत्यवान्तरदेशे सोमायेत्युत्तरतो महेन्द्रायेत्यवान्तरदेशे

वासुक्य इत्यधस्तादूर्ध्वं नमोब्रह्मण इतिदिवि ॥२६-३३॥

सुस्पष्टान्येतानि ॥ २६-३३ ॥

भाषा—रहने के मकान से पूर्व दिशा में, फिर अग्निकोण आदि आठ दिशाओं में, फिर नीचे ऊपर. इन दिशाओं में 'इन्द्राय' प्रभृति दश मन्त्रों से बलि प्रदान करे ॥ २६-३३ ॥

प्राच्यूर्ध्वार्वाचाभीयोऽहरहर्नित्यप्रयोगः संवत्सरेसंवत्सरे नवयज्ञयोर्वा ॥ ३४, ३५ ॥ ७ ॥

प्राच्यादिदेवताभ्यः पूर्वोक्ताभ्यः 'अहरहः' प्रतिदिन मेव बलिहरणं कर्त्तव्यम्; एवञ्चैषः 'नित्यप्रयोगः'—इति कस्यचिन्मतम् । स्वमते तु संवत्सरे सम्बत्सरे यदा यदा नवयज्ञौ ब्रीहियज्ञौ यवयज्ञश्च भवतः तदा तदैवासा मपि तिसृणां बलिहरण मिति शम् ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ७ ॥

इतिगोभिलगृह्यसूत्रेचतुर्थप्रपाठकेसप्तमखण्डस्यव्याख्यानं समाप्तम् ॥४१॥

भाषा—इन्द्र देवता के लिये ऊपर को पूर्व दिशा में ब्रह्म देवता के लिये, एवं नीचे को वासुकि देवता के लिये, प्रतिदिन बलिकर्म करे, या प्रति वर्ष जिस समय नया अनाज हो और जिस समय यव आदि शस्य नूतन हों उस २ नवान्न समय में इन्तोंसे बलि करने से भी हो सकता है ॥३४-३५॥ गोभिलगृह्यसूत्र के चतुर्थ अध्याय के सप्तमखण्डका अनुवादपूरा हुआ ॥४१॥

श्रवणाग्रहायणीकर्मणोरक्षताञ्छिष्टा प्राङ्चोदङ्चा
ग्रामान्निष्कम्य चतुष्पथेऽग्निमुपसमाधाय ह्ये राके इत्ये-
कैकयाञ्जलिना जुहुयात् ॥ १ ॥

पुरस्तादुक्ते 'श्रवणाग्रहायणी' कर्मणी । तयोः अक्षतबलयश्च विहिताः । तत्रसर्वैरेवाक्षतैर्बलिहरणं मकृत्वा कतिचित् 'अक्षतान्' 'शिष्टान्' बलिशेषभूतान् रक्षित्वा तैरेवाक्षतैः 'अञ्जलिना' 'ह्ये राके सिनीवालि सिनीवालि पृथुष्टुके । सुभद्रे पथे रेवति यथा नो यश आवह (स्वाहा) ॥ २ ॥ ये यन्ति प्राञ्चः पन्थानो य उ वोत्तरत आययुः । ये चेमे सर्वे पन्थान स्तेभिर्नो यश आवह (स्वाहा) ॥ ३ ॥

यथा यन्ति प्रपदो यथा मासा अहर्जरम् । एवं मा श्रीधातारः समवयन्तु सर्वतः (स्वाहा) । १। यथा समुद्रं स्रवन्तीः समवयन्ति दिशो दिशः एवं मा सखायो ब्रह्मचारिणः समवन्तु दिशो दिशः (स्वाहा) ५ (म० ब्रा० २, ६, २-५) — 'इति' सूक्तान्तर्गतानां चतसृणां सूचाम् 'एकैक्या' 'सुहुयात्' । स च होमः, 'प्रामात्-प्राङ्वा उदङ्वा निष्क्रम्य' 'चतुर्थे अग्निम् उपसमाधाय' तत्रैव कर्त्तव्य इति ॥ १॥

भाषा—इसके पहिले 'अवगाकर्म' और 'आग्रहायणी कर्म' कहे गये हैं । उन कर्मों में 'अक्षतवलि' भी कहा गया है । इस बलि के समय सब अक्षत आदि बलि कार्य में व्यवहार न करके, उस में से थोड़ा अक्षत अवशिष्ट रखे । इसी को एक २ अङ्गलि कर 'हये राके' इत्यादि चार मन्त्रों से आहुति देवे । यह होम गांव से बाहर पूर्व, या उत्तर दिशा में चौराहे पर आग जला कर करे ॥ १ ॥

प्राङ्मुत्क्रम्य वसुवन एधीत्युद्ध्वं मुदीक्षमाणो देव-
जनेभ्यस्तिर्यङ्मिदं त्रजनेभ्योऽर्वाङ्वेक्षमाणोऽनपेक्षमाणः प्र-
त्येत्याक्षतान् प्राशनीयादुपेतैरमात्यैः सह ॥ २-४ ॥

'उत्क्रम्य' उत्क्रमणं व्युत्क्रमणं विपरीतगमनं प्रतिगमनारम्भण मिति यावत् , तत् कृत्वा तत्र पथ्येव यत्र कुत्रचित् 'प्राङ्' 'प्राङ्मुखः', 'उद्ध्वम्' उपरि 'उदीक्षमाणः' 'देवजनेभ्यः' देवगणानुद्दिश्य 'वसुवन एधि वसुवन एधि' वसुवन एधि ॥ ६ ॥ (म० ब्रा० २, ६, ६) — 'इति' मन्त्रं पठेत् । ततः 'तिर्यङ्' गृहगमनाय पश्चिनाभिमुखो दक्षिणाभिमुखो वा भवितुं तिरश्चीनः सन्, 'अर्वाङ्' अधः अवेक्षमाणः' इतरजनेभ्यः' देवातिरिक्तप्राणिगणानुद्दिश्य त मेव मन्त्रं पठेत् । 'अनवेक्षमाणः' पश्चाद-वलोकन मकृत्वैव प्रत्येत्य स्ववासं 'उपेतैः' तदानीं तत्रो' पस्थितैः 'अमात्यैः' 'वन्धुवर्गैः' 'सह' 'अक्षतान्' होमावशिष्टान् 'प्राशनी यात् भुञ्जीत ॥ २-४ ॥

भाषा—उसके बाद मकान में फिरने के लिये, चल कर रास्ते में किसी एक स्थान में ऊपर मुंह होकर, देवताओं के लिये 'वसुवन एधि' मन्त्र का पाठ करे । पुनः पश्चिम मुख, या दक्षिणाभिमुख । अर्थात् घर के सम्मुख होने ही से टेढ़ा होना पड़ेगा, उसी तिरछा होते समय नीचे देखकर, अन्यान्य प्राणियों के लिये, पुनः इस मन्त्र का पाठ करे । अनन्तर पीछे न देख कर

अपने स्थान पर आकर, उस समय उस स्थान में जो सब आत्मीय लोग उपस्थित हों, उन के साथ, होम से बची सामग्री भोजन करे ॥ २-४ ॥

स्वस्त्ययनम् ॥५॥ वशङ्गमौ शङ्खश्चेति पृथगाहुती व्रीहियवहोमौ प्रयुञ्जीत यस्यात्मनि प्रसादमिच्छेत्तस्मै नित्यप्रयोगः ॥६,७॥

उक्तेन अवणाग्रहायणी शेषाक्षतबलिकर्मणा 'स्वस्त्यनं, फलं भवेत्' तथाच स्वस्त्यग्रनकाम एवास्याधिकारी ॥ ५ ॥ अथ प्रसादकामकर्म—'यस्य' जनस्य 'आत्मनि' स्वे प्रसादम् 'इच्छेत्' 'तस्मै' तदुद्देशतः "वशङ्गमौ देवयानौ युव०स्थो यथा युवयोः सर्वाणि भूतानि वश मायन्ति, एवं ममाऽसौ वशमेतु (स्वाहा) ॥७॥ (म० ब्रा० २, ६, ६)—शङ्खश्च मन आयुश्च देवयानौ युव०स्थो यथा युवयोः सर्वाणि भूतानि वश मायन्ति एवं ममाऽसौ वशमेतु (स्वाहा)" ॥ ८ ॥ (म० ब्रा० २, ६, ८)—'इति' आभ्यां मन्त्राभ्यां 'व्रीहियवहोमौ' व्रीहियव द्रव्यकहोमौ 'पृथगाहुती' विभिन्नद्रव्यहवनौ 'प्रयुञ्जीत' कुर्वीत । पृथगाहुतीत्युक्त्या वशङ्गमाविति मन्त्रेण व्रीहिहोमः शङ्खश्चेति मन्त्रेण च यवहोम इति । नित्यप्रयोगः तत्प्रसादलाभपर्यन्तमहरह एवैषः प्रयोगः कर्त्तव्य इति ॥ ६ ॥ ७ ॥

भाषा—उक्त अवणा और आग्रहायणी दोनों कर्मों के अवशिष्ट अक्षतबलि कर्म का फल-स्वस्त्ययन है, इसलिये जो 'लोग विशेष 'स्वस्त्ययन' चाहें, वेही इसे करें ॥५॥ मनुष्य प्रसन्नता चाहे वह 'वशङ्गमौ' मन्त्र से व्रीहिहोम और 'शङ्खश्च' मन्त्र से यव होम करे । जब तक उद्देश्य सिद्ध न हो, तब तक प्रतिदिन यही प्रयोग (अनुष्ठान) करे ॥ ६ ॥ ७ ॥

एकाक्षर्याया मर्द्धमासव्रते द्वे कर्मणी ॥८॥ पौर्णमास्यांश्वरात्रौ स्वदिशङ्कुशतं जुहुयादायुष्काम आयसान्बधकामः ॥९,१०॥

'एकाक्षर्यायाम्' "आकूर्ती देवीं मनसा प्रप्रये, यज्ञस्य कातरश्च सुहवा मे अस्तु । यस्यास्त एक मक्षरं परश्च सहस्रा अयुतं च शास्त्रास्तस्यै वाचे निहवे जुहोत्या मा वरो गच्छतु श्रीर्यशश्च (स्वाहा) ॥ ९ ॥ (म० ब्रा० २, ६, ९)" इत्यस्या मृचि 'द्वे कर्मणी' अनुपदवक्ष्यमाणे विद्येते, ते च द्वे एव 'अर्द्धमासव्रते' वेदितव्ये ॥ ८ ॥ तत्र प्रथमं कर्म शङ्कुशतहवनं नाम, तच्च कामनाद्वयमेवाव

द्विविधम्, तद् द्विविधमेवोपदिशति । स्वस्य अपरस्य वा 'आयुष्कामः' पुरुषः । 'स्रदिरशङ्कुशतं' स्रादिराणां शङ्कुनां कीलकानां शतं जुहुयात्, स्वस्य अपरास्य वा वधकामश्चेत् 'आयसान्' लोहविकृतान् शङ्कुन् शतं जुहुयादिति । कदेत्युच्यते,—'पौर्णमास्यां रात्रौ' इति ॥ ९, १० ॥ अथ स्थण्डिलहोमः ।

भाषा—'आकूर्ति देवी' इस मन्त्र को एकाक्षरी कहते हैं । इस एकाक्षरी मन्त्र विषयक जो दो कर्म कहे जाने वाले हैं, उन्हीं दो कर्मों को 'अर्द्धमास-व्रत' जानो ॥८॥ अपनी या दूसरे की आयु बढ़ाने की कामना हो तो खैर की १०० कील होम करे । और अपनी या दूसरे की आयु के हानि की इच्छा हो तो लोहे के १०० कीलकों का होम करे, ये कर्म पूर्णिमा की रात में एकाक्षरी मन्त्र से करे । इस को शङ्कुशत होम कहते हैं ॥ ८।१।१० ॥

अथापरम् ॥ ११ ॥ प्राङ् वोदङ् वा ग्रामान्निष्क्रम्य चतुष्पथे पर्वते वारण्यैः स्थण्डिलं प्रताप्यापोह्याङ्गारान् मन्त्रं मनसानुद्रुत्य सर्पिरास्येन जुहुयात् ॥ १२ ॥

यदुक्तं 'द्वे कर्मणी'—इति, तत्र नवमदशमसूत्राभ्यां द्विविधं शङ्कुशतहवनमुक्तम् ; 'अथ' क्रमप्राप्तम् 'अपरम्' द्वितीयं कर्म स्थण्डिलहवनं मिदमुपदिश्यते । अपिचात्रापि द्वैविध्यमस्ति ॥ ११ ॥ 'ग्रामात्' स्ववासस्थानात् 'प्राङ्' पूर्वाभिमुखः, 'उदङ् वा' अथवा उत्तराभिमुखः 'निष्क्रम्य, निर्गतो भूत्वा, 'चतुष्पथे पर्वते वा' उपस्थितः सन्, 'वारण्यैः गोमयैः' 'स्थण्डिलं' लोहपात्रं 'प्रताप्य' प्रतप्तं कृत्वा, 'अङ्गारान्' गोमयकृतान् स्थण्डिलस्पृष्टान् 'अपोह्य' दूरीकृत्य, 'मन्त्रं' प्रकृत मेकाक्षरीनामकं 'मनसा' 'अनुद्रुत्य' द्रुतं पठित्वा तत्रैव प्रतप्ते स्थण्डिले 'आस्येन' स्वमुखेन 'सर्पिः' धृतं जुहुयात् ॥ १२ ॥

भाषा—पहिले ही (८ मं० सूत्र में) कहा गया है कि 'एकाक्षरी' मन्त्र से दो कर्म सिद्ध होते हैं, उन में से इसके पूर्व दो प्रकार 'शङ्कुशत होम' कर्म कहा गया है । अब 'स्थण्डिल होम' नामक द्वितीय कर्म कहा जाता है । यह दो प्रकार का है ॥ ११ ॥ गांवकी वस्ती से पूर्व, या उत्तर जाकर किसी एक चौगाहे, या पहाड़ पर जङ्गली कण्डे से एक स्थण्डिल (वेदी) अच्छी

प्रकार तपा कर, उस अङ्गार आदि को हटाकर, इस एकाक्षरी मन्त्र को मन ही मन शीघ्र पाठ कर, अपने मुँह में घी लेकर उस से होम करे ॥ १२ ॥

ज्वलन्त्यांद्वादशग्रामाःधूमेऽयवराद्ध्याअमोघंकर्मेत्याचक्षते ॥

तादृशे होमे हुते 'ज्वलन्त्यां' शिखायां यजमानस्य 'द्वादशग्रामाः' लभ्याः भवेयुः, प्रज्वलनाभावेन 'धूमे' सति 'अयवराद्ध्याः' अवराद्ध्यंशव्योऽन्धमवचनः अतो न्यूनतोऽपि त्रयो ग्रामाः भवेयुः, ज्वालाधूमयोः अल्पत्वबहुत्वाभ्यां लब्ध-व्यग्रामसङ्ख्यानामल्पत्वबहुत्वे । एवञ्चैतत् सर्वथाप्यमिच्छन् मिति 'अमोघं कर्म' 'इति' नाम 'आचक्षते' वृद्धाः । तदेतत् 'स्थण्डिलहोम'--नाम एकाक्षर्यां द्वितीयं कर्म ॥ १३-१५ ॥ स्थण्डिलहोमस्यैव प्रकारान्जरेण फलान्तरजन-कत्वं मुच्यते ।

भा०—आहुति के देते ही यदि शीघ्र ज्वाला उठे तो अनुष्ठाताको १२ ग्राम लाभ होंगे और यदि ज्वाला न हो धूम दीख पड़े तो तीन गांव मिलेंगे । बूढ़े लोग इसे 'अमोघ कर्म' कहते हैं । यह भी 'अर्द्धमासव्रत है' ॥ १३-१५ ॥

वृत्त्यविच्छित्तिकामो हरितगोमयान् सायं प्रातर्जुहुयात् १६

यजमानः यदि 'वृत्त्यविच्छित्तिकामः' वृत्तिर्जीवनोपायः तस्य विच्छेदो न स्यात् इत्येवङ्कामः स्यात्, तर्हि तत्रैव आरण्यगोमयैः प्रतप्ते स्थण्डिले सर्पिर्होम-विनिमयतः 'हरितगोमयान्' सद्योविस्मृष्टगोमयान् तेनैव आस्येनैव 'सायं' 'प्रातः' 'जुहुयात्' इति समास मेकाक्षरीकृत्यम् ॥ १६ ॥ अथ पण्यहोमः ।

भाषा—जीविका का नाश न हो, ऐसी इच्छा वाला जङ्गली गोबर से तप्त कियी हुईश्वेदी पर घी होम न करके सायं और प्रातःकाल तात्कालिक गोबर को मुँह में रक्ख उससे होम करे ॥ १६ ॥

त्रिरात्रोपोषितःपण्यहोमं जुहुयादिदमहमिमं विश्वकर्माण मिति वाससस्तन्तून् गोर्वालानेव मितरेभ्यः पण्येभ्यः १७-२०

काम्येषु कर्मसु त्रिरात्राभोजनं विहितम् (प्र० ४ खं० ५ सू० ९) पण्यहोमोऽपि काम्यं कर्म, अत्रापि तत् प्राप्त मिति विशेषं विधत्ते,--'त्रिरात्रोपोषितः' उपवासस्तु अल्पभोजनं न त्वभोजन मित्युक्तं पुरस्तात् (प्र० खं० ५ सू० १३-२६, प्र १

खं० ६ सू० १-८) 'पय्यहोमं' पय्यं विक्रय्यद्रव्यं, तस्मै होमः पय्यहोमस्तम् ।
 "इदमह मिमं विश्वकर्माणं श्रीवरस मभिजुहोमि (स्वाहा)" ॥ १० ॥
 (म० ब्रा० २, ५, ११) 'इति मन्त्रेण 'जुहुयात्' । किं जुहुयादिति होमद्रव्यं
 विधत्ते,—'वाससः' वासः पय्यं चेत् तस्य 'सन्तून्' दशसूत्राणि जुहुयात् । गौः
 पय्यं चेत्, तस्य 'गोः' बालान् पुच्छलं ५ नि जुहुयात् । 'इतरेभ्यः' अजावि-
 कादिभ्यः पय्येभ्योऽपि 'एवम्' एव एकदेशं लोमादिकं सुदृष्ट्य जुहुयादित्येव ।
 ॥ १७-२० ॥ अथ यशस्कामसहायकामयोः यजनीयप्रयोगौ ॥

भाषा—व्यवहार की उन्नति की इच्छा वाले व्यापार के द्रव्य में का,
 एक २ अंश लेकर जैसे कपड़े के किनारे से सूत निकाल ले, गौ का हो तो
 उस की दुम में से थोड़ा बाल ले) "इदमहमिमं" मन्त्र से होम करे ॥ १७, २० ॥

**पूर्णहोमो यजनीयप्रयोग इन्द्रामवदादिति च यश-
 स्कामः पूर्वाङ्गसहायकाम उत्तराम् ॥ २१, २२, ॥ ८ ॥**

'पूर्णहोमः' "पूर्णहोमं यशसे जुहोमि, योऽस्मै जुहोति वर मस्मै ददाति, वरं
 वृणे यशसा भामि लोके (स्वाहा)" ॥ ११ ॥ (म० ब्रा० २, ६, ११)—इति
 होमः "इन्द्रामवदात् तमो वः परस्तात् । अहं वो ज्योतिर्मा मभ्येत सर्वे (स्वाहा)"
 ॥ १२ ॥ (म० ब्रा० २, ६, १२)—"इति" मन्त्रेण 'च' होमः 'यजनीयप्रयोगः'
 (प्र० ४ खं० ५ सू० १२) बोध्यः । तत्र च 'यशस्कामः' चेत् 'पूर्वाम्' ऋचम्
 प्रयुज्जीत 'सहायकामः' चेत् 'उत्तराम्' ऋचम् प्रयुज्जीतेति ॥ २१ । २२ ॥ ८ ॥
 इति गोमिलगृह्यसूत्रे चतुर्थं प्रपाठकेऽष्टमं खण्डस्य व्याख्यानं समाप्तम् ॥ ४ ॥ ८ ॥

भा०—"पूर्ण होमं यशसे जुहोमि" से होम करे और "इन्द्रामवदात्" से
 होम करे, ये दोनों होम 'यजनीय प्रयोग' हैं, यश की इच्छा से प्रथम मन्त्रका
 और सहायता की इच्छा होतो शेषमन्त्रका व्यवहार करे ॥ २१ ॥ २२ ॥ ८ ॥
 गोमिलगृह्यसूत्र के चौथे अध्यायके अष्टम खण्डका अनुवाद पूरा हुआ ॥ ४, ८ ॥

**पुरुषाधिपत्यकामोऽष्टरात्र मभुक्त्वौदुम्बरान्तस्सुचम-
 सेध्मानुपकल्पयित्वा प्राङ् वोदङ् वा ग्रामान्निष्क्रम्य चतु-**

व्यथेऽग्निमुपसमाधायाज्यमादित्यमभिमुखो जुहुयादन्नं
वा एकच्छन्दस्य० श्रीर्वा एषेति च ॥ १, २ ॥

पुरुषाणां सैनिकानां साधारणानां वानेकेषाम् आधिपत्यं यदि कामयेत, तर्हि
तेन अष्टरात्रमभोजनं कर्तव्यम्, तत्रैव चाष्टरात्रे, औदुम्बरान् सुवादीन् प्रकल्प्य
तदष्टरात्रान्ते तान् सुवादीन् गृहीत्वा 'ग्राह् उदङ् वा ग्रामात् निष्कल्प्य' यं कञ्चि
इपि चतुष्पथं प्राप्य तत्रैव 'अग्निम् उपसमाधाय' 'आदित्यं द्युस्थम्' 'अभिमुखः'
“सन् अन्नं वा एकच्छन्दस्य मन्त्रं भूतेभ्यश्छदयति (स्वाहा)” ॥ १३ ॥
(म० ब्रा० २, ६, १३) इति मन्त्रेण 'आज्यं जुहुयात्' । ततः “श्रीर्वा एषा
यत्सत्वानो, विरोचनो मयि सत्त्वमवदधातु (स्वाहा)” ॥ १४ ॥ (म० ब्रा०
२, ६, १४) 'इति' मन्त्रेण 'च' पुनरपि आज्यमेव जुहुयादिति ॥ १, २ ॥

भाषा—बड़े पद के चाहने वाले व्यक्ति आठ रात भोजन न करे, इसी
बीच में गूलर की लकड़ी का सुवा चमस और ईश्वर संग्रह कर सब को
अपने साथ लेकर गांव के पूर्व उत्तर बाहर जाकर किसी चौराहे पर अग्नि
स्थापन कर “अन्नं वा” मन्त्र से घी की आहुति देवे एवं उसी के बाद लगा-
तार “श्रीर्वाएष” मन्त्र से दूसरी आहुति देवे ॥ १, २ ॥

अन्नस्य घृतमेवेति ग्रामे तृतीयां गोष्ठे पशुकामो
विदूयमाने चीवरम् ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥

ततः 'ग्रामे' प्रत्यागत्य 'अन्नस्य घृतमेवरसस्तेजःसम्पत्कामोजुहोमि (स्वाहा)'
१५ (म० ब्रा० २, ६, १५) 'इति' मन्त्रेण 'तृतीयां' आहुतिं जुहुयात् आज्य-
स्यैव । स च पुरुषाधिपत्यं कामः पुरुषः यदि 'पशुकामः' अपि तर्हि ग्रामे होतव्यां
ता माहुतिं 'गोष्ठे' एव जुहुयात् । तत्रापि तद् गोष्ठं 'विदूयमानम्' आर्द्रं चेत् तत्र
'विदूयमाने' गोष्ठे 'चीवरं' लौहचूर्णं जुहुयात् नाज्यमिति ॥ ३-५ ॥

भाषा—ग्राम में वापस आकर “अन्नस्य घृतमेव” मन्त्र से तृतीय आहुति
देवे । यदि पूर्वोक्त व्यक्ति यह भो इच्छा करे कि मुझे बहुत पशु हों, तो
उस तृतीय आहुति को गोशाला में देवे । और यदि वह गोशाला गीली हो,
तो वहां घी की तीसरी आहुति न करके, लोह-चूर्ण का होम करे ॥ ३, ४, ५ ॥

प्रतिभयेऽध्वनि वस्त्रदशानां ग्रन्थीन् बध्नीतोपेत्य वसन-
वतः स्वाहाकारान्ताभिः सहायानाञ्च स्वस्त्ययनम् ॥ ६, ७ ॥

‘अध्वनि’ मार्गे ‘प्रतिभये’ भयहेतौ उपस्थिते ‘वसनवतः’ सहचारिणो पान्थ-
जनान् ‘उपेत्य’ तत्समीपं गत्वा ‘स्वाहाकारान्ताभिः’ ताभिरेव “अन्नं वा”
(म० ब्रा० २०६-१३-१५) इत्यादिभिस्तिष्ठभिः ऋग्भिः ‘वस्त्रदशानां ग्रन्थीन्’
‘बध्नीत’ । एतेन कर्मणा ‘सहायानां’ सहचारिणा मपि पथिकानां ‘स्वस्त्ययनं’
भवेत्, किम्पुनः भयप्राप्तस्यैकस्य तस्येति ॥ ६, ७ ॥ अथ आचितसहस्रकामकर्म—

भाषा—यदि रास्ते में एकाएक भय आपड़े तो झट सहगामी के पास
हो कर पूर्वोक्त “अन्नं वा” इन तीन मन्त्रों से स्वाहाकारान्त जप करते हुए
कपड़े के किनारे के सूत आदि बांधे । इस से उक्त व्यक्ति का भय तो दूर
हो ही गा, किन्तु उसके साथी पथिक को भी मङ्गल होगा ॥ ६, ७ ॥

आचितसहस्रकामोऽक्षतसकृत्वाहुतिसहस्रं जुहुयात् ॥ ८ ॥

ताभिस्तिष्ठभिः ऋग्भिः स्वाहाकारान्ताभिरेव, एकैकाहुतिर्होतव्येति च ॥ ८ ॥

भाषा—जो कोई सहस्र आचित (२५ मन अर्थात् एक गाड़ी का बोझ)
की कामना करे वह तीनों मन्त्रों से अक्षत-सत्तू की १००० आहुति देवे ॥ ८ ॥
पशुकामो वत्समिथुनयोः पुरीषाहुतिसहस्रं जुहुयात् ॥ ९ ॥

पशून् गवादीन् कामयते यः पुरुषः, तः ‘वत्समिथुनयोः पुरीषाहुतिसहस्रं जुहु-
यात्’ स्वाहाकारान्ताभिस्ताभिस्तिष्ठभिरेव निर्गिरिति ॥ ९ ॥ अथ क्षुद्रपशुकामकर्म—

भाषा—यदि कोई चाहे कि मुझे गौ आदि बड़े २ पशु हों, तो वह दो
बछड़ेके सूदे गोबरसे उक्त तीन मन्त्र से १००० आहुति देवे ॥ ९ ॥

अविमिथुनयोः क्षुद्रपशुकामः ॥ १० ॥

अविमिथुनयोः शुष्कः पुरीषैरिति, ताभिस्तिष्ठभिः स्वाहाकारान्ताभिरिति च
॥ १० ॥ अथ वृत्त्यविच्छित्तिकामकर्म—

भाषा—यदि कोई चाहे कि मुझे भेड़ आदि छोटे २ पशु हों तो वह
दो भेड़के सुखे गोबरसे उक्त तीन मन्त्रों से १००० आहुति देवे ॥ १० ॥

**वृत्त्यविच्छित्तिकामः कम्बूकान् सायंप्रातर्जुहुयात्
क्षुधे क्षुत्पिपासाभ्यां स्वाहेति ॥ ११ ॥**

‘कम्बूकान्’ तुषान् ; फलीकरणकवृक्षानिति टीकान्तरम् । अन्यद् व्याख्यात
मिवैव ॥ ११ ॥ अथ विषदोषनाशकामकर्म—

भाषा—यदि कोई चाहे कि मेरी जीविका निरन्तर बनी रहे, वह
प्रतिदिन सायं प्रातःकाल “क्षुधेस्वाहा” से तुष की आहुति देवे ॥ ११ ॥
मा भैषीर्न मरीष्यसीति विषवता दष्ट मद्भिरभ्युक्षन् जपेत् ॥ १२

‘विषवता’ सर्पेण, वृश्चिकादिना वा ‘दष्ट’ स्थानम् ‘अद्भिः अभ्युक्षन्’ “मा
भैषीर्न मरीष्यसि जरदष्टि भविष्यसि । रसं विषस्य नाविद मुग्रं फेन मिवास्त्यम्”
॥ १८ ॥ (म० ब्रा० २, ६, १८) इति मन्त्रं जपेत् ॥ १२ ॥ अथ स्नातकस्वस्त्ययनकर्म—

भाषा—विषधर सांप आदिके डसनेपर, काटे हुए स्थानको धोकर “मामै-
षीर्न” मन्त्र का जप करे । इस से सब प्रकार के विष दूर होंगे ॥ १२ ॥

**तुरगोपायेति स्नातकः संवेशनवेलायां वैष्णवं दण्डं
मुपनिदधीत स्वस्त्ययनार्थम् ॥ १३ ॥**

‘स्नातकः’ कृतसमावर्त्तनो द्वितीयाश्रमाय उद्युक्तः ‘संवेशनवेलायां’ शयनसमये
‘स्वस्त्ययनार्थम्’ “तुरगोपाय मा नाथ गोपाय मा । अशस्तिभ्यो अरातिभ्यः
स्वस्त्ययन मसि ॥ १९ ॥ (म० ब्रा० २, ६, १९)” — ‘इति’ मन्त्रेण ‘वैष्णवं
दण्डं’ वंशयष्टिम् ‘उप’ समीपे स्वस्त्यैव ‘निदधीत’ स्थापयति ॥ १३ ॥ अथ
क्रिमिनाशकामकर्म—

भाषा—तीनों प्रकार के स्नातक अपने २ कल्याणार्थ, शयन काल में
“तुरगोपाय” मन्त्र से बांसकी एक छड़ी वा लाठी पास रखे ॥ १३ ॥
हृतस्ते अत्रिणा क्रिमिरिति क्रिमिमन्तं देशे मद्भिरभ्युक्षन् जपेत्

‘क्रिमिमन्तं देशम्’ व्रणादिक मथउदरादिकञ्च ‘अद्भिः अभ्युक्षन्’ “हृतस्ते

* अत्रि ऋषि ही ने सब से पहिले क्रिमिनाराक औषधि आविष्कार किया था, पीछे यमदग्नि,
फिर गोतम ऋषि ने ।

अत्रिणा क्रिमि हतस्ते जमदग्निना । गोतमेन तिनीकृतो ऽत्रैव त्वा क्रिमे ब्रह्मव-
चमवच ॥ १ ॥ भरद्वाजस्य मन्त्रेणः सन्तिनोमि क्रिमे त्वा । क्रिमिं ह वच-
तोदिनं, क्रिमिमान्त्रानुचारिणम् क्रिमिं द्विशीर्षं मर्जुनं द्विशीर्षं ह चतुर्हनुम्
॥ २ ॥ हतः क्रिमीणां क्षुद्रको हता माता हतः पिता । अथैषां भिन्नकः कुम्भो य
एषां विषयानकः ॥ ३ ॥ ॐ क्रिमि मिन्द्रस्य बाहुभ्यां मवान्च पातयामसि ।
हताः क्रिमयः साशातिकाः सनीलमक्षिकाः ॥ ४ ॥ ७ ॥ (म० ब्रा० २, ७, १-४)”—
'इति' चतुर्हं च सृक्तं, 'जपेत्' । एतेनैव क्रिमिनाशो भवेदिति ॥ १४ ॥

भाषा-घाव, आदिमें कीड़े पड़े हों तो उस स्थानको जलसे धोकर "हतस्ते"
आदि चार मन्त्रों को पढ़े इसी से सब स्थानों के कीड़े नष्ट हो जावेंगे ॥१४॥

पशूनाञ्चिकीर्षेदपराह्णे सीतालोष्ट माहृत्य वैहायसीं
निदध्यान्तस्य पूर्वाह्णे पाञ्चशुभिः परिकिरन् जपेत् ॥१५॥६॥

तदेव क्रिमिनाशनं 'पशूनां' गृहपालितानां गवादीनां 'चिकीर्षेत् चेत्' तर्हि
'अपराह्णे' काले 'सीतालोष्टं' लाङ्गलोत्थं लोष्टम् 'आहृत्य' 'वैहायसीं' दिशां 'निद-
ध्यात्' अनावृते ऊर्ध्वे स्थापयेदिति यावत् । ततो रात्रिप्रभाते 'पूर्वाह्णे' एव काले
'तस्य' लोष्टस्य 'पाञ्चशुभिः' रजोभिः पशोः क्रिमिमग्नं प्रदेशम् 'परिकिरन्' त मेव
सृक्तं, 'जपेत्' । एतेनैव पशूनां क्रिमिनाशो भवेदिति ॥ १५ ॥ ९ ॥

इति गोभिलगृह्यसूत्रेचतुर्थप्रपाठकेनवमखण्डस्यव्याख्यानं समाप्तम् ॥ ४ ॥ ९ ॥

भाषा-पशु आदि के कीड़ों को नाशके लिये दिनको दो पहर बाद हज-
जोतने से जो डेला निकला हो, उसे लेकर मैदान में ऊपर को भूला रक्खे,
दूसरे दिन उस डेले को फोड़ कर उसकी धूलि, जहां कीड़े पड़े हों, उस पर
छीट २ कर ४ मन्त्रों को पढ़े । इससे सब कीड़े नष्ट हो जावेंगे ॥ १५ ॥ ६ ॥
गोभिलगृह्यसूत्रके चौथे प्रपाठके नवम खण्डका अनुवाद समाप्त हुआ । ४६

*** भारद्वाज अपि के मन्त्र से आविष्कृत औषधि की सहायता से तीन प्रकार के क्रिमियों
को नाश करता हूँ ॥ *** इन्द्रियव से 'विवृत' नाम औषधि से ।

उत्तरतो गां बद्ध्वोपतिष्ठेरन्नर्हणा पुत्रवाससेति॥१॥
इदमह मिमां पथां विराज मन्नाद्यायाधितिष्ठामीति प्रति-
तिष्ठमानो जपेद्यत्रैन मर्हयिष्यन्तः स्युर्यदा वार्हयेयुः ॥२॥

आचार्यादीनां पण्णा मन्यतमस्य अर्हणीयस्य 'उत्तरतः' 'गां बद्ध्वा' 'अर्हणां पुत्रवाससा' धेनु रभवधमे । सा नः पयस्वती दुहा उत्तरा सुत्तरा ७समाम् ॥ १ ॥
(म० ब्रा० २, ८, १)"—'इति' मन्त्रं पठन्, तमर्हणीयम् 'उपतिष्ठेरन् ॥ १ ॥
'यत्र' स्थाने 'एनम्' अर्हणीयम् 'अर्हयिष्यन्तः'; शिष्यादयः 'स्युः' 'यदा वा' यस्मिंश्च काले ते 'अर्हयेयुः' पूजयेयुः, तत्रैव स्थाने, तदैव काले, सः अर्हणीयः आचार्यादीनां मन्यतमः 'प्रतितिष्ठमानः' दण्डायमानः 'इदमह मिमां पथां विराज मन्नाद्यायाधितिष्ठामि' ॥ २ ॥ (म० ब्रा० २, ८, २)"—'इति' मन्त्रं 'जपेत्' ॥ २ ॥ विष्टरादीनां पञ्चानां त्रिस्त्रिर्वेदनीयता माह, ।

भाषा—आचार्य प्रभृति अर्हणीय व्यक्तिके उत्तर भागमें गौ बन्धकर रक्खे और "अर्हणा पुत्र वाससा" मन्त्रसे उन अर्हणीय व्यक्तिके आने पर अनुमोदन करे ॥५॥ जिस स्थान में इन "अर्हणीय" व्यक्ति की पूजा करने के लिये शिष्य आदि की इच्छा हो, एवं जिस समय अर्चना करनी सम्भव हो, वही अर्हणीय व्यक्ति खड़ा होकर "इद मह मिमां" मन्त्र पढ़े ॥ २ ॥
विष्टरपाद्याध्व्याचमनीयमधुपर्कानेकैकशस्त्रिस्त्रिर्वेदयेरन्॥३॥

विष्टरादीन् पञ्च 'एकैकशः' प्रत्येकं 'त्रिः त्रिः' उच्चार्य 'वेदयेरन्' निवेदयेरन्, अर्हयितार इति शेषः ॥ ३ ॥ विष्टरग्रहणविधिः ।

भाषा—विष्टर, पाद्य अध्वर्य, आचमनीय और मधुपर्क खाने की वस्तु ये पांच वस्तु लावे इनमें से एक २ करके तीन २ बार निवेदन करे ॥ ३ ॥

या ओषधीरित्युदश्रं विष्टर मास्तीर्याध्युपविशेत् ॥४॥

द्वौ चेत् पृथग्गृह्याम् ॥ ५ ॥

'अर्हणीयो जनः विष्टरं प्राप्य 'या ओषधीः सोमराज्ञी बंहवीः शतविच-
क्षणाः । ता महा मस्मिन्नासनेऽच्छिद्राः शर्म यच्छत ॥ ३ ॥' "या ओषधीः

सोमराज्ञी विंष्टिताः पृथिवीमनु । ता मद्य मस्मिन् पादयो रच्छिद्वाः शर्मन् यच्छत
॥ ४ ॥ (म० ब्रा० १, ८, ३, ४)—“इति” ऋचं सूक्तं पठन् तं विष्टरम् ‘उद-
ञ्जम्’ ‘उत्तराग्रम्’ कृत्वा आसने ‘आस्तीर्य’ पातयित्वा; ‘अधि’ तदुपरि ‘उपविशेत्’
(आसने इति तु मन्त्रलिङ्गाद् ज्ञायते,) ॥४॥ ‘द्वौ’ विष्टरौ प्राप्तौ चेत् द्वावेव तौ
‘पृथग्ऋग्भ्यां’ पूर्वसूत्रोक्ते या ओषधीरिति सूक्ते श्रुताभ्यां विभिन्नाभ्यां व्यवहार्यौ ॥५॥

भाषा—अर्हणीय व्यक्ति विष्टर पाकर “या ओषधीः” इन दो मन्त्रों का
पाठकर उत्तराग्र आसन पर बैठे ॥ ४ ॥ यदि पूजा करने वाला दो विष्टर देवे
तो, पूर्वोक्त दो मन्त्रों में से एक २ को पढ़कर इन दो विष्टरों को देवे ॥५॥

पादयोरन्यम् ॥६॥ यती देवीरित्यपः प्रेक्षेत ॥७॥ सव्यं
पादं मवनेनिज इति सव्यं पादं प्रक्षालयेत् ॥ ८ ॥

तत्र एकं विष्टरम् आसनोपरि आस्तीर्याध्युपविशेदित्युक्तम् अन्यम् द्वितीयं
(म० ब्रा० २, ८, ५)—तु ‘पादयोः’ अधस्तात् आस्तीर्याध्युपविशेदित्येव ॥ ६ ॥
पाद्यग्रहणविधिः ॥ अर्हयित्रा पाद्याय दत्ताः ‘अपः’ ‘यतो’ देवीः प्रतिपश्याम्याप-
स्ततो मा राक्षिरागच्छतु (म० ब्रा० २।८५) ॥ ५ ॥ इति’ मन्त्रं पठन् ‘प्रेक्षेत’
अर्हणीयो जन इति (पाद्यादिलक्षणत्वस्या एव टीकायाः परिशिष्टे) । ७। “सव्यं
पादं मवनेनिजे ऽस्मिन् राष्ट्रे श्रियं दधे” ॥ ६ ॥ (म० ब्रा० २, ८, ६) ‘इति’
पठन् अर्हणीयः सः ‘सव्यं’ वामं ‘पादं’ प्रक्षालयेत् ॥ ८ ॥

भाषा—एक विष्टर आसन पर डाले, दूसरा दोनों पैर के नीचे रखे
॥ ६ ॥ पूजा करने वाले से, जल पैर धोने के दिये जाने पर उस जल को
“यतो देवी” मन्त्र से मान्य व्यक्ति निरीक्षण करे ॥७॥ अनन्तर वह मान्य
व्यक्ति थोड़ा जल लेकर “सव्यं पादं मवनेनिजे” मन्त्र से बायां पैर धोवे ८

दक्षिणं पादं मवनेनिज इति दक्षिणं पादं प्रक्षालयेत्
॥ ९ ॥ पूर्वं मन्य मपरं मन्य मित्युभौ शेषेण ॥ १० ॥

ततः “दक्षिणं पादं मवनेनिजे ऽस्मिन् राष्ट्रे श्रियं मावेशयामि” ७ (म० ब्रा०
२, ८, ७)—‘इति’ मन्त्रं पठन् स अर्हणीयः ‘दक्षिणं पादं’ प्रक्षालयेत् । ९। ‘शेषेण’

अवशिष्टेन पाथोदकेन 'उभौ' पादौ सव्यदक्षिणौ एकत्रीकृत्य प्रक्षालयेत्, तत्र च "पूर्व मन्य मपर मन्य मुभौ पादावचनेनिजे । राष्ट्रस्य द्वर्धा अमयस्यावरुद्धध्वै" ८ (म० ब्रा० २, ८, ८)-इति मन्त्रः प्रयोक्तव्यः । १० । अर्घ्यग्रहणविधिः ।

भाषा-उस के बाद "दक्षिणपाद मवनेनिजे" मन्त्र से दहिना पैर धोवे ॥६॥ बाकी जल से "पूर्व मन्य" मंत्र से दोनों पैर एकत्र धोवे ॥१०॥

अन्नस्य राष्ट्रिसीत्यर्घ्यं प्रतिगृह्णीयात् ॥ ११ ॥ य-
शोऽसोत्याचमनीय माचामेत् ॥ १२ ॥ यशसो यशोऽसीति
मधुपर्कं प्रतिगृह्णीयात् ॥ १३ ॥

"अन्नस्य राष्ट्रिसि राष्ट्रिस्ते भूयासम्" ॥ ९ ॥ (म० ब्रा० २, ८, ८)-इति मन्त्रं पठन्, स अर्हणीयः, अर्हयित्रा दत्तम् 'अर्घ्यम्' प्रतिगृह्णीयात् ॥ ११ ॥ आचमनीयग्रहणविधिः । "यशोऽसि यशो मयि धेहि" ॥ १० ॥ (म० ब्रा० २, ८ १०)-इति मन्त्रं पठन्, स अर्हणीयः अर्हयित्रा दत्तम् 'आचमनीयम्' आचमनार्थं मुदकं गृहीत्वा 'आचामेत्' आचमनविधिना आचमनं कुर्यादिति । मधुपर्क-ग्रहणविधिः । ततोऽर्हयित्रा दत्तं 'मधुपर्कं' "यशसो यशोऽसि" ॥ ११ ॥ (म० ब्रा० २, ८, ११)-इति मन्त्रं पठन् अर्हयिता प्रतिगृह्णीयात् ॥ १३ ॥

भाषा-"अन्नस्य राष्ट्रिसि" मन्त्र से मान्य व्यक्ति अर्हयिता का दिया अर्घ्य ग्रहण करे ॥ ११ ॥ अनन्तर पूजक से आचमनीय जल पाने पर उस जल से "यसोऽसि" मन्त्र से, पूर्वोक्त आचमन विधि अनुसार, आचमन करे ॥ १२ ॥ तब अर्हयिता से 'मधुपर्क' दिये जाने पर मान्य व्यक्ति "यशसो" यह मन्त्र पढ़ कर उसे ग्रहण करे ॥ १३ ॥

यशसो भक्षोऽसि महसो भक्षोऽसि श्रीर्भक्षोऽसि
श्रियं मयि धेहीति त्रिः पिबेत्तूष्णीं चतुर्थम् ॥ १४ ॥ १५ ॥

गृहीतञ्च तं मधुपर्कं "यशसो भक्षोऽसि महसो भक्षोऽसि श्रीर्भक्षोऽसि श्रियं मयि धेहि ॥ १२ ॥ (म० ब्रा० २, ८, १२,)"-इति मन्त्रेण 'त्रिः' त्रिवारं 'पिबेत्' 'तूष्णीम्' अमन्त्रक मेव 'चतुर्थं' पान मिति ॥ १४, १५ ॥

भाषा—लिये हुये उस मधुपर्क को “ यशसो ” मन्त्र को तीन बार पढ़ कर एवं चौथी बार बिना मन्त्र पढ़े पान करे ॥ १४, १५ ॥

भूय एवाभिपाय शेषं ब्राह्मणाय दद्यात् ॥ १६ ॥

मधुपर्काधिक्यञ्चेत् ‘भूयः’ पुनरपि पञ्चमवार मपि अमन्त्रक मेव ‘अभिपाय’ ‘शेषं’ पानावशिष्टं ‘ब्राह्मणाय’ श्रद्धावते यस्मै कस्मै चित् ‘दद्यात्’ ॥ १६ ॥ बह्व-
गोमुक्तिप्रकारः ।

भाषा—यदि मधुपर्क अधिक प्राप्त हो जावे, (जो चार बार पीने पर भी न निघटे) तो पञ्चम बार भी बिना मन्त्र उसे पीवे, ॥ १६ ॥

आचान्तोदकाय गौरिति नापितस्त्रिभूयात् ॥ १७ ॥

ततश्च ‘आचान्तोदकाय’ स्वस्थचित्ताय अर्हणीयाय ‘नापितः’ गवादेर्विशसिता ‘गौः’-इति पदं ‘त्रिः’ त्रिवारं ‘भूयात्’ । वारत्रयगोपदोच्चारणमात्रेऽङ्गितेन बहुधा गौरिदानीं मालब्धव्या न वा ? इति अर्हणीय मुद्दिश्य विशसिता नापितः पृच्छेदिति ॥ १७ ॥ ततस्तं नापितं किं प्रतिभूयादित्याह ।

भाषा—पीछे जब वह मान्य व्यक्ति मुंइ आदि धो कर स्वस्थ चित्त होवे, तब शस्त्र हाथ में लेकर नापित आकर उसे तीनवार जनलावे, “गौ ! ” (इसी समय क्या गौ काटनी पड़ेगी ?) ॥ १७ ॥

**मुञ्च गां वरुणपाशाद् द्विषन्तं मेऽभिधेहीति तं जह्य-
मुष्य चोभयोरुत्सृज गा मत्तु तृणानि पिबतूदकमिति ब्रूयात् १८**

“मुञ्च गां वरुणपाशाद् द्विषन्तं मेऽभिधेहि ॥ १३ ॥ (म० ब्रा० २, ८, १३)”-“इति” मन्त्रं “तं जह्यमुष्य, चोभयो ॥ रुत्सृज, गा मत्तु तृणानि, पिब-
तूदकम् ॥ १४ ॥ (म० ब्रा० १, ८, १५)”-“इति” मन्त्रं च तं नापितं ब्रूयात्-
इमौ मन्त्रौ पठन्नर्हणीयो गोमोचनायादेशं कुर्वादिति ॥ १८ ॥

भाषा—अनन्तर नापित के उत्तर में मान्य व्यक्ति “मुञ्चगां” मन्त्र एवं “तंजह्यमुष्य” मन्त्रों को पढ़ कर गौ छोड़ने की आज्ञा देवे ॥ १८ ॥

माता रुद्राणा मित्यनुमन्त्रयेत् ॥ १९ ॥ अन्यत्र अज्ञात् ॥ २० ॥

तादृशादेशेन मुक्तायां गवि ता मेव गा मवलोक्यन्नर्हणीय एव “माता रुद्राणां दुहिता वसूनां ॐ स्वसादित्यानाममृतस्यनाभिः । प्र नु वोचं चिकितुषे जनाय मा गा मनागा मदिति वधिष्ट” ॥१५॥८॥२ (२,८,१५)—‘इति’ अनेन मन्त्रेण अनुमन्त्रणं कुर्वीतेति ॥१५॥ गवालम्भनानालम्भनयोर्व्यवस्थामाह—‘यज्ञात्, यज्ञः श्रौत सूत्राद्यनुसारतोऽनुष्ठेयो ज्योतिष्टोमादिः, तस्मात् ‘अन्यत्र’ गृह्यसूत्रोक्तविवाहादौ पूर्वोक्तो गोमोचन-विधिः विद्यादिति ॥२०॥

भाषा—मान्य व्यक्ति की आज्ञा सुन, गौ को नापित छोड़ दे, मान्य व्यक्ति, “माता रुद्राणां” मन्त्र से उस गौ को अनुमन्त्रण करे ॥१६॥ श्रौत-सूत्रानुसार जो ज्योतिष्टोम आदि यज्ञ अनुष्ठित होते, उस से भिन्न स्थान में, अर्थात् गृह्य सूत्रोक्त विवाह आदि संस्कार में उक्त गौमोचन व्यवस्था समझे ॥२०॥

कुरुतेत्यधियज्ञम् ॥२१॥ षडर्घ्यार्हा भवन्ति ॥२२॥ आचार्य ऋत्विक् स्नातको राजा विवाह्यः प्रियोऽतिथिरिति ॥२३॥

‘अधियज्ञम्’ यज्ञम् अधिकृत्य आदेशवचनं तु ‘कुरुते’ बद्धायाः तस्याः गाः आलम्भनम् ‘इति’ एव । २१ । अर्हणीयपरिगणनम्—अर्घ्यार्हाः अर्घ्यप्राप्तियोग्याः ‘षट्’ एव भवन्ति ॥२२॥ के ते इत्याह,—‘आचार्यः’ कल्पादिसहितसमप्रवेदाध्यापकः, ‘ऋत्विक्’ होत्रादीनामन्यतमः, स्नातकः कृतसमावर्तानाङ्गस्नानः, ‘राजा’ अभिषिक्तो राज्ये, ‘विवाह्यः’ विवाहं कर्तुं मागतः, ‘प्रियोऽतिथिः,’ विद्यादिगुणवानभ्यागतः—इति षट् ॥२३॥ अर्हत्कालनिर्ययं करोत्याचार्यः ।

भाषा—यज्ञ के खूँटे में इस प्रकार बंधे हुए गौ को मोचनार्थ पूँछने पर “करो” अर्थात् उस “गौ को बंध करो” यही आदेश करे ॥ २१ ॥ छः व्यक्ति अर्हणीय होते हैं ॥ २२ ॥ आचार्य, ऋत्विग्, स्नातक, राजा, वर और गुणवान् अतिथि, ॥ २३ ॥

परिसंवत्सरानर्हयेसुः ॥ २४ ॥ पुनर्यज्ञविवाहयोश्च पुनर्यज्ञविवाहयोश्च ॥ २५ ॥ १० ॥

॥ इति गोभिलगृह्यसूत्रं समाप्तम् ॥

‘परिसंवत्सरान्’ वीप्सायां परि; संवत्सरान् प्रतीति यावत् । तथाच प्रति-
 तृतीयादिवर्षान्ते तानाचार्यादीनर्हणीयान् ‘अर्हयेयुः’ पूजयेयुः शिष्यादय इति ॥२४॥
 संवत्सरत्रयमध्येऽप्याह । यज्ञे विवाहे च समागतान् तान् संवत्सरत्रयमध्ये ‘पुनः’
 ‘च’ अपि अर्हयेयुरित्येव । द्विर्वचन मध्यायसमाप्तिपूर्वकमिति शम् । २५ ॥१०॥
 इति सामवेदीये गोभिलगृह्यसूत्रे चतुर्थप्रपाठके दशम खण्डस्य आमश्रमिकृतं
 व्याख्यानं समाप्तम् ॥ ४ ॥ १० ॥ चतुर्थप्रपाठकश्च समाप्तः ॥ ४ ॥

भाषा—अन्युन प्रति-तीसरे वर्ष के अन्त में आचार्य आदि की पूजा
 करे ॥ २४ ॥ यज्ञ और विवाह के अवसर पर मान्य लोग (उक्त ६) तीन
 वर्ष के बीच में भी यदि आवें तौ उन का यथावत् सत्कार करे ॥ २५ ॥

गोभिलगृह्यसूत्र के चौथे प्रपाठक के दशम खण्ड का अनुवाद समाप्त
 हुआ । चौथा प्रपाठक भी समाप्त हुआ और गोभिलगृह्यसूत्र भी समाप्त हुआ ।

टीकापरिशिष्टम् ।

इह गृह्यसूत्रे यानि कानिचित् दुर्वोधपदादीनि विद्यन्ते तेषां
 अर्थादिबोधनायेदम् ।

गृह्याकर्माणि ॥ १ ॥ प्र० १ खं १ ।

“पत्न्यः पुत्राश्च कन्याश्च जनिष्याश्चपरे सुताः । गृह्या इति समाख्याता यज-
 मानस्य दायकाः ॥३५॥ तेषां संस्कारयोगेन शान्तिर्कर्माक्यासुच । आचार्यविहितः
 कल्पस्तस्माद् गृह्य इति स्थितिः” ॥३६॥ इति गृह्यासङ्ग्रहः ॥१॥

पुत्रश्च गोभिलाचार्यप्रणीता इयं स्मृतिः ‘गृह्या’—इत्युच्यते, तस्यां यानि
 कर्माणि वक्ष्यमाणानि, तान्येव गृह्याकर्माणि । इत्येकोऽर्थः । अपरार्थस्तु मूलेन
 साकमेव सुद्रितः । केचित्तु ‘गृह्य’—इति कर्माणीत्यस्य विशेषणं, पृथक् पदं,
 सुपांसुलुगित्यात्वेच रूप मिति मन्यन्ते, तथाच ‘गृह्येऽग्नौ अनुष्ठेयानि कर्माणि’
 इति तृतीयोऽर्थः सम्पद्यते ।

अन्वाहार्यवन्ति ॥ ५ ॥ प्र० १ खं० १ ।

“यत् श्राद्धं कर्मणा मादौ या चान्ते दक्षिणा भवेत् । अमावास्यां द्वितीयं यत् अन्वाहार्यं तदुच्यते ॥” क० प्र० ३ । अन्वाहार्यं विद्यते येषां कर्मणां तानी-
मानि अन्वाहार्यवन्ती-त्यर्थः । तत्रापि विशेषोऽस्ति, तथाद्युक्तं कर्मप्रदीपे—
“नाष्टकासु भवेच्छ्राद्धं न श्राद्धे श्राद्ध मित्यते । न सोप्यन्ती-जातकर्म-प्रोषिता
गत-कर्मसु ॥”—इत्यादि ।

अभिरूपभोजनम् ॥ ६ ॥ प्र० १ खं० १ ।

“यत्र विद्या च वित्तं च सत्यं धर्मः शमो दमः । अभिरूपः स विज्ञेयः
स्वाश्रमे यो व्यवस्थितः ॥” गृ० सं० २।१२

अन्त्यां समिधम् ॥ ७ ॥ प्र० १ खं० १ ।

“आचार्येणाभ्यनुज्ञात आचार्याग्नौ विधिर्यथा । प्रणीतेऽग्नौ समिद्धादन्त्या
सा ब्रह्मचारिणाम् ॥” गृ० २ । १८ “नाद्गुष्ठादधिका ग्राह्या समिधः स्थूलतया
कचित् । न वियुक्तत्वचा चैव न सकीटा न पाटिता । प्रादेशान्नाधिका नोना न
तथा स्याद्विशालिका । न सपर्णा न निर्वीर्या होमेषु च विज्ञानता क० प्र० १ ।

अभ्युक्षेत् ॥ ८ ॥ प्र० १ खं० १ ।

“उत्तानेनैव हस्तेन प्रोक्षणं समुदाहृतम् । न्यञ्जताभ्युक्षणं प्रोक्तं तिरश्चावोक्षणं
मतम् ॥” गृ० १ । १०३ भा०

लक्षणावृत् ॥ १० ॥ प्र० १ खं० १ ।

अवाहरणायभ्युक्षणान्तं लक्षणं मुच्यते, तस्य आवृत्तीति रिति । गृहसंग्रहे
तु—“लक्षणं तत् प्रवक्ष्यामि प्रमाणं दैवतश्च यत्॥४७॥ × × × तस्मात् फलेन
पुष्पेण पर्णेनाथ कुशेन वा । प्रोल्लिखेल्लक्षणं विप्रः सिद्धिकामस्तु कर्मसु ॥४८॥
सर्वं भूमौ प्रतिष्ठाप्य प्रोल्लिखेद् दक्षिणेन तु । तावन्नोत्थापयेत् पार्श्वे यावदग्निं
निधापयेत् ॥४९॥ प्राग्गता पार्थिवी ज्ञेया आग्नेयी चाप्युदग्गता । प्राजापत्या
तथा चैन्द्री सौमी च प्राक्कृता स्मृता ॥ ५० ॥ उत्करं गृह्य रेखाभ्योऽरन्निमात्रे
निधापयेत् । द्वारमेकन्तु द्रव्याणां प्रागुदीच्यां दिशि स्मृतम् ॥५१॥ पार्थिवी चैव

सौमी च लेखे द्वे द्वादशाङ्गुले । एकविंशतिराग्नेयी प्रादेशिन्ये वसे स्मृते ॥५२॥
षडङ्गुलान्तराः कार्या आग्नेयी संहितास्तु ताः । पार्थिवायास्तु रेखायास्तिस्रस्ता
उत्तरोत्तराः ॥ ५३ ॥ शुक्लवर्णा पार्थिवी स्यादाग्नेयी लोहिता भवेत् । प्राजापत्या
भवेत् कृष्ण नीलामैन्द्री । विनिर्दिशेत् ॥ ५४ ॥ पीतवर्णेन सौमी स्याद्रेखाणां
वर्णलक्षणम् । एष लेखविधिः प्रोक्तो गृहाकर्मसु सर्वसु ॥ ५५ ॥ सूक्ष्मास्ता
ऋजवः कार्या लेखास्ताः सुसमाहिताः ॥” ५६ ॥ १ ॥

अग्निं प्रणयन्ति ॥ ११ ॥ प्र० १ खं० १ ।

“कपालैर्भिन्नपात्रैर्वा न त्वामैर्गोमयेन वा । अग्निप्रणयनं कार्यं यजमान-
भयावहम् ॥ ६४ ॥ अल्पः प्रणीतो विच्छिन्नोऽसमिद्धश्चापरिश्रुतः । त्वरया पुन-
रानीतो यजमानभयावहः ॥ ६५ ॥ तस्माच्छ्रुमेन पात्रेण अविच्छिन्नाकृशं बहु ।
अग्निप्रणयनं कुर्यात् यजमान-सुखावहन् ॥ ६६ ॥ शुभं पात्रन्तु कांस्यं स्यात् तेना-
ग्निं प्रणयेद् बुधः । तस्याभावे शरावेण नवेनाभिमुखञ्च तम् ॥” ६७ । गृ० सं० १ ॥

अग्निसमाधानम् ॥ १४ ॥ प्र० १ खं० १ ।

“आधानस्य तु चत्वार उक्ताः कालाः पृथक् पृथक् । (१) अन्त्या समिद्ध,
(२) विवाहश्च, (३) विभागः, (४) परमेष्ठिनः ॥” गृ० सं० १ । ७६ गोमिली-
यानान्तु त्रयएव कालाः विभागकालस्तु गौतमीयानाम् ।

मथित्वा ॥ १७ ॥ प्र० १ खं० १ ।

अरणिद्वयमिति शेषः । अरणिद्वयलक्षणं त्वेवम्,—“अश्वत्थो यः शमीगर्भः
प्रशस्तोर्वीसमुद्भवः । तस्य या प्राङ्मुखी शाखा बोदीची चोर्ध्वगापि वा । अरणि-
स्तन्मयी प्रोक्ता, तन्मध्येवोत्तरारणिः” ॥ इत्यादि ०क० प्र० १ “देवयोनिः स
विज्ञेयस्तत्र मय्यो हुताशनः ।” गृ० सं० १।८०

उदिते, अनुदिते ॥ १८ ॥ प्र० १ खं० १ ।

“रेखामात्रं तु दृश्येत रश्मिभिश्च समन्वितम् । उदयं तं विजानीयात् होमं
कुर्याद् विचक्षणः ॥” गृ० सं० १ । ७५ “रात्रेः षोडशमे मागे ग्रहनक्षत्रभूपिते ।
अनुदयं विजानीयाद्धोमं तत्र प्रकल्पयेत् ॥” गृ० सं० १ । ७३ समयाधुषित-

कालेऽपि होमो मन्वादिभिरुपदिष्टः, परं न तत्कौशुनानाम्, गोभिलानुक्तेः । तत्काल-
लक्षणं त्वेवम्,—“ततः प्रभातसमये नष्टे नक्षत्रमण्डले । रविविम्बं न दृश्येत सम-
वाध्युषितं स्मृतम् ॥” गृ० सं० १ । ७४

यज्ञोपवीतम् ॥ १ ॥ प्र० १ खं० २ ।

“त्रिवृद्बुध्ववृत्तं कार्यं तन्नुत्रय मधोवृत्तम् । त्रिवृत्तञ्चोपवीतं स्यात् तस्यैका
ग्रन्थिरिष्यते ॥” क० प्र० १ “यज्ञोपवीतं कुर्वीत सूत्रेण नवतान्तवम् ॥ ॥ ॥
॥ द्विगुणं त्रिगुणं वापि एकग्रन्थिकृतं विदुः ॥” गृ० सं० १।४८-५१ ॥

जुहुयात्, कृतस्य, अकृतस्य ॥ ६ ॥ प्र० १ खं० ३ ।

“होमपात्र मनादेशे द्रवद्रव्ये सुवः स्मृतः । पाणिरवेतरस्मिंस्तु सुचा चात्र
न हूयते ॥” [क० प्र० १ “यवग्रीह्यकृतं ज्ञेयं तण्डुलादि कृताकृतम् । ओदनं तु
कृतं विद्यात् न तस्य करणं पुनः ॥” गृ० सं० १।९३ ॥

चरुस्थाल्या, सुवेण ॥ ८ ॥ प्र० १ खं० २ ।

“तिर्यग्बुध्वं समिन्मात्रा दृढा नातिवृहन्मुखी । मृन्मयौहुम्बरी वापि चरु-
स्थाली प्रशस्यते ॥” क० प्र० २ “खादिरो वाथ पाण्यो वा द्विवितस्तिः सुवः
स्मृतः । सुक् बाहुमात्रा विज्ञेया वृत्तस्तु प्रग्रहस्तयोः । सुवाग्रे घ्राणवत् खातं
द्वयङ्गुष्ठपरिमण्डलम् । जुह्वाः शराववत् खातं, सुचश्चाद्धं पङ्कगुलम् ॥” क. प्र. १

अपराजितायां ॥ ९ ॥ प्र० १ खं० २ ।

प्रक्रमणे तथोद्वाहे होमेष्विष्टकृते तथा । यस्यां दिशि विधिं प्राहुस्तामाहुरप-
राजिताम् ॥” गृ० सं० २।७८ ॥

उपांशु ॥ १८ ॥ प्र० १ खं० ३ ।

“शनैरुच्चारयेन्मन्त्रमीषदोष्टौ प्रचालयन् । किञ्चिच्छब्दं स्वयं, विद्यात् पांशुश्चैव
जपः स्मृतः ॥” म०

अतिथिभिः ॥ २ ॥ प्र० १ खं० ४ ।

पुकरत्रं हि निवसन्नतिथिर्वाहणः स्मृतः । अनित्यं हि स्थितो यस्मात्त स्ना-
दतिथिरुच्यते ॥” मनुः ३।१०२ ॥

फलीकरणानाम्, आचामस्य ॥ ३१ ॥ प्र० १ खं ४ ।

“कम्बुकाश्च कणाश्चैव फलीकरणककुशाः ॥” गृ० भा० “ओदनाप्रद्वं प्राहु-
राचामं हि मनीषिणः ॥” गृ० भा० ॥

सन्ध्यां उपवसन् ॥ ३ ॥ प्र० १ खं ५ ।

“अहोरात्रस्य यः सन्धिः सूर्यनक्षत्रवर्जितः । सा च सन्ध्या समाख्याता
मुनिभिस्तत्त्वदर्शिभिः ॥” उपवासदिनकर्त्तव्यताकर्त्तव्यते स्वयमेवोक्ते “उपावृत्तस्य
पापेभ्यो यस्तु वासो गुणैः सह । उपवासः स विज्ञेयो न शरीरविशोषणम् ॥”
इति च स्मृत्यन्तरम् ।

पूर्णः ॥ १०, ११ ॥ प्र० १ खं ५ ।

“राकामध्यगतश्चन्द्रः पूर्ण इत्यभिधीयते” ।

स्थण्डिलं, ईध्मान्, मेक्षणम्, औपवसथिकम् १३-१६ प्र० १ खं ५

“वेदिः परिष्कृता भूमिः समे स्थण्डिलचत्वरे ।” इत्यमरः । “प्रादेशद्वयमि-
ध्मस्य प्रमाणं परिकीर्तितम् ।” क० प्र० २ ॥

“ईध्मः सन्नहनादानं चरुभक्षणमेव च । तूष्णीं मेतानि कुर्वीत समस्तञ्चेध्म
माददेत् ॥” गृ० सं० १ । १०२ “ईध्मजातीय मिध्मार्द्धप्रमाणं मेक्षणं भवेत् ।
वृत्तञ्चाङ्गुष्ठपृथ्वग्र मवदानक्रियाक्षमम् ॥ एषैव दर्वी यस्तत्र विशेषस्त महं ब्रुवे ।
दर्वी द्वयङ्गुलपृथ्वग्रा तुरीयोनन्तु मेक्षणम्”—इति क० प्र० २ ॥

औपवसथिकं नाश्नाति-इत्यादि ॥ १-६ ॥ प्र० १ । खं ६ ।

उपवासदिननियमितखाद्यमौपवसथिकमित्यर्थः । तच्चोक्तं,—“लवणं मधुमांसञ्च
क्षारांशो येन भूयते । उपवासे न भुञ्जीत नोरुत्रौ कथञ्चन ॥” क० प्र० ३ अत-
एवाह स्मृतिः,—“गृहस्थो ब्रह्मचारी च यस्त्वनश्वंस्तपश्चरेत् । प्राणामिहोत्र लोपेन
अवकीर्णो भवेत्तु सः ॥”—इति, “अनङ्वान् ब्रह्मचारी च आहिताग्निश्च ते त्रयः ।
अश्वन्त एव सिध्यन्ति नैषां सिद्धिरनश्वताम् ॥”—इति च ।

दर्भवटुम् ॥ २१ ॥ प्र० १ खं ६ ।

“ऋद्धर्षकेशोभवेद् ब्रह्मा लम्बकेशस्तु विष्टरः । दक्षिणावर्त्तको ब्रह्मा वामा-

वर्त्तन्तु विष्टरः ॥ कः तमिश्च कुशैर्ब्रह्मा ? कतिमि विष्टरः स्मृतः ! पञ्चाशद्भिः कुशै-
र्ब्रह्मा तदर्थेन च विष्टरः ॥” गृ० १।८८, ८९ “द्विरावृत्त्याथ मध्ये वै अर्द्धं
वृत्त्यान्त देशतः । ग्रन्थिः प्रदक्षिणावर्त्तः स ब्रह्मग्रन्थिसंज्ञकः ॥”-इति पु०
“यज्ञवास्तुनि मुष्ट्याञ्च स्तम्बे दर्भशटी तथा । दर्भसंख्या न विहिता विष्टरास्तर-
शेषेऽपि ॥”-इति च क० प्र० ॥

उलूखलमुसले, शूर्पम् ॥ १ ॥ प्र० १ खं० ७

“मुसलोलूखले वार्क्षे स्वायते सुदृढे तथा । इच्छाप्रमाणे भवतः शूर्पं वैष्णवं
मेव च ॥”-इति क० प्र० २

हविर्निर्वपति ॥ २ । ३ ॥ प्र० १ खं० ७

“ब्रह्माकर्मणि सीमन्ते यश्च पाकः सदा गृहे । विवाहे चैव लाजानां नोक्तो
निर्वपणे विधिः ॥” गृ० स० २ । ३९

अभिधार्योद्वास्य प्रत्यभिधारयेत् ॥ ८ ॥ प्र० १ खं० ७

“पवित्रान्तर्हितं कृत्वा चरुं प्राज्ञोऽभिधारयेत् । उद्वास्य चैवं विधिना पुनं
तन्त्रं न लुप्यते । चतुर्मुष्टिश्चरुः कार्यश्चतुर्णामुत्तरोऽपि वा ॥” गृ० स० २।६९

परिधीन् ॥ १६ ॥ प्र० १ खं० ७

“बाहुमात्राः परिधयः ऋजवः सत्त्वचोऽव्रणाः । त्रयो भवन्त्यशीर्णाग्रा एके-
पस्तु चतुर्दिशम् । प्रागग्रवर्धितः पश्चादुदगग्र मथापरम् । न्यसेत् परिधिं मन्यश्च
उदगग्रः स पूर्वतः ॥” क० प्र० २

प्रणीता ॥ १७ । १८ ॥ प्र० १ खं० ७

“विहितप्रतिपिद्वाङ्ग प्रणीतां नोपकल्पयेत् ॥” गृ० स० १ । ९६

आज्यं, सर्पिस्तैलं दधि पयो यवागूं वा ॥ १६।२० प्र० १ खं० ७

“अग्निना चैव मन्त्रेण पवित्रेण च चक्षुषा । चतुर्भिरेव यत् पूतं तदा मितरदु
घृतम् ॥ १०६ ॥ घृतं वा यदि वा तैलं, पयो वा यदि यावकम् । आज्यस्थाने
नियुक्तानां माज्यशब्दो विधीयते ॥ १०७ ॥ आज्यानां सर्पिरादीनां संस्कारे विधि-
चोदिते । अग्निधिश्रयणं दध्नः शेषाणां श्रयणं स्मृतम् ॥ १०८ ॥ यथा सीमन्तिका

नारी पूर्वगर्भेण संस्कृता । एव माज्यस्य संस्कारः संस्कारे विधिनोदिते ॥” १०९ ॥
इति गृ० स० १ ॥

पवित्रे ॥ २१-२३ ॥ प्र० १ खं० ७

“अनन्तर्गभिणं साग्रं कौशं द्विदल मेव च । प्रादेशमात्रं विज्ञेयं पवित्रं
यत्र कुत्रचित् ॥” क० प्र० १

सम्पूय, उत्पुनाति ॥ २४ ॥ प्र० १ खं० ७

“पवित्र मन्त्रे कृत्वा स्थाल्या माज्यं समावपेत् । एतत् सम्पूयनं नाम पश्चा-
दुत्पवनं स्मृतम् ॥” गृ० सं० १ । १०६

आज्यम् ॥ २६ ॥ प्र० १ खं० ७

आज्यसहित माज्यपात्र माज्यस्थाली मिति यावत् । “आज्यस्थाली च कर्त्तव्या
तैजसद्रव्यसम्भवा । महीमयी वा कर्त्तव्या सर्वास्वाज्यहुतीषु च ॥ आज्यस्थाल्याः
प्रमाणं तु यथाकामं तु कारयेत् । सुदृढा मयणां भद्रा माज्यस्थाली प्रचक्षते ॥”
क० प्र० २

उपघातम् ॥ २ ॥ प्र० १ खं० ८

“पाणिना मेक्षणेनाथ सूवेणैव तु यद्विः । हूयते चानुपस्तीर्य उपघातः स
उच्यते ।” इति गृ० स० १ । १११

महाव्याहृतिभिः ॥ २ ॥ प्र० १ खं० ८

“भूराद्यास्तिस्र एवैता महाव्याहृतयोऽव्ययः” । इति क० प्र० ग्रीह्यः
शालयो मुद्रा गोधूमाः सर्षपास्तिलाः । यवाश्चौपधयः सप्त विपदो घ्नन्ति
धारिताः ॥”-इति क० प्र० भा० ।

सुरोत्तमेन ॥ १ ॥ प्र० २ खं० १

सुरा’-इति निवण्टौ उदकनामसु (१ अ० १२ खं०) पाठभेदेन पञ्चविंश-
तितमं पद मस्ति, तदेवात्र ग्राह्य मित्याशुनिष्कानाम् । परं तत्र तथा निगमनात्
उदकार्यस्य सुराशब्दस्याभाव एवानेकेषा मतपुत्रात्रः,—

“स्ववर्णाभिरनिन्द्याभिरदभिरक्षतमिश्रितैः । स्नानं चतुर्भिः कलशैः स्त्रीभिः

स्त्री यत्र प्लावनम् ॥ १५ ॥ गौडी पौष्टी च माध्वी च विज्ञेयास्त्रिविधाः सुराः ।
पाणिकर्मणि गौडी स्यात् सत्या माध्यममा सुराः ॥” १६ ॥ इति गृ० स० २ ।

प्राजनेन, ध्रुवणा मपां, लाजाम् ॥ १३-१६ ॥ प्र० २ खं० १

“अवसिक्तन्तु विधिना पाणिग्राहन्तु प्राजनां । रक्षणार्थं मनुगच्छेत् सप्तहं
द्वयं मेव वा ॥” गृ० स० २।३५ “महानदीषु या आपः कौप्यान्याश्च ह्रदेषु च । सर्वे
वर्णरसैर्युक्ता ध्रुवास्ता इति निश्चयः ॥” गृ० स० २।२५ “अक्षतास्तु यवाः प्रोक्ता
भृष्टा घाना भवन्ति ते । भृष्टास्तु ब्रीहयो लाजा घटाः खाण्डिक उच्यते ॥” क० प्र० ३

प्रपदेन ॥ ६ ॥ प्र० २ खं० २

“पादाग्रं प्रपदम्”—इत्यमरः २।६।७१ ॥

प्रदक्षिणमग्निं परिणयति ॥ ४-१२ ॥ प्र० २ खं० २

“लाजानाज्यं क्षुवं कुम्भं प्राजनाश्मान मेव च । प्रदक्षिणानि कुर्वीत दम्पती
तु विना ग्रही ॥” गृ० स० २ । २९ ‘ग्रही’—इति उदकग्राहप्र्राजमग्राह
विनेत्यर्थः ।

अनुमन्त्रयते ॥ ११ ॥ प्र० २ खं० ३

“सृष्टशब्दनामिकाग्रेण कचिन्लोकयन्नपि । अनुमन्त्रणीयं सर्वत्र सर्वदैवानुम-
न्त्रयेत् —” इति क० प्र० ।

अर्घ्यम् ॥ २४ ॥ प्र० २ खं० ३

“पडघ्यार्हा भवन्ति”—इत्यादि वक्ष्यत्याचार्यः स्वयं मेव (४।१०।२२)

द्विष्यम् ॥ १७ ॥ १ प्र० २ खं० ३

“अयुक्तं मल्ललवणैरपयुपितं मेव च । द्विष्य मेतदन्नाद्यं मसुरैरप्यसंयुतम् ॥”

गृ० स० २।७६

नदीः ॥ २ ॥ प्र० २ खं० ४

“मासद्वयं श्रावणादि सर्वा नद्यो रजस्वलाः । तासु स्नानं न कुर्वीत वर्जयि-
त्वा समुद्रगाः ॥ धनुः सहस्राण्यष्टौ च गतिर्यासां न विद्यते । नितद्वनदी शब्दवहा
गर्तास्ते परिकीर्तिताः ॥” क० प्र० १

सुवसम्पातम्, हासयित्वा ॥ २-६ ॥ प्र० २ खं० ५

“हुत्वाज्यं परिशेषेण यद् द्रव्यं सुपकल्पितम् । सुवेद्यैव तु तत् स्पृष्टं सम्पातं
चैव तं विदुः ॥” गृ० स० १ । ११४ “उद्धर्तनं नरुच्छेदो रोमच्छेदनं मेव च ।
संसर्गं मेखलायाश्च हासनानि विदुर्बुधाः ॥” गृ० स० २ । ३८

न्यग्रोधशुक्ला, व्रतवती, ब्रह्मन्धूः ॥ ६-१२ ॥ प्र० २ खं० ६

“लताप्रपल्लवो बुध्नः शुद्धेति परिकीर्त्यते । पतिव्रता व्रतवती ब्रह्मबन्धूस्तथा-
श्रुतः ॥” क० प्र० ३

शलाढुग्रन्थम् ॥ ४ ॥ प्र० २ खं० ७

“शलाढु नील मित्युक्तं ग्रन्थः स्तवक इच्यते ।” क० प्र० ३ “आमे फले
शलाढुः स्यात्”-इत्यमरः २ । ४ । १५

दर्भपिज्जूलीभिः, ॥ ५ ॥ प्र० २ खं० ७

“एतत्प्रमाणा मेवैके कौशी मेवार्द्रमञ्जरीम् । शुष्कां वा शीर्षां कुसुमां पिज्जू-
लीं परिचक्षते ।”-क० प्र० १ “एतत्प्रमाणां” प्रादेशप्रमाणा मिति यावत् ।

वीरतरेण, शलल्या ॥ ६, ८ ॥ प्र० २ खं० ७

“त्रिभिः श्वेतैश्च शलली, प्रोक्तो वीरतरः शरः ।” गृ० स० १ । ९५ “श्व-
विच्छलाका शलली तथा वीरतरः स्मृतः ।” क० प्र० ३

कृसरः ॥ ९ ॥ प्र० २ खं० ७

“तिलतण्डुलसम्पकः कृसरः सोऽभिधीयते ।” क० प्र० ३

कपुष्पिकां, कपुच्छलम् ॥ १८, १९ ॥ प्र० २ खं० ८

“कपुष्पिकाभितः केशा मूढर्ध्नि पश्चात् कपुच्छलम् ।” इति क० प्र० ३

यथागोत्रकुलकल्पम् ॥ २५ ॥ प्र० २ खं० ८

“दक्षिणाकपर्दाः शिष्टा आत्रेयास्त्रिकपर्दिनः । आङ्गिरसः पञ्चज्जडा मुरडा
भृगोः शिखिनोऽन्ये ॥ गृ० सं० २ । ४०

उपनयेत् ॥ १ ॥ प्र० २ खं० १०

“गृह्योक्तकर्मणा येन समीपं नीयते गुरोः । बालो वेदाय तथोगाह बालस्यो-
पनयनं विदुः ॥-इति स्मृ०

ऐणेरौरवाजानि॥६॥ मुञ्जकाशताम्बल्यः॥१०॥प्र०२खं०१०

‘अनृचो माणवको ज्ञेयः एणः कृष्णमृगः स्मृतः । रुहगौरमृगः प्रोक्तः, ताम्बलः
शय उच्यते ।’ क० प्र० ३

स्नानम् ॥२०॥ प्र० ३ खं० १

जलक्रीडादिपूर्वकं मज्जनमेव ज्ञानमिहेष्यते । “न गान्त्रोत्सादनं कुर्यादनापदि
कथञ्चन । जलक्रिया मलङ्कारं व्रती दृष्ट इवाप्लवेत् ॥” क० प्र० ३

वरः ॥ ४५ ॥ प्र० ३ खं० २

“गौर्विशिष्टतमा विप्रैर्वेदैश्चपि निगद्यते । न ततोऽन्यद् वरं यस्माद् तस्माद्
गौर्वर उच्यते ॥” इति क० प्र० ३

अक्षतधानाः ॥ ६ ॥ प्र० ३ खं० ३

“अक्षतास्तु यवाः प्रोक्ताः मृष्टा धाना भवन्ति ते ।” क० प्र०

पक्षिणीम् ॥ ११ ॥ प्र० ३ खं० ३

“द्रावन्हावेकरात्रिश्च पक्षिणीत्यभिधीयते ।” इति शु०

निर्घाते ॥ २० ॥ प्र० ३ खं० ३

“यदान्तरिक्षे बलवान् मारुतो मरुताहतः । पतत्यधः स निर्घातो जायते
वायुसम्भवः ॥” इति ज्यो०

शिष्टाचारः ॥ २६ ॥ प्र० ३ खं० ३

“धर्मेणाधिगतो यैस्तु वेदः सपरिवृंहणः । ते शिष्टा ब्राह्मणा ज्ञेयाः श्रुतिप्र-
त्यक्षहेतवः ॥” स्मृ०

अद्भुते ॥ ३० ॥ प्र० ३ खं० ३

“प्रकृतिविरुद्धं मद्भुतं मापदः प्राक् प्रबोधाय देवाः सृजन्ति” इत्याथर्वणम्

अनाग्नका ॥ ६ ॥ प्र० ३ खं० ४

“नग्निकां तु वदेत् कन्यां यावन्नर्तुमती भवेत् । ऋतुमती त्वनग्निका, तां प्रयच्छेत्त्वनग्निकाम् । १७ अप्राप्ता रजसो गौरी, प्राप्ते रजसि रोहिणी । अव्यङ्गिता भवेत् कन्या, कुचहीना च नग्निका । १८ व्यङ्गनैस्तु सपुत्पन्नैः सोमो भुङ्गीत कन्यकाम् । पयोधरैस्तु गन्धर्वा, रजसाग्निः प्रकीर्तितः । १९ तस्मादव्यङ्गनोपेता अरजा अपयोधरा । अभुक्ता चैव सोमाद्यैः कन्यका न प्रशस्यते॥” २० इति गृ० सं० २ । मयुरपि—“देवदत्तां पतिर्भार्या विन्दते नेष्टयात्मनः ।”—९, ९५

विलयनम् ॥ ४ ॥ प्र० ३ खं० ६

“दध्यर्द्धमयितं सर्वं तद्वै विलयनं स्मृतम् ।” इति गृ० आ० सप्तमखण्डे—

प्रक्रमे ॥ ६ ॥ प्र० ३ खं० ७

“संसक्तपदविन्यासद्विपदः प्रक्रमः स्मृतः । स्मार्त्तं कर्मणि सर्वत्र यागे त्वध्वर्युचोदितः ॥” इति गृ० आ०

कपालम् ॥ ७ ॥ प्र० ३ खं० ७

“कपालं मृगमयं पात्रं चक्रघटितं मुच्यते । आसुरं चक्रघटितं दैवे पैत्रे च वर्जयेत् ॥” इति गृ० सं० २ । ७८ भा०

न्यञ्चौ पाणी ॥ १७ ॥ प्र० ३ खं० ७

“दक्षिणं वामतो बाह्य मात्माभिमुख मेव च । करं करस्य कुर्वीत करणे न्यञ्चकर्मणः ॥” कं० प्र० २

स्थालीपाकवृत्तान्यत् ॥ २० ॥ प्र० ३ खं० ७

“स्थालीपाकवृत्तान्यत्तु यत्र संज्ञा निपात्यते । तत्राज्यभागौ हुत्वैवैत मास्तो-यावद्यति ॥” गृ० सं० १ । ११५

पृषातके पायसश्चरुः ॥ १ ॥ प्र० ३ खं० ८

“पयो यदाज्यसंयुक्तं तद पृषातकं मुच्यते । दध्येके । तदुपासाद्य कर्त्तव्यः पायसश्चरुः ॥ कं० प्र० ३

गोनामभिः ॥ ३ ॥ प्र० ३ खं० ८ ।

“काम्या प्रिया च हव्या च इडा रन्ता सरस्वती । मही विश्रुता चाप्यथा च
गोनामानि विदुर्बुधाः ॥” इति गृ० स० २ । ६०

नवयज्ञे ॥ ८ ॥ प्र० ३ खं० ८ ।

“शरद्वसन्तयोः केचिन्नवयज्ञं प्रचक्षते । दान्यपाकवशादन्ये श्यामाको वनिनः
स्मृतः ॥ आश्वयुज्यां तथा कृष्ट्यां वास्तुकर्मणि याज्ञिकाः । यज्ञार्थतत्त्ववेत्तारो
होम सेवं प्रचक्षते ॥” क० प्र० ३

फलवतीम् ॥ ४ ॥ प्र० ३ खं० ९ ।

“सफला वदरीशाखा फलवत्यभिधीयते ।” क० प्र०

जातशिलास्तु ॥ ६ ॥ प्र० ३ खं० ९ ।

“घना विकसिताशङ्गाः स्मृता जातशिलास्तु ताः ।” क० प्र० ३

स्वस्तरम् ॥ १२ ॥ प्र० ३ खं० ९ ।

“स्वस्तरे सर्वं मासाद्य यथा यदुपयुज्यते । दैवपूर्वं ततः श्राद्धं सत्वरः शुचि-
रारभेत् ॥” क० प्र० २ “पारिभाषिक एव स्यात् कालो गोवाजियज्ञयोः । अन्यथा
नुपदेशात्तु स्वस्तरारोहणस्य च गृ० स०

अपूपाम्, त्रैयम्बकप्रमाणान् ॥ ८, १० ॥ प्र० ३ खं० १० ।

“त्रैयम्बकं करतल मपूपा मण्डकाः स्मृताः ॥” क० प्र० ३

उल्लुकेन ॥ १८ ॥ प्र० ३ खं० १० ।

“अङ्गारोऽलात मुल्लुकम्” — इत्यमरः २, ९, १० ।

स्रोताऽसि ॥ २५ ॥ प्र० ३ खं० १० ।

“सप्त तावन्मूर्द्धन्यानि तथा स्तनचतुष्टयम् । नाभिः श्रोणिरपानञ्च गोः स्रो-
तांसि चतुर्दश ॥” क० प्र० ३

सर्वाङ्गेभ्यः ॥ १ ॥ प्र० ४ खं० १ ।

“हजिह्वाक्रोडसक्थीनि यकृद्वृक्त्रौ गुदं स्तनाः । श्रोणिः स्कन्धसदा श्वेव
पश्वङ्गानि प्रचक्षते ॥

एकादशाना मङ्गाना मवदानानि सङ्ख्यया । पार्श्वस्य वृक्कसक्थोश्च द्वित्वादा-
हुश्चतुर्दश ॥' क० प्र० ३

वृषोम् ॥ १५ ॥ प्र० खं० २ ।

“वृषीं कुर्यादुदङ्मुखीम्” गृ० सं १ । ३८ काष्ठासनमित्यर्थः । शङ्कुश्चैवो-
पवेशश्च द्वादशाङ्गुल इष्यते” गृ० सं० १ । ८४ । “वृध्यपरपर्याय उपवेशः इति
नारायणोपाध्यायः ।

स्थगरम् ॥ १७-२० ॥ प्र० ४ खं० २ ।

“स्थगरं सुरभि ज्ञेयं चन्दनादि विलेपनम् ।” क० प्र० २ ।

पूर्वस्यां कर्ष्वाम् ॥ ६ ॥ प्र० ४ खं० ३ ।

“पुरतो यात्मनः कर्षूः सा पूर्वा परिकीर्त्यते । मध्यमा दक्षिणेनास्यास्तदक्षि-
णत उत्तमा ॥ क० प्र० २ ।

एवमेवेतरयोः ॥ ६ ॥ प्र० ४ खं० ३ ।

“पितु रुत्तरकर्ध्वन्ते मध्यमे मध्यमस्य तु । दक्षिणे तत्पितुश्चैव पिण्डान् पर्वणि
निर्वपेत् ॥’ क० प्र० २ ।

पिण्डम् ॥ १० ॥ प्र० ४ खं० ३ ।

पिण्डप्रमाणं त्वाह “पिण्डान् दत्त्वा विल्वप्रमाणकान् ।” क० प्र० १

वृद्धिपूर्त्तोषु । ३४ ॥ प्र० ४ खं० ३ ।

“वृद्धिः पुरुषसंस्कारः”—इत्येव भट्टभाष्यम् । “वापीकूपतडागादि देवताया-
तनानि च, अन्नप्रदान मारामाः पूर्त्तं मित्यभिधीयते ॥” जातूकर्णः ।

गोलकानां ॥ २५ प्र० ४ खं० ४ ।

“पालाशा गोलकाश्चैव” क० प्र० ३ ।

परिसमूहेत् ॥ ५ ॥ प्र० ४ खं० ५ ।

“कृत्वाग्न्यभिमुखौ पाणी स्वस्थानस्थौ सुसंयतौ । प्रदक्षिणं तथासीनः कुर्यात्
परिसमूहनम्” क० प्र० २ ।

वैरूपाक्षः ॥ ६ ॥ प्र० ४ खं० ५ ।

“विरूपाक्षोऽसि-इति मन्त्रः । म० ब्रा० २, ४, ५

प्रपदः ॥ ७ ॥ प्र० ४ खं० ५ ।

“तपश्च तेजश्च”-इति मन्त्रः । म० ब्रा० २, ४, ५

अविदासिनि ॥ २६ ॥ प्र० ४ खं० ५ ।

“मध्ये स्थण्डिल मन्ते च वारिणा परिसंवृतम् । अविदासिनं हृदं विद्यात्ता-
द्वृशं कर्मणो विदुः ॥” इति गृ० स २-१२

उपतिष्ठेत ॥ २८ ॥ प्र० ४ खं० ५ ।

“तदसंसक्तपार्ष्णिवां एकपादद्वर्द्धपादपि । कुर्यात् कृताञ्जलिर्वापि ऊर्ध्वं द्वाह-
रथापि वा ॥” म० भा० ।

परिविष्यमाणे ॥ २९ ॥ प्र० ४ खं० ५ ।

“वाताद्यैर्मण्डलीभूताः सूर्याचन्द्रमसोः कराः । मालाभाः ष्योन्नि दृश्यन्ते
परिवेपस्तु स स्मृतः ॥-इति भरत-धृत-साहसार्कः ।

आचितशतकामः ॥ ११ ॥ प्र० ४ खं० ६ ।

“सुवर्णविस्तौ हेम्नोऽक्षे कुरुविस्तस्तु तत्पले । तुला स्त्रियां पलशतं भारः
स्याद्द्विंशतिस्तुलाः । आचितो दश भाराः स्युः शाकटो भार आचितः ॥” इति
अमरकोशे २, ९, ८७ ॥

ब्रीहिकांसौदनं, कणान् ॥ १२ ॥ प्र० ४ खं० ६ ।

“ब्रीहः स्यात् कांसमानकः” ब्रीहीणां कांसं ब्रीहिकासम्, तस्य ओदनं भक्तं
ब्रीहिकांसौदनम्, तम् । “कञ्चुकाश्च कणाश्चैव फलीकरणकक्कुशाः ।” गृ० भा० ॥

अनुषरम्, अमरुपरिहितम्, अकिलिनम् ॥ ८ ॥ प्र० ४ खं० ७ ।

“उर्वरा सर्वसस्याख्या स्याद्वृषः क्षारमृत्तिका । उपवानूपरो द्वावव्यन्यलिङ्गौ
त्यलं स्थली ॥” अ० को० २, १, ५, “किलिनं सजलं प्रोक्तं दूरखातोदको मरुः ॥” क० प्र० ३

दर्भसम्मितम् ॥ ९ ॥ प्र० ४ खं० ७ ।

दर्भैः सम्मित माच्छन्नम् । अतएव गृह्यान्तरे,-“यस्मिन् कुशबीरणप्रभृतम्”

शादासम्मितं, मण्डलद्वीपसाम्मतम्, सर्वतः ॥१०॥

प्र० ४ खं० ७ ।

“शादा चैवेष्टका स्मृता” (क० प्र० ३) । तथा सम्मितं तुल्यं चतुरस्र मिति यावत् । मण्डलं वर्तुलम् । “द्वीप मुञ्चत माख्यातम्” (क० प्र० ३) । तत्सम्मितं तत्तुल्य मिति । “दिशान्च विदिशान्चैव यत्र नोक्ता विचारणा । सर्वतस्तत्र शब्दोऽयं विधियोगे निपात्यते ॥” गृ० स० १।९६ ॥

इन्द्राय, पितृभ्यः ॥ २६-३३ ॥ प्र० ४ खं० ७ ।

“अमुष्मै नम इत्येवं वलिदानं विधीयते । वलिदानप्रदानार्थं नमस्कारः कृतो यतः ॥”—इति, “स्वधाकारेण निनयेत् पित्र्यं वलि मतः सदा ।”—इति विशेषोपदेशात् “इन्द्राय नमः”—इत्यादि “पितृभ्यः स्वधा” इति च बोध्यम् ।

एकाक्षर्याम् ॥ ८ ॥ प्र० ४ खं० ८ ।

‘आकृतिं देवो मनसा प्रपद्ये (म० ब्रा० २, ६, ९)’— इत्येतस्मिन् मन्त्रे “एक मक्षरम्”—इति दर्शनादय मेव मन्त्र एकाक्षरीति भ्यपदिश्यतेऽत्र ।

खदिरशङ्कुशतम् ॥६॥ प्र० खं० ८ ।

“सत्त्वचः शङ्कुवः कार्यास्तीक्ष्णाग्रा वीतकण्टकाः । समिलक्षणसंयुक्तः सूची-
तुल्यास्तथायताः ॥” क० प्र० २ “शङ्कुश्चैवोपवेपश्चद्वादशाङ्गुल इष्यते” । गृ० सं

१ । ८४

पूर्णहोमः ॥ २१ ॥ प्र० ४ खं० ८ ।

पूर्णहोमं यशसे जुहोमि (म० ब्रा० २, ६, ११)—इति पूर्णशब्दान्वितमन्त्रे-
ण होमः ।

चीवरम् प्र० ४ खं० ९ ।

“लौहचूर्णन्तु चीवरम्” क० प्र० ३

कम्बुकान् ॥ ११ ॥ प्र० ४ खं० ९ ।

“फलीकरणाकम्बुकान्”—इति मद्रभाष्यम् । कणान्—इत्येव तन्निष्कर्षार्थं इति मत्सुहृदः । तुपानित्येवास्मद्गुण्वचनम् । तदत्रार्थनिर्णये भूमिदेवाः प्रमाणम् ।

संवेशनवेलायाम् ॥ १३ ॥ प्र० ४ खं० ६ ।

“स्यान्निद्रा शयनं स्थापः स्वप्नः संवेश इत्यपि ।” अ० को० १, ७, ३६

विष्टरम् ॥ ४ ॥ प्र० ४ खं० १० ।

“ब्रह्मविष्टरयोश्चापि सन्देहे समुपस्थिते । ऊर्ध्वकेशो भवेद् ब्रह्मा लम्ब केश-
स्तु विष्टरः ॥ ८८ ॥ कतिभिस्तु भवेद् ब्रह्मा ? कतिभिर्विष्टरः स्मृतः ! पञ्चाशद्भिः
कुशैर्ब्रह्मा तदर्धेन तु विष्टरः ॥” इति गृ० स० १ । ८९ ॥ “यज्ञवास्तुनि मुष्ट्याञ्च
स्तम्बे दर्भवटौ तथा । दर्भसंख्या न विहिता विष्टरास्तरणेष्वपि ।” क० प्र० १

अपः = पाद्यम् ॥ ७ ॥ प्र० ४ खं० १० ।

“पादार्थमुदकं पाद्यं केवलं जल मेव तत् । तत्तैजसेन पात्रेण शङ्केनापि
निवेदयेत् गृहान्तरम् ।

अर्घ्यम् ॥ ११ ॥ प्र० खं० १० ।

“दध्यक्षतसुमनस आपश्चेति चतुष्टयम् । अर्घ्यं एव प्रदातव्यो गृह्ये ये अर्घ्या-
र्हाः स्मृताः ॥” गृ० २ । ६२ अष्टाङ्कमर्घ्यलक्षणञ्चैवम्,—“दध्यक्षतसुमनसो घटं
सिद्धार्थका यवाः । पानीयञ्चैव दर्भाश्च अष्टाङ्गो ह्यर्घ्य उच्यते ॥” गृ० स०
“कांस्त्येनैवार्हणीयस्य निनयेदर्घ्यं मज्जलौ ।” क० प्र० ३

मधुपर्कम् ॥ १३ ॥ प्र० ४ खं० १० ॥

“सर्पिषा मधुना दध्ना अर्चयेदहंयन् सदा । ऋषिप्रोक्तेन विधिना मधुपर्केण
याज्ञिकः ॥ ६४ ॥ कंसे त्रितय मासिच्य कंसेव परिसंवृतम् । परिश्रितेषु देयः स्यान्
मधुपर्क इति ध्रुवम् ॥” ॥ ५ ॥ इति गृ० स० २ । “साक्षतं सुमनोयुक्त मुदकं दधिसं-
युतम् । अर्घ्यं दधिमधुभ्याञ्च मधुपर्को विधीयते । कांस्यापिधानं कांस्त्यस्थं मधु-
पर्कं समर्पयेत् । क० प्र० ३ “दधनि पयसि वाथवा कृतान्ने मधुदद्यान्मधुपर्कमे-
तदाहुः । दधिमधुसलिलेषु सक्तवः पृथगेते विहितास्त्रयस्तु मन्याः” इति गृ०
स० २ । ६८

शेषम् ॥ १६ ॥ प्र० ४ खं० १० ।

पीतानशिष्टम् । नास्योच्छिष्टता, तथाहि—“मधुपर्के तथा सोमे अप्सु प्राणा

हुतीषु च । अजुच्छिष्टो भवेद् विप्रो यथा वेदविदो विदुः ॥ ६६ ॥ प्राणाहुतिषु सोमेषु मधुपर्के तथैव च । आस्यहोमेषु सर्वेषु नोच्छिष्टो भवति द्विजः ॥ ६७ ॥-
इति गृ० सं० २।

आचार्यः, ऋत्विक् ॥ २३ ॥ प्र० ४ खं० १० ।

“उपनीय तु यः शिष्यं वेद मध्यापयेद् द्विजः । सकल्पं सरहस्यञ्च तमाचार्यं प्रचक्षते ॥” सं० म० २ । १४० “अग्न्याधानं पाकयज्ञानग्निष्टोमादिकान् मखान् । यः करोति घृतो यस्य स तस्य त्विगिहोच्यते ॥” म० सं० २ । १४३

अग्निनामानि (गृ० सं० १ प्र०)

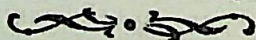
“लौकिकः पावको ह्यग्निः प्रथमः परिकीर्तितः । अग्निस्तु मारुतो नाम गर्माधाने विधीयते ॥ २ ॥ पु११ सवने चान्द्रमसः शुक्लाकर्मणि शोभनः । सीमन्ते मङ्गलो नाम प्रागल्भो जातकर्मणि ॥ २ ॥ नाग्नि स्यात् पार्थिवो ह्यग्निः आशने च शुचिस्तथा । सम्यनामाऽथ ब्रूहे तु व्रतादेशे समुद्भवः ॥ ४ ॥ गोदाने सूर्यनामा तु केशान्ते ह्यग्निरुच्यते । वैश्वानरो विसर्गे तु विवाहे योजकः स्मृतः ॥ ५ ॥ चतुर्थ्यान्तु शिखी नाम धृतिरग्निस्तथापरे । आवसध्ये भवो ज्येष्ठो अग्निहोत्रे तु पावकः ॥ ६ ॥ ब्रह्मा वै गार्हपत्ये स्यादीश्वरो दक्षिणे तथा । विष्णु गार्हवनीये तु अग्निहोत्रे त्रयोत्तमः ॥ ७ ॥ लक्षहोमे तु बन्धिः स्यात् कोटिहोमे हुताशनः । प्रायश्चित्ते विधिश्रैव पाकयज्ञे तु साहसः ॥ ८ ॥ देवानां हव्यवाहस्तु पितृणां कव्यकाहनः । पूर्णाहुत्यां मृडो नाम शान्तिके वरदस्तथा ॥ ९ ॥ पौष्टिके वलदश्रैव क्रोधोऽग्निश्चाभिचारके । वश्यार्थे कामदो नाम वनदाहे तु दूतकः ॥ १० ॥ कोष्टे तु जठरो नाम क्रव्यादो मृतभक्षणे । समुद्रे वाडवो ज्येष्ठः क्षये संवत्सको भवेत् ॥ ११ ॥ एतंऽनयः समाख्याताः श्रावयेद् ब्राह्मणः सदा । सप्तत्रिंशतिर्विख्याता ज्ञातव्याश्च द्विजेन तु ॥

इति टीकापरिशिष्टम् समाप्तम् ॥

श्रीसामगाचार्यसत्यव्रतसामश्रमिभट्टाचार्यविरचितम् । ‘व्याख्यान’-नामकया

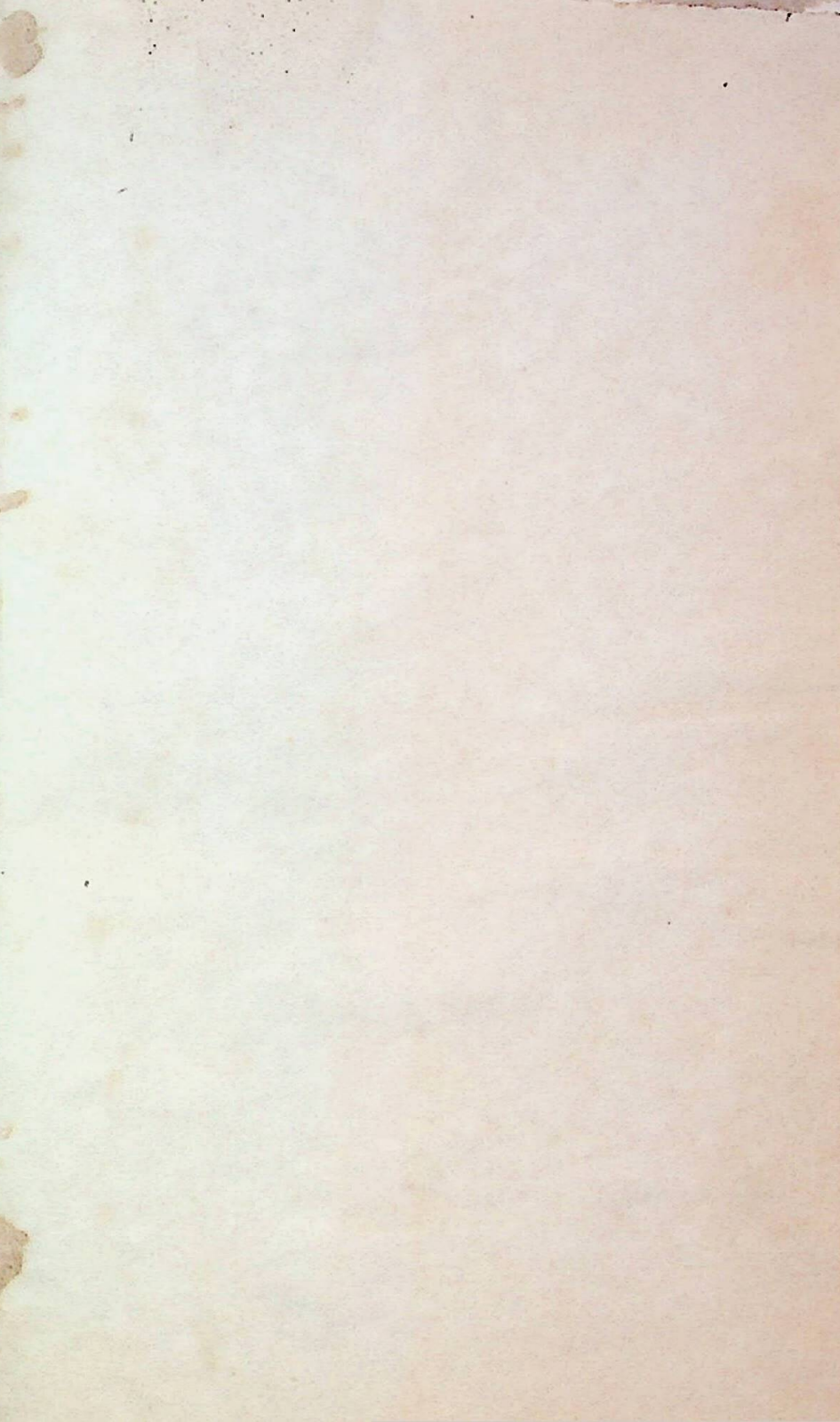
तत्परिशिष्टेन च समन्वितं ठाकुरोपनामक उदयनारायणसिंह

कृत भाषानुवादेन च मण्डितं । गोभिलगृह्यसूत्रं समाप्तम् ॥













वैदिक - संहिता

१. ऋग्वेद संहिता । मूलमात्र (गुटका)
२. ऋग्वेद संहिता । मूलमात्र । सजिल्द ३००-०० । पत्राकार (पोथी) ..
३. ऋग्वेद संहिता । भाषामात्र । रामगोविन्द त्रिवेदी
४. ऋग्वेद संहिता । सायणाचार्य कृत भाष्य एव हिन्दी व्याख्या सहित । १-८ भाग सम्पूर्ण
५. ऋग्वेद संहिता । (प्रथम अध्याय, सूक्त १-१९)
हिन्दी व्याख्या तथा हिन्दी अंग्रेजी
अनुवाद । सम्पादक-प्रो. उमाशंकर शर्मा 'वि'
६. शुक्लयजुर्वेद संहिता । मूलमात्र (गुटका)
७. शुक्लयजुर्वेद संहिता । सम्पा. श्री द. राम गौड़
८. शुक्लयजुर्वेद संहिता । मूलमात्र । (निष्पन्न सागर संस्करण)
पत्राकार १५०-०० सजिल्द
९. शुक्लयजुर्वेद संहिता । पदपाठ- उक्कट- महीधरभाष्य संवलित
'तत्त्वबोधिनी' हिन्दी व्याख्या सहित । डॉ. रामकृष्ण शास्त्री
१०. सामवेद संहिता । मूलमात्र (गुटका)
११. सामवेद संहिता । सायणभाष्य तथा पं. रामस्वरूप शर्मा 'गौड़' कृत
हिन्दी भाषानुवाद सहित ।
१२. अथर्ववेद संहिता । मूलमात्र (गुटका)
१३. अथर्ववेद संहिता । सायणभाष्य तथा पं. रामस्वरूप शर्मा 'गौड़' कृत
हिन्दी भाषानुवाद सहित । १-८ भाग